

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت: ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٦٢ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة : ٢٧ من ذى الحجة ١٤١٨ هـ - ٢٤ أبريل (نيسان) ١٩٩٨ - ١٦ برمودة ١٧١٤ — السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٦٨١ — 24 Apr. 1998 — Al-Ahram — ■ الطبعة الأولى ■

عدد الجمعة

وزراء الداخلية والعدل العرب يؤكدون للرئيس مبارك التزامهم بالتنفيذ الفعال لاتفاقية مكافحة الإرهاب

الوزراء العرب فى تصريحات خاصة لـ«الأهرام»:

السعودية: الاتفاق يحقق آمال الشعوب العربية

السودان: توفير متطلبات الأمن بين القاهرة والخرطوم

الجزائر: إنجاز تاريخى لمحاربة الإرهاب ومواجهة الجريمة

ليبيا: خطوة مهمة قبل عقد مؤتمر الأمم المتحدة لمكافحة الإرهاب

مصر: لا عقبات أمام تنفيذ بنود الاتفاقية

أكد وزراء الداخلية والعدل العرب - خلال استقبال الرئيس حسنى مبارك لهم صباح امس - التزامهم بالتنفيذ الفعال لاتفاقية مكافحة الإرهاب التى وافق عليها مجلس وزراء الداخلية والعدل العرب خلال اجتماعهم بالقاهرة.

وقد عرض الوزراء على الرئيس مبارك - فى الاجتماع الذى حضره الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية، والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية - الخطوط العامة للاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب والتطرف.

وصرح الأمير نايف بن عبدالعزيز الرئيس الفخرى لمجلس وزراء الداخلية والعدل العرب، ووزير الداخلية السعودى - عقب استقبال الرئيس مبارك الوزراء - بانهم لمسوا خلال اللقاء كل دعم من الرئيس للاتفاقية، موضحا أن وزراء الداخلية والعدل العرب سيعملون جميعا على الالتزام بتنفيذ هذه الاتفاقية. وأشار إلى أن الاتفاقية ستكون فى المستوى الذى تتطلع إليه الشعوب العربية.

واعلن السيد حبيب العادلى وزير الداخلية أن الاجتماع الاستثنائى المشترك لوزراء الداخلية والعدل العرب حقق إنجازا تاريخيا غير مسبوق، بإجماع الدول العربية على مواجهة جريمة الإرهاب، وأنه ليست هناك أي عقبات تحول دون تنفيذ بنود الاتفاقية، نظرا لوجود اتفاقية ثنائية بين الدول العربية لتسليم المجرمين، وتبادل المعلومات.

وأكد وزير الداخلية أن التوقيع من جانب الوزراء العرب على الاتفاقية جاء بعد موافقة قيادات الدول الشقيقة، وأن ما أثاره وفد دولة الإمارات العربية المتحدة حول معاقبة الدول التى لاتلتزم بالاتفاقية لايتعارض معها بل يدعمها.

وأكد وزراء الداخلية العرب - فى تصريحات لمندوب «الأهرام» أحمد موسى - أهمية توقيع الاتفاقية العربية لمكافحة الإرهاب، فقال اللواء عبدالرحيم حسين وزير الداخلية السودانى إن هناك إرادة سياسية وراء الاتفاقية، مشيرا إلى أنها توفر كل مايمكنه أن يدعم الأمن بين مصر والسودان.

وأشار السيد مصطفى بن منصور وزير الداخلية الجزائرى إلى أن التوقيع على الاتفاقية يعد إنجازا تاريخيا للدول العربية على طريق محاربة الإرهاب، وتنظيم الإجراءات الكاملة لمواجهة الجريمة. وأضاف أن الدول العربية لديها الآن اليات عملية لتحقيق الهدف الرئيسى، وهو توفير الأمن والاستقرار، وحماية الأشخاص والممتلكات. فى حين أكد السيد محمد الحجازى وزير الداخلية الليبى أن الاتفاقية إنجاز مهم، لأننا مقبلون على عقد مؤتمر دولى لمكافحة الإرهاب تحت مظلة الأمم المتحدة، وسوف يكون للدول العربية موقفها الموحد فيه امام العالم.

[صورة ص ٨]



مبارك يشهد احتفال القوات المسلحة بذكرى تحرير سيناء

شهد الرئيس حسنى مبارك صباح امس احتفال القوات المسلحة بذكرى تحرير سيناء. وقام الرئيس مبارك بوضع باقات الزهور على النصب التذكارى لقبر الجندى المجهول تحية وفاء وعرفان لشهداء مصر الأبرار. كما وضع الرئيس مبارك باقات الزهور على قبر الرئيس الراحل أنور السادات.

وكان الرئيس مبارك قد وصل صباح امس إلى النصب التذكارى للجندى المجهول بمدينة نصر، حيث عزفت الموسيقات العسكرية السلام الوطنى. وكان فى استقبال الرئيس لدى وصوله المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والإنتاج الحربى القائد العام للقوات المسلحة، والفريق مجدى حتاتة رئيس الأركان، وقادة الأفرع الرئيسية للقوات المسلحة.

وشهد الاحتفال ايضا الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء، والدكتور أحمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب، والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى. وفى ختام الاحتفال عزفت الموسيقى نشيد «بلادى بلادى».

فى اجتماع المجموعة الوزارية الاقتصادية

بحث ترتيبات قمة القاهرة لمجموعة الـ ١٥ وزيارة آل جور

إعلان تسجيل الشركة الاستثمارية لإنشاء ميناء شرق التفريعة وإدارته

بحثت المجموعة الوزارية الاقتصادية برئاسة الدكتور كمال الجنزورى - فى اجتماعها امس - ثلاث أوراق عمل شملت ترتيبات اجتماعات قمة القاهرة لمجموعة الـ ١٥ فى الفترة من ١١ إلى ١٣ مايو المقبل، وزيارة نائب الرئيس الأمريكى آل جور إلى مصر فى الثانى من مايو المقبل، والخطوات التنفيذية لمشروع شرق التفريعة.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام بأنه تقرر عقد اجتماع آخر للمجموعة الوزارية الاقتصادية يوم الخميس المقبل لإعداد الصيغة النهائية لترتيبات قمة الـ ١٥ وزيارة آل جور.

وقد ناقش رئيس مجلس الوزراء مع المجموعة الوزارية، قرارات القمة السابقة لمجموعة الـ ١٥ فى ماليزيا، والتنسيق بين رئاسة الجمهورية ووزارتى الخارجية والتجارة، لإعداد الترتيبات لقمة القاهرة، بالإضافة إلى الجوانب الخاصة بالمعرض المقرر إقامته على هامش القمة. كما ناقش الاجتماع نتائج اجتماعات لجان المشاركة المصرية - الأمريكية، والموضوعات التى سيجرى طرحها خلال زيارة نائب الرئيس الأمريكى. وتناولت الورقة الثالثة التى ناقشها الاجتماع، الخطوات التنفيذية للمنطقة الاقتصادية بشرق التفريعة. وأكد رئيس مجلس الوزراء انه تم الإعلان عن تسجيل الشركة الاستثمارية التى ستتولى إنشاء ميناء شرق التفريعة وإدارته بنسبة ٢٤٪ للمال العام، و١٦٪ لقطاع الأعمال، و٦٠٪ للشريك الأجنبى. كما استعرض الاجتماع موقف كبرى الشركات المتخصصة فى مجال إنشاء وإدارة الموانئ، وتم تكليف وزارة النقل بمخاطبة بيوت الخبرة العالمية، وتشكيل فريق عمل مصرى لوضع الصيغة المثلى فى مجال تمويل وإدارة وتشغيل الموانئ.

تعيينات جديدة لبعض رؤساء مجالس إدارات وتحرير الصحف

الأنصارى للشرق الأوسط وعبدالمنعم لروزاليوسف وعيسى لدار الشعب

صلاح لآخر ساعة وفودة للمساء وسلماوى لإبدو وسرايا للأهرام العربى



محمد عبدالمنعم — محفوظ الأنصارى — جلال عيسى — محمود صلاح

محمد سلماوى — أسامة سرايا — سلامة أبوزيد — آمال عثمان

وافق مجلس الشورى - فى جلسته التى عقدها صباح امس برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمى - على ترشيحات اللجنة العامة لبعض رؤساء مجالس إدارات وتحرير الصحف والمجلات. وتقرر تعيين محفوظ الأنصارى رئيسا لمجلس إدارة ورئيسا لتحرير «وكالة أنباء الشرق الأوسط»، ومحمد عبدالمنعم محمد رئيسا لمجلس إدارة ورئيسا لتحرير «روزاليوسف»، وجلال عيسى رئيسا لمجلس إدارة «دار الشعب» ورئيسا لتحرير جريدة «رأى الشعب»، وسمير رجب رئيسا لمجلس إدارة مؤسسة «دار التحرير» ورئيسا لتحرير جريدة «الجمهورية»، ومحمود صلاح رئيسا لتحرير مجلة «آخر ساعة»، ومحمد سلماوى رئيسا لتحرير «الأهرام إبدو»، وأسامة السيد سرايا رئيسا لتحرير «الأهرام العربى»، ومحمد عبدالعزيز بركات رئيسا لتحرير جريدة «أخبار الحوادث»، وآمال أمين عثمان رئيسا لتحرير «أخبار النجوم»، وسليمان سيد قناوى رئيسا لتحرير «أخبار السيارات»، ومؤنس كامل زهيرى رئيسا لتحرير مجلة «بلبل» للأطفال، ومحمد الحنفى فودة رئيسا لتحرير جريدة «المساء»، ومحمد نور الدين ثابت رئيسا لتحرير «حريتى»، وجمال أحمد هليل رئيسا لتحرير «الكرة والملاعب»، وسلامة عبدالفتاح أبوزيد رئيسا لمجلس إدارة «دار التعاون» ورئيسا لتحرير جريدة «السياسى المصرى».

كوهين فى تصريحات للتليفزيون المصرى:

المساعدات العسكرية لمصر ستستمر وقد يزيد حجمها

أكد وليام كوهين وزير الدفاع الأمريكى عزم بلاده مواصلة دعم عملية السلام فى الشرق الأوسط، لتحقيق الأمن والاستقرار فى المنطقة.

وسئل كوهين فى حديثه إلى برنامج «صباح الخير يامصر» امس عن افتقار المنطقة إلى توازن القوى فى ظل وجود أسلحة الدمار الشامل لدى إسرائيل، فقال إن الولايات المتحدة تساند مصر والأردن ايضا والدول العربية عموما، وإنها مؤمنة بأنها تؤدى دورها بشكل مسئول تجاه عملية السلام. وقال إنه من المؤكد أن المساعدات العسكرية الأمريكية لمصر التى تقدر بـ ١,٣ مليار دولار فى العام، سوف تستمر، بل إنها قابلة للزيادة فى الأعوام المقبلة.

روس يبدأ جولته الجديدة اليوم لبحث إعادة الانتشار

القدس - وكالات الأنباء: يبدأ اليوم دنيس روس المنسق الأمريكى لعملية السلام جولة جديدة فى منطقة الشرق الأوسط، يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات، ورئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نيتانياهو، حول إعادة الانتشار الإسرائيلى فى الضفة الغربية.

وتوقعت مصادر فلسطينية أن يعرض نيتانياهو - خلال محادثاته مع روس - تنفيذ إعادة الانتشار فى نسبة ١١٪ من أراضى الضفة الغربية، ثم الانتقال إلى مفاوضات الحل النهائى. ومن المقرر أن تستمر زيارة روس للمنطقة اسبوعا، يرافقه خلالها مارتن أنديك مساعد وزيرة الخارجية الأمريكية لشئون الشرق الأوسط.

مخابرات إسرائيل تحذر حكومتها من مشتريات السلاح المصرى

القدس - أ.ف.ب: حذرت المخابرات الحربية الإسرائيلية حكومة بنيامين نيتانياهو من أن مشتريات مصر من الأسلحة الغربية المتقدمة فى الفترة الأخيرة، تهدد التفوق العسكرى لإسرائيل. وقالت إن إسرائيل لم تعد أقوى وأحدث قوة عسكرية فى المنطقة. وأوضح التقويم نصف السنوى للمخابرات الإسرائيلية للموقف العسكرى فى المنطقة، الذى نشرته صحيفة «معاريف» أمس، أن اكثر مايقلق إسرائيل هو التحديث السريع للسلاح الجوى المصرى، خاصة تسليحه بطائرات «إف - ١٦» المقاتلة بصواريخ جو - جو أمريكية لم تحصل إسرائيل عليها بعد. كما ان مصر تبنى ترسانة من السفن الحربية المسلحة بصواريخ «هاربون» الحديثة، وتقوم بتصنيع دبابات «ابرامز» الأمريكية بنفسها.

تقرير للرئيس مبارك حول القمر الصناعى المصرى

استمع الرئيس حسنى مبارك امس إلى تقرير تفصيلى عن القمر الصناعى المصرى «نايل سات» من السيد صفوت الشريف وزير الإعلام، بحضور الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء.

[تفاصيل اخرى ص ٨]

سوزان مبارك فى مؤتمر طب الأطفال:

الدولة تركز اهتمامها على النهوض بصحة وتغذية الطفل

أكدت السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس أن الطفل السليم يعنى مستقبلا أفضل للبلاد، فالصحة قيمة عليا فى حد ذاتها تستحق أن تبذل الجهود من أجل صونها وحمايتها والنهوض بها. وقالت إن حق الطفل فى الرعاية والعناية الصحية أصبح اليوم وفقا للمواثيق الدولية ولتشريعاتنا الوطنية حقا من حقوقه الأساسية كإنسان. وأضافت السيدة سوزان مبارك - فى افتتاح المؤتمر السنوى الرابع لقسم طب الأطفال بجامعة عين شمس - أن تقارير منظمة الصحة العالمية توضح العلاقة الوثيقة بين الصحة وعملية التنمية.

[التفاصيل ص ٧]

تأجيل الاجتماع الخامس للمؤتمر الاقتصادى للشرق الأوسط

أعلنت المجموعة المنظمة للمؤتمر الاقتصادى السنوى للشرق الأوسط تأجيل الاجتماع الخامس للمؤتمر حتى تتحسن الأوضاع السياسية بالمنطقة. وذكرت وكالة «أسوشيتدبرس» أن المجموعة أوضحت فى اجتماعها بالقاهرة أمس الأول أن الاجتماع القادم للمؤتمر لن يعقد قبل ان تقتنع جميع الأطراف بأنه سيكون فرصة حقيقية لتحقيق أهدافها.

تخفيض سن المعاش المبكر ودعم سعر الكتاب الجامعى

[اهتمامات الناس ص ٩]

الحكم بإعدام سفاح روض الفرج

[التفاصيل ص ٢٨]

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

الحقيقة الغائبة فى احتفالات إسرائيل بـ ٥٠ عاما على قيامها

حولت إسرائيل احتفالاتها بمرور ٥٠ عاما على قيامها إلى حدث تاريخى، عبأت له مختلف أجهزة الإعلام، وعددا من مراكز البحوث فى الولايات المتحدة، حتى اننا لاحظنا أن الجو الذى عبأته إسرائيل داخل أمريكا قد جعل المناسبة تبدو وكأنها مناسبة تخص الولايات المتحدة كدولة، وليست تخص دولة حليفة، أو صديقة لها، هى إسرائيل!

لكن المؤكد هو أن مناسبة لها مثل هذه الأهمية التاريخية عند أصحابها ينبغى ألا تتوقف عند الماضى وتتجمد أمامه، بل ينبغى أن تتطلع إلى المستقبل وتنظر إلى آفاقه البعيدة، وتتواءم معه، ومع ظروفه ومتغيراته. أعنى أن إسرائيل طوال الأعوام الخمسين الماضية من عمرها أقامت كيانها وفكرها وفلسفة مؤسساتها المدنية والعسكرية على أساس مفهوم «العدو والحرب التى لا تنتهى» وأنه من الطبيعى أن يتغير كل ذلك ليتواءم مع متطلبات المستقبل وفلسفته، وهو ما كانت حكومة حزب العمل قد استوعبته وبدأت أولى خطاها فى اتجاهه.

أما أن يرجع رئيس الوزراء الإسرائيلى الحالى بنيامين نيتانياهو بعجلة السلام إلى الخلف، مرتدا إلى مفاهيم ما قبل السلام، منفصلا بذلك عن المستقبل، فهو يكشف بذلك عن ظاهرة شديدة الخطورة هى أنه يفتقد أساسا ما يسمى «ثقافة السلام» وهى ظاهرة لا ينفصل بها فحسب عن مسيرة سابقيه اللذين جعلا السلام لاختيارهما، بل ينفصل به ايضا عن تيار التاريخ ويضعه فى الجانب المضاد لحركته.

ومن المسلمات التى تعتبر من بديهيات العمل السياسى أن رجل الدولة، أو من يمسك فى يده بزمام القيادة السياسية، يفترض فيه أنه قد اختير لهذا الموقع لقدرته على مواجهة متغيرات التاريخ، ولأنه يضع عددا من الاختيارات أمامه ثم يتخذ قراره على أساس تفضيل أحدها.

البقية ص ٣

عام ٩٨ الأكثر حرارة منذ ألف عام

لندن - من عبدالله عبدالسلام: لايختلف اثنان على أن الإحساس بشدة الحرارة قد ازداد فى الأعوام الأخيرة، ويتفق ذلك مع ما أكدته بالفعل الدراسات العلمية والإحصائية البريطانية.

فقد أكدت دراستان علميتان أن عقد التسعينات هو العقد الأشد حرارة منذ ٦٠٠ عام، وأن عام ١٩٩٨ سيكون أشد الأعوام حرارة منذ حوالى ألف عام.

وذكر العلماء - فى جامعة إيست إنجليا البريطانية - أن القرن العشرين هو القرن الأكثر حرارة منذ مئات السنين. وقالوا إنهم أجروا تجارب على عينات من الثلوج والشعاب المرجانية فى أوروبا وكندا، وتوصلوا إلى أن درجة الحرارة فى نصف الكرة الشمالى من الأرض بلغت رقما قياسيا عام ١٩٩٧ لم تصل إليه منذ حوالى ألف عام.

وأكدت دراسة أخرى نشرتها مجلة «نيتشر» العلمية أمس، المعلومات السابقة، حيث ذكرت أن أكثر ثلاثة أعوام حرارة منذ عام ١٤٠٠ كانت أعوام ١٩٩٠ و١٩٩٥ و١٩٩٧.

جرثومة عملاقة تقاوم كل المضادات

لندن - من مكتب الأهرام: مع الإفراط فى استخدام المضادات الحيوية وإساءة استخدامها، أعلن العلماء البريطانيون أنهم اكتشفوا نوعا خطيرا من الجراثيم العملاقة تقاوم كل المضادات الحيوية مهما كانت قوتها. وقال العلماء إن هذه الجرثومة لها تأثير قاتل على كبار السن والمصابين بالأمراض الخطيرة.

وحذر العلماء فى معمل الصحة العامة البريطانى من أن هذه الجرثومة التى اكتشفت بالمصادفة تسبب أنواعا عديدة للعدوى فى المرضى الذين يعانون من ضعف جهازهم المناعى. وأضافوا أن الجرثومة لها تأثيرات قاتلة على المرضى الذين يعالجون من اللوكيميا.

٢٠ مليونا طلبوا تذاكر كأس العالم

باريس - من شريف الشوباشى: الهوس بدورة كأس العالم ١٩٩٨ لكرة القدم، التى تفتتح فى باريس يوم ١٠ يونيو المقبل بمباراة بين البرازيل واسكتلندا، بدأ يجتاح جماهير الكرة من الآن، فقد تلقت اللجنة المنظمة أمس الأول، فقط ٢٠ مليون اتصال تليفونى لحجز تذاكر مشاهدة المباريات، وذلك بمجرد الإعلان عن فتح باب الحجز لبيع ١١٠ الاف تذكرة.

وكانت اللجنة المنظمة قد خصصت ٣٠ خطا تليفونيا داخل فرنسا، و٥٠ خطا خارجيا. ولم تكن اللجنة تتوقع هذا العدد الهائل من الاتصالات، الذى جعل الاتصال هاتفيا بفرنسا من الخارج أمس الأول شبه مستحيل، وأدى إلى تعطيل إحدى شبكات الاتصال الرئيسية فى هيئة الاتصالات الفرنسية.

فى الوقت نفسه انهالت الاحتجاجات من عدة دول تتهم فرنسا بالمحاباة، وعدم التزام العدل فى توزيع تذاكر المباريات التى يصل عددها الإجمالى إلى ٦٤ مباراة.

تسمع وتشاهد

لهاليبو: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (لهاليبو) بطولة نعيمة عاكف وشكري سرحان واخراج حسين فوزي.

ليتني ماعرفت الحب: ق٦

□ تعرض القناة السادسة في السهرة فيلم «ليتني ما عرفت الحب» بطولة محمود يس وميرفت امين واخراج انور الشناوى

موعد غرام

□ تعرض قناة النيل الدولية ١٠,٠٠ مساء فيلم(موعد غرام) بطولة فاتن حمامة وعبد الحليم حافظ وزهرة العلا وعماد حمدي واخراج بركات. الفيلم مترجم بالانجليزية.

على الهواء: المنصورة والأهلى

□ تنقل القناة الثانية على الهواء عصرا مباراة كرة القدم بين المنصورة والاهلى فى الدورى العام من استاد المنصورة.

.. والزمالك والهلال

□ كما تنقل القناة الثانية واذاعة الشباب والرياضة ٨,٠٥ مساء من استاد القاهرة مباراة كرة القدم بين الزمالك والهلال السوداني في بطولة كأس الاتحاد الافريقى.

ساعة لقلبك

□ يقدم برنامج (ساعة لقلبك) ١١,٣٥ صباحا من البرنامج العام مجموعة فقرات كوميدية يشترك فيها نجاح الموجى وابراهيم نصر ومحمود التونى والمونولوجيست عصام بركات. ويسجل البرنامج اليوم حلقة فى مدينة طنطا بدعوة من د. مختار البديوى رئيس الجامعة البرنامج يكتبه حسن عمران، سمير الجمل، وشامخ الشنتويلى. اعداد ماهر مصطفى واخراج مجدى سليمان ورمزى مجاهد.

أحدث وسائل علاج الروماتيزم

□ يستضيف برنامج (حول الاسرة البيضاء) ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام د.تحسين الحديدى أستاذ الروماتيزم حيث يتحدث عن الروماتيزم والروماتويد وأحدث وسائل التشخيص والعلاج. البرنامج تقديم سوسن سعيد.

معاكو يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج (معاكو يحلو الكلام) من ١١,٠٠ مساء ولمدة ساعتين د.خديجة راغب رئيس قسم الطب النفسى بجامعة الازهر فى حوار حول مشاكل المستمعين النفسية، ويمكن للمستمعين طرح مشاكلهم على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين واخراج حسين عباس.

برىء في ورطة ق١

شكري سرحان

□ ستبدأ القناة الأولى الليلة فى عرض اولى حلقات المسلسل العربي الجديد (برىء فى ورطة) سيناريو وحوار حلمي شفيق بطولة حسن حسني ومحمد وفيق وأحمد عبدالعزيز وجيهان نصر. المسلسل اخراج مصطفى الشال.

سيلوح فجر جديد: ق٢

أحمد عبدالعزيز

□ تعرض القناة الثانية فى السهرة فيلم (سيلوح فجر جديد) بطولة ميو ويليامز وجريفيث جيمس واخراج هارولد فرنش. وتدور احداثه حول الصحفى «ميتكالف» الذى تكلفه جريدته بالذهاب الى النرويج كمراسل حربى، ويفاجأ بان الجريدة قد رفدته، وتحاول المخابرات الانجليزية تجنيده للعمل لصالحها.

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر
١٠,١٠ سينما الأطفال
١٠,٥٥ نشرة أخبار الاطفال
١١,١٥ مجلة المرأة
١١,٤٥ عالم الحيوان
١٢,٢٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد المجمع الإسلامى بالعريش
١,٣٥ سر الأرض
١,٥٥ لقاء الشيخ الشعراوى
٢,٤٥ الفيلم العربى شارع الحب بطولة عبدالحليم حافظ وصباح وحسين رياض وعبدالسلام النابلسى اخراج عز الدين ذو الفقار
٥,١٥ حوار مع الكبار
٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم
٦,٠٠ نشرة الأخبار وبرنامج طلائع النصر
٧,٣١ المسلسل العربى برىء فى ورطة
٨,٣١ الجائزة الكبرى
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ نشرة الأخبار ونهاية الأسبوع
١٠,٣٥ مسرحية «عفريت لكل مواطن»
١٢,٠٠ عناوين الأخبار ثم تكملة المسرحية
١,١٠ مرفوض وقابل للتعديل
١,٢٠ بانوراما الصحافة
١,٣٥ أرض الأحلام
٣,٠٥ المسلسل العربى «البخيل وانا»
٣,٥٠ ابتسامة آخر الليل
٤,٠٥ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧,٠٠ في نور القرآن الكريم
٧,١٥ البرامج التعليمية (تكنولوجيا - أجهزة ومعدات - تعليم زراعى - بساتين زينة - تربية نحل - تعليم تجارى - إحصاء - ميكانيكا)
١٠,٠٠ الفيلم العربى اسماعيل يس فى دمشق
١١,١٥ افضل أيام الله
١١,٣٠ من هدى السنة النبوية حول هجرة الرسول
١١,٤٥ لك ولاسرتك
١٢,١٥ أصدقاء المكتبة
١٢,٣٠ مسلسل الأطفال يوم مع بابا
١٢,٥٠ جميلة يابلدى
١,١٠ كارتون
٢,٠٠ انباء وأراء
٢,٣٠ ايام وليالى
٣,٠٠ موجز الانباء
٣,١٠ صحى ومفيد
٣,٣٥ المسلسل الاجنبى
٤,٤٠ نقل مباراة كرة القدم بين المنصورة والأهلى تعليق ميمى الشربيني
٦,٣٠ مواقف وطرائف
٧,٠٠ النشرة بالفرنسية
٧,١٥ البرامج التعليمية
٨,٠٥ مباراة كرة القدم بين الزمالك والهلال تعليق مصطفى الكيلاني
١٠,١٥ المسلسل الاجنبى
١٠,٥٥ فن الباليه
١١,٤٥ الفيلم الاجنبى
١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
١,٢٠ فنون ويستضيف د. عادل ابو زهرة حول علاقة الفن بالتربية
١,٥٠ سهرة الربيع (الليل والفن الجمال)
٣,٣٠ المسلسل الاجنبى
٤,٢٠ القرآن الكريم

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ عالم الكارتون ١١,٠٠ طفل القرية ١١,٣٠ أخر شقاوة ١١,٥٠ الانترنيت ١٢,٢٥ حديث الجمعة ١٢,٣٥ الاعجاز العلمى فى القرآن ١,١٥ سؤال محيرنى ١,٤٠ القرآن علمنا ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,١٠ دعوة للشباب ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٥ عالم الشهرة مع جالا فهمى ٧,٠٠ نجم وكاريكاتير ٧,٤٠ غدا تقول الصحافة ٨,٠٥ كاميرا وخدع ٨,١٥ احلام سعيدة ٨,٤٥ الفيلم العربى لهاليبو ١٠,٣٠ هنا القاهرة ١١,١٠ المسلسل العربى ١٢,١٠ مش على البال ١٢,٤٠ مجلة المنوعات ١,٤٥ أدوات الاستفهام ٢,٠٠ عالم الكوميديا ٣,١٥ كلمات

القناة الرابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٤٠ حلاوة الايمان ٢,٠٥ نور الهدى ٣,١٥ بدون مجاملة ٣,٤٥ أخبار الاسبوع ٤,٠٠ (٤×٤) ٤,٣٠ مجلة الموانىء ٥,٠٠ القرية المنتجة ٥,٤٥ بانوراما الاسماعيلية ٦,٤٥ المسلسل العربى ٧,٤٠ مذكرات وقرارات ٨,١٥ أحلى الاوقات ٩,٠٥ كاميرا وثلاث قنوات ١٠,١٠ تلى برس ١٠,٢٥ صفارة الحكم ١٠,٥٥ مساء الخير

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ المسرح الصغير ١٠,٤٠ بال ماسكين ١١,٠٥ دعوة المشاركة ١١,٤٥ الفترة الدينية ١٢,١٥ جمال مصر ١٢,٣٠ بنك الحظ ١,٤٥ ليه الحكاية ٢,٠٠ الجائزة لمين ٢,٤٠ دعوة للنجاح ٥,٢٥ المسلسل العربى ٦,١٥ دنيتى ٦,٣٥ فانتازيا ٨,١٠ حقى وحقك ٩,٠٥ ازاهير الشعر ١٠,٣٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١,٣٥ الوان من التراث ١,١٥ يلحلو مسى

القناة السادسة

١٢,٣٠ الافتتاح ١٢,٤٥ مساجد لها تاريخ ١,١٥ يوم سعيد ٢,٤٥ من أرشيف المكتبة ٣,١٥ أضواء على الجامعة ٤,٠٠ فقرة يوم مفتوح ٤,٤٠ فنون شعبية ٥,٠٠ عشانك يامصر ٥,٣٠ تحت الطبع ٦,٠٠ الفيلم العربى ٧,٤٥ ابيات محكمات ٨,٠٠ حواديت القطاقيط ٨,١٥ بعيد عن العين ٨,٤٥ معانى اسلامى ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا ١٠,٣٠ كاميرا وثلاث قنوات ١١,١٥ حقائق فى حياتنا ١١,٤٥ حكاوى وغناوى ١,٠٠ على الضحكاية ١,١٥ نغمات وكلمات ١,٢٠ القرآن الكريم والختام.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ هيا بنا نلعب ١,٢٥ دنيا ودين ١,٥٦ اسماء الله الحسنى ٢,٣٧ مجلة الاطفال ٢,٥٢ علم نفسك ٣,١٤ خطوة على طريق البطولة ٣,٣٢ اذان العصر ٣,٣٨ مهنة نسائية ٣,٥٤ سكانيات ٤,٢٤ لمتى الصعيدية ٤,٥٥ خطوات شابة ٦,٥٤ كمبيوتر ٧,٢٥ اذان العشاء ٨,٠٠ شباب ٢٠٠٠ ٨,٣١ الصحافة الإقليمية تقول ٩,٠٠ بانوراما طبية ١٠,٠٠ موجز الانباء ١٠,٢٧ نشرة الخدمات ١٠,٣٧ ليلة العمر ١١,٢٤ المسلسل العربى ١٢,١٠ لقطة وغنوة وجول ١٢,٤٠ الاجندة الرياضية ١,٢٥ انغام الليل ١,٣٥ اضحك كركر ١,٥٠ دعاء اللهم تقبل ١,٥٥ القرآن الكريم.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ طفل القرية ١,٣٠ انغام صغيرة ١,٥٠ مسلسل الاطفال ٢,٢٠ أجواء على فين ٢,٥٠ دنيا العلم ٣,١٠ لست وحدك ٣,٣٠ وجوه على النيل ٤,٠٠ المسلسل العربى ٤,٤٥ منوعات غنائية ٥,١٥ كاميرا ق٨ ٥,٣٠ حاول جرب ٦,٠٠ اية وحكاية ٦,٣٠ دائرة معارف تليفزيونية ٧,١٥ رواد ولوائل ٧,٤٥ كنوز نوبية ٨,١٥ وسط الاحداث ٨,٤٥ الغد المشرق ٩,١٥ من ذاكرة التاريخ ٩,٤٥ فنون شعبية ١٠,٠٥ المسلسل العربى ١١,١٠ اللؤلؤة الجنوب ١١,٤٠ كلمات وحكايات ١٢,١٥ سهرة رياضية ١,١٠ همسة الجنوب.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٤٦
الشروق	٦.٢٠
الظهر	١٢.٥٣
العصر	٤.٣٠
المغرب	٧.٢٧
العشاء	٨.٥٠

إذاعة القرآن الكريم

□ فى رحاب آية: ٩,١٠ صباحا عن تفسير آية من سورة النبأ.
□ القرآن وقضايا العصر: ٢,٥٥ عصرا عن مسئولية العلماء فى الاسلام.

الفضائية المصرية

٧,٠٠ صباح الخير يا مصر ١٠,١٥ شباب دائم ١٠,٣٠ برامج الاطفال ١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٤٥ لقاء الشيخ الشعراوى ١,٢٠ لعب عيال ١,٤٥ لك ولاسرتك ٢,٠٠ نشرة الاخبار ٢,١٥ من اغانى الافلام ٤,٤٠ نقل مباراة كرة القدم بين المنصورة والأهلى ٧,٠٠ زووم ٨,٠٥ نقل مباراة كرة القدم بين الزمالك والهلال موعد مع الشهرة ١١,٠٠ نشرة الاخبار ١١,١٥ سباق الاغنيات ١,٢٠ موازييك ١,٥٠ امسية ثقافية ٢,٣٠ فيلم عربى ٤,٣٠ لوحة وفنان ٦,٢٥ لعب عيال

قناة النيل الدولية

٧,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٣٠ حول العالم ٧,٤٥ اليوم المفتوح ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٩,٠٠ الاخبار بالفرنسية ١٠,٣٠ حول العالم ٣,٠٠ فضائيات ٥,٠٠ الاخبار بالانجليزية ٥,٣٠ المسلسل العربى ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية ٧,٤٥ سكوربود ٩,٣٠ ايام المجد ١٠,٠٠ الفيلم العربى موعد غرام ١٢,٢٠ حول العالم.

صندوق الدنيا

سائق الشاحنة

منذ أيام..
انقلبت شاحنة تحمل السولار فوق كوبرى أكتوبر فى ساعة مبكرة من صباح يوم السبت .. الساعة ٥ صباحا..
توقف المرور فوق الكوبرى واستغرق علاج الموقف ٦ ساعات كاملة.
فى البداية القيت كميات من الرمال على السولار، ثم بدأ تنظيف الكوبرى من الرمال المبللة بالسولار، واستغرق الأمر وقتا لحمل السيارة المقلوبة من فوق الكوبرى وتهيئة الكوبرى للعمل.
كان السؤال الذى تبادر الى الذهن بعد قراءة الخبر هو التالى:
- لماذا انقلبت السيارة فوق الكوبرى؟
المفترض فى هذه السيارات التى تحمل عبوات قابلة للاشتعال أن يقودها السائق بمنتهى الحذر والبطء، وفى كثير من الدول المتقدمة تسير هذه السيارات وفى مؤخرتها شرطى يقود موتوسيكلا حتى اذا وقع حادث كان تلافى أخطاره أمرا تحت السيطرة منذ البداية.
كشفت التحقيقات مع السائق أنه كان يسير على كوبرى ٦ أكتوبر فى الساعة الخامسة صباحا، حين انحرفت نحوه سيارة خاصة حاول تفاديها فانحرف بشدة يمين الكوبرى مما أدى الى انقلاب الشاحنة.
وأسفرت التحقيقات عن أن السائق يسير بساق صناعية نتيجة لبتر إحدى ساقيه فى حادث سابق، وأنه لايحمل رخصة قيادة.
السطور الأخيرة من الخبر تحمل شحنة من المعلومات التى تثير الضحك والبكاء معا إن سائق الشاحنة بقدم واحدة، أما قدمه الثانية فهى صناعية.. كيف سمح له بقيادة الشاحنة؟
المفروض فى قادة الشاحنات أن يكونوا سائقين ذوى مهارة عالية، فإلى جوار سلامة أجسادهم ينبغى عليهم أن يكونوا مدربين تدريبا خاصا على قيادة الشاحنات.
المدهش أن سائق هذه الشاحنة كان لايحمل رخصة قيادة.
ورغم أنه لايحمل رخصة قيادة، وأنه ليس سليم الجسد، رغم هذا كله كان يقود الشاحنة..
إن القصة كلها تشبه مسرح العبث حيث لامنطق ولا معقول..
إن الحادث الذى وقع كان يمكن أن يتحول الى مأساة لو كان هناك مرور فوق الكوبرى، وألقى أحدهم عقب سيجارة مشتعلة على الأرض.. ولكن الله ستر، ويبقى سؤال من الذى سمح له بقيادة الشاحنة. وهو بقدم واحدة ودون رخصة قيادة؟

أحمد بهجت

إعلانات واشتراكات الأهرام

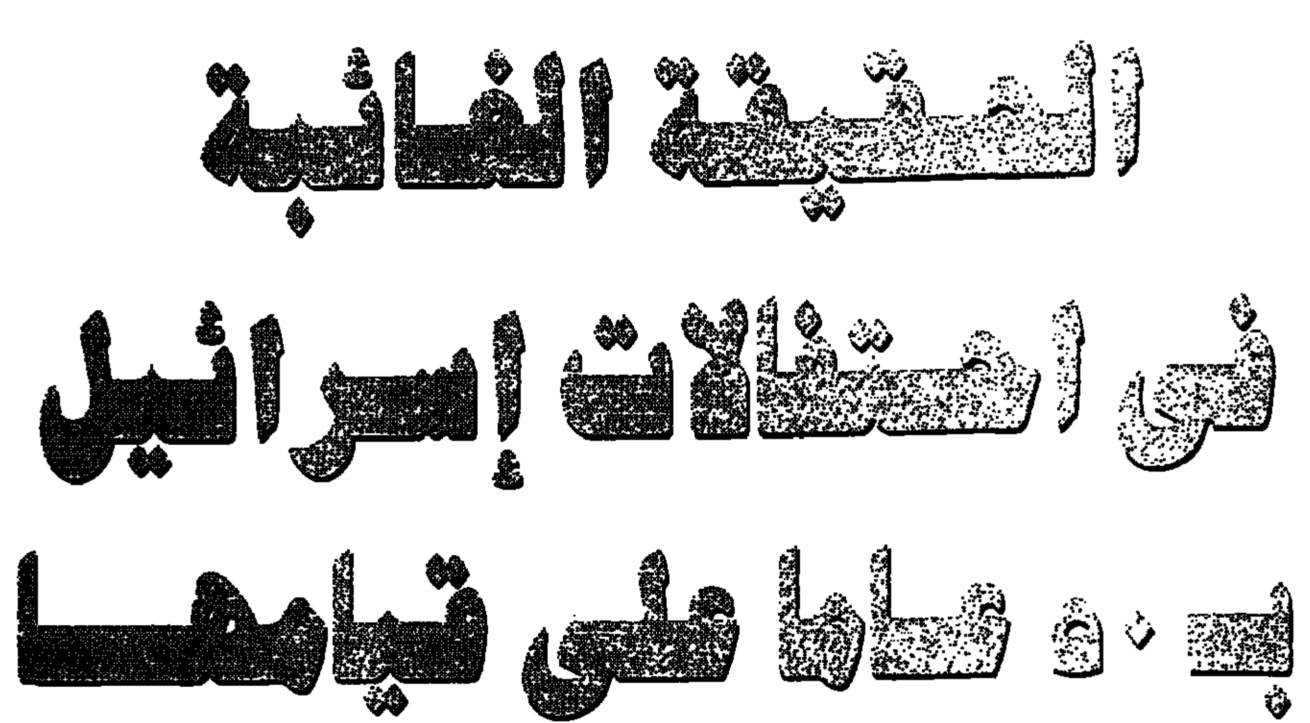
يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة خمسة وأربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة أشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠









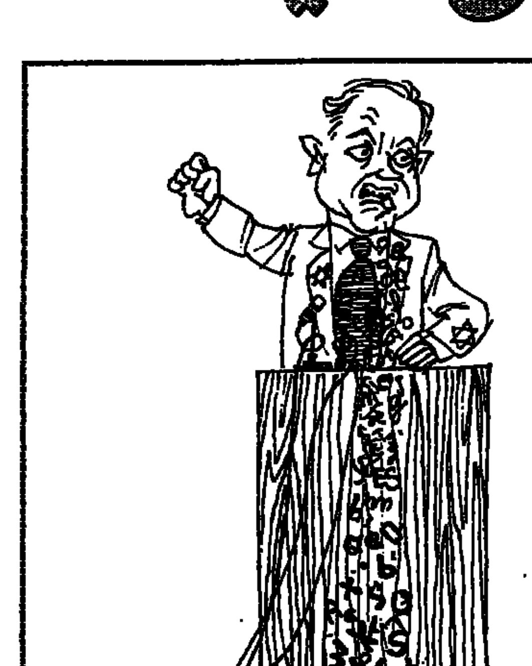


الحقيقة الغائبة في احتفالات إسرائيل بـ ٥٠ عاما على قيامها





بقلم:
إبراهيم نافع




ولعلى هنا أتوقف أمام ملاحظة مشابهة للطابع الذى اتخذته الاحتفالات فى الولايات المتحدة بمرور ٥٠ عاما على قيام إسرائيل، وهى ملاحظة لشخصية يهودية أمريكية معروفة، هى مايكل ليرنر، الذى قال: إن الذين يؤيدون السلام فى الشرق الأوسط بداخل الإدارة الأمريكية والكونجرس يحتاجون إلى شئ أكثر من مجرد استطلاعات الرأى التى تجرى بين اليهود الأمريكيين، وتظهر تأييدهم للسلام ومعارضتهم لسياسة بنيامين نيتانياهو، ذلك أن ما يحتاجون إليه هو الشعور الإيجابى بتأييد فعال للتحركات التى تجرى من أجل السلام. وبدلا من المشاركة السلبية فى الاحتفال بمرور ٥٠ عاما على قيام إسرائيل، الذى يفسر على أنه تأييد مطلق للسياسات الإسرائيلية الحالية، فقد كانت القوى المؤيدة للسلام بين اليهود الأمريكيين تستطيع إيجاد نوع من الاحتفالات البديلة يكون تركيزها الرئيسى على معنى احترام صنع السلام، والقيام بنوع من النشاط الإيجابى الذى يؤكد ذلك، ويجد له مكانا فى أجهزة الإعلام الأمريكية. أما أن تواصل منظمة «الإيباك» والعناصر اليهودية المؤيدة لها سياسة تخويف البيت الأبيض وتعبئة تأييد شامل فى الكونجرس للسياسات التى ترمى إلى إطالة أمد الاحتلال فى الأراضى العربية، وإيجاد مناخ موات للإرهاب، والإضرار بمستقبل إسرائيل فى النهاية، فهذا هو ما لا تحتاج إليه عملية السلام.. وهو ما كان ينبغى تجاوزه فى هذه المناسبة.

ونعود إلى حالة انعدام ثقافة السلام لدى القيادة الإسرائيلية الحالية، وانفصالها عن التاريخ، وعجزها عن تبنى الاختيار السياسى الذى يتعامل مع المستقبل، ويتوافق مع حركة التاريخ، وهو العجز الذى يبدو أكثر وضوحا بمقارنته بما فعله إسحاق رابين، وشيمون بيريز من قبل، فأقول: إن الطريق الحقيقى إلى السلام كان قد تحدد فى مسار واضح، يتضمن انسحاب إسرائيل من الضفة الغربية وغزة، وقيام دولة فلسطينية على هذه الأرض، وهو ما انتهى إليه فهم إسحاق رابين لبديهيات السلام، ومعناه أنه لا يمكن أن يكون هناك سلام ما لم يكن للفلسطينيين وطن على أرضهم، وهو شئ لم يكن إسحاق رابين يقبله أو يتصور اختياره خلال السنوات السابقة التى عاشت فيها إسرائيل على مفهوم الحرب التى ليست لها نهاية. وهو أيضا ما كان ينسجم مع ظروف العلاقات الدولية وعلاقات إسرائيل الخاصة بالولايات المتحدة، ودورها فى إطار الاستراتيجية الأمريكية فى فترة الصراع على النفوذ فى الشرق الأوسط مع الاتحاد السوفيتى السابق.

لكن امتلاك رابين وبيريز للرؤية السياسية التى جعلت كلا منهما يمتلك خصائص رجل الدولة، والقائد السياسى الذى يدرك حقيقة المراحل الفاصلة فى التاريخ، وكيف أنه لا يستطيع أن ينفصل عن مسارها محافظة على مصالح دولته وسلامة شعبه فى المقام الأول، كل ذلك قد جعل رابين وقادة حزب العمل يعترفون بحقيقة لم يكن هو من قبل يرضى بالاعتراف بها أو بقبولها، ولهذا وقع إسحاق رابين اتفاق أوسلو، وقبل مفهوم الأرض مقابل السلام، وبالتالى وافق على قيام دولة للفلسطينيين.

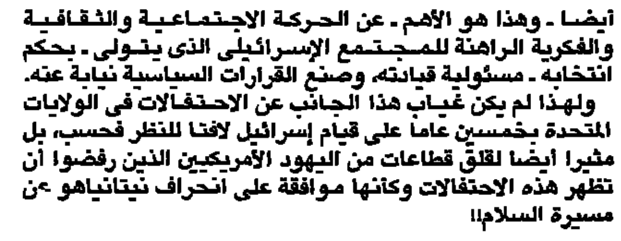
فى المقابل فإن بنيامين نيتانياهو حاول أن ينسف كل هذه الأسس، لكن فقدان الرؤية السياسية جعله لايدرك أنه ينسف فى اللحظة نفسها الجسر الذى يقف عليه والذى يجعله يلحق بحركة التاريخ، خاصة أن المسار الذى اختاره نيتانياهو لا يجعله يصطدم فحسب بالفلسطينيين ودول الجوار العربية، وإنما يسير أيضا على طريق صدام حتمى فى الوقت نفسه مع القوى الدولية التى تغيرت مفاهيمها الاستراتيجية مع تغير النظام العالمى، والتى لا يمكن أن تقبل طويلا أن يخلق لها بنيامين نيتانياهو وضعا يهدد مصالحها الحيوية ومصالح أمنها القومى، وعلى رأس هذه القوى بالطبع الولايات المتحدة الأمريكية، التى أصبحت عملية السلام تمثل لها أولوية فى قائمة مصالحها الحيوية والوطنية فى الشرق الأوسط، وأن انهيارها يهدد بقية المصالح الحيوية الأخرى لها فى المنطقة.

وإذا كانت قدرة إسرائيل على التأثير داخل المؤسسات السياسية الأمريكية مازالت كبيرة بحيث تستطيع الضغط عليها لمنعها من اتخاذ أى قرارات سياسية لا يرضى عنها رئيس وزراء إسرائيل الحالى فإن ذلك كله ليس سوى وضع انتقالى لا يمكن أن يستمر طويلا، لأن هذه المؤسسات لابد عند لحظة معينة أن تعيد النظر فى اختياراتها السياسية حين تجد أنها قد وصلت إلى نقطة الصدام بين مصالحها الحيوية ومصالح دولة إسرائيل.

وهذه الحقائق - أو البديهيات - الغائبة عن احتفالات إسرائيل بمرور ٥٠ عاما على قيامها أفقدت هذه الاحتفالات المغزى الحقيقى الذى لم يحرص عليه الذين صنعوا موجة هذه الاحتفالات فى الولايات المتحدة، وهذا المغزى يتمثل فى تقويم الفترة الماضية من قيام إسرائيل كدولة، وما ينبغى أن يتغير من سياسات للتعامل مع فترة تاريخية قادمة ومتغيرة أيضا، مما دعانى إلى وصف بنيامين نيتانياهو بأنه لا يملك «ثقافة السلام».

فالثقافة هى أساسا «مواقف» من الأحداث والحقائق، فإذا كانت الثقافة الوطنية للدولة فى السنوات الماضية تعتبر أن أمنها وسلامتها وبقاءها يقوم على الفكر العسكرى البحت، وأدواته ووسائله هى التوسع واحتلال الأرض، فإن الردة إلى المفاهيم البالية نفسها تعنى البعد الثقافى نفسه لدى رئيس وزراء إسرائيل، لأن اتخاذه موقفا يصطدم مع طبيعة العصر والظروف التى يتعامل معها إنما يحمل بذور انهيار جميع المقومات التى تحمى الدولة وتحافظ على أمنها، خاصة أن تفكيره ينفصل أيضا - وهذا هو الأهم - عن الحركة الاجتماعية والثقافية والفكرية الراهنة للمجتمع الإسرائيلى الذى يتولى - بحكم انتخابه - مسئولية قيادته، وصنع القرارات السياسية نيابة عنه.

ولهذا لم يكن غياب هذا الجانب عن الاحتفالات فى الولايات المتحدة بخمسين عاما على قيام إسرائيل لافتا للنظر فحسب، بل مثيرا أيضا لقلق قطاعات من اليهود الأمريكيين الذين رفضوا أن تظهر هذه الاحتفالات وكأنها موافقة على انحراف نيتانياهو عن مسيرة السلام!!



رأى الأهرام

الصيغة المقبولة.. لبنان وسوريا معا!

يمكن القول إن المحادثات المهمة التى شهدتها القاهرة بين الرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء اللبنانى رفيق الحريرى فى إطار الجهود والمشاورات المصرية المستمرة لإحياء عملية السلام فى الشرق الأوسط على جميع المسارات كانت محادثات بالغة الأهمية حيث إنها تركزت على تطورات المسار اللبنانى فى عملية السلام فى ضوء العرض الإسرائيلى الأخير المشروط بالانسحاب من جنوب لبنان والذى يعد مخالفة واضحة لبنود القرار الدولى رقم ٤٢٥ الذى يقضى بانسحاب قوات الاحتلال الإسرائيلى دون قيد أو شرط ولا يحتاج لأية مفاوضات أو ترتيبات من نوع ما تتحدث عنه إسرائيل.

ومن المؤكد أن هناك رفضا عربيا قاطعا للعرض الاسرائيلى المشبوه لما له من أضرار مؤكدة، أهمها شروطه المتعسفة - التى تزعم إسرائيل أنها ضرورية للحفاظ على أمنها، وأيضا لما قد يؤدى إليه من عزل المسار السورى عن المسار اللبنانى ومحاولة إحداث بلبلة فى الجبهة الداخلية اللبنانية.

وحسنا فعل الحريرى عندما حدد رد لبنان على العرض الإسرائيلى عقب محادثاته مع الرئيس مبارك، وهو رد يتلخص فى الموافقة على الجزء الخاص بالانسحاب الإسرائيلى من جنوب لبنان مع رفض الشروط الإسرائيلية الأخرى التى لم ترد فى بنود القرار، ويعنى القبول بها مساسا بسيادة لبنان ووحدة واستقلال أراضيه وتأكيد أن لبنان وسوريا على استعداد لتغيير الحالة الراهنة مع إسرائيل وهى حالة الحرب إلى سلام دائم وشامل إذا رغبت إسرائيل فى ذلك ووافقت على الالتزام الصريح بإقامة سلام عادل بكل استحقاقاته والتزاماته.

لقد بات واضحا أن الكرة الآن فى الملعب الاسرائيلى وأن على حكومة بنيامين نتنياهو أن تدرك جيدا أن أفضل صيغة للتسوية على المسارين السورى واللبنانى هى صيغة «لبنان وسوريا معا» التى كان قد أعلنها الرئيس السورى حافظ الأسد فى الاسكندرية من قبل، والتى أشار إليها الرئيسان مبارك والأسد عقب محادثاتهما فى القاهرة الأسبوع الماضى، أما اللجوء لأساليب المناورة وتضييع الوقت باسم «لبنان أولا» فإنها أساليب مكشوفة ولن يقبل أحد بالتجاوب معها.

إن صيغة «لبنان وسوريا معا» هى الصيغة السياسية الوحيدة المقبولة ليس من سوريا ولبنان فقط ولكن من كل الدول العربية، فصيغة «لبنان أولا» - بهذه الشروط الاسرائيلية المتعسفة - غير مقبولة، ولا يمكن أن يوافق عليها العرب إلا إذا كان الانسحاب الاسرائيلى من جنوب لبنان بدون قيد أو شرط لأن أحدا لن يمانع فى أن تخرج اسرائيل من لبنان بدون استئذان مثلما دخلت بدون استئذان!

ويقينا فإن زيارة الحريرى للقاهرة أضافت ثقلا لجهود التنسيق العربية التى تقودها مصر لدعم خيار السلام فضلا عن أنها مثلت دعما مصريا جديدا للبنان وموقفه وسياسته كعادة مصر فى دعم جميع الدول العربية الشقيقة ومساندة خياراتها السياسية المستقلة.

٥ قتلى و٤٦ جريحاً ضحايا قذائف «الهبهاب» بالبليدة الجزائرية

الجزائر - من هشام فهيم

ذكرت مصادر طبية جزائرية أمس ان ٥ مواطنين لقوا مصرعهم ، وأصيب ٤٦ آخرون - ٤ منهم حالاتهم خطيرة من جراء الهجوم الذى تعرضت له ليلة أمس الأول منطقة «فروخة» بولاية البليدة بقذائف «الهبهاب» والتى أطلقها الإرهابيون من مرتفعات حوش بربارة على بعد ٥ كيلو مترات بأعالى الجبال المحيطة بغرب المدينة. وقال مواطنون وشهود عيان أن القذائف المحلية الصنع استهدفت المصلين الذين خرجوا من «مسجد الحق» بالحى بعد صلاة المغرب، وكذلك عدد من المنازل. وأن الارهابين أطلقوا القذائف على مرتين واطلقوا ما يتراوح بين ٥ و ٢٠ قذيفة بعضها لم ينفجر.

ويذكر أن هذا الإعتداء بالهبهاب هو الثالث من نوعه على مدينة البليدة بعد إعتدائين وقعا فى سبتمبر واكتوبر الماضيين، وأسفرا عن سقوط ٦ قتلى وعشرات الجرحى.

وفور الاعتداء أمس الاول توجهت قوات الجيش إلى المنطقة واستخدمت الاسلحة الثقيلة فى دك موقع إطلاق القذائف حتى إسكاتها .

محاولات مكثفة من يلتسين لاقناع البرلمان باقرار ترشيح كيريينكو رئيسا للوزراء اليوم

موسكو - مكتب الأهرام ووكالات الأنباء - رفض الرئيس الروسي بوريس يلتسين اقتراح زعيمي مجلسي النواب والشيوخ بالقاء خطاب في الجلسة الحاسمة للبرلمان اليوم لاقناع النواب بالموافقة على ترشيح الاصلاحي الشاب سيرجي كيريينكو رئيسا للوزراء، ووافق بدلا من ذلك على توجيه رسالة خطية الى النواب يطالبهم فيها بالموافقةعلى مرشحه. جاء ذلك خلال اجتماع يلتسين بالزعيمين أمس فى محاولة لحل الازمة التى تهدد بحل مجلس النواب واجراء انتخابات عامة مبكرة اذا رفض المجلس ترشيح كيريينكو للمرة الثالثة بحجة صغر سنه وقلة خبرته، وقد حذرهما يلتسين من ان الرفض سيعنى حل البرلمان وذكرت وكالة «رويترز» ان رسالة يلتسين للنواب خطوة غير عادية ربما يرضى غرور بعض النواب ويجعلهم يوافقون كما يدعم محاولات رئيس المجلس في مواجهة الشيوعيين الرافضين للترشيح. لكن وكالة «رويترز» قالت ان ذلك ربما لايكفى بالنسبة لبعض الاحزاب التى تريد ان يشرح يلتسين دوافعه لترشيح كيريينكو، وان يعرض خططه الخاصة بأعضاء الوزارة الجديدة.

كما اتخذ يلتسين خطوة غير عادية أخرى أمس بالاتصال تليفونيا بزعيم الحزب الشيوعى الذى يحظى بأكبر عدد من مقاعد البرلمان لحزب واحد لحثه على اسقاط معارضته ووضع مصلحة الدولة قبل مصلحة الحزب، وقد دعت قيادة الحزب لاجتماع موسع لنوابه لتحديد الموقف.

ممثلو ٤٣ حزبا أوروبيا يبحثون البطالة والتعاون الأمني

فيينا - من مكتب الأهرام: يجتمع في سالزبورج اليوم وغدا الاتحاد الديمقراطى الاوروبى الذى يضم ٤٣ من الاحزاب الديمقراطية المسيحية من ٣٠ دولة لبحث تكثيف التعاون بين الأحزاب الديمقراطية الاوروبية والجناح الديمقراطى فى البرلمان الاوروبى، بالاضافة الى بحث العديد من القضايا مثل السياسة الاقتصادية ومكافحة البطالة والتعاون الأمنى ومسالة توسعة الاتحاد الاوروبى.

فى التقرير السنوى للمعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية:

دعوة أمريكا للقيام بدورها لإنقاذ عملية السلام فى الشرق الأوسط

العراق نجح فى إثارة الانقسامات فى مجلس الأمن وطرح قضية رفع العقوبات عنه

لندن - وكالات الأنباء - حث التقرير السنوى للمعهد الدولى للدراسات الاستراتيجية الولايات المتحدة على القيام بدورها كقوة عظمى لإنقاذ عملية السلام فى الشرق الأوسط وإعادتها إلى مسارها ودفعها إلى الأمام. وحذر التقرير الذى صدر من مقر المعهد فى لندن أمس من خطر تجدد الإنتفاضة الفلسطينية التى يمكن أن تقودها هذه المرة العناصر الاسلامية الاكثر تطرفاً

وركز التقرير على توافر الإجماع بين العرب وغالبية المراقبين الدوليين على أن الولايات المتحدة وحدها لديها النفوذ والقوة اللازمتان لدفع عملية السلام إلى الأمام، لكنه أوضح تشاؤمه من إمكانية قيام إدارة كلينتون بالمهمة الملقاة على عاتقها.

وفى استعراضه للسياسة الأمريكية ذكر التقرير أن الولايات المتحدة اثبتت أن قوتها ومواقفها كانتا حاسمتين لمعالجة الازمة العراقية والأزمة المالية الاسيوية، لكن المناورات السياسية الداخلية اعاقت التحرك الأمريكي عن تسوية ونزع فتيل ازمات اخرى اكثر تفجراً مثل منطقة الشرق الاوسط. وقال التقرير أن الولايات المتحدة تحتاج إلى رؤية اكثر شمولاً وثباتاً على الهدف اكثر مما تظهره الآن حتى يمكنها معالجة هذه الأزمات

وأضاف انه على الرغم من أن سجل الرئيس كلينتون خلال السنوات الثلاث المتبقية من رئاسته سيرتبط باتجازاته فى مجال السياسة الخارجية الا ان منهج الادارة الحالية هو التعامل مع الأزمات وادارتها عندما تظهر الضرورة لذلك فقط، ولذلك فقد يكون توسيع حلف الأطلنطى هو الإنجاز الاستراتيجى الوحيد لإدارته.

وأشار التقرير الى ان الرئيس العراقى صدام حسين نجح فى توسيع الهوة بين مواقف الدول الأعضاء فى مجلس الامن حول مسألة التفتيش على الأسلحة العراقية وجعل رفع العقوبات اكثر احتمالاً عن ذى قبل. ولذلك يتعين عن الولايات المتحدة أن تبحث عن وسائل اخرى لضبط التسلح العراقى دون الاحتماء بسلاح العقوبات.

وحول الأزمة المالية الأسيوية توقع أن تزداد التوترات الاقليمية والسياسية وقال أنه كان من حق الدول الغربية أن تطلب ثمناً سياسياً واقتصادياً مقابل برامج الدعم التى أعدها صندوق النقد الدولى للنمور المريضة والتى بلغت قيمتها مائة مليار دولار. لكن التقرير حذر من الفعل السلبى من جانب شعوب المنطقة على المدى الطويل بسبب إعتمادها على الدعم الأمريكى على المدى القصير

وأشار التقرير إلى أن دول منطقة وسط افريقيا أظهرت استعداداً للتحرك بشكل جديد وقوى لكن انسحاب الدول الغربية من القارة الافريقية يعنى انه على دول القارة أن تتحمل مسئولية مواجهة حالة عدم الاستقرار فى المستقبل.

بدء الاستفتاء حول الوساطة الغربية فى كوسوفا

فيينا - بلجراد - من مصطفى عبدالله ووكالات الانباء - توجه الآلاف من الناخبين فى صربيا الى صناديق الاقتراع أمس للإدلاء بأصواتهم في الاستفتاء العام الذى يجرى حول ما اذا كان سيسمح للوساطة الغربية بالتدخل لتسوية الأزمة في اقليم كوسوفا وذلك وسط تزايد التقارير حول تصاعد التوتر على الحدود مع البانيا. وكان الرئيس اليوجوسلافى سلوبودان ميلوسيفيتش قد دعا الى اجراء الاستفتاء لدعم موقفه الرافض لأى تدخل خارجى فى حل الأزمة فى كوسوفا

وقد أعلن المواطنون الألبان فى كوسوفا مقاطعتهم للاستفتاء. واستغل ميلوسيفيتش لجهزة الاعلام التى تسيطر عليها الدولة فى شن حملة لتحريك الروح القومية لدى الناخبين حيث عرض التليفزيون أفلاما عن ضحايا الغزو التركى فى عام ١٣٨٩. ويتوقع ان يصوت معظم الناخبين الصرب بـ «لا» فى الاستفتاء الذى ستظهر نتيجته مساء اليوم عشية انتهاء المهلة التى حددتها مجموعة الاتصال الدولية لميلوسيفيتش لبدء محادثات مع المواطنين الألبان فى كوسوفا والا فسيواجه فرض عقوبات اقتصادية جديدة على صربيا. يأتى ذلك فى الوقت الذى كشفت فيه تقارير صحفية عن قيام للجيش اليوجوسلافى بنقل بعض الوحدات العسكرية الى الحدود مع البانيا.

اتفاق اسرائيلى - تركى لانتاج منظومة مضادة للصواريخ البالستية

أنقرة وتل أبيب تستدرجان الأردن لعلاقة شراكة استراتيجية

القدس - وكالات الأنباء: ذكرت صحيفة «ها أرتس» الاسرائيلية أمس أن اسرائيل وتركيا وقعتا مذكرة تفاهم لدراسة احتياجات تركيا لنصب منظومة صواريخ مضادة للصواريخ البالستية فوق اراضيها.

وقالت الصحيفة أن الجانبين وقعا الاتفاق خلال زيارة وفد من وزارة الدفاع الاسرائيلية لتركيا فى الشهر الماضى.

ويدرس الجانبان امكانية الانتاج المشترك لصواريخ مضادة للصواريخ وفقا للتكنولوجيا المستخدمة فى انتاج صاروخ حيتس (السهم) الذى تم تطويره بمشاركة اسرائيلية - أمريكية.

وقال مسئولون امنيون للصحيفة الاسرائيلية ان الاتفاق مع تركيا يهدف الى الانتاج المشترك للصاروخ المماثل للصاروخ «حيتس» لكن مداه يزيد ١٥٠ كيلومترا.

وقالت الصحيفة ان هذا المشروع سيبحث خلال المحادثات الاستراتيجية المقبلة بين البلدين المقررة فى مايو القادم فى اسرائيل.

ونقلت الصحيفة الاسرائيلية عن مصادر صحفية تركية ان المشروع المشترك قد اثار قلقا كبيرا فى الولايات المتحدة.

وكانت مصادر صحفية تركية قد كشفت أمس الأول ان نائب رئيس الاركان التركى شويك بيير - الذى يوصف بأنه مهندس التحالف بين تل أبيب وأنقرة - سوف يبحث خلال زيارته لاسرائيل فى الشهر المقبل مسألة انتشار الصواريخ البالستية فى الشرق الأوسط.

يذكر أن الولايات المتحدة تتحمل ٧٠٪ من نفقات تطوير الصاروخ حيتس المقرر ان يدخل الخدمة فى عام ١٩٩٩.

وتبلغ التكلفة التقديرية لانتاج بطارية من هذا الصاروخ ١٧٠ مليون دولار.

ومن اسطنبول، كتب سيد عبدالمجيد:

ذكرت صحيفة «الديلى نيوز» التركية ان الأوساط العربية فى أنقرة تعرب عن مخاوفها من تنامى العلاقات العسكرية بين تركيا والاردن خشية ان يدفع الأمر عمان الى الدخول فى تحالف استراتيجى بجانب تركيا واسرائيل.

وقالت الصحيفة ان تنامى العلاقات بين الاردن وتركيا فى الأونة الأخيرة يعزز الاعتقاد بأن هذه العلاقات ستكون الخطوة القادمة فى الشراكة الاستراتيجية بين تركيا واسرائيل مما سيؤدى الى زيادة القلق بين الدول العربية.

وقال سفير عربى فى انقرة إن تركيا واسرائيل تحاولان جر الاردن الى الترتيبات الاستراتيجية المشتركة وان التعاون العسكرى القائم الأن يسعى الى اعادة تشكيل منطقة الشرق الاوسط خاصة فى وقت تتعثر فيه عملية السلام منذ تولى حكومة بنيامين نيتانياهو الحكم فى اسرائيل.

انتخابات عامة مبكرة فى تركيا

انقرة - وكالات الأنباء - اعلن رئيس الوزراء التركى مسعود يلماظ انه اتفق مع شركائه فى الائتلاف الحاكم حاليا على حل البرلمان واجراء انتخابات تشريعية مبكرة، وذلك فى شهر مارس ١٩٩٩، كما اتفق يلماظ مع شركائه على تشكيل حكومة انتقالية فى اكتوبر القادم تتولى الاعداد لاجراء الانتخابات.

موسي يطالب بالتشاور بين دول المتوسط قبل أية مبادرة عسكرية بالمنطقة

الجزائر مراسل الأهرام: أعرب السيد عمرو موسى وزير الخارجية عن قلق الدول العربية من المبادرات العسكرية التى تجرى فى حوض البحر المتوسط دون تشاور او ابلاغ بقية الدول المتوسطية ، وشدد موسى على ضرورة الشفافية فى مثل هذه المسائل من جانب الدول الأوروبية حتى لانفاجأ مستقبلاً بتطورات وتشكيلات ومواقف معينة كان ينبغى مناقشتها أولاً بين الشركاء المتوسطيين. وحول مكافحة الإرهاب أوضح موسى فى تصريحاته صحفية الخبر الجزائرية انه لابد من تعاون دولى لمكافحة الإرهاب وأن مصر دعت خلال إجتماعات المنتدى المتوسطى فى مايو إلى هذا التعاون ولم تقترح أليات على المنتدى لمكافحة الأرهاب .

نيتانياهو يسعى لضم حزب موليديت المعارض بشدة للعملية السلمية إلى الائتلاف

القدس - وكالات الأنباء: ذكر راديو اسرائيل أن الأعضاء المعتدلين فى الحكومة الاسرائيلية اليمنية سوف ينسحبون من الحكومة فى حال قيام رئيس الوزراء بنيامين نيتانياهو بتعيين زعيم حزب موليديت ايهافام زيعيفى وزيرا وقالت مصادر اسرائيلية أن مشاورات الائتلاف الحاكم فى اسرائيل حول ضم عضوين من حزب موليديت الى الائتلاف قد انتهت أمس الاول دون احراز تقدم .

ويعارض موليديت العملية السلمية ويرفض أى تنازل عن الأراضى للفلسطينيين ويدعو الى ترحيلهم من الضفة الغربية الى دول أخرى فى العالم العربى.

مصر تشارك فى المؤتمر الدولى للمرأة والتنمية الاقتصادية بأفريقيا فى أديس بابا

أديس أبابا - أ.ش.أ - تبدأ يوم الثلاثاء المقبل اجتماعات المؤتمر الدولى حول المرأة والتنمية الاقتصادية فى افريقيا بمقر اللجنة الاقتصادية الافريقية التابعة للأمم المتحدة فى العاصمة الاثيوبية أديس أبابا.

ويشارك فى المؤتمر كوفى عنان الأمين العام للأمم المتحدة وترأس وفد مصر السيدة ميرفت تلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية.

وصرح بيتر داكوستا المتحدث الرسمى باسم اللجنة الاقتصادية لافريقيا بأن المؤتمر يستغرق أربعة أيام، ويحضره عدد من وفود ورؤساء دول وحكومات بعض الدول الافريقية وعدد من ممثلى المنظمات الدولية.

وأضاف المتحدث أن المؤتمر يهدف الى تبادل الخبرات حول تحقيق المساواة بين الرجل والمرأة، واعادة توجيه استغلال الموارد فى الاستثمارات بما يحقق أعلى عائد للشعوب الافريقية. فضلا عن صياغة مشاركة جديدة فى مجال التنمية الاقتصادية بين المجتمعات الافريقية والمنظمات الدولية المعنية.

٥ مليارات دولار تخسرها أوروبا بسبب الاحتيال وسوء الادارة

لندن - مكتب الاهرام - اكد تقرير حكومى بريطانى ان الاحتيال وسوء الادارة يكلفان الاتحاد الاوروبى خسائر قدرها ٣ مليارات جنيه استرلينى اي مايعادل حوالى ٥ مليارات دولار سنويا بالاضافة الى تفشى عمليات تقديم الدعم المالى لمشروعات وهمية فى دول مثل أسبانيا واليونان وايطاليا وغيرها.

وأشار التقرير الى أن هناك عمليات تعويض يتم دفعها بشكل مغالى فيه وغير ضرورى لمشروعات زراعية وريفية فى الاتحاد الاوروبى.

منطقة حرة للتبادل التجارى بين بغداد ودمشق

بغداد - ا. ش.أ: أعلن فى بغداد أمس أنه سيتم يوم الثلاثاء القادم افتتاح منطقة حرة لتبادل البضائع على الحدود العراقية - السورية فى منطقة «القائم» .

وقال السيد نعمة الله صغير مدير المنطقة الحرة هناك أن التبادل التجارى فى هذه المنطقة سيكون مفتوحا. وسيكون الدفع بالعملة الصعبة.

من ناحية أخرى اكد الدكتور عبد المنعم أحمد صالح وزير الأوقاف والشئون الدينية العراقى أن التعامل «الرسمى» بين العراق والمملكة العربية السعودية قد اقترب إلى حالة شبه طبيعية. وأضاف فى حديث نشرته صحيفة «الزوراء» العراقية أمس أن موسم الحج لهذا العام شهد تقاربا فى مستوى العلاقات بين البلدين.

روسيا .. والمشهد الأخير فى مسرحية «كيرينكو» !

.. ذهب الى اليابان فى محاولة لإحراز نصر سياسى يعزز موقفه داخليا بإبرام معاهدة سلام مع طوكيو لإنهاء النزاع حول جزر الكوريل ، فكاد يقع فى فخ كان سيكلفه الكثير اذا وافق على الاقتراح اليابانى برسم الحدود بين البلدين فى شمال جزر الكوريل ، الامر الذى كان سيعنى أعتراف روسيا بملكية اليابان لهذه الجزر .

وبالرغم من ان الرئيس الروسى بوريس يلتسين وصف الاقتراح وهو فى اليابان بانه «جيد» ، وطلب منه رئيس الوزراء اليابانى هاشيموتو ان يدرسه جيدا ، فإن الكرملين أكد بعد انتهاء القمة بيوم واحد عدم اعتزام روسيا تغيير حدودها الحالية إنقاذا للموقف .

ولا شك ان سقوط يلتسين فى خطأ كهذا كان سيكلفه مواجهة اخرى غير محسوبة العواقب مع الشيوعيين الروس الذين يعارضون مجرد التفكير فى إعادة هذه الجزر الى اليابان ، بعد ان استولت عليها القوات السوفيتية فى نهاية الحرب العالمية الثانية .. والموقف الداخلى الراهن فى موسكو لم يكن يحتمل هزة كهذه ، خاصة فى الوقت الذى ينتظر فيه ان يعقد مجلس النواب الروسى «الدوما» جلسته الحاسمة اليوم ، والتى سيجرى فيها عملية التصويت الثالثة والاخيرة على تعيين مرشح يلتسين : سيرجى كيرينكو لرئاسة الحكومة خلفا لفيكتور تشيرنوميردين ، وذلك فى المشهد الاخير من الصراع بين يلتسين والمعارضة الشيوعية .

وهناك سيناريوهان لما يمكن ان يحدث فى عملية التصويت على تعيين كيرينكو :

الاول : هو ان يعلن مجلس النواب للمرة الثالثة رفضه لاسم كيرينكو ، وفى هذه الحالة سينفذ يلتسين تهديداته بحل البرلمان والدعوة الى انتخابات عامة جديدة ستسفر فى النهاية عن انتخاب اعضاء لا يخرجون كثيرا عن نطاق الاعضاء الحاليين ، ولكن فى هذه الحالة

هاشيموتو يتحدث .. ويلتسين يفكر فيما يحدث فى موسكو !

هانى عسل

سيتمكن يلتسين من إحداث حالة من الفراغ السياسى فى البلاد لفترة قد تمتد طويلا نتيجة لعدم وجود حكومة تقود دفة الامور ، بل إن هذه الدفة ستنتقل الى يديه ، الامر الذى سيمكنه من خوض انتخابات الرئاسة المقبلة عام ٢٠٠٠ وحيدا ، ودون ظهور اى منافس له من الشخصيات الحالية ، حيث ستكون هذه الشخصيات قد «احترقت» سياسيا لانها ستكون قد فشلت اصلا فى مواجهته . كما سيكون باستطاعته – فى هذه الحالة – تعيين رئيس الوزراء الذى يريده ، سواء أكان كيرينكو او غيره .

والسيناريو الثانى : ان يتفادى اعضاء «الدوما» المواجهة مع رئيس الدولة ويحافظون على كيان المجلس وعلى بقائهم فى ساحة السياسية تحت شعار «إنقاذ الدوما» ويقومون بالتالى بإقرار ترشيح كيرينكو ، على ان يتعلل الشيوعيون بزعامة جينادى زيوجانوف بانهم غيروا موقفهم بعد حصولهم على تعهدات وتنازلات من الكرملين ، وذلك للحفاظ على هيبتهم امام جبهة المتشددين بالحزب فى بعض المناطق ، مع الانتظار حتى يتولى منصبه بشكل رسمى ثم يبدأون فى إرهاقه فى البرلمان بالأسئلة والاستجوابات ، ويحاولون فى النهاية إجراء اكثر من اقتراع لسحب الثقة منه حتى ينتهى به المطاف الى ان يتخلى عنه يلتسين شخصيا ويقرر الإطاحة به مثلما فعل بتشيرنوميردين الذى كان يده اليمنى ، او حسبما يخطط لذلك الشيوعيون .

ويبدو ان هذا السيناريو هو الاقرب الى ارض الواقع ، نظرا لان المعارضة الشيوعية تدرك تماما انها لا تضمن تكرار الفوز فى الانتخابات البرلمانية العام القادم ، ولا الانتخابات الرئاسية عام ٢٠٠٠ حسبما يؤكد المحللون ، بعد ادائهم الضعيف خلال الفترة الماضية ، كما ان فكرة المواجهة بالنسبة لهم شبه مستبعدة ، لان «شبح» احداث تمرد اكتوبر عام ١٩٩٣ ما زال فى الاذهان .

وحتى يلتسين نفسه لا يضمن فوز جبهته فى اى من هذه الانتخابات ، خاصة بعد الوهن الاخير الذى أصاب كتلة «روسيا .. وطننا» الموالية له فى اعقاب إقالة رئيسها تشيرنوميردين ، وبعد تخلى عدد كبير من اعضاء الكتلة بالبرلمان عن تأييد مرشح الرئيس لتولى رئاسة الحكومة وكل من السيناريوهين مؤلم بالنسبة لروسيا .. يكفى ان ايا منهما سيحول الطبقة الحاكمة بمن فيها الرئيس ومستشاروه وجبهته والحكومة والبرلمان الى متصارعين اقوياء على السلطة ، يهدف كل منهم الى تولى القدر الاكبر من السلطات بغض النظر عن المصلحة العامة ، ولعلنا نلاحظ فى كل سيناريو منهما ان تفكير الجميع منصب على «البقاء» ، فيلتسين ينظر الى انتخابات الرئاسة ، والبرلمان قد يختار البقاء على مواصلة التحدى ، وحتى كيرينكو الذى لم يصبح رئيسا للوزراء بعد بدأ اولى مواجهاته مع وزارة الداخلية واتهمهما بعدم القدرة على مواجهة ارتفاع معدل الجريمة ، الا ان الموالين لترشيحه يرون فيه نموذجا مثاليا لجيل الشباب الإصلاحيين الذى يجب ان يتولى المسئولية بدلا من جيل البيروقراط القديم الذى لن يتقدم خطوة بعد الآن ولم يعد لديه ما يقدمه للبلاد سوى خلافاته مع الجبهة الإصلاحية الموالية لإصلاحات السوق . ولكن لا احد يعرف عما اذا كانت قلة خبرة كيرينكو وصغر سنه ٣٥ سنة فقط ستمكنه من مواجهة اعباء المرحلة الحرجة المقبلة من تاريخ البلاد ام لا . هذه المرحلة التى تتطلب إقرار ميزانية قوية لعام ١٩٩٩ ، وتعامل جيد مع المؤسسات النقدية الغربية كصندوق النقد الدولى والبنك الدولى لضمان الحصول على اكبر قدر من المساعدات . فضلا عن ضرورة توطيد الصلة مع الحكومات الغربية المختلفة لجذب مزيد من الاستثمارات لدعم اقتصاديات البلاد ، بالإضافة الى مهام اخرى داخلية – اكثر صعوبة – مثل إصلاح النظام الضريبى ومحاربة الفساد المالى والإدارى وتحسين اوضاع الجيش والعاملين بالحكومة وبقطاع المناجم ...

الغريب ان كل هذه المهام كانت من اهم تكليفات الحكومة السابقة بزعامة تشيرنوميردين . وما زالت تتردد كأهم التكليفات المطلوبة من الحكومة القادمة فى روسيا .. وهذا هو النتاج الطبيعى لحالة عدم الاستقرار السياسى التى تمر بها البلاد منذ انهيار الشيوعية !

«قمة الأمريكتين» ... تمرد الفناء الخلفى!



اهم نتيجة غير معلنة كشفت عنها قمة الامريكتين التى اختتمت اعمالها مؤخرا فى العاصمة الشيلية سنتياجو .هى ذلك النضج فى العلاقات بين الولايات المتحدة وجيرانها فى امريكا اللاتينية . فبعد عقود طويلة من التأرجح بين مستويات مختلفة من العلاقات غير السوية كتلك بين الشرطى والخارج على القانون والسيد المانح والتابع قررت دول امريكا اللاتينية ان تعلن تمردها وتطالب بان تتخلى الولايات المتحدة عن اعتبار جاراتها الجنوبية فناء خلفيا لها تفعل به ماتشاء وتبدأ فى معاملتها على قدم المساواة .

ويمكن رصد هذا التطور فى العلاقات بين الجانبين عن طريق المقارنة بين قمة الامريكتين الاولى التى عقدت فى ميامى فى ديسمبر ١٩٩٤ والثانية فى سنتياجو منذ ايام . فالقمة الأولى التى شارك فيها كلينتون وزعماء الدول الثلاثة والثلاثين كانت بمثابة الاعتراف .ببداية عصر جديد فى القارة الجنوبية. فمعظم دولها تخلت عن الحكم العسكرى وبدأت تتخذ خطوات نحو الديمقراطية وتحقيق التحرر الاقتصادى وعندئذ طرحت بشكل موسع فكرة الرئيس الامريكى السابق جورج بوش بانشاء منطقة للتجارة الحرة للامريكتين تمتد من الاسكا إلى كيب هورن بحلول عام ٢٠٠٥ وتعرف باسم الأفتا وخلال تلك القمة كانت الولايات المتحدة المحرك الرئيسى للاحداث واكتفت دول امريكا اللاتينية رغم ادراك معظمها للأهمية الاقتصادية التى بدأت تشكلها القارة وفرص التعاون التجارى التى توفرها خاصة مع تشكيل عدد من التكتلات الاقتصادية الواعدة ، بخطب ود العم سام وانتهاز اية فرصة لعقد الاتفاقيات الثنائية .

هناء دكرورى

إلا ان الاوضاع تغيرت كثيرا منذ ذلك الوقت . وكانت أخطر المحطات على الطريق إلى قمة سنتياجو فشل الرئيس بيل كلينتون فى الحصول على تأييد الكونجرس على منحه سلطة «الطريق السريع» للتفاوض والتى كان يتمتع بها رؤساء سابقون . وهى السلطة التى تسمح للرئيس الأمريكى بعقد صفقات تجارية مع دول اجنبية على ان يوافق عليها الكونجرس اويرفضها برمتها دون إجراء اية تعديلات .وبالتزامن مع هذا التعقد فى علاقات البيت الأبيض بالكونجرس تنامى احساس معظم دول القارة الجنوبية بثقلها مع تزايد معدلات نموها الاقتصادى . وعندما هزت الأزمات المالية أسيا تبلورت صورة امريكا الجنوبية كسوق بديلة حتى ان الصادرات الامريكية للمنطقة تضاعفت ٣ مرات خلال العام الماضى» .

وادرك الكثيرون ان تحقيق حلم القارة الاقتصادى لم يعد مشروطا او مرهونا بمشاركة الولايات المتحدة. وربما كان اكثر مالخص مشاعر التمرد التى تسود القارة الجنوبية كلها ، هو ماأكده الرئيس الشيلى ادواردوفرى قبل ساعات من افتتاح القمة عندما قال :

امريكا اللاتينية ستمضى قدما نحو تحقيق التكامل الاقتصادى مع او بدون الولايات المتحدة!

ورغم نغمة الاستقلالية والاستغناء البادية فى هذا التصريح إلا انها ليست اكثر من نبرة مؤقتة فحتى الآن تعتبر الكثير من دول امريكا اللاتينية مستفيدة من تاخر حصول كلينتون على سلطة الطريق السريع . مما يمنحها وقتا لتطوير وتقوية اقتصادها لتكون قادرة على التنافس . إلا ان احدا لايمكن ان ينكر ضرورة ان يحصل الرئيس الامريكى – اى رئيس – على هذه السلطة فى المرحلة النهائية .وربما كان أهم مااسفرت عنه هذه القمة بجانب إقرارها خطة عمل لإنشاء الإفتا وبرامج التنمية التعليمية والثقافية وبرنامج لمكافحة الفساد يتكلف نحو ٤٥ مليار دولار هو ان المشاركين فى القمة وافقوا على تشكيل لجنة متعددة الجنسيات تتولى مهمة تقييم جهود دول الامريكيتين فى مجال مكافحة المخدرات بعد ان سجلت دول القارة الجنوبية اعتراضها على برنامج تقييم السنوى الذى تتبعه الولايات المتحدة لتحدد احقية جاراتها فى الحصول على المعونات الامريكية . ورغم تاكيد عدد من المسئولين الامريكيين ان هذه اللجنة التى تتولى منظمة الدول الامريكية الإشراف عليها لن تكون بديلا للبرنامج الامريكى فانها تعد خطوة لايمكن للعين ان تغفلها فى اتجاه تحرير جيران الجنوب من مهمة حمل حقائب الجار الاكبر الغنى :

«الغورى» يغير موازين القوى فى شبه القارة الهندية

أشرف أبوالهول



رغم مرور عدة قرون على وفاة السلطان محمد معز الدين الغورى الذى اخضع شبه الجزيرة الهندية إلى حكمه ونشر الاسلام فى ربوعها. فقد عاد شبحه للظهور فى الهند بعدما نجحت باكستان فى السادس من ابريل الحالى فى تجربة صاروخ بالستى متوسط الذى يحمل أسمه. ويمكنه الوصول إلى عمق الأراضى الهندية.

ويبدو أن هذا الصاروخ الذى يصل مداه إلى ١٥٠٠ كيلو متر ويبلغ وزن رأسه الانفجارى ٧٠٠ كيلو جرام قد اخذ الحكومة الهندية على غرة لدرجة انها شككت اولا فى أن تكون التجربة قد جرت بالفعل وقالت إن الأمر لايعدو ان يكون مجرد تجربة لمحرك صاروخى . لكن عندما اكدت وزارة الدفاع الامريكية حدوث التجربة حاولت نيودلهى التقليل من أهمية الصاروخ بالتاكيد على انها تملك الصواريخ القادرة على ضرب اى مكان فى باكستان.

ويخشى المراقبون ان يؤدى اطلاق «الغورى» الى اشعال سباق تسلح بين الهند وباكستان خاصة بعدما سارع وزير الدفاع الهندى جورج فيرنانديز بالإعلان عن نية حكومته لزيادة ميزانية الدفاع فى العام المالى المقبل ١٩٩٨/١٩٩٩.

ويعزز هذه المخاوف الزيارة التى قام بها مؤخرا إلى كل من الهند وباكستان المندوب الامريكى الدائم بالأمم المتحدة بيل ريتشاردسون والتقى خلالها بكبار المسئولين فى اسلام اباد ونيودلهى على السواء وبحث الأمر معهم.

غير أن اطلاق الغورى والذى يؤكد الباكستانيون أنهم صنعوه بخبراتهم الخاصة وأن البروفيسور عبدالقادر خان ابو البرنامج النووى الباكستانى هو الذى أشرف على تطويره، يمكن أن يؤدى إلى الاستقرار فى شبه الجزيرة الهندية وليس العكس لعدة اسباب منها:

اولا: ان نجاح باكستان فى انتاج صاروخ يمكنه الوصول الى أى مكان فى الهند وخاصة فى الجنوب الذى تتركز فيه المنشآت النووية والاستراتيجية سيجعل القوميين الهندوس الذين يحكمون نيودلهى الآن يفكرون ألف مرة قبل الدخول فى حرب جديدة ضد جارتهم الأصغر . والتى كانوا واثقين قبل انتاج «الغورى» انها فى متناول أيديهم حيث أن صغر مساحة باكستان وعدم وجود عمق استراتيجى يجعل الصاروخ الهندى بريثفى الذى يصل مداه إلى ٢٠٠ كيلو متر فقط قادرا على الوصول إلى أى مكان فيها.

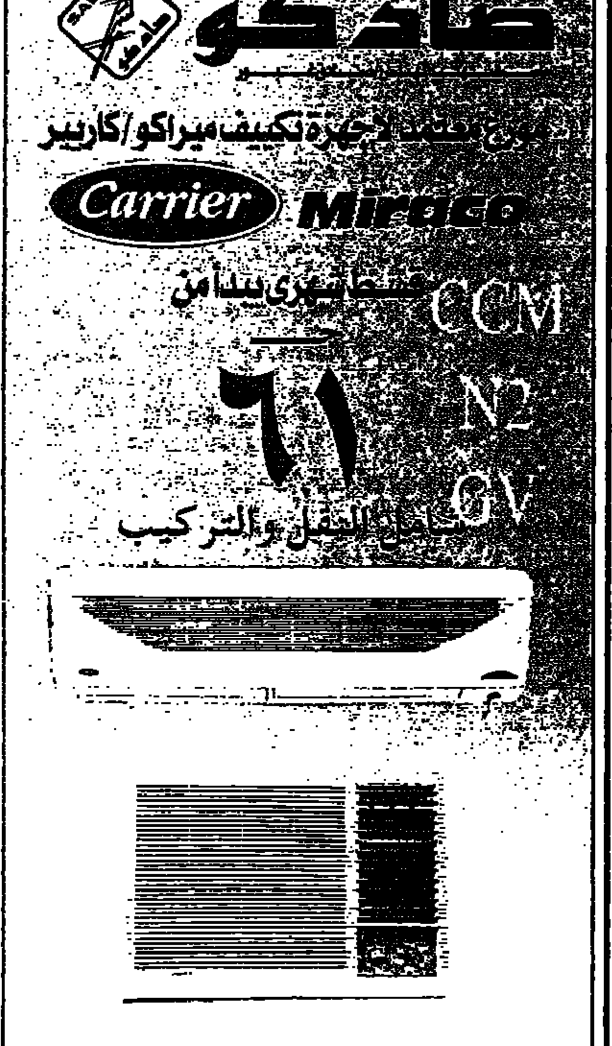
ثانيا: ان تحقيق توازن فى القدرات الصاروخية بين نيودلهى واسلام أباد يمكن أن يدفع الجانبين الى مائدة المفاوضات لحل النزاع بينهما حول اقليم كشمير، وليس الى المواجهة العسكرية التى لن يخرج اى طرف منتصرا منها بعد الآن، خاصة مع الاعتقاد بأن لدى كل منهما قدرات نووية وكيماوية كبيرة، وكلاهما لم يوقع حتى الآن على الاتفاقية الدولية لحظر التجارب النووية

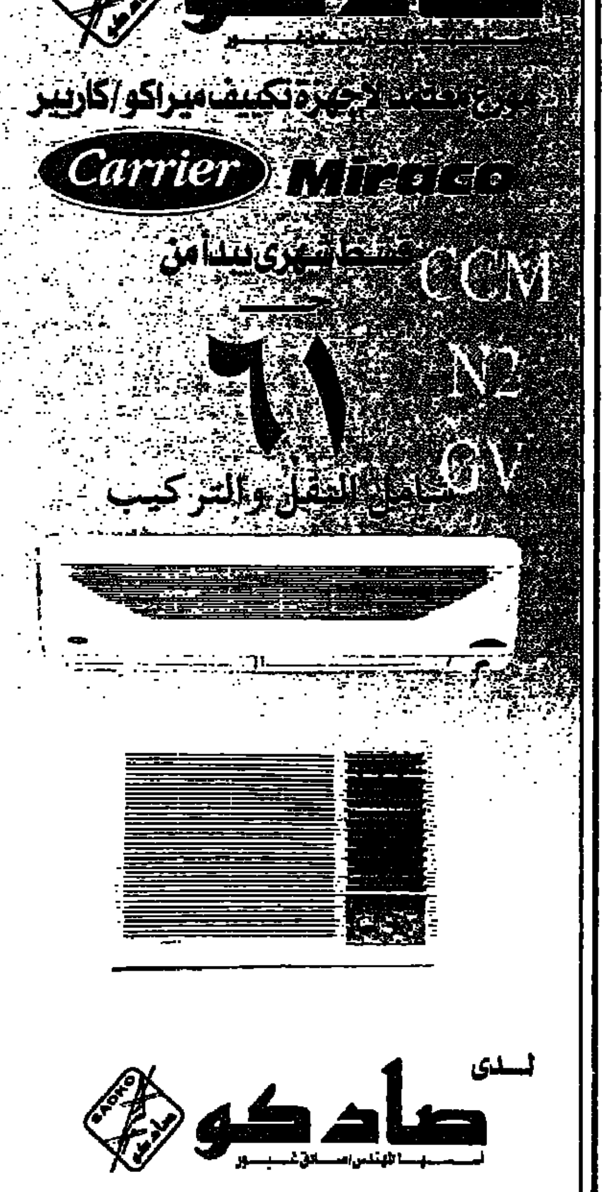
ثالثا : من المحتمل ان يؤدى قيام باكستان باحياء برنامج الصواريخ والانتهاء من تصنيع الغورى وتجربته بعد حوالى شهر تقريبا من تولى حكومة حزب «بهاراتيا جاناتا» القومى الهندوسى السلطة فى نيودلهى الى دفع هذه الحكومة إلى اعادة النظر فى إعلانها عن رغبتها فى احياء البرنامج النووى العسكرى الهندى نظرا لأن باكستان أيضا يمكنها احياء برنامجها النووى العسكرى وبالتالى سيدخل البلدان فى سباق سيكلفهما كثيرا وأى خطأ خلاله سيعنى كارثة.

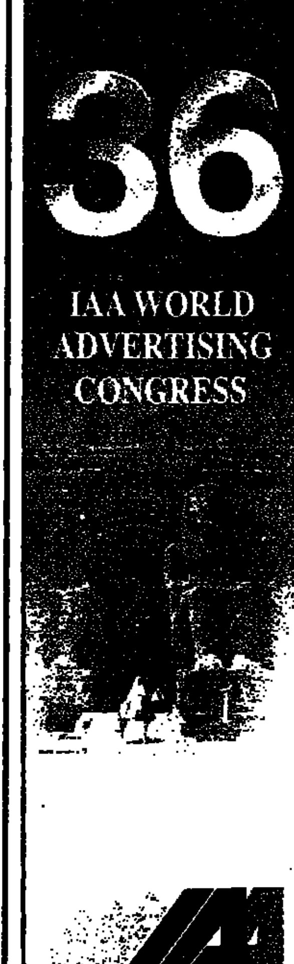
رابعا : حصلت على الضوء الأخضر من واشنطن لتجربة صاروخ، وان واشنطن وافقت على ذلك كورقة ضغط على رئيس الوزراء الهندى اتال بيهارى فاجباى للتراجع عن رفضه للتوقيع على اتفاقية حظر التجارب النووية وتأييده لاستئناف البرنامج النووى.

أما الخطر الحقيقى فيأتى من اسرائيل التى ربما تفكر الآن وبجدية فى استخدام ذراعها الطويلة (قواتها الجوية) فى مهاجمة المنشآت الصاروخية والنووية الباكستانية خوفا من أن تقوم اسلام اباد بإمداد دول عربية واسلامية اخرى بصاروخها الجديد.

فاسرائيل تعتبر باكستان التى لم تقم حتى الآن علاقات دبلوماسية معها جزءا من المعسكر المعادى لها.













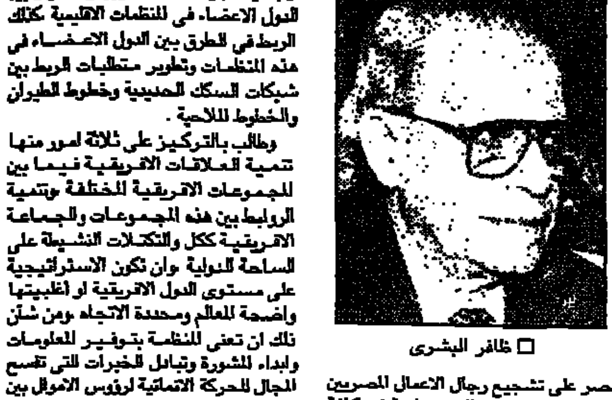
رئيس مجلس الوزراء فى كلمته لاجتماعات اللجنة الاقتصادية لافريقيا:

النظام العالمى الجديد يفرض مزيدا من التعاون والتكامل بين الدول الافريقية

جهود مبارك أدت لانخفاض المديونية المصرية الخارجية إلى ٢٨ مليار دولار عام ١٩٩٧





□ د. كمال الجنزورى

□ ظافر البشرى

تابع الاجتماعات:
نجلاء ذكرى
عزة على

اكد الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء فى كلمته الافتتاحية للاجتماع الوزارى للجنة الاقتصادية والاجتماعية للجماعة الاقتصادية بافريقيا استعداد مصر تقديم جميع خبراتها لتحقيق متطلبات التنمية الاقتصادية فى كافة الدول الافريقية وطالب بمزيد من التعاون والتكامل بين دول القارة لمواجهة التحديات التى يفرضها النظام العالمى الجديد.

واكد ان جهود الاصلاح الاقتصادى فى مصر حققت اثارا ايجابية متميزة حيث تمكنت من خفض معدلات التضخم من ٢١.١٪ عام ١٩٩١ الى ٤٪ لوائل عام ١٩٩٨. كما كان للجهود الموفقة للرئيس مبارك انخفاض للمديونية الخارجية الى ٢٨مليار دولار عام ١٩٩٧.

واكد رئيس الوزراء فى كلمته التى القاها نيابة عنه السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط والتعاون الدولى ان السياسة الاقتصادية لمصر ادت الى استقرار اسعار الصرف للجنيه المصرى على مدى ٦سنوات وازالة العديد من الاختلالات الهيكلية التى نجمت عن تقييد التجارة الخارجية كما ادت السياسة الاقتصادية لمصر ومنح الثقة للقطاع الخاص لكى يقوم بدوره الفعال فى عملية التنمية إلى ارتفاع مساهمته فى الناتج المحلى الاجمالى من ٥٣٪ علم ٨١/٨٢ الى ٧٠٪ عام ٩٧/١٩٩٨ وفى الاستثمار من اقل من ٢٠٪ الى ٦٥٪ كما اصبح هذا القطاع مستوعبا مايزيد على ٦٠٪ من العمالة المشتغلة فى الاقتصاد المصرى.

واضاف رئيس الوزراء فى كلمته ان سياسة اعادة هيكلة الاقتصاد ادت الى امكانية تحقيق معدلات متزايدة للنمو بلغت ٥.٧٪ عام ٩٧/١٩٩٨ مما يدعم الطموحات فى امكانية تحقيق الهدف القومى لرفع معدل النمو الى ٧٪ قبل حلول عام ٢٠٠٠.

واشار رئيس الوزراء الى ان تحقيق المعدلات المستهدفة من النمو يستلزم اضافة الى تشجيع وتجميع المدخرات المحلية وجذب الاستثمارات الاجنبية ضرورة تطوير وتنمية سوق نشطة للاوراق المالية وهو ماتحقق لتشهد سوق الاوراق المالية المصرية تطورات هامة تمثلت فى رفع مستوى التنظيم وكفاءة الرقابة والتطبيق الفعال للتشريعات اللازمة لاستقرار السوق وضمان حقوق المتعاملين.

واكد الدكتور كمال الجنزورى عمق العلاقات المصرية الافريقية والتى تشكل ركنا هاما للسياسة الاقتصادية المصرية وقال ان مصر تقوم بنشاط مكثف فى كافة المحافل الدولية لدعم التنمية والاستقرار فى القارة الافريقية حيث دعمت الاعلان الخاص بانشاء الية منع وتسوية المنازعات التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية والتى تم اقرار انشائها فى قمة منظمة الوحدة الافريقية التى عقدت فى القاهرة برئاسة الرئيس مبارك فى يونيو ١٩٩٣. كما وقعت مصر العديد من اتفاقيات حماية وتشجيع الاستثمارات والتعاون الفنى والاقتصادى مع العديد من الدول الافريقية كما تعمل مصر على تشجيع رجال الاعمال المصريين على زيادة انشطتهم الاقتصادية فى كافة مجالات التجارة والاستثمار مع كافة الدول الافريقية كذلك فان الصندوق المصرى للتعاون الفنى فى افريقيا له دور هام فى توفير الخبراء والفنيين اللازمين لاحتياجات التنمية فى العديد من دول القارة.

واكد ان انضمام مصر للسوق المشتركة للشرق والجنوب الافريقى «الكوميسا» خطوة هامة فى سبيل توثيق الروابط وسبل الاستثمار وتحرير التجارة بين مصر والدول الافريقية.

واكد الدكتور كمال الجنزورى ان النظام العالمى الجديد يفرض تحديات كثيرة تستلزم قدرا اكبر من التكامل الافريقى وانه من المبشر نجاح العديد من الدول الافريقية فى اصلاح هياكلها الاقتصادية وتحقيق معدلات عالية من النمو.

كما ان التوقيع على وثيقة المعاهدة المنشئة للمجموعة الاقتصادية فى افريقيا بابوجا فى يونيو ٩١ وضع القارة الافريقية على مشارف عهد جديد من مراحل التصدى لقضايا التنمية.

واشاد بما تم فى مجال تحرير التجارة من تخفيضات متعاقبة فى التعريفات الجمركية لتنشيط التجارة البينية وزيادة التنسيق بين السياسات المالية والنقدية وتبسيط اجراءات انتقال رؤوس الاموال بين الدول الاعضاء فى المنظمات الاقليمية كذلك الربط فى الطرق بين الدول الاعضاء فى هذه المنظمات وتطوير متطلبات الربط بين شبكات السكك الحديدية وخطوط الطيران والخطوط الملاحية.

وطالب بالتركيز على ثلاثة امور منها تنمية العلاقات الافريقية فيما بين المجموعات الافريقية المختلفة وتنمية الروابط بين هذه المجموعات والجماعة الافريقية ككل والتكتلات النشيطة على الساحة الدولية وان تكون الاستراتيجية على مستوى الدول الافريقية او اغلبيتها واضحة المعالم ومحددة الاتجاه ومن شأن ذلك ان تعنى المنظمة بتوفير المعلومات وابداء المشورة وتبادل الخبرات التى تفسح المجال للحركة الائتمانية لرؤوس الاموال بين الدول الافريقية وتسمح بترقية لوضاع التبادل التجارى وتبادل الخبرات.

وتم فى بداية الجلسات انتخاب مصر رئيسا لهيئة المكتب للدورة الجديدة وتشاد نائبا اول والسودان نائبا ثانيا وزامبيا نائبا ثالثا. ومالى مقرر الدورة وان تقدم موريتانيا خطاب الرد ويشوانا خطاب الشكر.

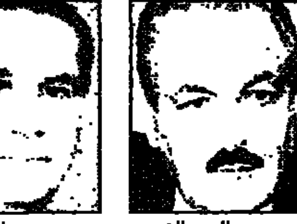
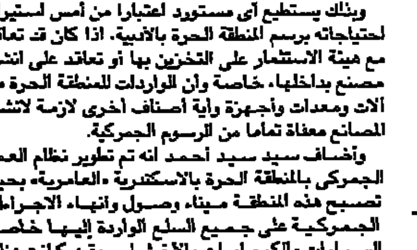
ودعا سالم احمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية فى كلمته الدول الافريقية لبذل مزيد من الجهود فى التنمية وبناء السلم والاستقرار وقال ان القطاع الخاص والعاملين فى المجال الاقتصادى شركاء اساسيين فى عملية التنمية وان القطاع الخاص يمكنه ان يلعب دورا اساسيا فى التنمية.

وقال ان الدول الافريقية منذ مؤتمر هرارى العام الماضى وبدعم من برنامج الامم المتحدة الائمانى حققت العديد من الانجازات كما ان هناك العديد من المسائل التى لابد وان يتم التركيز عليها منها انشاء تجمعات اقليمية وتوجيه الاهتمام لتجميع المشكلات وتخصيص الموارد والنهوض بعملية التكامل والاهتمام بالاعتماد على الذات وتقليص الاعتماد على الموارد الخارجية ووضع اطار زمنى يرتبط باستخدام الموارد الافريقية.

بعد الاتفاق بين المالية والاستثمار

سرعة الإفراج عن البضائع الواردة برسم المنطقة الحرة

اعتبار المناطق الحرة امتدادا للدائرة الجمركية بالموانىء

د. محيى الدين الغريب

سيد احمد

آمال علام

تم الاتفاق بين وزارة المالية والهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة على سرعة الافراج عن الرسائل الواردة برسم المناطق الحرة، وذلك بنقلها مباشرة إلى المناطق الحرة دون فتحها وفحصها بموانىء الوصول والاكتفاء بمعاينة الأختام الأجنبية على الحاويات، وبذلك تعتبر المنطقة الحرة امتدادا للدائرة الجمركية.

كذلك تم الاتفاق على بدء عمل اجهزة الجمارك بالمنطقة الحرة بالأدبية وازالة جميع المعوقات بالمنطقة، وتوفير كل الخدمات بها لاستقبال البضائع الواردة إليها.

وصرح سيد سيد أحمد رئيس مصلحة الجمارك بانه تم عقد لقاء بين الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية والدكتور إبراهيم فوزى رئيس هيئة الاستثمار، تم خلاله الاتفاق على ضرورة تذليل كل عقبات الافراج عن السلع الواردة برسم المنطقة الحرة، وكذا ضرورة بدء العمل بميناء الأدبية والمنطقة الحرة هناك وتجهيزها لاستقبال السلع الواردة لأهمية هذه المنطقة وقربها من المشروعات القومية التى ستقام فى منطقة خليج السويس وشرق التفريعة.

ويوضح رئيس مصلحة الجمارك السبب الرئيسى وراء هذه القرارات قائلا: ان النظام المعمول به حاليا كان يتم التحقيق والكشف عن السلع الواردة برسم المناطق الحرة ظاهريا داخل الدوائر الجمركية، ثم تدخل المنطقة الحرة بصحبة مندوب من الجمرك، ثم يعاد الكشف التفصيلى مرة أخرى داخل المنطقة وكان هذا يؤدى إلى تعطيل الافراج الجمركى عن السلع الواردة بسبب نقص العمالة وكثرة الواردات.. وكسبا للوقت وعدم تحميل البضائع المستوردة والمواد الخام ومستلزمات الانتاج اللازمة للتصنيع والتصدير بأعباء اضافية، وتجنبا لإلغاء العقود بين المصدرين المصريين والمستوردين بالخارج. كان لابد من وضع حل لهذه المشكلة وقد وافق كل من د. محيى الدين الغريب وزير المالية ود. إبراهيم فوزى رئيس هيئة الاستثمار على:

● السماح بنقل الواردات برسم المناطق الحرة من الموانىء مباشرة إلى المناطق الحرة دون فتحها فى موانىء الوصول اكتفاء بمعاينة الأختام الأجنبية التى تغلق بها الحاويات ويوضع بجانبها الأختام الجمركية وترسل صحبة مندوب إلى المنطقة الحرة وفق نظام الترانزيت المباشر، بمعنى تفريغ الحاويات والبضائع الأخرى من ظهر الباخرة إلى وسيلة النقل مباشرة وسحبها إلى المنطقة الحرة ويتم الكشف بالتفصيل بلجنة من الجمارك وهيئة الاستثمار ومندوب المستورد. وبذلك تعتبر المنطقة الحرة امتدادا للدائرة الجمركية.

أما اذا وردت البضائع برسم أحد الموانىء فإنه لايجوز فى هذه الحالة تطبيق نظام الترانزيت المباشر ولكن تتم عليها الاجراءات الجمركية المعتادة فى ميناء الوصول.

ومن ناحية أخرى واستعدادا لتشجيع الاستثمار والانتاج فى منطقة خليج السويس وشرق التفريعة، فقد تمت مناقشات بين كل من وزير المالية ورئيس هيئة الاستثمار ومحافظ السويس لازالة كل العقبات الخاصة بالمنطقة الحرة بالأدبية، التى كانت تحول دون بدء العمل بهذه المنطقة لعدم استكمال المقومات اللازمة لها سواء بكهرباء او مياه الشرب أو الأماكن الآمنة لاستقبال الرسائل الواردة إلى هذه المنطقة. ونظرا لأهمية هذه المنطقة لقربها من المشروعات التى ستقام بخليج السويس، فقد تم الانتهاء إلى موافقة الجمارك على بدء العمل بهذه المنطقة اعتبارا من أمس واستقبال البضائع الواردة إليها وتم تعيين لجنة جمركية لهذا الغرض ووافقت شرطة أمن الموانىء أيضا ورجال الشرطة على الحراسة الأمنية.

وبذلك يستطيع أى مستورد اعتبارا من أمس استيراد احتياجاته برسم المنطقة الحرة بالأدبية، اذا كان قد تعاقد مع هيئة الاستثمار على التخزين بها أو تعاقد على انشاء مصنع بداخلها، خاصة وأن الواردات للمنطقة الحرة من آلات ومعدات وأجهزة وأية أصناف أخرى لازمة لانشاء المصانع معفاة تماما من الرسوم الجمركية.

واضاف سيد سيد أحمد انه تم تطوير نظام العمل الجمركى بالمنطقة الحرة بالاسكندرية «العامرية» بحيث تصبح هذه المنطقة ميناء وصول وانهاء الاجراءات الجمركية على جميع السلع الواردة إليها خاصة السيارات والكيماويات والأخشاب. وقد كانت هناك صعوبة كبيرة فى انهاء الاجراءات الجمركية الواردة برسم المنطقة الحرة بالاسكندرية. حيث كان المستورد مضطرا إما إلى ارسال بضائعه للافراج عنها داخل ميناء الاسكندرية أو انتظار مندوبى التحاليل الخاصة بالمواد الكيماوية ومندوبى الجمارك لانهاء الاجراءات ولكن الآن تم انشاء وحدة جمركية كاملة داخل المنطقة الحرة، بها وحدة كيماويات لاجراء التحاليل اللازمة ولانهاء اجراءات الافراج عن السيارات خاصة أن ٨٠٪ من واردات السيارات إلى مصر تأتى عن طريق المنطقة الحرة فى العامرية وسيتم انشاء وحدة مرور داخل المنطقة الحرة هناك لسرعة الافراج عن السيارات.

مليار جنيه مساعدات مصرية للدول الإفريقية

كتبت - إيناس نور ومجدى الحسينى:

بلغ اجمالى المساعدات والمنح الفنية التى قدمتها مصر للدول الإفريقية منذ انشاء الصندوق المصرى للتعاون الفنى مع افريقيا فى عام ١٩٨٢ وحتى الآن نحو مليار جنيه مصرى.

وقال السفير «محمد شعبان» مساعد وزير الخارجية للشئون الافريقية ان تلك المساعدات والمعونات الفنية تعتبر استثمارا جيدا ورصيدا ضخما يعزز الوجود المصرى فى القارة الافريقية خاصة وان الدولة قد قررت الاتجاه بقوة نحو دعم وتعزيز التعاون مع الدول الافريقية وشكلت لهذا الغرض مجموعة عمل فنية لدراسة كافة السبل المتاحة لتحقيق هذا الهدف.

واوضح مساعد وزير الخارجية - فى لقائه الدورى مع الاكاديميين والكتاب والمفكرين والذى عقد مساء أمس الأول بمقر وزارة الخارجية - بأن مصر قررت البدء فى تنويع الوجود المصرى وتعزيزه من خلال دعم الوجود التجارى والاستثمارى المصرى فى افريقيا، مشيرا إلى ان الجولة التى قام بها السيد عمرو موسى وزير الخارجية لدول وسط وغرب افريقيا الشهر الماضى والتى رافقه فيها «٢٣» من رجال الأعمال قد فتحت آفاقا كبيرة وفرصا ضخمة للاستثمار المصرى فى تلك الدول.

وأضاف ان رجال الأعمال الذين رافقوا الوزير قد قرروا انشاء شركة مساهمة للتسويق تهدف إلى الترويج للصادرات المصرية فى افريقيا يساهم فيها اكثر من مائة من رجال الأعمال، وقد تم بالفعل اشهار هذه الشركة.

إبراهيم فوزى:

زيادة المساهمات العربية بمشروعات الاستثمار فى مصر إلى ١٠ مليارات جنيه

كتب - محيى الدين فتحى:

أعلن الدكتور إبراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة عن ارتفاع المساهمات العربية فى رؤوس اموال الشركات التى تم تأسيسها فى مصر منذ بداية سريان قانون الاستثمار وحتى العام الماضى إلى حوالى ١٠ مليارات جنيه وان هذه المساهمات تتركز فى ١٢٩٩ شركة يبلغ اجمالى رؤوس أموالها المصدرة ٤٥.٦ مليار جنيه واستثماراتها حوالى ٦٧ مليار جنيه وأولى المساهمات العربية تأتى من السعودية تليها الكويت ثم ليبيا ثم دولة الامارات العربية.

جاء ذلك فى كلمة الدكتور ابراهيم فوزى أمام ندوة الاستثمار والصناعة التى عقدت فى اطار برنامج الملتقى الثانى لرجال الاعمال العرب الذى عقد بالاقصر أمس، واضاف انه من الاهمية اعداد قاعدة معلومات وبيانات عن الاستثمار والصناعة فى العالم العربى، لتوفيرها لرجال الأعمال والاستثمار والصناعة العرب حتى يتمكنوا من اتخاذ القرار الاستثمارى الصحيح، كما ان الخبرة لدى رجال الأعمال ضرورية مشيرا إلى عنصر التمويل اللازم للصناعة والاستثمار فى العالم العربى، كما أكد اهمية عنصر الادارة والتدريب لنجاح المشروعات الصناعية والاستثمارية مطالبا القطاع الخاص بالسماح للعاملين بالحصول على دورات تدريبية فى الدول المتقدمة.

وفد دويتشه بنك يبحث تأثير «اليورو» على مصر

أعلن السيد هربرت شايد العضو المنتدب لبنك دويتشه فى سويسرا اهتمام البنك بالمؤشرات الايجابية التى حققها الاقتصاد المصرى خلال العام الماضى، حيث تحسن العجز فى الموازنة العامة وانخفض معدل التضخم وزادت احتياطيات النقد الأجنبى.

واكد على ان زيارته لمصر مؤخرا كانت بهدف دراسة تأثير العملة الاوروبية الجديدة «اليورو» على الاسواق الدولية وبصفة خاصة مصر.

واشار إلى أن زيارته لم تتطرق إلى نشاط قطاع البنوك او التأمين. ولكنها كانت بهدف دراسة انعكاسات «اليورو» على قطاع الصناعة والقطاع الخاص المصرى.

البنك الأهلى المصرى يفوز بجائزة الرامح والدرع الفضية

فازت حملة البنك الأهلى المصرى ماستر و ڤيزا كارد لعام ١٩٩٧ بجائزة الرامح والدرع الفضية وذلك فى المسابقة السنوية الكبرى التى تنظمها لأول مرة فى مصر الجمعية المصرية للاعلان فرع الجمعية الدولية للاعلان. ومن الجدير بالذكر ان وكالة الاهرام للاعلان هى التى قامت بتخطيط وتنفيذ هذه الحملة وقد شهدت المسابقة منافسة شديدة بين العديد من الحملات والوكالات الإعلانية المصرية والأجنبية العاملة فى مصر وتم اعلان جوائز المسابقة فى حفل كبير اقامته الجمعية المصرية للاعلان يوم الخميس ٩٨/٤/١٦.

وقد جاء فوز البنك الأهلى المصرى بهذه الجائزة الرفيعة مواكبا لاحتفالات البنك بعيده المئوى وكذلك مواكبا لانعقاد المؤتمر الدولى السادس والثلاثين للجمعية الدولية للاعلان والذى يعقد فى مصر لأول مرة فى الفترة من ١٠ إلى ١٣ مايو ١٩٩٨.

وهكذا يجمع البنك الأهلى المصرى بين العطاء المصرفى الرائد والتميز الإعلانى غير المسبوق.

إتفاقية بين مصر والجات لمواجهة قضايا الدعم والإغراق

كتبت - إبتسام سعد:

أعلن الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين انه يجرى حاليا اعداد مشروع لاتفاقية متعددة الأطراف بين مصر ومنظمة التجارة العالمية - الجات - لتشريع قوانين محلية لتنظيم عمليات المنافسة ومنع الاحتكار لضمان عدم الاضرار بالصناعات والمنتجات المصرية فى دول العالم.

وقال وزير التجارة فى ختام اعمال ندوة الدعم والرسوم التعويضية التى ينظمها جهاز مكافحة الدعم والاغراق بوزارة التجارة أمس ان مشروع هذه الاتفاقية مطروح حاليا للبحث والدراسة فى المنظمة الدولية واشار إلى ان المنافسة لاتخص السوق المصرية فقط بل شهدتها أسواق العالم.

وطالب الوزير بضرورة اعداد كوادر فى مجال الدعم والاغراق لمواجهة القضايا التى يتم رفعها ضد مصر فى الاسواق العالمية كما طالب بتوسيع قاعدة المعرفة بالنسبة للشركات المصرية من أجل هذا الغرض وعدم الخلط بين المنافسة والاغراق لمواجهة دعاوى الاغراق الحقيقية.

واكد الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين ان جهاز مكافحة الدعم والاغراق قام فى الفترة الأخيرة بجهود طيبة لحماية الصناعات المصرية من الدعاوى الأوروبية المرفوعة على المنتجات المصرية فى الخارج.

وأشار إلى وجود قضيتين مرفوعتين على مصر فى مجالات صناعة المفروشات وملاءات الاسرة والقماش ويتم حاليا اجراء الاتصالات بواسطة مكاتب التمثيل التجارى ووزارة الخارجية للرد على هذه الدعاوى.

وقال الجويلى ان هناك مجموعات ضغط من بعض الدول لمواجهة الحد والاقلال من تواجد الصادرات المصرية فى الأسواق الأوروبية وان جهاز مكافحة الدعم والاغراق يقوم حاليا بمواجهة الحملات التى تقوم بها هذه الدول الأجنبية.

ومن جانبه رحب مارتن جيرسى كبير المحققين فى جهاز مكافحة الدعم والاغراق بنيوزيلندا بتدريب المحققين المصريين فى بلاده على قضايا الدعم والاغراق لمواجهة هذه القضايا المرفوعة على مصر وتعريفهم بالاجراءات الوقائية طبقا لاحكام الجات.

وقالت عبدالرحمن فوزى رئيس جهاز مكافحة الدعم والاغراق ان الندوة التى استمرت خمسة أيام ناقشت النصوص العامة لاتفاق منظمة التجارة العالمية متضمنا تعريفات الدعم وممارسات الدعم القابلة لاتخاذ اجراء ضده وعلاقة الدعم والرسوم التعويضية باتفاق الزراعة كما عقدت مناقشات عاملة حول قضايا الاغراق المرفوعة من عدد من الدول الأوروبية والأجنبية.

حركة الأوراق المالية فى البورصة المصرية

الأسهم

اليوم الخميس الموافق ٢٣/٤/١٩٩٨

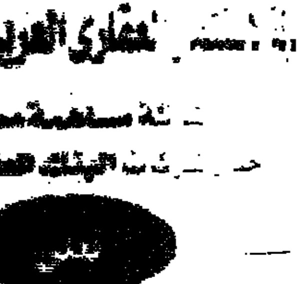
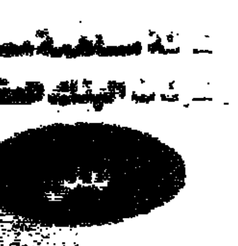
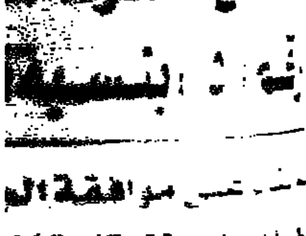
اسم الورقة المالية	قيمة الكوبون	عائد الكوبون	مضاعف السعر	عدد العمليات	كمية التداول	قيمة التداول بالألف	سعر الفتح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاقفال	مقدار التغير
الشرقية للدواجن	×	×	٢,٦٧	٤	٠,٠٠٨	٠,٠٨٨	١١٠,٢٥	١١٠,٢٥	١١٠,٢٥	١١٠,٢٥	صفر
الدولية المتحدة للزراعية والميكنة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهراء المعادى للاستثمارات والتعمير	٣,٠٠٠	٣٥,٨٣	٣٥,٤٥	١	٣,٠٠	٢٥,١٢	٨٣,٧٣	٨٣,٧٣	٨٣,٧٣	٨٣,٧٣	صفر
مشكو للاسكان والتعمير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العربية الدولية للمقاولات والتعمير	٦	×	ع	١	٥,٥٠	٨٣,٨٨	١٤٩,٠٠٨	١٥٢,٥٠	١٥٢,٥٠	١٥٢,٥٠	٢٢٤
اوليمبيا للتعمير والاسكان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الصعيد العامة للمقاولات	٤,٥٨	٤,٠٧	١٣,٦٤	٤٧	٤١,٣٥	٤٦٥,٢٠	١١٥,٦٦	١١٦,٧٠	١١١,٠٠	١١٢,٥٠	٢١٦-
الجيزة العامة للمقاولات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المشروعات الصناعية والهندسية	٣,٤٠	٥,٣٢	١٠,٧١	٢٢٥	٤٨٦,١٩	٣١١٢,٢٥	٦٤,٨٢	٦٤,٣٦	٦٣,٢٥	٦٤,٠٩	٨١-
مصر الخليج لتصنيع الورق	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن شرق الدلتا	٤,٠٠	١٠,٠٧	٦,٢٨	١٠٩	١٢٥,٠٥	٤٩٨,٤٦	٤٠,٤٦	٤٠,٧٥	٣٩,٥٤	٣٩,٧٤	٧٠-
مطاحن ومخابز شمال القاهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مطاحن مصر الوسطى	٢,٩٦	١٣,٧٣	٤,٩٥	٢٩	١٠٤,٢٠	٢٢٥,٤٩	٢١,٧٥	٢١,٨٨	٢١,٤٤	٢١,٥٣	١٩-
مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر الجديدة للاسكان والتعمير	١٣,٤٨	٣,٠٧	٢٥,٧٥	٥	٦,٢٠	٢٧٧,٠٤	٤٤٥,٠٠	٤٤٠,٠٠	٤٣٥,٠١	٤٣٩,٧٥	٥٢٦-
السعودية المصرية للمقاولات والاستثمارات	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المقاولون العرب للاستثمارات	×	×	ع	١	٠,٠١٣	١,٣٧	١٠٥,٠٠	١٠٥,٠٠	١٠٥,٠٠	١٠٥,٠٠	صفر
المصرية للمنتجعات السياحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
النيل للكبريت والمساكن الخشبية الجاهزة	٢,٦٠	١٤,٤١	٤,٩٥	١٥	٤٣,٣٥	٧٨,٢٤	١٨,١٩	١٨,٢٠	١٨,٠٠	١٨,٠٤	١٥-
الأهلى للتنمية والاستثمار	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اوليمبك جروب للاستثمارات المالية	×	×	ع	١	١٦٣,٢٥	٢٧٣,٥٠	١٦,٧٣	١٦,٨٠	١٦,٦٠	١٦,٧٤	٢
المتوية للمشروعات السياحية العالمية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مصر للفنادق – هيلتون	٤,٠٠	٦,٩٧	١٤,٥٤	١٥	١٨,٧٨	٢٥٢,٨٦	١٣٣,٩٩	١٣٦,٠٠	١٣٠,٠٠	١٣٤,٦٤	٦٤
بيراميزا للفنادق والقرى السياحية	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

المؤشر العام لسوق المال المصرى

إسم القطاع	امس	اليوم السابق	مقدار التغير
المؤشر العام للسوق	٣٩٠,٨٩	٣٩٢,٩٥	٢,٠٦ -
الصناعات التحويلية	٤٨٨,٢٦	٤٩٠,١٧	١,٩١ -
التمويل والتامين والعقارات	٥٥٤,٩٠	٥٥٩,٦٣	٤,٧٣ -

الرقم القياسى العام للسوق

الرموز:
× : بيان غير متوفر # : اصدار جديد خلال الثلاثة اشهر الاخيرة. ع : غير محسوب لوجود خسائر او انعدام الارباح حسب اخر ميزانية
$: الاصدار والارقام بالدولار م : مضاعف السعر اكثر من مائة



السيدة سوزان مبارك خلال افتتاحها ندوة مؤتمر طب الاطفال بجامعة عين شمس



الدكتور حسن غلاب رئيس جامعة عين شمس يسلم درع الجامعة إلى قرينة الرئيس

سوزان مبارك في افتتاح المؤتمر الرابع لطب الأطفال بجامعة عين شمس:

الطفل المصري يستحق منا كل العناية ليكون عنصرا فعالا في تنمية مجتمعه

كتبت ـ ماجدة مهنا:

أكدت السيدة سوزان مبارك أن الطفل السليم يعني مستقبلا أفضل للبلاد، فالصحة قيمة عليا في حد ذاتها تستحق أن تبذل الجهود من أجل صونها وحمايتها والنهوض بها.. كما أن حق الطفل في الرعاية والعناية الصحية أصبح اليوم، وفقا للمواثيق الدولية وتشريعاتنا الوطنية، حقا من حقوقه الأساسية كإنسان، ويتعين على المجتمع حماية هذا الحق وتسخير كل الطاقات، وعلى رأسها طاقات العلماء والباحثين، لتعزيزه.

وأضافت السيدة سوزان مبارك في افتتاح المؤتمر السنوي الرابع لقسم طب الأطفال جامعة عين شمس، لقد كان الطفل المصري محل اهتمامي ومحور نشاطي خلال العشرين عاما الماضية... إيمانا مني بأن المجتمع الناهض هو الذي ينشأ فيه أطفال أصحاء، وأن المجتمع المتقدم هو الذي يقوم بإعداد بناته وأبنائه، من تلك الشريحة العمرية الهامة، إعدادا بدنيا ونفسيا واجتماعيا، على أساس علمي سليم، وتبعا لمناهج تربوية مدروسة، حتى يصل بالطفل الى أن يكون عنصرا نشيطا، يقبل على التعلم بحب، ويكتسب المهارات بسهولة، ويتذوق الفنون بوعي، ويتابع القراءة باستمرار... وكلي ثقة أن الطفل المصري لا يقل - بحال من الأحوال - في قدراته وملكاته ومواهبه، عن أطفال الدول المتقدمة.. لذلك فإنه يستحق منا كل العناية اللازمة، والرعاية المتواصلة لكي نهيئ له المناخ الصحي الملائم، والبيئة الاجتماعية المناسبة.

وأشارت السيدة قرينة الرئيس إلى تقارير منظمة الصحة العالمية التي توضح العلاقة الوثيقة بين كل من الصحة والعملية التنموية والأنشطة الاقتصادية المختلفة... مؤكدة أن نتاج الاستثمار في أي قطاع اقتصادي أو اجتماعي لا يتحقق بكفاءة إلا في ظل تمتع أفراد المجتمع بمستوى صحي مناسب... فالاستثمار في التعليم، على سبيل المثال، لن ينجح إلا من خلال الاستثمار أولا في صحة المستفيدين من الخدمة التعليمية أي التلاميذ... حيث أن الموارد المخصصة للتعليم يمكن أن تهدر في حالة عدم قدرة التلاميذ على الاستيعاب والتحصيل نتيجة للمشاكل الصحية التي يعانون منها كسوء التغذية.. وقلة المناعة.. وضعف السمع والإبصار.. أو أي إعاقة بدنية.

كما تشير أبحاث المنظمة الدولية الى أن هذه النتائج تنسحب أيضا على القطاعات الإنتاجية كالزراعة والصناعة بما يعزز من أهمية مكون الصحة في أي إصلاح اقتصادي.. حتى أن دولا نامية أنشأت «بنوكا للصحة» لتقديم تسهيلات ائتمانية لنشر الخدمة الصحية لأكثر الفئات احتياجا...

ومن ناحية أخرى أفردت منظمة الأمم المتحدة للطفولة «اليونيسيف» تقريرها السنوي لسنة ١٩٩٨ لموضوع سوء تغذية الطفل ونبهت الى خطورة المشكلة وآثارها المدمرة على المجتمع وعلى مستقبل البشرية... فسوء التغذية يسهم في وفاة ما يزيد على نصف مجموع الأطفال دون الخامسة في الدول النامية كما أن الأطفال المصابين بسوء التغذية يعانون من فقدان طاقات ذهنية ثمينة حيث تضعف لديهم الرغبة في اللعب والاكتشاف وتتراجع قدرتهم على الإدراك نتيجة لتراجع فرصهم في التفاعل مع البيئة المحيطة بهم بما يؤثر سلبا على التنمية البشرية في هذه الدول.

ولذلك كان طبيعيا أن تولي الدولة اهتماما خاصا بالطفل المصري وبصحته وبتغذيته وأن تسخر لذلك الهدف الإمكانات المالية والعلمية، إيمانا منها بأن التنمية الشاملة، التي نسعى لتحقيقها في مختلف مجالات العمل والإنتاج، إنما تبدأ من التنمية البشرية، وأن هذه التنمية لابد أن تبدأ منذ ولادة الطفل، بل حتى قبل ولادته.

من هنا ينبع التزامنا بتنفيذ سياسات قومية تعنى بصحة الطفل ونموه نموا سليما... وبدون أن نتطرق الى الجداول والرسوم البيانية والمؤشرات الرقمية... نقول كلمة صدق حول ما تحقق من إنجازات على المستوى القومي تعكسها تقارير المنظمات الدولية حيث توضح أن المحافظات المصرية الست والعشرين الممتدة من شمال الوادي الى جنوبه بذلت جهودا ناجحة في خفض معدلات الوفيات بين الأطفال وتعميم التطعيم الأساسي ومواجهة التيتانوس الوليدي وتوفير مياه الشرب النقية وأن هناك توقعات إيجابية لما يمكن استكماله خلال السنوات الخمس القادمة بالنسبة لمواصلة حملات التطعيم خاصة ضد الحصبة وشلل الأطفال والارتقاء بجميع الخدمات الصحية على مستوى الجمهورية.

وقالت قرينة الرئيس إن الطفولة تعني المستقبل، لذلك فإن أي استراتيجية لتنمية حقيقية لابد أن تأخذ ذلك في اعتبارها من خلال خطة طويلة الأجل، بدءا من التوعية بحقوقها، ومرورا بوضع التشريعات والقوانين الحافظة لها، ثم انتهاء بوضع هذه التشريعات والقوانين موضع التنفيذ.. وفي كل هذه المراحل، لابد أن نكون واثقين من خطانا، مخلصين في توجهنا، حتى يمكن أن تأتي هذه الخطة بأفضل النتائج، وقد صدق من قال: «حدثني عن أطفال أي شعب، أقل لك كيف يكون مستقبله».

وأشارت السيدة سوزان مبارك الى الجهود الحكومية والأهلية الكبيرة التي بذلت منذ إعلان الرئيس «التسعينات عقدا للطفل المصري» وتبلورت نتائجها في إصدار قانون الطفل المصري سنة ١٩٩٦، الذي يشكل نقلة حضارية على طريق رعاية وحماية الطفل المصري.

وأكدت أن الاهتمام بالطفولة لايقتصر عليها وحدها.. فالأمومة هي الوجه الآخر للعملة، والأسرة هي الاطار الذي يضمهما بجناحيه. لذلك فإن التخطيط الجيد لصحة الطفل إنما يبدأ من صحة الأم. وقد وضعت الدولة موضع التنفيذ العديد من البرامج لتوعية الأم المصرية توعية غذائية وصحية، وإنجابية وتربوية. وقد سرنا بحمد الله على هذا بنجاح وحققنا اجتياز الكثير من العقبات، كما حققنا الكثير من الانجازات.

وكما نعلم جميعا فإن المشاكل الصحية الرئيسية في مصر ترجع، بصفة أساسية، إلى الدخل المحدود والبيئة غير الصحية... ولقد خطونا خطوات جادة وسريعة لمواجهة هذه المشاكل حيث تعد قضية التنمية الشاملة في مصر القضية الأولى في العمل القومي... وتبلور ذلك في وثيقة «مصر والقرن الحادي والعشرين» التي اشتملت على الخطط والبرامج التي تؤهل بلادنا لدخول القرن الجديد مركزة على تحسين مستوى معيشة الفرد من خلال توفير فرص العمل والحد من البطالة وتحجيم التضخم ومضاعفة الناتج المحلي الاجمالي كل عشر سنوات حتى نصل بمعدلات التنمية إلى ٦,٨٪ سنويا في الخطة الخمسية الحالية (١٩٩٧ - ٢٠٠٢) ثم ٧٪ في الخطط التالية...

وقالت قرينة الرئيس أن سياسات الاصلاح الاقتصادي حرصت جميعها على مراعاة البعد الاجتماعي، وقامت الدولة، في ذات الوقت، بتعزيز وتطوير الخدمات الاجتماعية وهو ما تعكسه برامج الخطة الراهنة حيث استحوذ هذا القطاع (الذي يضم الاسكان والمرافق والتعليم والصحة) على ما يزيد على ربع قيمة الاتفاق الاستثماري في الخطة. وتم انشاء شبكة للأمان الاجتماعي تضم الصندوق الاجتماعي للتنمية.. بهدف خلق فرص عمل جديدة للشباب وتنمية المشروعات الصغيرة وتحسين امكانات التشغيل التدريبي ورفع مستوى المهارات في المجتمع المحلي.

هكذا تحركت جميع الجهود في المجالين الاقتصادي والاجتماعي في تناسق وتكامل بهدف تحقيق الغاية المنشودة، وهي تحسين مستوى دخل الفرد ورفع مستويات معيشة الأسرة، بما يوفر أهم الضمانات لحل المشاكل التي تعوق التقدم الصحي في مصر وتؤثر سلبا على صحة أكثر فئات المجتمع احتياجا، وإن هذه الضمانة تحقق الطفرة المطلوبة بالنسبة لتحسين مستويات صحة الطفل.

وإذا كنا قد أعطينا الأولوية في الماضي لمد الخدمة الصحية المجانية للجميع خاصة في الريف، وكان النظام الصحي نظاما علاجيا إلى حد كبير فإن التوجه الحالي يقوم على الاهتمام بالطب الوقائي والتوعية الصحية.. مع التركيز على المحاور التالية:

أولا: الاستثمار لصالح الخدمات الصحية الأولية الأساسية ورفع مستوى وسائل تقديم الخدمات الصحية بالمناطق النائية.

ثانيا: اعتبار توفير المياه النقية وخدمات الصرف الصحي وتحسين البيئة بصفة عامة مكونا رئيسيا في السياسة الصحية العامة.

ثالثا: الاهتمام بالتدريب على طب المجتمع في المناطق الريفية والتشجيع، من خلال المكافآت على العمل في هذه المناطق.

رابعا: السيطرة على خطر الأمراض المتوطنة من خلال رفع مستوى الوعي الصحي ومشاركة المجتمع في تنفيذ البرامج الصحية.

خامسا: مد مظلة التأمين الصحي لتشمل فئات جديدة مع تطوير وتحديث الخدمة الصحية.

سادسا: إعطاء عناية فائقة لصحة الطفل من خلال التوسع في برامج التطعيم والبرامج الغذائية المخصصة له مع رفع مستوى التأمين الصحي لتلاميذ المدارس ومد مظلته لما قبل سن الدراسة.

وفي إطار هذه الفلسفة الصحية الجديدة، أصبح لكل طفل في مصر بطاقة صحية تنتقل معه في كل مراحل عمره حتى التحاقه بالجامعة، لكي تتابع تطوره الصحي، ومن ناحية أخرى، أدى تطبيق نظام التأمين الصحي على تلاميذ المدارس تطبيقا كاملا إلى اكتشاف الحالات المرضية في مراحل مبكرة، الأمر الذي حال دون انتشار الكثير من الأمراض في مدارسنا، كما أن كفاءة العلاج الذي يقدم الآن عن طريق الصحة المدرسية له أثر واضح على سرعة شفاء التلاميذ المرضى، وعودتهم إلى دراستهم، مما ترتب عليه تحسن ملحوظ في مستوى الأداء المدرسي بصفة عامة وأملي أن تتحقق خطوات أخرى فأمامنا مشوار كبير.

وأضافت قرينة الرئيس أن الجهود التي تبذل لنظافة البيئة، وحمايتها من التلوث تعد هي الأخرى من الروافد الأساسية لتحسن صحة أطفالنا، من خلال القضاء على العوامل التي تؤدي إلى انتشار الأمراض المعدية والطفيلية. ومن المؤكد أن تعميق الوعي بالبيئة: نظيفة وصحية، ومهيأة لتنشئة أجيال جديدة، محصنة من الأمراض والأوبئة، وقادرة في نفس الوقت على التعلم والتدريب المستمرين من أجل المساهمة في دفع عجلة التنمية، وتحقيق ما نصبو إليه من تقدم وازدهار.

ونوهت السيدة سوزان مبارك بماتقوم به جامعاتنا على مستوى الأبحاث العلمية، وما تعقده من مؤتمرات وندوات متخصصة لبحث القضايا الحيوية التي تهم مجتمعنا، واكتشاف الحلول المناسبة لمشكلاته الطارئة، وبذلك تتكامل منظومة البحث العلمي مع قضايا المجتمع، وتؤدي دورها الحقيقي في حل مشكلاته.

وألقى الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالي والدولة للبحث العلمي كلمة أكد فيها أن الجامعات لم تعد أبراجا يدرس فيها العلم للعلم، وإنما أصبحت مصانع لتكوين الأجيال، وصقل شخصية الشباب، وبحث قضايا المجتمع والإسهام في حل مشكلاته.

ثم ألقى الدكتور يحيى الجمل رئيس قسم الأطفال بجامعة عين شمس ورئيس المؤتمر كلمة أكد فيها أن مثل هذه اللقاءات على أهمية كبيرة لمراجعة الأهداف، والتأكد من فاعلية الوسائل، خاصة في مجال خدمة الطفولة.

ثم تحدث الدكتور حسن غلاب رئيس جامعة عين شمس عن أهمية المؤتمر كنموذج حي لمشاركة الجامعات في بحث مشكلات المجتمع



يكتبها : سامي متولي

تجديد الثقة بحكومة الجنزوري لأدائها الممتاز



د. فتحي سرور — د.كمال الجنزوري — د. سليمان متولي



د. ماهر اباظة — د.حمدي البنبي — كمال الشاذلي

لاشك أن تجديد ثقة مجلس الشعب بحكومة الدكتور كمال الجنزوري، جاء تقديرا من المجلس لبرنامجها الطموح من أجل تحقيق الازدهار والنماء، ولاشك أن مناقشة تقرير لجنة الرد الذي أعدته الدكتورة آمال عثمان وكيلة المجلس والذي استمر على مدى ٢٤ جلسة تحدث خلالها ٢٨٧ عضوا كشف عن حوار جاد دار بين جميع الاتجاهات بحرية وديمقراطية واسعة.

ولقد حرص الدكتور كمال الجنزوري في تعقيبه على مناقشات الاعضاء على تأكيد التزام الحكومة بعدم المساس بحقوق العمال في تنفيذها لسياسة الخصخصة، والتزامها بترشيد الانفاق الحكومي ومحاسبة أي انحراف كما أكد التزام الحكومة بحرية الرأي والصحافة وقال ليس هناك قانون جديد للصحافة وليس هناك تعديل للقانون الحالي وسنستمر في دعم حرية الرأي، وأكد أن السياسة الجديدة للتعليم ستطبق اعتبارا من العام الدراسي ٢٠٠٠/٩٩ وأكد التزام الحكومة بعدم فرض أي أعباء جديدة على المواطنين خاصة في مجال الضرائب والرسوم، وقال أن الحكومة قد حددت مبلغ ٣١ مليون جنيه فقط لتشغيل المركبات الخاصة بالحكومة وحظرت شراء أي سيارات جديدة ترشيدا للانفاق، وأشار الى تقليص أعداد الوفود وكذلك بعثة الحج الرسمية الى معدلات غير مسبوقة.

وأكد الدكتور الجنزوري أن احتياجات القوات المسلحة والشرطة لاتتجاوز ١٣٪ من حجم الموازنة مؤكدا عدم صحة مايتردد من أن ٥٠٪ من اعتمادات الموازنة تخصص لشئون الدفاع والامن القومي.

وأكد الدكتور الجنزوري أن الرئيس مبارك والحكومة حريصون على متابعة جميع التجاوزات وماتنشره الصحف عن وجود انحرافات في أي من القطاعات بالدولة وهناك متابعة جادة لها فاذا ثبتت صحة هذه الانحرافات فإن الامر يتم تحويله الى القضاء فورا. وأشار رئيس الوزراء الى ماقامت به الحكومة من وضع خريطة انمائية جديدة لمصر تستهدف الخروج تدريجيا من الوادي الضيق وتنمية مختلف بقاع مصر بما يسهم في توفير فرص عمل حقيقية.

وأكد الدكتور الجنزوري انه تم توقيع ٩١ اتفاقية جديدة للتنقيب عن البترول تقوم بها ٢٤ شركة عالمية للاستكشاف والتنقيب في مواقع جديدة من أجل زيادة الانتاجية وتوفير احتياجات التنمية، وقال أن الحكومة حريصة على تنمية قطاع السياحة وزيادة حجم الطاقة الفندقية الى جانب دعم المشروعات العملاقة التي يجري تنفيذها حاليا وأهمها مشروع شرق التفريعة وتوشكى وشمال خليج السويس والمجمع الكيماوي في أبوطرطور ومجمع الحديد والصلب جنوب أسوان، وأكد أن اتساع رحاب التنمية هو الطريق الوحيد لاقامة حضارة جديدة توفر فرص عمل حقيقية خلال السنوات القادمة. وفيما يتعلق بقضية الخصخصة أكد الدكتور الجنزوري انه تم التصرف في ٨٨ شركة وفقا لنسب مختلفة، وكل ماتم بيعه يقدر بـ ٨,٢ مليار جنيه وأن اجمالي قيمة هذه الشركات في البورصة ٦٢ مليار جنيه، مشيرا الى أن ما تم بيعه خلال ٧ سنوات لايتجاوز ٥,٧ مليار جنيه وبالنسبة لعائدات الخصخصة قال انه تم توجيه ٣ مليارات جنيه من الحصيلة للخزانة العامة و٣,١ مليار لسداد مديونيات البنوك وتخصيص ١,٤ مليار جنيه للمعاش المبكر، مشيرا الى أن برنامج الخصخصة الذي تقوم به الحكومة حاليا سوف تتضح معالمه في عام ٢٠٠١ عندما يتحول العالم كله الى الاقتصاد الحر وسوف يدرك المعارضون أن البرنامج كان يجب تنفيذه في وقت أسبق.

وقال الدكتور الجنزوري أن الحكومة تخطط لانشاء وحدات سكنية لمحدودي الدخل واعادة تطوير المناطق العشوائية مؤكدا حرص الحكومة على مراعاة البعد الاجتماعي ومراعاة محدودي الدخل.

وحول قضية التعليم قال رئيس الوزراء لنواب الشعب أن هناك ١٧ مليون طالب في المراحل المختلفة لذلك فإن هناك ١٤ مليار جنيه موجهة لهذا القطاع، وأكد حرص الحكومة على رفع مستوى المدرسين مهنيا وماديا وتطوير المناهج بالشكل الذي يتناسب واحتياجات المجتمع في ظل تحديات العصر. وأشار الى اعداد وثيقة لمستقبل التعليم في مصر سوف يجري تطبيقها بداية من عام ٢٠٠٠ بعد عرضها على الرأي العام المصري لمناقشتها. وقال أن الحكومة حريصة على توفير جميع الاعتمادات اللازمة للارتقاء بمستوى الرعاية الصحية في البلاد. وقال أن هناك ٥٠٦ ملايين جنيه في الموازنة الجديدة سوف توجه للشباب في معظمها، وقال انه سوف يتاح فورا ١٧٠ مليون جنيه قروضا ميسرة الى أقصى حد لتطبيق المشروعات من خلال برنامج شروق في خمس محافظات. وأشار الى توفير الاعتمادات المالية لمعاش السادات وكذلك الضمان الاجتماعي.

وقال أن الانجاز في قطاع الكهرباء يسير بأسرع مما هو مخطط له والجميع يقدر انجازاته ويتجه الآن الى تحقيق ٩٢ مليار ميجاوات ولدينا فائض ٢٠٪ ومع هذا فإن القطاع الخاص يدخل الانتاج ليضيف حتى يمكن الاستجابة لأي توسعات وأعلن انه جار انشاء محطتين جديدتين لشرق التفريعة وخليج السويس وربما تكون هناك محطة ثالثة بتوشكى بنظام «بي بوتي».

وبالنسبة للمياه والصرف الصحي فانه من المستهدف في الخطة الحالية انفاق ١٨ مليار جنيه، مشيرا الى أن مياه الشرب وصلت الى ٤٤٠٠ قرية وهناك ٢٤٠٠ قرية في حاجة لتجديد شبكاتها كما تم تجديد ٤٤٠ قرية وحاليا يجري تجديد ٥١٥ قرية، وقال أن هناك ٢٤٠ قرية ليس بها ماء وستنتهي جميعها هذا العام، وأوضح خطورة مشكلة ارتفاع منسوب المياه الجوفية أو الصرف الزراعي ولدينا ٧,٨ مليون فدان تحتاج لتطوير الصرف بها تم الانتهاء من ٦,٩ مليون فدان.

وقال رئيس الوزراء لقد سعينا لاقامة ٢,٥ مليون وحدة سكنية، منها ١,٩ وحدة للاسكان الشعبي وقال أن الدولة تحملت مليار جنيه عبء فوائد هذه المشروعات وقد خفضنا نسبة الفائدة من ٧٪ الى ٥٪ كما مددنا فترة السداد الى ٤١ سنة، وأكد انه لن يتم انشاء مشروعات سكنية جديدة إلا بعد توصيل المرافق للمشروعات الحالية، وبالنسبة للعشوائيات فقد تم انفاق ١,٨ مليار جنيه لتطويرها وستنتهي العام الحالي من تطوير خمس محافظات من ١١ محافظة بعد الانتهاء منها ستزيد خمس محافظات جديدة لتطويرها.

الشورى.. وممارسة حقه في مناقشة الخطة والموازنة

مارس مجلس الشورى حقه الدستوري في مناقشة مشروع الخطة الجديدة، كما مارس لأول مرة مناقشة مشروع الموازنة بعد أن أحال الرئيس حسني مبارك مشروعي الخطة والموازنة للمجلس الذي طالما طالب بأن يكون له الحق في مناقشة مشروعات القوانين المهمة.. وجاءت مناقشة المجلس للخطة والموازنة على ضوء التقرير الممتاز الذي أعدته لجنة الشئون المالية والاقتصادية برئاسة الدكتور احمد رشاد موسى الذي أكد أن الانجازات التي حققتها الحكومة دفعت المؤسسات الاقتصادية الدولية مثل البنك الدولي وصندوق النقد والعديد من الدول الصديقة إلى اعتبار تجربة مصر في الاصلاح الاقتصادي تجربة رائدة ونموذجية يتعين الاقتداء بها، وأشاد التقرير بجهود الحكومة في التصدي لبعض المشكلات الخطيرة التي تعوق مسيرة التقدم في مصر وذلك بانشاء وزارات جديدة تكون وظيفتها الاولى مواجهة هذه المشكلات مثل وزارة التنمية الادارية التي تتولى تنفيذ خطط مدروسة للارتقاء بمستوى الاداء الحكومي في جميع مؤسسات الدولة وتحريرها من البيروقراطية العقيمة، وتحجيم البطالة المقنعة، كما أشاد باستحداث وزارة التنمية الريفية مشيرا الى أن الريف المصري قد أصبح من أهم اهتمامات الحكومة التي تستهدف تحقيق التنمية الريفية المتكاملة، بالاضافة الى استحداث وزارة البيئة لمواجهة جميع مشكلات البيئة التي تعترض صحة وأمان الانسان المصري.

وطالب تقرير الشورى ومناقشات أعضائه بضرورة مواصلة الحكومة التنفيذ الجاد والصارم للامر العسكري الخاص بمنع الاعتداء على الاراضي الزراعية واستمرار وزارة الزراعة في استصلاح المزيد من الاراضي الجديدة.

وأشاد المجلس بالمشروعات العملاقة الجديدة التي سوف تؤدي الى زيادة ضخمة في مساحة الاراضي الزراعية خارج الحيز التقليدي المأهول، وطالب بدعم الصناعات المصرية العريقة التي تتمتع مصر فيها بميزة نسبية مثل صناعة مواد البناء والاثاث والصناعات الجلدية والعطرية والغزل والنسيج اضافة لصناعات الزجاج التقليدية وأعرب المجلس عن تأييده الكامل للتوسع في قاعدة الملكية من خلال التصرف في مشروعات القطاع العام والتزام الحكومة بجدول زمني محدد للتصرف في هذه المشروعات حتى يتم وقف نزيف الخسائر التي تحققها وتصفية مديونياتها مؤكدة ضرورة بيع أسهم شركات القطاع العام عن طريق البورصة لتنشيط سوق المال لضمان تحقيق أعلى سعر.

واقترح المجلس الغاء أو خفض ضريبة المبيعات على مستلزمات الانتاج من أجل خفض تكلفة المنتج المصري حتى تتاح له الفرصة المنافسة في الاسواق داخليا وخارجيا، وطالب المجلس بتكثيف جهود الصندوق الاجتماعي للتنمية وتوفير الموارد المالية والكفاءات البشرية التي تمكن من وجود المزيد من فرص العمل الدائمة والمؤقتة كما طالب بدور أكثر فعالية لمساعدة صغار المنتجين على مواجهة المشكلات التي تقف في طريقهم خاصة مشكلات التسويق، وأكد أن نجاح الحكومة في سياساتها الاقتصادية أدى الى استقرار سعر الصرف وانخفاض عجز الموازنة لاقل من ١٪ والاقبال على الادخار بالجنيه المصري وانخفاض معدل التضخم حتى وصل الى ٤٪ وانخفاض مديونية مصر الخارجية، وتحقيق فائض في ميزان المدفوعات وطالب بانشاء هيئة عليا لوضع سياسة النهوض بصناعة الالكترونيات الدقيقة والاسراع في اصدار قانون منع الاحتكار، وطالب بعدم المغالاة في أسعار الاراضي بالمدن الجديدة حتى لايعوق ذلك حركة التنمية العمرانية والاستثمار.

وأكد الدكتور ظافر البشري وزير الدولة للتخطيط امام مجلس الشورى استمرار انخفاض البطالة، وقال أن احتياطي مصر من العملات الصعبة تجاوز ٢٠ مليار دولار.

وأشار الى أن القطاع الخاص يساهم في الخطة بنسبة ٧٠٪ وأكد أن الخطة راعت عدالة التوزيع في الاستثمارات بين المحافظات وانه تم تخصيص ٢٠,٢٪ من الاستثمارات لجنوب مصر وقال انه سيتم توفير ٥٢٥ ألف فرصة عمل جديدة وسيرتفع حجم العمالة ١٦,٩ مليون العام القادم. وأكد أن ماحدث من انهيار في اقتصاد دول جنوب شرق آسيا لم ولن يؤثر على مصر لأن مصر بها جهاز مصرفي قوي ولاتعتمد الحكومة أو القطاع الخاص المصري على القروض الخارجية. وقال أن مصر لاتعتمد على الانشطة الطفيلية كما تعمل على احداث توازن بين الاستيراد والتصدير عن طريق تشجيع التصدير.

وأكد الدكتور محيي الدين الغريب وزير المالية في بيانه امام المجلس أن هناك أسسا عامة قد تمت مراعاتها في اعداد مشروع الموازنة وهي تأكيد على استمرارية الاهتمام بالمواطن المصري بوصفه هدف التنمية وتوفير الاستثمارات اللازمة لاستكمال البنية الاساسية وتلبية احتياجات المواطنين من تعليم وصحة ومياه وصرف وطرق وكهرباء ومواجهة الدين الداخلي والخارجي وترشيد الانفاق العام وتحقيق أكبر منفعة ممكنة من الموارد المتاحة وتخفيف الاعباء عن المواطنين.

وقال أن مشروع الموازنة يقوم على مزيد من تأكيد الثقة بين المواطن والحكومة مع الحرص على الشفافية في كل الاجراءات.

خطة لمكافحة الأمراض المعدية فى الصيف

كتب ـ فاروق عبد المجيد:

أعدت وزارة الصحة والسكان خطة لمكافحة امراض الصيف لمنع حدوث بعض الأمراض المعدية واهمها امراض حمى التيفود والالتهاب الكبدى الوبائى وامراض الاسهال وشلل الاطفال بخلاف الحد من حدوث امراض الصيف الأخرى التى تنتقل عن طريق الطعام والشرب والحشرات.

وصرح الدكتور محمود مراد وكيل وزارة الصحة للطب الوقائى بأنه تقرر وضع خطة لرصد هذه الأمراض وتسجيلها سواء بالعيادات الخارجية أو الأقسام الداخلية وابلاغ الغرفة الوقائية بأى طارىء مع اعداد غرف طوارىء وقائية بكل محافظة.

واكد أنه تقرر توفير أدوية الطوارىء بكميات ونوعيات كافية بجميع المستشفيات والوحدات الصحية لمواجهة أية حالات طارئة أو تفشيات وبائية وتوفير كافة الامكانات بمستشفيات الحميات خاصة الأدوية والمحاليل والمطهرات وتجهيز المعامل الاقليمية.

كما تقرر زيادة الجهود فى جميع أعمال مراقبة الاغذية وتنظيم حملات تفتيشية والتأكد من حمل الباعة الجائلين للبطاقة الصحية وتوافر الاشتراطات الصحية فى عربات بيع الأغذية وكذلك مراقبة المواد الغذائية خاصة منتجات اللحوم المصنعة والمياه الغازية.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسنى مبارك العميد عبد الحكيم غزالة للتعزية فى وفاة اللواء محمد حسنى، ومحمد محمد مختار للتعزية فى وفاة فاطمة ابراهيم عوض، ومصطفى سيد عبد الحميد للتعزية فى وفاة المقدم خالد على كامل والسيد فهيم محمد مصطفى للتعزية فى وفاة وحيد فريد، وعبد الكريم محمود ريان للتعزية فى وفاة والدة اللواء محمد محمد عبد الله.

أجازة للقطاع الخاص يوم الاثنين بمناسبة عيد السنة الهجرية

أعلنت وزارة القوى العاملة والهجرة أن يوم الاثنين المقبل أجازة رسمية للعاملين بالقطاع الخاص والاستثمارى وذلك بمناسبة بدء السنة الهجرية الجديدة.

فتوى لمجلس الدولة: عدم خضوع عقود المقاولات لضريبة المبيعات

اكدت الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع بمجلس الدولة برئاسة المستشار طارق البشرى النائب الأول لرئيس المجلس على عدم خضوع عقود المقاولات للضريبة العامة على المبيعات وأنه لم يطرأ من الموجبات مايقتضى له العدول عن النظر الصحيح الذى انتهت اليه فى فتاويها السابقة والزام مصلحة الضرائب على المبيعات برد ماحصلته بغير حق كضريبة عامة على المبيعات على تلك العقود.

وتنظر الجمعية المقبلة طلب الرأى المقدم من وزير التعليم العالى فى شأن دراسة الاقتراح بتعديل قانون تنظيم الجامعات بما يتيح للأستاذ المتفرغ الحصول على معاشه ببلوغه سن الستين والجمع بين هذا المعاش وبين المرتب وذلك فى ضوء حكم المحكمة الدستورية العليا الذى صدر مؤخرا فى خصوص الجمع بين المرتب والمعاش.

تهانى لمبارك بمناسبة العام الهجرى الجديد وعيد تحرير سيناء

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عيدى تحرير سيناء ورأس السنة الهجرية من كل من: الدكتور فتحى سرور رئيس مجلس الشعب، والدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى، والمشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى، وكمال الشاذلى وزير شئون مجلسى الشعب والشورى والفريق مجدى حتاتة رئيس أركان حرب القوات المسلحة.

كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من كل من الدكتورة آمال عثمان والسيد راشد وكيل مجلس الشعب والمستشار سامى مهران الأمين العام للمجلس، وثروت اباظة ومحمد مرسى وكيل مجلس الشورى والمستشار فرج الدرى الأمين العام المجلس، ومن الاتحاد العام لشباب العمال، ومن الدكتور القس صفوت البياض رئيس الطائفة الانجيلية فى مصر والخارج.


الرئيس مبارك فى أثناء اجتماعه مع وزراء الداخلية والعدل العرب بحضور الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية

الرئيس ينيب المحافظين فى احتفالات ذكرى تحرير سيناء والعام الهجرى الجديد

اناب الرئيس حسنى مبارك المحافظين كل فى محافظته لحضور الاحتفالات الرسمية بالذكرى السادسة عشرة لتحرير سيناء واحتفالات مديريات الأوقاف بالعام الهجرى الجديد ١٤١٩ هجرية.

اكاليل زهور على النصب التذكارى للشهداء بمناسبة ذكرى تحرير سيناء

يقوم كبار القادة وممثلو الأجهزة التنفيذية والشعبية بوضع اكاليل الزهور على النصب التذكارى لشهداء المناطق والجيوش فى مختلف المناطق والجيوش الميدانية، وتطلق السهام النارية فى عدد من عواصم المحافظات، وذلك فى اطار احتفالات مصر والقوات المسلحة بذكرى تحرير سيناء.

مبارك يستعرض تقريرا تفصيليا عن القمر المصرى «نايل سات»

القمر ينطلق الثلاثاء المقبل ويستقر فى مدارة المحدد بالفضاء ٧ مايو

كتب ـ أسامة عبدالعزيز:

تلقى الرئيس حسنى مبارك تقريرا امس من السيدصفوت الشريف وزير الإعلام عن القمر الصناعى المصرى «نايل سات».

وصرح وزير الاعلام بأن الرئيس بحث معه بحضور الدكتور كمال الجنزورى رئيس الوزراء خطوات الاستعداد لإطلاق القمر التى تبدأ الثلاثاء المقبل على أن تتم لحظة الاطلاق فى تمام الواحدة من صباح «الأربعاء» بتوقيت القاهرة على الصاروخ «اريان» من قاعدة الإطلاق.

واوضح وزير الاعلام ان التقرير الذى عرض على الرئيس مبارك يوضح المراحل التى يمر بها القمر الصناعى عقب نجاح الإطلاق إلى ان يستقر فى مداره المحدد فى الفضاء فى السابع من مايو المقبل وترصد هذه المراحل ٥ محطات تحكم أرضية فى كل من مصروفرنسا وأمريكا الجنوبية واستراليا وتتيح تقريرا عن اجتياز كل مرحلة. وأشار إلى ان البرنامج الزمنى لعمليات الضبط والتصحيح والاختبارات والتشغيل وقياسات القدرة الاشعاعية والتغطية الأرضية تنتهى مع نهاية مايو المقبل.

وقال إن الرئيس مبارك وافق على ان يجرى الاحتفال الرسمى باطلاق القمر بعد نجاح جميع المراحل فى عيد الإعلاميين ليعطى إشارة بدء التشغيل وتحميل القمر بالقنوات التليفزيونية والاذاعية والتى تقترب من ٥٠ قناة عند الافتتاح لنقل البرامج التليفزيونية والاذاعية.

وطلب الرئيس مبارك من الدكتور الجنزورى تشكيل لجنة وزارية رئاسية تضم وزراء الاعلام، والتربية والتعليم، والتعليم العالى، والصحة لوضع السياسات وتحديد اهداف للقنوات التعليمية والخدمية، ومضمون المناهج والبرامج لتحديد الأهداف المرجوة حتى تقدم تلك القنوات خدمة متميزة فى الداخل والخارج، وتوفير الامكانيات اللازمة بالتدريج.

وقال الوزير ان الرئيس أكد أن القمر الصناعى يمثل نقلة حضارية ونوعية ومدخلا للتعامل مع عصر الفضاء، وتوطين تكنولوجيا جديدة مشيرا الى ان الوقت اصبح مناسبا لقيام كيان قومى يتعامل مع افاق المستقبل فى مجالات الفضاء ويستثمر امكانيات مصر العلمية والبحثية والتطبيقية فى هذا المجال.

أمير البحرين يؤكد:

مصر بقيادة مبارك لها دور مهم فى التضامن العربى

المنامة ـ من سيد أبودومة وسامى كمال:

اشاد سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير البحرين بمكانة مصر ودورها ومواقفها العربية والاسلامية والعالمية وأعرب عن تقديره للجهود التى يبذلها الرئيس حسنى مبارك للدفاع عن قضايا العرب والمسلمين واستعادة التضامن العربى مؤكدا أن المصريين العاملين فى البحرين قدموا خدمات جليلة فى مختلف المجالات.

ودعا أمير البحرين الى تنقية الأجواء بين الدول العربية والاسلامية والى توحيد كلمتها وجهودها، وقال ان قوة العرب والمسلمين فى وحدتهم، واشاد بدور الأزهر وبعطائه على مدى القرون ونوه بالتعاون بين مصر والبحرين فى شتى المجالات خاصة العلمية والدينية. جاء ذلك فى حفل الاستقبال الذى أقامه أمير البحرين للامام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوى شيخ الأزهر والوفد المرافق له.

وقد نقل شيخ الأزهر لأمير البحرين تحيات الرئيس حسنى مبارك، واكد استعداد الأزهر لزيادة التعاون فى كافة المجالات وكذلك وزارة الأوقاف وغيرهما من المؤسسات الدينية فى البلدين.

دعم العلاقات مع المنظمة الأفريقية يبحثه الجنزورى وأمينها العام

بحث الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء مع السيد سالم أحمد سالم الأمين العام لمنظمة الوحدة الأفريقية، تدعيم العلاقات بين مصر والمنظمة ودور المنظمة فى زيادة حجم التبادل التجارى والتعاون الاقتصادى بين الدول الأفريقية.

السودان يقدم مشروعا لاتفاق أمنى مع مصر

أعلن اللواء عبد الرحيم حسين وزير الداخلية السودانى، ان اللجان الأمنية المصرية ـ السودانية تسير بخطى ثابتة وطيبة ومقنعة لتحقيق الأهداف المنشودة لاكمال العلاقات بين البلدين.

وأشار الى أنه قدم مشروعا لاتفاق أمنى مع مصر، وذلك خلال مقابلته للسيد حبيب العادلى وزير الداخلية.

السماح لهيئة القناة وشركة الموانىء ببيع أسهمهما فى شركة القناة للاستثمار لصالح صندوق العاملين

أعلن الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين ورئيس اللجنة الوزارية المشتركة لمتابعة الموقف التنفيذى لقرارات اللجنة العليا للخصخصة برياسة الدكتور كمال الجنزورى بأنه قد تمت الموافقة على رأى اللجنة الرباعية بالسماح لكل من هيئة قناة السويس وشركة القناة للموانى والمشروعات الكبرى ببيع ماتملكانه من أسهم فى شركة قناة السويس للاستثمار الى صندوق التأمين الخاص بالعاملين بهيئة قناة السويس.

واكد الوزير أنه لم يكن مطروحا فى أى وقت التفكير فى عرض قناة السويس للبيع.

فى الاحتفال بأعياد تحرير سيناء:

افتتاح مشروعين للصرف الصحى وتوصيل مياه النيل إلى شرم الشيخ

كتبت ـ مايسة السلكاوى:

تقرر افتتاح مشروعين متكاملين للصرف الصحى بمدينتى العريش، وشرم الشيخ خلال الاحتفال باعياد سيناء كما سيتم توصيل مياه النيل لأول مرة إلى مدينة شرم الشيخ عبر خط مواسير يمتد من مدينة الطور إلى شرم الشيخ.

واعلن الدكتور محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية أنه سيقوم خلال زيارته لمحافظتى شمال وجنوب سيناء اليوم بافتتاح وتفقد عدة مشروعات للمرافق والبنية الأساسية تبلغ تكلفتها اكثر من نصف مليار جنيه.

واضاف الوزير ان مشروع صرف صحى العريش يتكلف ١١٠ ملايين جنيه ويشمل شبكات انحدار بطول ١٣٤ كيلومترا و١٩ محطة رفع لتخدم مدينة العريش بالكامل.

مشيرا الى انه سوف يتفقد مشروع خط مياه العريش ـ رفح الذى تبلغ تكلفتة ٧٢ مليون جنيه، كما يتفقد مشروع طريق الحدود الدولية الشرقية لمصر والذى يعتبر من اضخم مشروعات الطرق نظرا لطبيعة المنطقة التى ينفذ فيها بطول ١٥٣ كيلومترا ويمتد من رأس النقب حتى القسيمة بتكلفة ٢٥٠ مليون جنيه وينتهى العام الحالى.

كما يتم افتتاح مشروع صرف صحى شرم الشيخ بتكلفة ٦٠ مليون جنيه بالاضافة الى محطة تحلية شرم الشيخ بطاقة ٤ الاف متر مكعب يوميا وبتكلفة ٢٢ مليون جنيه وخط مياه الطور ـ شرم الشيخ بتكلفة ٦٢ مليون جنيه.

كما يبدأ تنفيذ مشروعات محطة تحلية المياه بنويبع بطاقة ٤ الاف مترمكعب يوميا ومشروع حماية مدينة نويبع من السيول وبدء تنفيذ المرحلة الثانية من مشروعات المرافق والبنية الأساسية لمدينة دهب.

لجنة لبدء تنفيذ مشروع تطوير القاهرة الفاطمية

كتب ـ عبدالهادى تمام:

تقرر تشكيل لجنة لتنفيذ خطة تطوير القاهرة الفاطمية لاعادة استخدام وتوظيف الاثر على النحو الاقتصادى فى إطار التنمية المتواصلة. جاء ذلك فى كلمة المحافظ الدكتور عبدالرحيم شحاته التى القاها نائبه احمد سلطان فى ندوة تنمية القاهرة الفاطمية وأشار إلى ان الدولة تولى اهتماما خاصا بالقاهرة التاريخية.

وقال الدكتور جاب الله على جاب الله أمين عام المجلس الأعلى للآثار ان القاهرة الفاطمية تعتبر المحور الرئيسى فى قلب العاصمة لاحتوائها على عدد كبير من اثار العالم وتعد منارة اسلامية لاحتوائها الجامع الأزهر وشارع المعز الذى يضم ٢٧ اثرا، وان الدولة انفقت ٢٢ مليون جنيه على اثر واحد مثل الكنيسة المعلقة وقال إن تطوير الآثار ليس على حساب البشر وانما هى للارتقاء بالمجتمعات وانها ستكون مناطق جاذبة للحركة والنمو الاقتصادى.

مطبات

● انتهى مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد امس من قبول أوراق الطلاب الحاصلين على الثانوية العامة الحديثة من العام الماضى ولم يتقدموا للمكتب فى سبتمبر الماضى وأضيروا من إلغاء التحسين وبلغ عدد المتقدمين ٧٠٠ طالب وطالبة فقط. صرح بذلك السيد عادل عفيفى وكيل أول وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التنسيق.

● قرر مجلس ادارة جمعيتى اصحاب المدارس الخاصة فى اجتماعه الطارىء دعم المشروع القومى لتطوير التعليم ومراكز الموارد والمعلومات بالمدارس الحكومية بنسبة ١٪ من رسوم التعليم الخاص سنويا اعتبارا من العام الدراسى ٩٨/٩٩.

● أصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم قرارا بمد خدمة عبد الرحمن أبو سريع مدير مدرسة الاورمان الثانوية النموذجية لآخر يونيو من العام المقبل

● وافقت اللجنة الدائمة للآثار المصرية فى اجتماعها برئاسة الدكتور جاب الله على جاب الله الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار على استكمال اعمال الجس والمسح الجيولوجى لمشروع معبد مدينة الكوم الأحمر بادفو.

بحث مساحات الأراضى الزراعية المملوكة للأجانب ولم تخضع للإصلاح

كتب ـ عصام عبد الكريم:

قرر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضى تشكيل لجنة لبحث مساحات الأراضى الزراعية التى كانت مملوكة للاجانب ولم تخضع لأحكام قانون الاصلاح الزراعى الذى حظر تملك الاجانب للأراضى الزراعية والتى بلغت قبل صدور القانون ٤١ الفا و٧٠٦ أفدنة.

صرح بذلك المهندس محمد رضا اسماعيل مدير الهيئة العامة للاصلاح الزراعى واضاف أن هذه اللجنة تضم فى عضويتها ممثلين من هيئات المساحة والشهر العقارى، والاموال العامة وستقوم بالعمل من خلال لجان فى ١٨ محافظة لبحث ادعاءات بعض الافراد بالتصرف لبعض المصريين فى هذه المساحات.

كما ستبحث هذه اللجنة قانونية التصرفات وفقا لاحكام القانون الصادر فى هذا الشأن.

..ولجان للتعليم الطبى المستمر فى المحافظات

الاسكندرية ـ من فايقة عبده:

قرر الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان تشكيل لجان محلية بجميع المحافظات للتدريب والتعليم الطبى المستمر وتقسيم الجمهورية الى سبعة اقاليم يضم كل منها عددا من المحافظات المتجاورة وقد تم تشكيل اللجنة العليا لاقليم الاسكندرية ويتكون من محافظات مرسى مطروح والبحيرة والاسكندرية ويضم ممثلين من كليات الطب والتأمين الصحى وأساتذة ذوى خبرات لوضع تصور كامل لتدريب الكوادر بميزانية سنوية قدرها مليون و٢٠٠ ألف جنيه.

أعلن ذلك الدكتور محمود خضر وكيل وزارة الصحة خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر السنوى الثالث عشر لقسم أمراض النساء والتوليد بطب الاسكندرية برئاسة الدكتور سامى سعيد وافتتحه الدكتور يحيى حليم عميد الكلية.

حل مشكلة نقص المياه ببعض مناطق الجيزة

كتب ـ عادل الديب:

أكد المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة أنه سيتم حل مشكلة نقص المياه فى بعض الأماكن المحرومة من مدينة الجيزة وكذلك التى لاتصل فيها المياه إلى الادوار العليا، وذلك خلال منتصف العام المقبل بعد مضاعفة كميات المياه المنتجة بالمدينة إلى إكثر من ٧٠٠ الف مترمكعب يوميا. جاء ذلك خلال تفقد المحافظ أمس مشروع توسعة محطة مياه جزيرة دهب بتكلفة ١٥ مليون جنيه. الذى يزيد الطاقة الانتاجية بمقدار ٢٠٠ الف مترمكعب يوميا لخدمة مواطنى جنوب الجيزة. وافتتح المحافظ مجمع خدمات المنيب، ويضم مكتبى بريد وتليغراف وتليفون، ونقطة شرطة ومركز إعلام واقيم فى مشروع مساكن المنيب الذى يضم ألف وحدة سكنية واستمع المحافظ إلى شكاوى سكان المساكن من عدم تشغيل المصاعد والمياه والخزانات وفوضى تركيب المواتير بمداخل العمارات.

توعية المرضى بمضاعفات التخدير فى المستشفيات

الاسكندرية ـ من سهيلة نظمى:

بدأت أمس أعمال الندوة الأولى عن «مهنة التخدير بين الطب والقانون» التى تقيمها جمعية الاسكندرية للتخدير والعناية المركزة والجمعية المصرية للطب والقانون. وطالب الدكتور حامد شاكر الأمين العام للجمعية المركزية لأطباء التخدير المصرية بضرورة وضع تقنين التقرير الطبى بحيث يكون سندا يمكن الرجوع إليه عند الحاجة، وتبصير المريض بالمضاعفات التى تحدث نتيجة التخدير.

الصرف المغطى يخدم ٤,٥ مليون فدان حتى الآن

طنطا ـ احمد نصر الدين:

أعلن الدكتور محمود ابو زيد وزير الاشغال العامة والموارد المائية ان مصر اصبحت واحدة من كبريات الدول التى تنفذ مشروعات الصرف المغطى حيث تم مد هذه الخدمة الى مساحة ٤ ملايين و٥٣٦ الف فدان حتى الان، وستزيد بنحو ١٦٠ الف فدان سنويا حتى تصل المساحة الى ٦ ملايين و٤٠٠ الف فدان فى عام ٢٠١٧، وتم صرف نحو مليار و٧٠٠ مليون جنيه لتنفيذ هذا المشروع حتى منتصف العام الماضى، وتنفيذ المشروع ادى الى زيادة الانتاج الزراعى فى هذه الاراضى بنسبة ٣٠٪ وتحسين صفات التربة الزراعية نتيجة تلافى اثار ارتفاع المياه الارضية بها عقب بناء السد العالى.

جاء ذلك فى الاحتفال الذى اقامته الوزارة بمناسبة مرور ٢٥ عاما على انشاء الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف فى مركز التدريب الفنى والمهنى فى طنطا والذى اقامته وتموله الحكومة الهولندية.

عمارة: شباب مصر يقدرون جهود مبارك فى توحيد الصف العربى وتحقيق السلام

أعلن الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الاعلى للشباب والرياضة ان شباب مصر يقدر باهتمام جهود الرئيس حسنى مبارك ولقاءاته الدائمة مع الملوك والرؤساء العرب لتوحيد الصف العربى وتنسيق آمال شعوب المنطقة تجاه السلام فى رؤية ترتبط بالشرعية وعودة الحقوق لأصحابها.

جاء ذلك خلال لقائه بشباب مراكز الشباب والقيادات الشبابية بالمجلس الاعلى.

قطارات إضافية للمصايف لمواجهة زيادة الركاب

كتب ـ عبد الفتاح ابراهيم:

أكد المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات تكثيف الجهود لمتابعة انتظام حركة مسيرة القطارات والتدخل الفورى لتذليل أية صعوبات تواجه التشغيل مع ضرورة إتمام جميع أعمال الصيانة والتجديدات الجارى تنفيذها بخطى القاهرة والأسكندرية، والقاهرة السد العالى طبقا للبرنامج المحدد.

جاء ذلك فى إجتماع الوزير بقيادات هيئة السكك الحديدية التى يرأسها المهندس محمود مرعى لمناقشة إستعدادات الهيئة بمناسبة فصل الصيف وتزايد أعداد المسافرين بالسكة الحديد.

وقال الوزير أنه تم إستعراض خطة الهيئة لمواكبة الزيادة الكبيرة فى حركة نقل للمسافرين من القاهرة إلى مصايف الجمهورية وتسيير قطارات ركاب إضافية وزيادة تركيب أعداد عربات الركاب للقطارات المدرجة لتتناسب مع الزيادة المتوقعة خلال هذا الموسم.

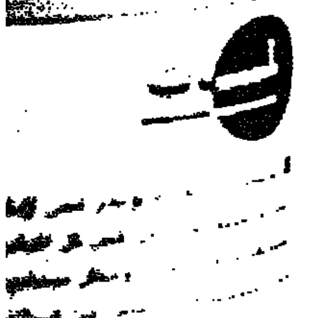
وأضاف الوزير أنه سيتم تشغيل ٣٦ قطارا على الوجهين البحرى والقبلى بعد تطوير عربات الركاب العادية وإدخالها التشغيل.

عودة الأنشطة التربوية الى المدارس تدريب للطلاب على الحوار لمنع العنف

كتب ـ أيمن المهدى:

تقرر عودة الأنشطة التربوية بالمدارس الى سابق عهدها. وسيتم التركيز من العام المقبل على جماعة المناظرات المدرسية لتدريب الطلاب على لغة الحوار واحترام الرأى الآخر، لمناقشة سبل القضاء على العنف، بالاضافة الى الاهتمام بجماعة الصحافة المدرسية والنظافة والتجميل وجماعة الأنشطة.

وأكد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن الامتحانات الشهرية لابد أن تعقد فى مواعيدها، ولابد من إخطار أولياء الأمور وإطلاعهم على الشهادات الخاصة بها واستدعائهم إذا تطلب الأمر ذلك. وطالب الوزير مديرى المدارس باعطاء الأطفال فرصة التمتع بطفولتهم، وعدم أعطائهم واجبات مدرسية تمنعهم من هذا الحق. ولابد من الالتزام بالقرار الوزارى الخاص بذلك. واضاف الوزير ـ خلال اجتماعه بمديرى المدارس الابتدائية على مستوى الجمهورية عبر شبكة الفيديو كونفرانس وبحضور وكلاء أول الوزارة بالمحافظات ـ أن المرحلة المقبلة تتطلب غرس القيم والفضائل الحميدة من خلال قيادة تتحلى بالإخلاص فى العمل والثقافة وربط التعليم بالمجتمع.

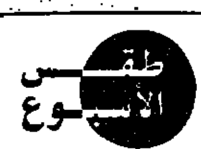




اهتمامات الناس

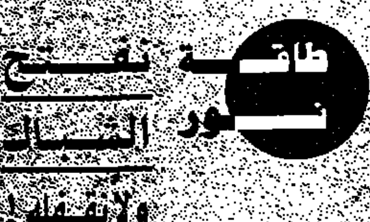
يكتبها

محمد زايد



طقس الأسبوع

مائل للحرارة نهارا معتدل ليلا اليوم وللثلاثاء ثم تعود الحرارة إلى معدلاتها لنهاية الاسبوع مع الميل إلى البرودة ليلا وتتراوح درجات الحرارة بين ٣١و٣٣ بالساحل الشمالى وبين ٣٣و٣٥ بالقاهرة والوجه البحرى وبين ٣٧و٣٩ بمصر العليا.



طاقة نفتح نور الشباك ولانقفله!

فى مرارة بالغة سألنى صديق من الوزراء الذين بذروا جهدهم ووقتهم وراحتهم من أجل الوفاء بمسئولياتهم تجاه بلدهم: قل لى بربك نفتح الشباك ولا نقفله؟

قلت له: لعلك تعنى هل تواصل ما عرفته عنك من عطاء مرهق ليل نهار وتظل تعانى الصبر على انتقادات الذين لا يعجبهم العجب ولا الصيام فى رجب؟ أم تجنح بعض الشئ من جهدك وتنزوى بعض الشئ فى الظل لكى تتجنب إدعاءات البعض عليك بأنك تصنع مركز قوة جديدا!؟

ورد الوزير الصديق فى نبرات قاطعة: لا أعنى أبدا لا هذا ولا ذاك فمجال الخيارين مرفوض بالثلث لدى أعضاء الوزارة الحالية وأنا واحد منهم فنحن لا نعرج صدرنا على أية انتقادات توجه إلى أدائنا.. وبالتالى فإن مواصلة عطائنا بنفس الجهد من أجل الشعب مسألة مفروغ منها كما أن إدعاءات البعض للنيل من سلامة ونزاهة مقاصد أى منا لن تكون مواجهتها بالحد من الجهد ولا الانزواء بعيدا عن التقويم فهذا ليس منهج حكومة الحزب الوطنى والحقيقة سوف يعرفها يوما الذين تجاوزوا الرؤية السليمة لها.

قلت للوزير الصديق: ماذا تعنى إذن بتساؤلك نفتح الشباك ولا نقفله؟

ورد موضحا نفسه: الذى أعنيه هو سؤال الأصوات الناقدة ماذا تريد منا؟ هل تريد أن نكف عن الجهد فتحقق أغراضها الجريحة فى القفز على الحكم أم تريد إثارة العناد لديها لمضاعفة جهدنا بسعينا إلى بسط النفوذ وصنع مراكز قوى جديدة

والحق الوزير إيضاحه بسؤال استنكارى: هل لا يزال هناك من يظن أنه يمكن أن تقوم فى مصر الديمقراطية مراكز قوى جديدة

والسؤال جاء فى موضعه تماما فمصر لم تعد تعرف سوى «مراكز العمل من أجل مصر» وقد أغلقت تماما بالضبة والمفتاح ملفات «مراكز القوى» التى انتهت وقتا طهر مصر.

صحيح أن الإيقاع التنفيذى للوزير قد تشوبه بعض التجاوزات من وجهة نظر غيره وليس عيبا ولا مرفوضا لا من الشعب ولا من الحكومة لفت النظر إلى التجاوز واقتراح الأسلوب الموضوعى لتصويبه بل أن القيادة السياسية تحمل كل صاحب رأى بهذه المسئولية الوطنية ولكن ليس مقبولا بأى قدر إرهاب من يعمل بجهد متواصل لافت للنظر بالتشكيك فى سلامة مقصده والإدعاء عليه بالسعى إلى بسط نفوذه لصنع مركز قوة جديد.. فمثل هذا الإرهاب يثبط الهمم ويولج النفس فضلا عن مجافاته لإنجازات الأداء الوزارى فى مصر



لمسات

■ أخشى أن يمر مؤتمر لندن لإنقاذ السلام.مثلما مرت من قبل كل المبادرات السابقة مرور الكرام.ويظل نيتانياهو على مبدئه: «لا بأس من كلام فى كلام.ويادار لن يدخلك سلام»!

■ كنت ارجو أن يعقد وزراء الداخلية والعدل العرب مؤتمرهم فى تل ابيب.حيث لا انضباط ولا عدالة!

■ خالص عزائى لتجار الفسيخ.فى بوار تجارتهم يوم شم النسيم.والعوض عند الله فى تحولهم إلى تجارة الرنجة.وإن كانوا سيفقدون شهرة العمر بحوادث التسمم!

■ سئل فيلسوف الغبرة: هل صحيح أن المال يذل أعناق الرجال؟.فأجاب قائلا: ليس كما تفعل المرأة والعيال!



□ مصدر فلسطينى رفيع المستوى يكشف:

أسرار التوتر بين السلطة الفلسطينية وحماس!

كشف لى مصدر فلسطينى رفيع المستوى عن أسرار حالة التوتر فى الوقت الحاضر بين السلطة الفلسطينية وبين حركة حماس.والتى حدثت عقب إعتقال إثنين من أعضاء الحركة للتحقيق معهما بتهمة اغتيال محيى الدين الشريف خبير المفرقعات مسئول الجناح العسكرى لحركة حماس.

قال إن كوادر حماس كانت لها علامات استفهام على السلوك التنظيمى للشريف منذ حوالى ١٨ شهرا.فقد برز وقتها بحدة إسلوبه الديكتاتورى فى العلاقات الإدارية والمالية مع أعضاء التنظيم.أوجد خلافات متزايدة مع قيادات الساحات.سواء فى غزة.او ببعض مدن الضفة الغربية أو مع قيادة حماس بعمان.

وأضاف مستطردا: وحاولت حماس من وقتها إنهاء المشكلة بأسلوب تنظيمى.فاقترحت تنازل الشريف عن موقعه كمسئول الساحة فى الخليل ورام الله ونابلس.لكنه لم يوافق.وتزايد الخلاف.

ومن هذه الثغرة حدث فيما أكدته المعلومات إختراق إسرائيل لحركة حماس.وكان أمامها أحد خيارين:

إما تصفيته جسديا.من خلال متابعة دقيقة لتحركاته.وإتمام ذلك عن طريق الاختراق الذى حدث لحماس بأيد فلسطينية.

وأوضح المصدر الفلسطينى الرفيع المستوى أن السلطة الفلسطينية كانت تتابع دائما تطورات الوضع.من خلال اتجاهين متلازمين لعلاج الموقف.يربطان بين الحرص على علاقاتها مع كل القوى السياسية.لكى يقف الجميع فى مواجهة تعنت نيتانياهو.وبين الحرص أيضا على ضرورة تجنب حدوث أية عملية فدائية داخل إسرائيل لكى لا يتخذها نيتانياهو ذريعة للتنصل من مسئولياته.

وتأزم الموقف أكثر.على حد رواية المصدر الفلسطينى الكبير.عندما تنصلت إسرائيل من الاتفاق الأمنى مع الفلسطينيين بحضور الولايات المتحدة.وبعد تزايد الضغط عليها حاليا لإعادة التوقيع.ورأت أن بعض الضمان لأمنها.يكون بالتدبير العاجل لتنفيذ التصفية الجسدية للشريف.لكن بيد من داخل حماس.لتوحى ماذا ستفعل السلطة الفلسطينية..

ويعتقد أن وقع الاغتيال.وإعتقل متهمان من أعضاء حماس.ثار بينهما وبين السلطة الفلسطينية.التوتر الإعلامى السياسى السائد حاليا الذى كانت تأمله إسرائيل عسكريا.لكن حماس رغم رفضها لدعوة الحضور للتحقيق.أجهضت تماما التدبير الإسرائيلى الآثم.وأكدت على موقفها المبنى من أن الصدام العسكرى سوف يبقى دائما مع إسرائيل وحدها.

□ وزير التعليم العالى:

مواجهة

هذه وسائلنا المحددة للخلاص من قضيتين خطيرتين فى الجامعات

١

قواعد تطبيق النظام الجديد لتوفيره مبكرا وبالسعر المدعم

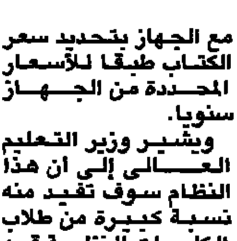
واجهت صفحة «اهتمامات الناس» الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والدولة للبحث العلمى مع بدء الدراسة فى الفصل الجامعى الثانى..بأخطر قضيتين فى التعليم الجامعى..وهما قضية «الكتاب الجامعى» الذى أزمنت معاناة طلابنا منها..وقضية «الدروس الخصوصية»..التى أصبحت تمثل عارا فى جبين الجامعات المصرية.

وبكل أمانة المسئولية أقر الوزير بالتأثيرات السلبية للقضيتين، واستجاب لما طالبناه به من تحديد دقيق لمنهجه فى معالجتهما..

ويعرض اليوم لمسيرة الخلاص من القضية الأولى المتعلقة بالكتاب الجامعى..محددا الإطار والقواعد الكاملة لتنفيذ النظام الجديد للكتاب الجامعى الذى أقره المجلس الأعلى للجامعات فى ١٩ مارس الماضى، مقترنا بالتوصية لدى وزارة المالية بزيادة الاعتماد المخصص فى موازنة كل جامعة لكى يتحقق التطبيق السليم للنظام الجديد بما يفى بأهدافه المنشودة من تشجيع اشتراك أعضاء هيئات التدريس فيه والحفاظ على حقهم فى عائد مجز وتحديد سعر مناسب للكتاب الجامعى، واستخدام الدعم فى خفضه.وضمان وصوله للطلاب فى وقت مبكر.

قال الدكتور مفيد شهاب أن الاطار العام للتنفيذ يشمل:

□ إنشاء جهاز لنشر وتوزيع الكتاب الجامعى فى مقر كل جامعة واعتباره وحدة ذات طابع خاص وانشاء فروع له بكليات الجامعة ويشكل ادارته بقرار من رئيس الجامعة.



د. مفيد شهاب

□ طبع الكتاب يكون مسئولية عضو هيئة التدريس سواء فى مطابع الجامعة او خارجها

□ يحدد الجهاز فى بداية كل عام أسعار الكتب والمذكرات الجامعية ونسبة الدعم المقررة لذلك طبقا لمعايير موضوعية محددة.

□ يتعاقد الجهاز مع اعضاء هيئة التدريس على شراء الكتاب منهم بسعر منخفض عن السعر الذى يباع به فى فروع الجهاز بالكليات، ويحدد سعر بيعه للطلاب بأقل من سعر شرائه من عضو هيئة التدريس اعتمادا على نسبة الدعم المقررة للكتاب والتى يوضع عليه خاتم بالدعم موضحا سعره الحقيقى وسعره المدعم وذلك بالنسبة للطلاب النظاميين والمنتسبين

□ وتقدم الكتب او بعضها مجانا للطلاب غير القادرين خصما على حساب صندوق الخدمات الاجتماعية.

□ ويحظر تغيير الكتاب فى المقرر الواحد قبل مضى سنتين، مع مراعاة مبدأ الكتاب الواحد للمقرر الواحد ولو تعدد المشتركون فى التدريس حتى يتم التشجيع على التأليف الجماعى ويخفف العبء على الطالب.

□ ويلزم اعضاء هيئة التدريس غير المتعاقدين مع الجهاز بتحديد سعر الكتاب طبقا للأسعار المحددة من الجهاز سنويا.

ويشير وزير التعليم العالى إلى أن هذا النظام سوف تفيد منه نسبة كبيرة من طلاب الكليات النظرية قد تصل إلى ٧٠٪، وفى ذات الوقت سوف يتم تخصيص نسبة من الدعم لشراء المراجع العلمية والدوريات وتزويد المكتبات الجامعية بها حتى يتمكن طلاب الكليات العملية من الاطلاع عليها والافادة منها عن طريق الاستعارة.

وأوضح الوزير انه فى هذا الاطار العام للتطبيق من العام الجامعى القادم تراعى عدة قواعد ملزمة من اهمها تفضيل التعاقد مع عضو هيئة التدريس لعامين أو ثلاثة، مع الحرص على شراء اعداد من الكتب تفى بحاجة الطلاب مع ضرورة إلغاء نظام المذكرات النظرية كليا، ومع ملاحظة تخفيض سعر الكتاب فى حالة زيادة الاعداد فى الفرقة الدراسية، وبذل مزيد من الجهد لمنع ظاهرة تصوير الكتب الجامعية والاعتداء على حقوق المؤلفين، مع الحرص على عدم كتابة اى ملحقات أو استمارات ملحقة بالكتب يوضح فيها اسم الطالب وفرقته بغرض اداء اعمال السنة بها حيث يؤدى ذلك الاسلوب إلى اجبار الطالب على شراء الكتب او المذكرات الجامعية،وهنا تقضى القواعد بعدم جواز توزيع المؤلفات الجامعية إجباريا على الطلاب وترك الحرية الكاملة لهم فى تقرير استعانتهم بالمؤلفات التى توصى الأقسام العلمية بالرجوع اليها.

خاص

□ وزير قطاع الأعمال:

«المعاش المبكر» لمن عمل ٢٠ سنة

أكد الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام أنه تجرى حاليا بالفعل دراسة خفض سن الخروج الاختيارى على المعاش المبكر من الشركات المتعثرة..عن سن الـ٥٠ سنة للرجال والـ٤٨ سنة للنساء المعمول بها حاليا.

وقال إنه يحتمل أن يفتح الباب للمعاش الاختيارى من يوليو القادم لكل من يرغب، ويكون قد قضى ٢٠ سنة على الاقل فى العمل،وأصبح مستحقا طبقا للقانون معاشا كاملا من التأمينات.

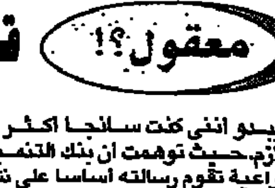
وأوضح الوزير إنه عند العمل بخفض سن المعاش المبكر عن الحدود الحالية فإنه منطقى أن تزيد قيمة التعويض عن المقررة فى الوقت الحاضر.ومن ثم فإن اتخاذ القرار فى هذا الشأن يحكمه مدى توافر التمويل اللازم..وما تفرضه أولويات الصرف من حصيلة الخصخصة..

د. عاطف عبيد

وشرح الدكتور عاطف عبيد دوافع التوجه إلى خفض سن المعاش فى الشركات المتعثرة..بأن لدينا ٨٠ شركة متعثرة..تمت حتى الآن دراسة أوضاع ٤٥ شركة منها لتحديد وسائل اقالتها من عثرتها..وتكتمل الدراسة فى بقية الشركات أواخر مايو..وقال إن الدراسة كشفت عن وجود ٤ عناصر مؤثرة تمثل من ٨٠ إلى ٩٠٪ من قيمة البيع..وتتركز فى الخامات والمستلزمات السلعية والخدمية،وفى الأجور،وفى الفوائد على الديون،وفى نسب الاهلاك..وتبين على وجه قاطع انه يستحيل التغيير من المستلزمات ونسب الاهلاك..كما يستحيل خفض الاجور بحكم القوانين التى تحفظ حقوق العمال..

ومن هنا لم تكن توجد وسيلة للعلاج سوى الخروج الاختيارى على المعاش المبكر..ولكن إذا حدث وخرج فقط ٥٠٠ عامل من شركة متعثرة يعمل بها ٢٠٠٠ عامل..فإن المشكلة لا تنتهى..ويصبح الحل الوحيد فى مثل هذه الحالة المتكررة..إما شراء ماكينات جديدة لإستيعاب طاقة بقية العمالة..والدراسة الجارية حاليا تقوم على أساس إستيعاب أكبر قدر بالفعل من طاقة العمالة القائمة..بشرط أن تكون انتاجيتها قابلة للبيع..أو يكون الحل بخفض سن المعاش المبكر الاختيارى عن السن المطبق حاليا.

□ تعامل مجحف لبنك التنمية الزراعية مع الفلاحين..يفرض تدخلا عاجلا لوزير الزراعة:



معقول؟! قرض بـ٤ آلاف جنيه..ضماناته شيكات بـ٢٤ ألفا!

يبدو اننى كنت ساذجا اكثر من اللازم.حيث توهمت أن بنك التنمية الزراعية تقوم رسالته أساسا على نشر التنمية الزراعية.فى الأرض الطيبة.بمعاونة زارع الخير..

فقد أفقت مؤخرا فقط.من سباتى العميق فى التوهم الذى استبد بى سنوات.حين صدمت فى حالة اقراض من أحد فروع البنك بإحدى القرى الأم.لأربعة أشقاء من قرية تابعة.لم أكد أصدق حين وقفت على «شروطها التحكمية».البالغة التعسف إلى حد يفقد صوابه العقل..انها «ضمانات قرض».وليست «حبال شنق»!

المبلغ المقترض فى جملته قيمته ٤٢٨٠ جنيها مصريا فقط لاغير.وقد صرف فى قرضين متلازمين.أحدهما بمبلغ ٣٥٠٠ جنيه تحت مسمى «تغذية مواشى».والثانى بمبلغ ٧٨٠ جنيها تحت مسمى «سلفة للخدمة الزراعية»..

ولكن تصوروا .هذا الذى تكبده المقترضون الأشقاء.لكى يصرفوا «قرض القرن»!

□ خصم من مبلغ القرض ٧٢ جنيها عن ٣ شكارات من السماد يفرض البنك شراءها إجباريا.ومبلغ ٢٩ جنيها و٥٠ قرشا قيمة تامين البنك لدى إحدى الشركات مقابل أخطار السداد.و٦٧ جنيها مقابل مصروفات إدارية

□ يحصل ١٢٥ جنيها فوائد عن كل الف جنيه من قرض الـ٣٥٠٠ جنيه الأولى.والذى يسدد بعد سنة واحدة من تاريخ صرفه.وتحصيل ٣٥ جنيها عن القرض الثانى الذى يسدد بعد ٤ شهور

□ ويبلغ الاجحاف ذروته فيما فرضه بنك التنمية الزراعية من ضمانات للقرض الأول رغم التامين عليه وسداد المقترضين لرسوم التامين.طلب قيام المقترضين الأربعة.باصدار ٤ شيكات على أنفسهم قيمة كل بنك ٤ آلاف جنيه وتحرير ٤ كمبيالات قيمة كل منها ٤ آلاف جنيه..وطلب البنك ضمانا للقرض الثانى شيكا بمبلغ ٩٠٠ جنيه وكمبيالة بمبلغ ٩٠٠ جنيه اى بجملة ١٨٠٠ جنيه.وبذلك تبلغ القيمة الإجمالية للضمانات المالية للقرض بشقيه ٣٣ الفا و٨٠٠ جنيه.وكل قيمته ٤٢٨٠ جنيها!

أرجو أن يجيبنى الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء للزراعة: الا يتطلب هذا تدخلا عاجلا منك لانقاذ التنمية الزراعية؟!



د. يوسف والى

• توابع شم النسيم •

ـ أكلتنا فسيخ فى شم النسيم .. أوكّى .. لكن مش كل يوم !! ـ

ماهر داود

اجتماعيات

بقية الإجتماعيات (ص ٣١)



لماذا هيئة قناة السويس؟

نشرت الدكتورة هدى جمال عبدالناصر مقالا في الاهرام بتاريخ ١٧ ابريل ١٩٩٨، عن «قناة السويس وعبرة التاريخ» تتساءل فيه عن الخبر المنشور حول «موافقة اللجنة الرباعية الخاصة بتحديد أسعار بيع أسهم عدد من الشركات المشتركة برئاسة الدكتور احمد جويلي وزير التجارة والتموين على بيع اسهم هيئة قناة السويس..»

ورغم انني من أنصار اقتصاد السوق وقد دافعت مرارا عن ضرورة انصراف الدولة الى مهامها الاساسية بعيدا عن الانتاج، فانني اود أن أضم صوتي الى الدكتورة هدى عبدالناصر عند التنبيه الى خطورة مثل هذا القرار.

هناك شكوك من الناحية الاقتصادية حول جدوى تخصيص هيئة قناة السويس. فالحجة الاساسية لدعاة اقتصاد السوق - وأنا منهم - هي أن السوق والمنافسة اقدر على تحقيق الكفاءة في الانتاج. ومعنى ذلك ان المنافسة هي شرط نجاح السوق. اما في حالة غياب المنافسة، فلايوجد اشد أضرارا وخطورة من احتكار الدولة سوى احتكار القطاع الخاص. فالمقصود من الالتجاء الى اقتصاد السوق هو كسر لحتكار الدولة وتوفير المنافسة. اما حيث تعدم المنافسة في السوق فان مبررات التخصيصية تختفي بالضرورة. ومن المعلوم ان ادارة مرفق قناة السويس ليست متعلقة بانتاج سلعة او خدمة تتنافس في السوق مع خدمات مماثلة، فمن العيب القول ان هيئة قناة السويس تتنافس مع شركات أو مشروعات أخرى تنتج سلعة أو خدمة مماثلة. الحقيقة ان هذه الهيئة تقوم على خدمة هي في جوهرها ذات مركز احتكاري طبيعي.. ولذلك فان تخصيص مثل هذه الخدمة انما هو الانتقال من احتكار عام للدولة الى احتكار خاص للأفراد.

واذا تركنا هذا التحليل الاقتصادي، فهناك محل للتساؤل عما اذا كانت خدمة هيئة قناة السويس هي محض خدمة اقتصادية أم أن لها طابعا سياسيا استراتيجيا أيضا. واخيرا فان هناك جانبا معنويا لايمكن التغاضي عنه، فقد كان تاميم قناة السويس لحظة فاصلة في التاريخ المصري والعربي الحديث. ومن ثم فان قناة السويس ليست مجرد مشروع انتاجي يعامل معاملة شركات بيع الدواجن أو الفنادق السياحية. ان هيئة قناة السويس تشرف على شريان حيوي للتجارة العالمية طالما اثر في موازين العلاقات الدولية والله أعلم.

د. حازم الببلاوي

التزام قومي

أكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء - في اتصال هاتفي - انه لايمكن ان يكون هناك اي تفكير في خصخصة هيئة قناة السويس، ونفى ان تمثل عملية بيع أسهم الهيئة في شركة قناة السويس للاستثمار وغيرها من الشركات التي تساهم فيها خطوة في هذا الاتجاه.

واستطرد السيد رئيس مجلس الوزراء انه لايمكن لأي رجل وطني ان يقبل ان تكون هيئة قناة السويس او اي من المشروعات السيادية مجالا للخصخصة، وان ماتم بيعه من القطاع العام حتى الآن يمثل ١٢٪ فقط من إجمالي اصوله، وهو ماقيمته ٨,٥ مليار جنيه من اجمالي حجم القطاع العام الذي يقدر بمبلغ ٧٠ مليار جنيه.

ولعل ذلك يكون مقدمة لمكاشفة ضرورية من الحكومة للشعب توضح الحدود البعيدة: وليس المرحلية - لعملية الخصخصة التي لاتعتبر هدفا في حد ذاتها، وانما هي وسيلة ضمن وسائل عديدة تستخدم لتحقيق أهداف وغايات قومية بعيدة المدى. فمما لاشك فيه ان قضية الملكية العامة - وهي الجانب الآخر لعملية الخصخصة - هي ليست فقط قضية اقتصادية، ولكنها قبل كل شيء قضية أمن قومي بمفهومه الشامل: السياسي والاقتصادي والاجتماعي، تمتد آثارها الى أجيال قادمة. ومن هنا وجب التنبيه مثلا الى خطورة بيع المشروعات الاستراتيجية الى القطاع الخاص - وخاصة الأجنبي - كما حدث بالنسبة لمصنع المراجل البخارية المرتبط بالصناعة الذرية، والذي بيع منذ اربع سنوات لشركة امريكية.

إن حق المواطن في الاطلاع على تفاصيل التصرف في المشروعات العامة - التي هي ملك للشعب - هو حق أصيل ينبغي له أن يمارسه حتى لاتثار الشكوك والمخاوف. خاصة وان المستفيدين الأول في عملية الخصخصة هم مجموعة من رجال الأعمال المصريين والأجانب. والمطلوب في هذا الصدد هو ان تقوم الحكومة بطرح خطة واضحة مفصلة للخصخصة - في الأجل القصير والطويل - للحوار الوطني. كما تفتح المجال باستمرار لمتابعة تفاصيل بيع كل مشروع عام قبل حدوثه.

تلك هي مسئولية كبرى مرتبطة بالاستراتيجية القومية العليا بغض النظر عن تعاقب الحكومات، وأظن أن تعريف المواطن بضوابطها واعطاءه الفرصة لمناقشتها يدخل ضمن حقوقه الدستورية.

د. هدى جمال عبد الناصر

القناة هي الصرح والتاريخ

لا تخفى تأثرنا بالصيحة التي اطلقتها الدكتورة هدى عبدالناصر على صفحات الأهرام في السابع عشر من هذا الشهر، محذرة من مغبة الانسياق وراء الحملة المحمومة التي تكتنفها الدعاية الضخمة لترويج الخصخصة باعتبارها الكفيلة بتحقيق الرخاء منضمين الى السيدة الفاضلة التي جاءت من صلب الرجل الذي اعلن باسم شعب مصر «شركة قناة السويس المصرية البحرية، شركة مساهمة مصرية».

وهذه الكلمات لن تتعرض لما يحدث في مصر الآن من بيع لمجمل الصروح الاقتصادية بحجة تجنب مساوىء ادارة الدولة للمشروعات الكبرى - حسبما جاء بكلمة السيدة الفاضلة - لكن هذه الكلمات تحاول بكل الايجاز وضع العربة أمام الحصان حتى لاتنحدر بأحمالها الى حيث يتلقفها المتربصون بأمن وسلامة الوطن، وهذه الكلمات - أيضا - تستلهم وقائع التاريخ الحي دائما أبدا في وجدان وضمير الشعب المصري.

فقناة السويس ملكية وطنية للشعب المصري الذي لم يخول أحدا التصرف بشأنها، فهي الصرح والتاريخ الذي لايجوز التصرف فيه في غيبة الوعي بتاريخ هذا الوطن الذي اعطى من الرجال العظام «جمال عبدالناصر»، لكن هل تبلغ قدرة مصري على التجاسر بطرح اسهم قناة السويس للبيع معرضين الاستقلال السياسي للخطر لأنه - كما تنبه الدكتورة هدى عبدالناصر - لم يعد الاستعمار في عصر العولمة في حاجة الى الاحتلال العسكري فضلا عن ان قناة السويس ملكية وطنية لايجوز التفريط فيها بالوكالة.

وهل تجوز الغفلة - تحت أي مسمى - في الامور التي تمس أمن الوطن وسلامته؟ فقد كانت قناة السويس - حتى قبل حفرها - هدفا استعماريا، فلم يحدث قط ان منح امتياز يكفل مثل تلك المزايا للحاصل عليه، ويلقي بكل تلك الاعباء والتكاليف على عاتق من أصدره. مثل الامتياز الذي منحه سعيد باشا لشركة السويس - حسب تقرير «ادوارد ديزي» المؤرخ والناشر الانجليزي المعروف.

وبينما كانت أعمال إنشاء «أجمل حفرة في العالم» كما يصفها «هنري ازو» في كتابه «فخ السويس» قد جرت في أحوال قاسية بصفة خاصة في صحراء بلا ماء وتحت شمس حارقة، فكان ثمنها أرواح عشرات الألوف من المصريين حتى بلغ عدد الموتى الذين أمكن حصرهم ١٢٠ ألفا، وبلغت تكاليف انشاء القناة ومصاريف افتتاحها مبلغ ٤٥٠ مليون فرنك، وأصبحت الخزانة المصرية خاوية. وفي عام ١٨٨٥ وقف البروفسور «أرنست رينان» وهو فيلسوف ومؤرخ وعضو المجمع العلمي الفرنسي وقف يرحب بعضوية «فرديناند ديليسبس» منشىء القناة، فقال «لقد خلقت ميدانا حربيا من اهم الميادين في حروب الغد».

وقد اشتهرت الفترة التي اعقبت شراء انجلترا لأسهم الحكومة المصرية بعد افلاسها، اشتهرت في التاريخ السياسي بالتعبير المعروف «الخديوي يملك، انجلترا تحكم» فقد اصبحت القناة حسب تعبير «بسمارك» - العمود الفقري للامبراطورية البريطانية.

ولنا ان نتساءل بعد ان تتبدد اسهم قناة السويس في ايدي المغامرين الاجانب لحفاد أولئك الذين تنازعوا القناة زهاء مائة عام انتهت بقرار التاميم: «من يكون المالك ومن يكون الحاكم؟».

سؤال أرجو ألا يغيب عن ضميرنا الوطني عند الشروع فيما لاتحمد عقباه، خاصة ان ملحمة النضال الوطني ترشدنا الى ان مطلب تاميم شركة قناة السويس برز لأول مرة في تاريخ الثورة القومية المصرية، وحمل لواء تلك الدعوة الزعيم الوطني «محمد فريد». وفي خلال المظاهرات ابان ثورة ١٩١٩ تصاعد هتاف الجماهير «القناة لمصر لا مصر للقناة» وفي موجات الثورة القومية التي تلاطمت منذ ٢١ فبراير ١٩٤٦ تردد مطلب تاميم شركة قناة السويس، واتخذ هذا المطلب مضمونا شعبيا خلال الكفاح المسلح في منطقة القناة ١٩٥١.

ارحموا شهداءنا، فهم يتألمون وان كانوا لايفصحون.

وجيه الشربتلي

عبق التاريخ وعبرته بين القناة واستراتيجية الاستقلال الاقتصادي

المستشار
حسن أحمد عمر

في مقالها بعنوان «قناة السويس وعبرة التاريخ» في أهرام ١٧ ابريل ١٩٩٨، اطلقت الدكتورة هدى جمال عبدالناصر صرخة تحذير من التمادي في عملية الخصخصة لما قد تؤدي اليه من المساس باستقلال مصر الاقتصادي وانعكاسه بالتالي على استقلالها السياسي، وكان ذلك بمناسبة ما ذكرته من قيام اللجنة الرباعية بتحديد أسعار بيع اسهم شركات تابعة لهيئة قناة السويس، وخشيتها من ثم من ان يكون ذلك تمهيدا لبيع قناة السويس ذاتها بالتجاهل لعبر التاريخ خاصة في ضوء ما عددته. وبحق - من عبر، مناشدة المسئولين بضرورة الامساك بزمام الامور لمنع وقوع مصر تحت اي سيطرة اقتصادية.

ونحن وان كنا نشاركها الرأي في وجوب حماية استقلال مصر اقتصاديا وسياسيا، فاننا أيضا يتوجب علينا ان نسلط الضوء على عدد من الامور في ذات السياق وهي:

١ - ان حماية الاستقلال الاقتصادي المصري تتطلب حماية التراكم الرأسمالي سواء كان مملوكا للأفراد أو للدولة فالاصلاح الزراعي على سبيل المثال - والذي لم يكن اختراعا ناصريا وانما كان وصفة من وصفات صندوق النقد الدولي للاضرار باقتصاديات الدول النامية لتستمر دوما سوقا لتصريف منتجات الدول الرابية - الحق أشد الضرر بالقطاع الزراعي المصري كنتيجة منطقية من نتائج تفتيت الملكية الزراعية، ولم نعلم ذلك الا في وقت متاخر، وعشنا ان الخصخصة - كوصفة من وصفات صندوق النقد الدولي أيضا - لن ندرك سلبيتها على القطاع الصناعي الا بعد فوات الأوان، خاصة واننا في تطبيقها نتعين أيسر طرقها واخطرها وهو «البيع» في حين كان يمكن لنا ان نسلك طرق التأجير أو عقود الادارة والتشغيل، او حتى عقود الحكر بالنسبة للأراضي الزراعية، بعبارة أخرى كان يتعين تأجير المنفعة والامساك بحق الرقبة ملكا خالصا للحكومة.

٢ - ان احتمال تخصيص قناة السويس وبيعها - بالرغم من انها هيئة ذات نظام خاص - يعد امرا واردا في ضوء احكام القانون ٢٠٣ لعام ٩١ الذي اجاز تحويل مثل هذه الهيئة الى شركة قابضة بقرار جمهوري بناء على موافقة مجلس الوزراء.

٣ - علينا - وانصافا للتاريخ - ان نتذكر بان الرئيس جمال عبدالناصر لم يكن أول من امم قناة السويس اذ سبقه في ذلك - ولو بصورة جزئية - الخديوي اسماعيل عندما عدل عددا من الشروط المجحفة بحقوق مصر والمنصوص عليها في فرماني امتياز حفر قناة السويس، ووافق سموه على تعويض الشركة جراء هذه التعديلات بموجب حكم تحكيم امبراطور فرنسا، والذي تم ابرام اتفاقية ٢٢ فبراير ١٨٦٦ لتنفيذ مقتضاه، وقد شمل هذا التعديل:

● الغاء أعمال السخرة التي عانى من قسوتها العمال المصريون.

● تخفيض مساحة الارض التي تنازلت عنها الحكومة لشركة القناة.

● الغاء اعفاء شركة القناة من الرسوم الجمركية.

ومما يذكر للخديوي اسماعيل في هذا السياق رفضه لعرض ديليسبس ببيع الاراضي الزائدة واقتسام قيمتها بالتساوي مع الحكومة المصرية، وكذلك قيام سموه بشراء اراضي تفتيش الوادي من شركة القناة بسعر جديد مرتفع، وأمر باعادة بيعها للأهالي بسعرها القديم، وتحملت الحكومة فارق السعرين!

٤ - في ضوء ما سبق حق لنا ان نتوجس اليوم خيفة من مشروع قانون بيع الموانىء ومدة امتيازه البالغة اقصاها ٩٩ عاما! مدد الامتياز اليوم في العالم المتقدم لاتزيد على عشرين عاما لعقود امتياز الموانىء أو المطارات، بل اننا في مصر سبق ان شيدنا ميناء دمياط وصالة الركاب الجديدة بمطار القاهرة الدولي عن طريق الحصول على مقدمات ايجار من شركات الملاحة البحرية وخطوط الطيران الجوية. فلماذا لانستفيد من تلك التجارب الدولية والوطنية؟

٥ - ليس من العيب أن تخطىء الحكومة، فطالما انها تعمل فهي عرضة للخطأ، بيد ان اقتراحات المفكرين مادام هدفها هو الصالح العام، يتعين ان تتلقفها الحكومة لتصحيح مسار العمل العام، وقد يكون من الاهمية ان نذكر الحكومة بان شركات توظيف الأموال لم تنشأ شيطانيا في الاقتصاد المصري، وانما شجع على قيامها المادة ٣ في بندها رقم ٤ من قانون استثمار رأس المال العربي والاجنبي رقم ٤٣ لعام ١٩٧٤ حيث اعتبرها القانون من المجالات التي تتمتع بمزايا الاستثمار، لذلك كان مما يصعب على النفس مراقبة الحكومة وهي تستصدر بعد ذلك القانون ١٤٦ لعام ١٩٨٨ لتصحيح مسارتلك الشركات دون النص على تعويض المتضررين من جراء ذاك التصحيح.

٦ - في أهرام ١٩٩٨/٢/١٨ تقدمت للحكومة مرة ثانية بمشروع «استراتيجية تطوير بورسعيد» او مشروع عاصمة اقتصادية لمصر جنوب شرق المتوسط بحسب انه المشروع القابض لمشروع شرق التفريعة، وفيه خطوات تنفيذ المشروع وعناصر حمايته . واهمها اقامة «هيئة الاستراتيجية» لتكون عين مصر على الشركات المشاركة في المشروع، وادارتها في تنفيذ ما تحجم الشركات عن تنفيذه، ومن أسف لم أجد استجابة من الحكومة، بالرغم من انني صاحب الملكية الفكرية لهذا المشروع منذ نشرته في الأهرام الاقتصادي في العام ١٩٩٣، وفي مجلة اكتوبر في عام ١٩٩٤، وكان ان اعترضت مسبقا على قرار مجلس ادارة الهيئة عامة للاستثمار رقم ١٩٥ في ١٩٩٤/٧/٤ القاضي بالموافقة على اقامة منطقة حرة عامة شرق التفريعة لتعارضه ومشروع العاصمة الاقتصادية لمصر اي مشروع «استراتيجية تطوير بورسعيد» وكان ان حصلت سيدة اعمال مصرية على حق استغلال هذه المنطقة. فقدمت مشروعها باقامة ميناء بحري ومطار جوي ومنتجعات سياحية وقرى سياحية، واشد ما ازعجني ان اقامة هذا المشروع معناه الحيلولة عمليا دون اقامة مشروع «استراتيجية تطوير بورسعيد» وضياع ايراد سنوي مباشر يقدر بـ ١٢ مليار دولار كان من الممكن تحقيقه لو لم تم تنفيذ مشروع الاستراتيجية.

وقد عدلت الحكومة في جلسة مجلس الشعب الشهيرة في هذا الصدد عن الموافقات السابق لها منحها لسيدة الاعمال، وبدأت الحكومة في تسليط الضوء على مشروع شرق التفريعة كمشروع قومي . وقيل يومها ان سنغافورة سوف تساهم في تسويق المشروع، وعدل الأمر بقيام هولندا بتقديم المشروع مشاركة مع شركة قالت جريدة معارضة بانها اسرائيلية، ورد رئيس الوزراء مصححا بانها استرالية.

صفوة القول اذن ان استقلال مصر الاقتصادي يتطلب ارادة صلبة لمواجهة التحديات في ظل ثورة المعلومات وطرائق تعظيم الانتاج وفنون تسويقه، ومثلما تحافظ مصر اليوم على استقلالها السياسي بارادة سياسية فذة يشهد بها الاعداء قبل الاصدقاء، فدعونا نحمي اقتصاد مصر باستراتيجية وطنية خلاقة مبدعة تستمد فلسفتها من موقع مصر، وتسترد عافيتها لحماية هذا الموقع أيضا، حتى لانبكي على اللبن المسكوب بعد فوات الاوان.

القناة ..رمز الحرية والكفاح الوطني

د.عادل صادق
أستاذ الطب النفسي

إذا كان علماء الاقتصاد الافاضل - علما وضميرا - يرون أن الخصخصة هي الطريق السحري لسعادة الدارين، فلتكن لدينا خطة نتحرك بهديها في هذا الطريق بحذر آخذين في الاعتبار عدة عوامل قد تبدو في ظاهرها بعيدة عن الاقتصاد مثل التاريخ والتراث والثقافة والضمير الوطني، إلا انها في حقيقة الأمر وثيقة الصلة - بوعي الانسان - وسلوكه والذي هو في الأصل - أي الإنسان - اللبنة الاقتصادية الاساسية كمنتج وكمستهلك.

ووفقا لهذه الخطة يجب أن يكون هناك جدول زمني ليس بطيئا بحيث لاتقل الخصخصة من قيمتها المرجوة للجيل الحالي، وليست سريعة لكيلا تسمح للفوضى والعشوائية والفساد بان تقلب الخصخصة فوق رءوسنا. بل المطلوب هو جدول زمني معتدل في حركته يسمح لنا بالاداء السليم والاستيعاب الدقيق والمتابعة العلمية الصادقة النابعة من واقعنا وظروفنا وبعيدة عن اي ضغوط خارجية او اهواء ومصالح شخصية.. كل ذلك يتيح لنا ان نختبر تلك الفكرة أو ذلك المذهب الاقتصادي الذي هبط علينا فجاة بعد ان قطعنا شوطا قصيرا في طريق الاشتراكية ثم تسرعنا في الحكم عليها بانها لاتصلح.

●● حذار من التسرع المشبوه في غفلة من الزمن ومن خلف ظهر الشعب صاحب المصلحة الحقيقية.

●● وهذه الخطة التي ادعو إليها يجب أيضا أن تضع أولويات للمنشآت الاقتصادية التي يراد خصخصتها.. فنبدأ مثلا بمنشآت مثل صناعة الورنيش أو العطور أو مستلزمات الزينة للنساء أي التي لاتشكل اهمية قصوى بالنسبة لمصادر الدخل القومي وحياة الشعب اليومية والتي ليس لها ارتباطات تاريخية وسياسية وليست لها أيضا علاقة بمشاعر المواطن المصري.

●● أقول فلنبدأ بصناعة الورنيش أو الاحذية ولا نبدأ مثلا بخصخصة قناة السويس أو نهر النيل الذي - أي النهر - سيأتي دوره حتما في الخصخصة إذا بدأنا بقناة السويس. ولن يكون مستغربا بعد ذلك خصخصة أهرامات الجيزة والمتحف المصري ودار الاوبرا ومعبدي الكرنك وأبو سمبل.

.. والذي طرح فكرة خصخصة هيئة قناة السويس هو مثل الذي ذبح الدجاجة التي تبيض له كل يوم بيضة من ذهب. ثم إن قناة السويس ليست منشأة اقتصادية فحسب بل هي تحتل موقع الصدارة في التاريخ الوطني المتعلق بالموقع العبقري لمصر والذي جعلها مستهدفة للاطماع والعدوان من كل القوى التي أرادت أن تسيطر على إفريقيا وآسيا اقتصاديا وعسكريا.. ثم برزت هذه الأهمية أكثر وأكثر بعد ان زرعت إسرائيل بالمنطقة وعلى مسافة غير بعيدة من القناة. ولذلك لم يكن مستغربا أن تتطور الأمور إلى حد الحرب حين أمم الزعيم الوطني جمال عبدالناصر القناة عام ١٩٥٦.

ولم يكن مستغربا أيضا ان تشترك إسرائيل مع أعتى دولتين استعماريتين في العالم هما بريطانيا وفرنسا في الاعتداء على مصر.

●● ان الهستيريا التي أصابت الغرب بعد التاميم لهي أقوى دليل على الحيوية الاستراتيجية لهذا الشريان المرتبط بالسياسة الغربية الاستعمارية.

●● ورغم تطور تكنولوجيا الحرب وصولا إلى الصواريخ التي تنطلق من أقصى بقعة في الغرب لتصل إلى أبعد نقطة في الشرق إلا انه مازال هناك الاحتياج إلى قاعدة انطلاق لانتشار الجنود والسيطرة العسكرية المباشرة على الاراضي ولو مؤقتا تحت مظلة مايسمى بالنظام العالمي الجديد وهو الشكل الجديد للاستعمار. ولهذا فلن تفقد قناة السويس حيويتها سياسيا وعسكريا على الإطلاق.

●● أما على الجانب الوطني المرتبط بوجدان الشعب المصري فإن قاع القناة، وجانبيها امتدادا إلى برها الشرقي قد تشبع بدماء مئات الالوف من أبناء الشعب المصري العظيم الذي حفر القناة ودافع عن سيناء. ولعلنا إذا حللنا الرمال الراقدة في الاعماق والطمي الساكن على الجنبات لوجدنا آثارا لهذه الدماء. ولعل الاشجار التي نمت في المنطقة ارتوت بمزيج من الماء والدماء. إذن فهناك جزء من كل مصري داخل في تكوين كل ما يحيط بهذه القناة. فكيف يجرؤ الفكر الاقتصادي المصري على أن يشعا قناة السويس في الخصخصة منفصلا بذلك عن الوجدان والضمير القومي للشعب المصري.

●● وأيضا على المستوى القومي فإن القناة أصبحت رمزا مصريا وعربيا وعالميا لمقاومة الاستعمار قديمه وحديثه من أجل حرية الشعوب. تلك الصيحة التي أطلقها جمال عبدالناصر من مصر في أوائل الخمسينات. مصر جمال عبدالناصر كان لها هذا الفضل على العالم كله الذي كان يخضع في معظم أجزائه للاستعمار. وقناة السويس بالتحديد كانت نقطة الانطلاق. فمن عند قناة السويس على صوت رجل مصري شجاع اسمه جمال عبدالناصر مناديا بالاستقلال ترددت أصداء هذه الصيحة في العالم كله. قناة السويس هي رمز للحرية والكفاح الوطني. قناة السويس هي رمز مصر. فكيف بالله عليكم نبيع رمز مصر.

●● وبالرغم من أنني لست خبيرا اقتصاديا أو سياسيا إلا انني اتصور بحسي الانساني البسيط أن المنشآت التي لها أهمية استراتيجية من الناحية السياسية او العسكرية يجب ألا تخضع إطلاقا للخصخصة ومثال على ذلك قناة السويس. كما أن المنشآت التي لها اهمية حياة أو موت يجب أيضا ألا تخضع للخصخصة مثل نهر النيل. كما أن المنشآت التي لها أهمية ثقافية وحضارية أو التي لها ارتباطات وجدانية بالنسبة للشعب يجب ألا تشملها الخصخصة مثل الأهرامات.

●● ولذا نرجو من عباقرة الخصخصة (وبعضهم كان من عباقرة الاشتراكية بالأمس) أن يبتعدوا عن قناة السويس ونهر النيل وآثارنا الدالة على حضارتنا.

●● وإذا كان لابد من الخصخصة (حكم القوي على الضعيف) فإني أرى أن يطرح للبيع ٦٠ مليون سهم بعدد المصريين ليشتري كل مصري سهما واحدا وهو الحد الأقصى لحصة الفرد الواحد من الأسهم بدلا من أن تذهب القناة إلى مجموعة من المستثمرين يعلم الله وحده مصادر أموالهم أو بدلا من أن تعود القناة لتصبح تحت سيطرة دول أجنبية معادية، كما كانت.



● وكيل لاتحاد لعبة جماعية.. تعرض لضغوط شديدة عقب مباراة اهل مدينته امام الفريق الكبير بهدف اعادتها.. وكيل الاتحاد رفض كل الضغوط وقال إن التقارير هي التي ستحدد القرار، وهذا ماأغضب البعض منه!!

بيست أسرار

● نادى بريمن الألماني أرسل فاكسا الى الاتحاد المصرى لكرة القدم يطلب فيه ضرورة موافاته بعدد المباريات الرسمية التى لعبها هانى رمزى مع منتخب مصر وعدد الأهداف التى سجلها.. البعض داخل الاتحاد ردد ان النادى سيوقع عقوبات مالية على اللاعب لتأخر وصوله عقب نهائيات الأمم الافريقية، فى حين ذهب آخرون الى ان النادى سيصرف مكافأة لهانى.. اما الحقيقة فتشير الى ان النادى يعد ملفا كاملا عن كل لاعب حتى فى حالة رحيله عن النادى واشتراكه مع منتخب بلاده.

● بطولة الغربية الدولية لكمال الأجسام فى طريقها كالعادة الى التأجيل أو الالغاء.

البطولة كان مقررا اقامتها فى شهر ابريل الجارى ولكن الاتحاد نساها وسط انشغاله ببطولة البحر المتوسط التى اقيمت بمدينة الاسماعيلية.

● المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى امر بسفر عبدالناصر محمد مهاجم المقاولون العرب الى المانيا للعلاج من اصابته بقطع فى الرباط الصليبى على نفقة القوات المسلحة المعروف ان عبدالناصر يعمل ضابطا فى البحرية.

● محمد إبراهيم مدافع الاتحاد السكندرى قاد زملاءه للاحتجاج على عبدالحكم عبده حكم مباراة فريقه امام المقاولون العرب فى الاسبوع الماضى. محمد إبراهيم وقف امام غرفة خلع ملابس الحكم يسب ويلعن كل شىء.

● مسئول بلجنة الحكام تعرض «لدش» ساخن من حكم دولى سابق يهوى الاعلام خلال مكالمة تليفونية تمت بينهما الاسبوع الماضى.. الحكم الإعلامى يردد بانه وراء اختيار العضو فى لجنة الحكام وطالبه بالا يدخل فى صراعات مع أحد حتى لايفقد منصبه.

● أحد الحكام المميزين والمغضوب عليهم من مسئول كبير بلجنة الحكام ادار الأسبوع الماضى مباراة بالمصادفة بعد اعتذار زميله الدولى عنها.. حكم الصدفة فى حالة ركود تحكيمى خلال الفترة السابقة.. والسبب معروف!

● حكم دولى سابق ومراقب مباريات حاليا سيتم استبعاده خلال الفترة المقبلة عن المباريات التليفزيونية بسبب نزوله الى ارض الملعب بجوار الحكم الرابع وهو مخالف لمهمته الرسمية حيث يفترض وجوده فى المدرجات وليس أرض الملعب.

● الحكم الدولى صاحب ضربات الجزاء الشهيرة تدور الهمسات داخل لجنته باستبعاده عن المباريات لمدة اسبوعين على الاقل، مع الاستبعاد الكامل لمباريات الفريق الجيزاوى الكبير وفريق آخر من الاقاليم لنهاية الموسم.. الحكم اياه مستبعد من المباريات الافريقية سواء التى تتم عن اختيار لجنة الحكام او التى يختارها الاتحاد الافريقى.

● عضو بلجنة الحكام الرئيسية باتحاد الكرة كان شاهد عيان على الاحداث اللاأخلاقية فى احد لقاءات القمة بدورى المظاليم بمجموعة الاسكندرية. العضو تدخل لدى حكم المباراة لإغفال كتابة الاحداث فى تقريره حتى لايدين النادى الذى ينتمى الى مدينته.

● عضو مستقيل حديثا من لجنة الحكام باتحاد الكرة، وجه انذارا شديد اللهجة الى كل اعضاء اللجنة، وبصفة خاصة الى عضو يحمل نفس اسمه، لعدم الزج باسمه فى اى تصريحات صحفية.. العضو المستقيل هدد بكشف المستور وبالألاعيب التى تسيطر على تصرفات بعض الأعضاء!

●حمزة الجمل لاعب الاسماعيلى قال ان اللاعبين لديهم تصميم واصرار على تحقيق الفوز فى كل مباريات الفريق القادمة فى الدورى من أجل رسم البسمة على شفاه جماهير الدراويش. حمزة الجمل فى طريقه لتجديد عقده مع ناديه خلال الأيام القادمة.

● راينر تسوبيل المدير الفنى للنادى الأهلى أصبح ينادى على جميع اللاعبين فى التدريبات باسمائهم بعد ان حفظها جيدا سواء كانت اسماء لاعبى الفريق الاول او اللاعبين الناشئين.

●مشير حنفى ظهير فريق الكرة الاول بالنادى الأهلى وضعت ذراعه اليسرى فى الجبس عقب لقاء ناديه مع اتحاد عثمان حيث أوضحت الأشعة اصابته بكسر بها، وهناك تفكير فى وضع جبيرة خفيفة حول يده فى حالة اشتراكه فى المباريات القادمة.

●بعض لاعبى الفريق الاول بالنادى الأهلى حرصوا على اصطحاب زوجاتهم إلى النادى فى يوم شم النسيم لحضور الحفل الذى اقيم بالنادى، وقد وافق الجهاز الفنى على حضورهم الحفل عقب التدريب الصباحى.

●وصل إلى الاتحاد المصرى لكرة القدم فاكس مؤخرا يؤكد اجراء قرعة بطولة كأس العرب.. المعروف ان بطولة كأس العرب مقرر اقامتها فى الدوحة خلال الفترة من ٢٢ إلى ٣٠ سبتمبر.

شارع الرياضة



حمزة الجمل



تسوبيل

●الاتحاد الايطالى لكرة القدم أرسل فاكسا إلى نظيره المصرى قبل ثلاثة أيام يطلب فيه موعد ارسال اسماء بعثة منتخب مصر للشباب الذى سيشارك فى دورة دولية ودية هناك خلال هذا الشهر، والتى من المقرر انطلاقها يوم ٢٧ ابريل الجارى.

●فتحى مبروك المدرب العام للمنتخب الوطنى لكرة القدم اكد ان الفترة الحالية تشهد مراجعة لعناصر جديدة من اللاعبين صغار السن بغرض ضم الافضل منهم إلى صفوف المنتخب الوطنى.. فتحى مبروك قال ايضا ان هناك بعض المراكز تحتاج إلى تدعيم وتقتضى وجود اكثر من لاعب فيها.

●قدم سمير عدلى التهنئة لهادى خشبة لاعب الاهلى والمنتخب الوطنى لكرة القدم بمناسبة افتتاحه لاحد المشروعات الرياضية بالهرم.. عدلى حضر حفل الافتتاح نيابة عن افراد الجهاز.

●عبدالحميد رضوان حكم مباراة غزل المحلة والزمالك نفى عن نفسه مايردده البعض حول انتمائه للفانلة البيضاء، وأكد ان التحكيم لايعرف الانتماءات ولايعترف إلا بالحياد والعدل وهذا ماقدمته خلال مباراة الفريقين رغم اعتراض البعض.

●أحمد عبدالسلام لاعب منتخب كمال الأجسام لم يشارك مع المنتخب خلال بطولة البحر المتوسط والتى اقيمت مؤخرا فى مدينة الاسماعيلية بسبب اصابته فى العضلة الضامة اثناء التدريبات. أحمد عبدالسلام ظهر مع المنتخب طوال البطولة وظل يشجع زملاءه بحرارة حتى الفوز.

●محمد نور مدرب الاتحاد السكندرى حمل عبدالحكم عبده الذى ادار مباراة فريقه أمام المقاولون العرب مسئولية الهزيمة. وقال ان الهدف الأول للمقاولون جاء من ضربة حرة مباشرة لصالحه ضد الحارس عصام عبدالعظيم لكن الحكم لم يحتسبها.

فى الدور الـ١٦ لكأس الاتحاد الافريقى.. الليلة

الزمالك يلعب بلغة الأهداف.. وكرول يحسم مشكلة الليبرو

البحث عن عدد وافر من الأهداف.. هى مهمة نجوم الزمالك فى مباراتهم مع الهلال السودانى التى ستقام فى الساعة الثامنة والربع من مساء اليوم باستاد القاهرة الدولى فى ذهاب الدور السادس عشر لبطولة كأس الاتحاد الافريقى لكرة القدم.

بلغة كرة القدم يسعى فريق الزمالك فى هذه المباراة لتقديم سهرة كروية عامرة بالاثارة والمتعة وإقامة احتفالية أهداف فى شباك بطل السودان احتفالية لاتجعله يحتاج إلى شىء من مباراة العودة التى ستقام بالخرطوم عاصمة السودان فى ١٠ مايو المقبل.

الجهاز الفنى بقيادة الهولندى رود كرول المدير الفنى رتب كل الأوراق التى تساعد على تحقيق غاية الزمالك. وهى الفوز بكبير عدد من الأهداف.. وتتمثل هذه الأوراق فى سلاح الروح المعنوية العالية التى يتمتع بها حاليا نجوم الفريق وجهازهم الفنى بعد انتصاراتهم المتتالية فى بطولة الدورى. الانتصارات التى جعلت الزمالك يواصل رحلة المطاردة للنادى الأهلى فوق القمة وتقليل فارق النقاط بين الاثنين واختصاره فى خمس نقاط فقط. كما أن هذه الانتصارات فرضت أجواء الاستقرار والهدوء فى ميت عقبة. ودفعت أعضاء مجلس الادارة للتخلص من خلافاتهم ومعاركهم الشخصية والاتجاه نحو الفريق الكروى وجهازه الفنى لتوفير الدعم والمساندة له. المساندة التى تجلت فى كلمات الاشادة والاطراء بالجهاز الفنى وبالتحديد الهولندى رود كرول الذى يفخر حاليا بنجاحه فى بناء فريق جديد قادر على اللعب وقادر على تحقيق طموحات البيت الأبيض. ووفرت إدارة النادى كل شئ للفريق حتى مكافآت الإجادة التى طلبها المدرب الهولندى بمناسبة العروض الطيبة للفريق وقعتها ادارة النادى للاعبين.

وعلى مدار الأيام الماضية التى سبقت هذه المباراة وبالتحديد عقب مباراته مع غزل المحلة وضع المدرب الهولندى فريق الهلال السودانى تحت المراقبة الدقيقة. والدراسة المفصلة من خلال شرائط الفيديو الخاصة بمباريات بطل السودان والتى حصل عليها المدير الفنى عن طريق الاشخاص الذين يحبون نادى الزمالك.. وتتلخص هذه الدراسة فى تحديد مصادر القوة والضعف فى الفريق الضيف. للتعامل معها بالطريقة التى تساعد الزمالك على تقديم سهرة كروية لغتها الرسمية هى الأهداف. فالأهداف هى التى تشبع رغبات الجماهير وترضى طموحاتهم وتسحب الآهات من قلوبهم حسب كلام المدرب الهولندى الذى يشعر حاليا بالتفاؤل لثقته الكبيرة فى نجوم الفريق. الثقة التى ظهرت بشائرها فى الفترة الماضية من خلال العروض القوية للفريق سواء فى مباريات الدورى أو بطولة كأس الاتحاد الإفريقى. ومازالت الجماهير البيضاء تتذكر احتفالية الأهداف التى أقامها الفريق فى مباراته مع جورماهيا الكينى باستاد القاهرة وكانت قوتها اربعة أهداف مقابل لاشىء.

ورغم المعلومات التى حصل عليها الجهاز الفنى لفريق الزمالك إلا أن فاروق السيد المدرب العام يعتبر فريق الهلال غامضا بالنسبة له وأن الجهاز الفنى سوف يستغل الدقائق الأولى من المباراة لكشف هذا الغموض الذى يفرضه ابتعاد الكرة السودانية عن المناسبات الافريقية وهذا الغموض يمثل مصدر قوة فى الفريق السودانى. ولكنه لايمثل مصدر خوف او رعب بالنسبة لفريق الزمالك الذى جهز كل اوراقه لإنهاء مسألة الصعود لدور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الافريقى دون الانتظار لنتيجة مباراة العودة بين الفريقين فى ١٠ مايو القادم بالسودان وهذا الأمر لايعنى الاستهانة بالفريق السودانى او التقليل من مكانته وتاريخه الكروى فهو فريق قوى وذو باع عريق.

ومن الحسابات التى وضعها الجهاز الفنى لفريق الزمالك فى الاعتبار هى أن بطل السودان لن يلجأ للمغامرة أو المجازفة فى هذه المباراة بل إنه سيعتمد على تحصين دفاعاته واغلاق منطقة المرمى لمنع مهاجمى الزمالك من الوصول إلى مرمى الهلال السودانى. وهذا الأمر طبيعى ومتوقع من جانب الفريق الضيف لكونه يلعب خارج أرضه وبعيدا عن جمهوره. واللعب بالطريقة الدفاعية الصريحة سيجعل مهمة الزمالك صعبة فى احراز أكبر عدد من الأهداف. ولكن المدرب الهولندى عمل حسابه للتعامل مع الحصون الدفاعية والجسور البشرية للفريق السودانى. وسيتعامل معها رود كرول من خلال زيادة عدد المهاجمين فى الملعب واللعب من الاجناب والاختراق من العمق من خلال تحركات اللاعبين وتغيير مواقعهم فى الملعب لفتح الثغرات الدفاعية التى تمكن لاعبى الزمالك من الاقتراب إلى مرمى الهلال والتسديد فى الشباك وحرص رود كرول خلال الايام الماضية على تدريب اللاعبين على هذه المهمة وتنفيذها بدقة.

والشىء الذى كان يشغل عقل وقلب المدرب الهولندى فى الأيام الماضية هو مركز الليبرو لعدم قيد بشير التابعى الذى يلعب فى هذا المكان بالقائمة الافريقية. ولاصابة سامى الشيشينى بتمزق فى الغضروف الداخلى مما أدى لإصابته برشح فى الركبة ولعدم اكتمال اللياقة البدنية للاعب يحيى نبيل. ونفس الشىء بالنسبة للاعب معتمد جمال العائد من الاصابة بالرباط الصليبى. ويحتاج لفترة طويلة لاعداده بدنيا وفنيا والدفع به فى المباريات القادمة ولأهمية مركز الليبرو الذى يعتبره الجهاز الفنى صمام الأمان فى الفريق فإن للمدرب الهولندى أرجأ اختيار اللاعب الذى سيقوم بهذه المهمة فى مباراة الهلال إلى اليوم. وبالتحديد عقب مران الفريق الذى سيؤديه صباح اليوم بملعب الاتحاد الرياضى للقوات المسلحة ويشارك فيه جميع اللاعبين الذين اختارهم الجهاز الفنى لمعسكر الفريق وعددهم ١٨ لاعبا ليس بينهم موسى تورى وطارق السيد وأحمد معاذ وبشير التابعى لعدم قيدهم فى القائمة الافريقية ومحمد صبرى وأسامه نبيه للاصابة. وسيكون المدرب الهولندى أمام خيارين لإنهاء مشكلة الليبرو الأول هو الدفع باللاعب سامى الشيشينى والاعتماد عليه فى هذه المباراة ولاسيما أن المدير الفنى كلف الدكتور طارق سليمان طبيب الفريق بتجهيز اللاعب بالمسكنات والمضادات الحيوية.. ووضع جبيرة على ركبته حتى لايشعر سامى الشيشينى بآلام الإصابة فى الغضروف الداخلى. والخيار الثانى هو ترشيح اللاعب سيد حنفى الذى يلعب فى مركزى المساك والظهير الأيمن للعب فى مركز الليبرو وقام المدير الفنى بوضع وحدات تدريبية خاصة للاعب لتجهيزه واعداده للقيام بهذه المهمة التى لم يسبق له القيام بها.

والمعلومات القادمة من ميت عقبة تؤكد أن اللاعب إسماعيل كوليبالى لن يشارك فى هذه المباراة حسب التقرير الطبى للدكتور طارق سليمان. التقرير الذى تضمن اصابة اللاعب بالتواء فى كاحل القدم أثناء مباراة فريقه مع غزل المحلة. وعلاج هذه الاصابة يستغرق عشرة أيام. ولذلك استبعد رود كرول اللاعب من حسابات التشكيل.

ومن المحتمل أن يتكون تشكيل الزمالك فى هذه المباراة من نادر السيد فى حراسة المرمى. وسامى الشيشينى «سيد حنفى» ومدحت عبدالهادى ومحمد السيد ومحمد القط ومحمد كمونة وأيمن عبدالعزيز وطارق السعيد وأحمد عبدالله وعبدالحميد بسيونى وطارق مصطفى.

وعلى الجانب الآخر يعد فريق الزمالك كتابا مفتوحا بالنسبة للجهاز الفنى لفريق الهلال السودانى الذى يتابع ويشاهد كل مباريات الزمالك الافريقية والمحلية على الاطباق الفضائية «الدش» وفوزى المرضى المدير الفنى للفريق السودانى يعرف كل شئ عن بطل مصر لحرصه على مشاهدة كل مباريات الزمالك. وتقام المباراة تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ويديرها طاقم حكام من المغرب.

عبدالشافى صادق



كرول يلقي بتعليماته الاخيرة الى لاعبى الزمالك

ومدرب الهلال يطمع فى العودة بأقل الخسائر!

العودة إلى العاصمة السودانية الخرطوم بأقل الخسائر هى شعار فوزى المرضى المدير الفنى لفريق الهلال السودانى الذى تولى مسئولية الفريق منذ ثلاثة اشهر وبالتحديد فى يناير الماضى. وتكاد تكون مهمته فى نادى الهلال تتشابه مع مهمة الهولندى رود كرول فى نادى الزمالك فكلاهما يعتمد فى عمله على شىء واحد هو بناء فريق جديد وقوى واكتشاف الوجوه والمواهب الجديدة من الشباب.

وعلى مدار الشهور الماضية تمكن فوزى المرضى من الاستقرار على أسماء اللاعبين الذين اختارهم لقائمة الهلال. والأغلبية فى صفوف الفريق من صغار السن والناشئين مثل هيثم كمال وهيثم مصطفى وخالد بخيت وحمد. ويقول فوزى المرضى: إن مهمة بناء فريق جديد قد تستغرق بعض الوقت ومن خلال العمل الجاد والشاق تمكنت من تحقيق الانسجام والتفاهم بين لاعبى الفريق والدليل ان نادى الهلال هو الذى يتصدر قمة الدورى السودانى حاليا. إلى الاسبوع التاسع من عمره. وفريق الهلال هو الوحيد فى بطولة الدورى الذى فاز فى جميع مبارياته. ويقدر اهتمامى باكتشاف المواهب الجديدة ومنحها الفرصة الكاملة فى الفريق فإننى لم أنس وجود عناصر الخبرة التى تعد الدعامة الأساسية عند بناء أى فريق وتتمثل الخبرة فى ثمانية لاعبين من الكبار مثل مصطفى كومى كابتن الفريق الذى يلعب فى خط الوسط المهاجم ويقوم بدور القائد فى الملعب. وانس النور الذى يلعب فى مركز رأس الحربة وبالومبا مهاجم نادى المريخ السودانى الذى انتقل لصفوف الهلال فى الموسم الماضى وزاهر مركز ومحمد أبوشادة وهؤلاء اللاعبون يحملون صفة اللاعب الدولى لكونهم أعضاء فى المنتخب السودانى.

وأضاف المدير الفنى لنادى الهلال قائلا: إن مباراة الفريق مع الزمالك اليوم ليست سهلة وهى فى غاية الصعوبة بالنسبة لفريق الهلال فالزمالك فريق قوى جدا وله سمعة واسعة فى القارة الافريقية وكل الاندية الافريقية تعمل له ألف حساب. وفريق الهلال يسعى فى هذه المباراة لتقديم مستوى طيب أمام الزمالك وتحقيق نتيجة طيبة أيضا. ورغم اننى عامل حسابى لكل شئ لهذه المباراة من خلال المشاهدة الدقيقة لمباريات الزمالك الافريقية والمحلية عن طريق الأطباق الفضائية إلا اننى أتمنى العودة إلى السودان بأقل الخسائر حتى يكون لفريق الهلال السودانى فرصة التعويض فى مباراة العودة بالسودان ولابد أن نلعب اليوم بالطريقة التى تناسب امكاناتنا، وتساعد الفريق على تحقيق مايطمع فيه.

وأشار فوزى المرضى إلى أنه لايعرف كل نجوم الزمالك فى الفريق الحالى لعلمه أن الزمالك يقوم حاليا ببناء فريق جديد من الشباب ولكنه يعرف تماما نادر السيد صاحب لقب أحسن حارس مرمى فى افريقيا ونادر السيد يستحق هذا اللقب لمستواه الرفيع والعالى بين الخشبات الثلاث كما أنه يعرف اللاعب مدحت عبدالهادى ويعتبره صخرة الدفاع القوية فى دفاعات نادى الزمالك.

ورفض فوزى المرضى الكلام عن التشكيل المتوقع الذى سيخوض به مباراة اليوم مشيرا إلى أن الجميع سيعرف أسماء لاعبى الفريق مع انطلاق صفارة الحكم الذى سيدير المباراة ووعد المدير الفنى بتقديم مباراة تليق بسمعة وتاريخ نادى الهلال صاحب الشعبية الواسعة فى السودان.

قالوا هذا الأسبوع

● فريقى قدم خلال مباراته الأخيرة الكرة التى اتخيلها خاصة فى الشوط الأول الذى جاء اكثر من رائع من جانب الاهلى رغم انه لم يشهد اى أهداف ونجح فى ارهاق الفريق المنافس بالهجوم المكثف والفنيات المتقنة.

راينر تسوبيل
المدير الفنى لفريق الأهلى

● فارق النقاط الخمس ليس كافيا للأهلى او للزمالك ولايؤكد الاطمئنان لأى منهما والمباريات المقبلة تعد حاسمة وحساسة خاصة أن الفريقين لديهما الاصرار على انتزاع اللقب.

أحمد ماهر
المدرب العام لفريق النادى الأهلى

● فريقى استحق الفوز لانه لعب حتى الدقيقة الأخيرة من عمر المباراة ولم تهبط معنويات اللاعبين لاصرارهم على تحقيق الفوز وملاحقة الأهلى حتى الأسبوع الأخير من المسابقة التى ستشهد مفاجآت ومتغيرات خلال الاسبوعين المقبلين.

رود كرول
المدير الفنى لفريق الزمالك

● لامانع عندى فى مسألة استقدام مدير فنى أجنبى لتولى مهمة تدريب الفريق بداية من الموسم المقبل شرط ان يكون هذا المدرب على درجة عالية من الكفاءة وبصورة يمكن ان يستفيد منها الدراويش ومدربو الاسماعيلية بصفة عامة. ولاأرغب فى فتح ملفات المدربين الأجانب الذين تولوا تدريب الفريق فى السنوات الأخيرة ولم يستفد منهم النادى بأى شىء!.

على ابوجريشة - مدير الكرة بالنادى الإسماعيلى

ليست أسرار

● مدير فني لأحد المنتخبات الأوليمبية للعبة جماعية شهيرة.. مازال ينتظر بفارغ الصبر قرار الاتحاد بمشاركة فريقه في بطولة مهمة من المنتظر ان يعتذر عنها الفريق الأول.. المهم ان هذا الحلم سينتهي بالموافقة أو الرفض خلال ساعات.. الطريف ان البعض يؤكد ان المدرب لن يكون مطالبا بتحقيق نتائج وهذا مايجعله سعيدا!!.

● مدير فني لإحدى المنتخبات الوطنية للعبة شهيرة انتهى مؤخرا من كتابة تقرير مهم سيعرض على مجلس إدارة اتحاد اللعبة لمناقشته خلال ساعات.. بعض الخبثاء اكدوا ان التقرير لم يكتبه المدير الفني في الاتحاد بل جمعه وطبعه في مكتبة خاصة بإحدى ضواحي القاهرة.

● إبراهيم الوالي مدافع نادي دمياط يفكر في الهروب الى الامارات للعب هناك في دوري الشركات بعد قيام المسئولين بايقافه لاحتجاجه على عدم صرف مستحقاته المالية.

● أصبحت بطاقات المقصورة الصادرة من هيئة استاد القاهرة مقصورة على المحاسيب والمعارف دون الصحفيين، والغريب أنه لايتم التعامل بالبطاقات التي أصدرها لهم اتحاد الكرة لانها غير ملزمة لمشرفي الاستاد!.

● الحاج مصطفى كامل محمود المحاضر بالاتحاد الافريقي لكرة القدم كان مكلفا بعمل دراسات لحكام فلسطين في غزة خلال الاسبوع الماضي، بتكليف من الاتحاد الدولي «الفيفا» وانتظر تاشيرة دخول فلسطين وتذاكر الطيران حسب الموعد المحدد من «الفيفا» ولم يصل شئ مما أدى الى اعتذاره.

● رئيس اتحاد لعبة جماعية اعلن ان قرارات لجنة المسابقات بالاتحاد لاتكيل بمكيالين وانما تحكمها لوائح تطبق على الاندية جميعها كبيرا كان أو صغيرا وان مايشاع باتجاه ناد جيزاوي كبير لتجميد لعبته ليس له محل من الاعراب!

● رئيس اتحاد لعبة جماعية غير اوليمبية اضطر - بعد أن فاض به الكيل - إلى الاجتماع باعضاء اتحاده في شركته الخاصة نظرا لعدم وجود مقر لهذا الاتحاد.. بالمناسبة هناك رؤساء اتحادات آخرون يلجأون لنفس الوسيلة بسبب نفس السبب!

● يقام في الخامسة عصر اليوم اللقاء الفكري الأول الذي تنظمه مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة بالتعاون مع الهيئة القبطية الانجيلية للخدمات الاجتماعية حول الشباب والتنمية واستراتيجية عمل دور مراكز الشباب. يقام اللقاء بمركز صموئيل حبيب بالنزهة الجديدة، ويحضره الدكتور مسعد عويس رئيس جهاز الشباب والعديد من اساتذة كليات التربية الرياضية.

● قرر مجلس إدارة نادي دمياط تعيين عبدالمنعم بدران مديرا فنيا للفريق الأول خلال المباريات الأربع المتبقية من عمر دوري المظاليم.

● مجموعة من أعضاء مجلس إدارة نادي سبورتنج بدأت تخطط مبكرا للانتخابات المقبلة.. المجموعة ليس هدفها كرسي العضوية بل التخطيط للرئاسة ومنصب الوكيل وأمانة الصندوق.

الغريب أن المجموعة التي تخطط للانتخابات تشكل اكثر من جبهة وليست جبهة واحدة!

● محترفو الصفقات وبيع اللاعبين في ناد سكندري يقومون حاليا بالتخطيط لبيع اثنين من لاعبي الفريق الأول للكرة لناد قاهري شهير.. الطريف أن محترفي عملية البيع يؤكدون انهم يقومون بذلك لصالح النادي ولتحقيق مصلحته.





سمير علي

عمرو الحديدي

● المهندس سمير علي المدير الاداري للمنتخب الوطني لكرة القدم اجرى اتصالا بكل لاعبي مصر المحترفين بالخارج من أجل الإطمئنان عليهم وتوجيه التهنئة لياسر رضوان بمناسبة عيد ميلاده و أيضا هاني رمزي بمناسبة العيد.

● عمرو الحديدي لاعب الأهلي بدأ يشعر بارتياح ويكثف من مجهوده بعد ان دفع به مستر تسوبيل في المباريات عن قناعة بمستواه الفني.

● الشحات مبروك بطل العالم ثلاث مرات في وزن المتوسط قرر الابتعاد عن السينما خلال الشهور القادمة والتفرغ للتدريبات استعدادا لبطولة العالم التي تقام في شهر نوفمبر بتركيا. الشحات مبروك قال ان هدفه هو احراز ميدالية ذهبية ولن يتنازل عن ذلك. الشحات مبروك حصل على الميدالية الذهبية في بطولة البحر المتوسط الأخيرة بالاسماعيلية.

● يقيم منتخب مصر الاول للسباحة التوقيعية معسكرا مفتوحا عقب انتهاء امتحانات نهاية العام مباشرة، استعدادا للبطولات الدولية القادمة، وقررت غادة كمال مدربة الفريق استمرار المعسكر حتى نهاية العام بهدف الحفاظ على تألق اللاعبات اللاتي حققن انجازا كبيرا بفوزهن بالمركز الثالث في بطولة المانيا المفتوحة التي اختتمت مؤخرا بمشاركة ٢٩ دولة من افضل دول العالم في اللعبة. وكاد الفريق يفوز بالمركز الثاني لولا فارق واحد على عشرة من النقطة اخطأت حكمات روسيا في احتسابه. يذكر أن منتخب مصر يشارك على المستوى الدولي للمرة الاولى بعد غياب دام ٤ سنوات.

● الحكم الدولي رضا البلتاجي يشعر بان القدر ابتسم له مؤخرا بادارته لمباراتين مهمتين في المغرب بين الرجاء وموجاس ٩٠ بطل بنين في بطولة أفريقيا ومباراة أخرى في دوري تونس.. بعد الحملة العنيفة التي تعرض لها اعلاميا خلال الفترة السابقة.

● مجلس إدارة نادي سموحة قرر تعيين محمد عبد المنعم رئيسا للجنة الاجتماعية بالنادي.

● يقام غدا السبت بصالة مبارك الرياضية بمدينة سموحة بالإسكندرية مهرجان رياضي ضخم بمناسبة عيد تحرير سيناء بين جامعة الإسكندرية ومنتخب القوات المسلحة المهرجان يتضمن العاب كرة القدم الخماسية والسلة واليد ويحضره كبار المسئولين بالمحافظة ورئيس جامعة الإسكندرية.

● فريق كرة السلة بنادي الاتحاد السكندري قرر تعديل رحلته التي كان مقررا القيام بها لسوريا ليسافر للمشاركة في دورة أخرى في لبنان اعتبارا من الغد وحتى يوم ٢٩ من الشهر الجاري.

الأسبوع الثالث والعشرون.. من أجل ثمانية أندية فقط!

صراع ملتهب في المنصورة والمحلة والسويس ووادي النطرون

الأسبوع الثالث والعشرون، الذي تبدأ مبارياته اليوم لا يهم سوى ثمانية اندية فقط. أما الفرق السبعة الأخرى فإنها تلعب من أجل «الفلوس ومركز افضل».

والفرق الثمانية التي يهما كثيرا جدا مباريات هذا الأسبوع والأسابيع المقبلة هي الأهلي والزمالك في صراعهما على الدرع ثم بلدية المحلة وأسوان والشمس ودينا والقناة وغزل السويس التي تسعى للابتعاد عن خطر الهبوط باعتبار أن المنيا هبط - منطقيا - وليس حسابيا.

ولا يعني ذلك على الاطلاق ان الفرق الثمانية الأخرى لن تهتم بمباريات هذا الاسبوع أو الأسابيع المقبلة وإن كان البحث عن موقع في المنطقة الدافئة أو خلف بطل الدوري أقل أهمية من الصراع على اللقب... أو الهروب من الخطر.

والمنصورة التي تواجه الأهلي اليوم احد الفرق التي لا يهمها خطر القاع أو صراع القمة وإن كانت مباراة الأهلي تمثل حدثا مهما للغاية عند كل فرق مصر خاصة عندما يذهب الأهلي خارج القاهرة.

فمباراة الأهلي هي الوسيلة المثالية لدخول دائرة الضوء.. ولاعبو المنصورة يهمهم دخول عالم الضوء ولو لفترة محدودة لذلك سيواجهون الأهلي بكل قوتهم.

وما يحتاجه فريق المنصورة من المباراة - حسابيا - اقل كثيرا مما يبحث عنه الأهلي، الذي يحلم بالنقاط الثلاث دون نقصان من أجل القمة، بينما المنصورة يتطلع للشهرة.. والأضواء ومركز متقدم.

وصفوف الفريقين مكتملة وكلاهما حقق الفوز الأسبوع الماضي، حيث فاز المنصورة على الشمس والأهلي على دينا... المنصورة لن يتأثر كثيرا بطرد مهاجمه أشرف ممدوح أمام الشمس لأنه يملك أيمن محب ووليد صلاح وعبد الفتاح عبد الرازق، أما الأهلي، الذي يغيب عنه هدافه على ماهر المصاب، فإنه أيضا يمتلك حسام حسن العائد إلى التهديف والخطير فيلكس وفريق المنصورة أعلن الطوارئ لمواجهة الأهلي كعادة كل الفرق عندما تواجه الأهلي. وهناك مكافآت كبيرة للاعبين في حالة فوزهم أما الأهلي فإنه اعتاد أن يلعب جميع مبارياته بهدف الفوز.

الأهلي هو الأول باثنتين وخمسين نقطة و ٣٧ هدفا و ١٢ هدفا في مرماه والمنصورة في المركز الخامس بثلاث وثلاثين نقطة و ٢٧ هدفا سجلها، ومثلها في شباكه.

وفي الإسكندرية يلعب زعيمها الاتحاد مع الشمس، وهي مباراة تهم الضيوف أكثر من أصحاب الأرض الذين اهتزت عروضهم كثيرا في الدور الثاني حتى أن الفريق «كسب» التعادل على ملعبه مع المحلة قبل أن يخسر من المقاولون الأسبوع الماضي، بالإضافة إلى أنه خسر أيضا أمام الزمالك والسويس.

وجماهير الإسكندرية كانت تأمل أن ينافس فريقها على القمة رغم أن امكانيات الفريق لا تسمح بذلك، لكنها في المقابل لن ترضى عن الفوز بديلا حتى ولو كان الفوز السكندري يدفع الشمس إلى المظاليم من جديد.

والشمس ناد كان من المفروض أن يكون أفضل حالا مما عليه الآن لأن النادي يمتلك قاعدة جماهيرية لا بأس بها من أعضائه، كما يمتلك امكانات مادية هائلة، وقبل بداية الموسم ذهب الفريق إلى تركيا ودبي واهتزت الأفلاك تؤكد أن الشمس قادم للمنافسة على القمة، لكن ذلك كله لم يشفع للفريق لأن اللاعبين الذين تم التعاقد معهم لدعم الفريق لم يدعموا الفريق.

والمباراة بالفعل صعبة للشمس والمباريات المقبلة أيضا فرصيد الفريق ٢١ نقطة و ٢١ هدفا مقابل ٣٦ هدفا في شباكه ومركزه هو الثالث عشر، بينما الاتحاد له ٣٣ نقطة و ٢٣ هدفا مقابل ١٧ هدفا في شباكه وهو يحتل المركز السابع.



الاتحاد السكندري يسعى للتعويض على حساب الشمس بعد هزيمته امام المقاولون في الاسبوع الماضي

وعلى لاعبي المنيا الفوز على الإسماعيلي وعلى غيره من الفرق في المباريات المقبلة بحثا عن الفرصة الأخيرة للهروب من المصير القائم، وقد خسر الفريق مبارياته الثالثة عشرة أمام المصري الأسبوع الماضي وهو تكير عدد من الهزائم في الدوري. كما أن الفريق سجل ١٧ هدفا فقط وهو ثاني أقل معدل تهديفي في الدوري ويشاركه فيه بلدية المحلة ويقل عنهما نادي القناة.

ومشكلة المنيا انه ناد فقير لا يملك الامكانات المادية لدعم الفريق ببعض عناصر الخبرة التي يفتقدها الفريق الصاعد للممتاز، وكان مائة ألف جنيه هو المبلغ الذي يملكه المنيا لشراء لاعبين جدد.. رغم أن المنيا يملك لاعبين ذوي قدرات مميزة ولكن غياب الخبرة وضع الفريق في موقف صعب للغاية.

في المقابل فإن الإسماعيلي حقق فوزه الأول بعد صيام طويل، وكان السويس هو ضحية الإسماعيلي، الذي طاردت الإصابات لاعبيه. فاستبعد الصياد بعد إصابته بقطع في الرباط الصليبي وغاب أبو جريشة أيضا ومعه بركات كثيرا في الدور الثاني وإن كانا سيعودا للفريق في مباراة اليوم، والإسماعيلي يستغل المباريات المقبلة للاستعداد لتصفيات البطولة العربية، ولجنة الكرة برئاسة أحمد عثمان تقوم حاليا ببعض التعاقدات مع بعض اللاعبين في المراكز الشاغرة وكل ذلك استعدادا للبطولة العربية في لبنان في حالة نجاح الفريق في التأهل في التصفيات «السهلة» التي تقام في الطائف.

والإسماعيلي يحتل المركز الرابع بثمان وثلاثين نقطة وثمان وثلاثين هدفا وعشرين هدفا في شباكه.

وفي الإسماعيلية يلعب القناة مع المصري وهي مباراة تبدو مصيرية للقناة العائد من أسوان بثلاث نقاط تكاد تكون الأغلى في تاريخه لأنها رفعت رصيده إلى ثلاث وعشرين نقطة جعلته يحتل المركز الحادي عشر، ومشكلة القناة تبدو واضحة في تواضع قدراته الهجومية لأنه لم يسجل سوى ١٤ هدفا كما أن دفاعه أيضا يبدو أقل مما كان عليه الموسم الماضي، حيث سمح باهتزاز الشباك ثلاثين مرة.

في المقابل فإن المصري يعيش حالة من الاستقرار رغم المؤمرات الخارجية ورغم تمرد بعض اللاعبين، والفريق يبحث عن أحد المراكز المتقدمة ويسعى مديره الفني كروجر إلى الوصول إلى رأى نهائي في بعض لاعبيه قبل اعداد قائمة الموسم الجديد.. المصري يملك ثلاثا وثلاثين نقطة وله ٢٣ هدفا وعليه خمسا وعشرين ويحتل المركز السادس.

وستكون مواجهة بلدية المحلة مع أسوان قاسية للغاية لأن الفريقين يقاتلان للابتعاد عن خطر العودة إلى عالم المظاليم، حيث الملاعب السيئة والرشوة.

بلدية المحلة انتزع نقطة غالية بتعادله مع السويس في السويس، بينما فرط الصعايدة وهم يلعبون على أرضهم في النقاط الثلاث لنادي القناة مما زاد موقفهم سوءا والفريقان متجاوران في منطقة الخطر أسوان له عشرون نقطة و ٢١ هدفا وعليه ٣٥ والبلدية له ١٩ نقطة و ١٧ هدفا وعليه ٢٦ هدفا.

والتعادل قد يضر الفريقين معا ويؤدي إلى مزيد من السوء في موقفهما.

وفي السويس يستضيف فريقها المحلة في مباراة تبدو أقل صعوبة لأن كلا الفريقين في منطقة الأمان تقريبا وإن كان السوايسة أصحاب النقاط الثماني والعشرين والمركز التاسع يبحثون عن مزيد من الأمان والاطمئنان خوفا من نتائج الفرق الأخرى، بينما المحلة الذي يملك ٣١ نقطة يحتل بها المركز الثامن يعيش أحزان هزيمته من الزمالك والتي يصر المحلاوية أنها جاءت بمساعدة الحكم وانحيازه للزمالك.

والمشكلة التي تواجه الفريقين تبدو مختلفة.. فالمحلة يفتقد حارسه القصراوي الموقوف بعد طرده أمام الزمالك والسويس يواجه أزمة مالية اضطرته إلى عدم سداد مكافآت اللاعبين مما جعل مدربه أحمد رفعت يصرخ في كل اتجاه لحل الأزمة.

وتبقى مباراة دينا مع غزل السويس وهي مباراة أيضا في منطقة الخطر. فأصحاب الأرض توقف رصيدهم عند ٢٢ نقطة، بينما نتائج غزل السويس في تراجع واضح منذ الدور الثاني وتوقف رصيد الفريق عند ٢٥ نقطة.

رأفت الشيخ

قالوا هذا الأسبوع

● عبدالحميد رضوان حكم مباراتنا امام الزمالك ظلم فريقي في العديد من القرارات التي كانت كفيلة بتغيير النتيجة.. ولابد من وقفة من قبل اتحاد الكرة قبل ان تقع الكارثة وتفشل مسابقة الدوري.

عمر عبدالله
المدير الفني لغزل المحلة

● المهاترات ستستمر في ملاعبنا ولن تتوقف إلا إذا اتخذ اتحاد الكرة قرارات صارمة بتغيير اللائحة واعطاء الحكام الصلاحية الكاملة بالغاء المباراة من المرة الأولى إذا حدث وتم القاء الحجارة أو هتافات معادية من جانب الجماهير، ولن أتردد في الغاء مباراة يكون طرفها الأهلي او الزمالك في حالة حدوث شغب لانني لا انظر الى الوان الفانلات.

عبدالحميد رضوان
الحكم الدولي المصري

● استمراري مع النادي المصري مرتبط ببقاء مجلس إدارته الحالي الذي يتمتع أفراده بالشرف والامانة خاصة ان خبرتي بالأوضاع في الأندية المصرية تشير الى صعوبة استمراري في المهمة في ظل مجلس إدارة جديد وبالنسبة لتجديد تعاقدي مع النادي فانه يحتاج الى وقت نظرا لتغيير الأوضاع من يوم لآخر!

مايكل كروجر - المدير الفني لفريق النادي المصري

● لقاء الزمالك المقبل يمثل أهمية خاصة بالنسبة لنا لأن الفوز باللقاء سيجعل الجهاز الفني يعيد حساباته بشأن المنافسة على قمة البطولة لأن فارق النقاط سيضيق وتصبح الفرصة كبيرة للمنافسة شريطة تعثر الأهلي وهذا الأمر وارد!.

جمال العقاد
مدير الكرة بنادي المقاولون

أمير وجيه يسجل رقما قياسيا في بطولات الجمهورية للإسكواش

سجل أمير وجيه نجم مصر والنادي الأهلي رقما قياسيا غير مسبوق بفوزه ببطولة الجمهورية للمرة التاسعة في تاريخه والثانية له على التوالي مع الأهلي. وتعد هذه البطولة السابعة التي يحرز أمير لقبها هذا الموسم حيث فاز بالبطولة العربية وبطولة منطقة الأسكندرية وبطولة سبورتنج وبطولة الأهلي وبطولة المعادي وبطولة هليوبوليس.

كان أمير وجيه قد فاز في المباراة النهائية لبطولة الجمهورية على عمرو شباتة لاعب الجزيرة ١/٣ . ويذكر أنه لم يسبق للاعب آخر الفوز بهذا العدد من بطولات الجمهورية. وأبدى أمير وجيه اعتزازه الشديد بهذا الانجاز وقال أن باعث هذا الاعتزاز يعود إلى أن هذه البطولة هي نفس البطولة التي سبق لأبطال العالم الكبار - أمثال محمود عبد الكريم وابراهيم أمين - الفوز بها. واكد أنه يحلم بالفوز باللقب للمرة العاشرة والثالثة له مع الأهلي مما يتيح له الاحتفاظ بالدرع مدى الحياة. ووجه أمير وجيه الشكر العميق للنادي الأهلي وإدارته والجهاز الفني المسئول عن اللعبة لما وفروه له من إمكانات. وتدريب على أعلى مستوى. وهو ما ساعده في تحقيق هذا الإنجاز. المعروف أن بطل مصر يبلغ من العمر ثلاثين عاما وتصنيفه الدولي حاليا هو الحادي والعشرين على العالم. بعد أن كان السادس عشر في التصنيف الأخير. وتسبب عدم مشاركته في بطولتين في بداية هذا العام - لظروف إقامتهما في شهر رمضان - وخسارته في بطولتي المجر وانجلترا إلى فقدانه لبعض النقاط. وهو ما يؤكد أنه سيعمل خلال الفترة القادمة على المشاركة في جميع البطولات لتحسين ترتيبه وتجاوز تصنيفه السابق وهو السادس عشر. وأكد أمير وجيه أيضا أنه قادر على الاستمرار في الملاعب لثلاث أو أربع سنوات قادمة مادامت لياقته البدنية تسمح بذلك إضافة إلى ابتعاد الإصابات عنه. يبدأ أمير وجيه برنامج البطولات الدولية في شهر أغسطس القادم حيث يشارك في بطولات شرق أسيا التي يأتي على رأسها بطولتي سنغافورة وهونج كونج. ومن المقرر أن يبدأ استعداده الجاد لها خلال الأسبوع القادم

ماتم هدمه في ربع قرن.. مستحيل إصلاحه بين يوم وليلة!



سامح الله كل من ضرب مسمارا في نعش الرياضة، بل وكل وسائل التربية.. فى المدرسة المصرية!.

سامحهم الله على كل مانحن فيه الآن من سلبيات، سببها الأساسي التعليم الذى جردوه قبل ٤٠ سنة من كل الأنشطة، التربوية.. والضحية اطفال وشباب هم عشرات الملايين على مدى السنين.. حرمناهم من أى وقت يمارسون فيه أى نشاط، بعدما أصبح التلقين فى المدرسة والحفظ فى البيت هو محور حياة كل طفل وكل شاب!. حرمناهم من ملاعب المدرسة التى زرعناها خرسانة!. حرمناهم من أى أدوات يمارسون بها الأنشطة المختلفة!.

والنتيجة....؟

بسبب هذه الجريمة التى بدأت قبل ٤٠ سنة.. اللياقة البدنية للشباب إنحدرت الى ان وصلت نسبة النجاح فى إختبارات الكليات العسكرية إلى واحد فى كل الف!. بسبب هذه الجريمة نبتت فى المجتمع المصرى أمراض اجتماعية لم تكن نعرفها من قبل.. التطرف والادمان والاكتئاب والانامليه!. بسبب هذه الجريمة النتائج الفنية للمنتخبات الرياضية، لاتتناسب إطلاقا مع امكاناتنا البشرية وريادتنا للمنطقة وماتوفره الدولة من دعم للرياضة!.

بسبب هذه الجريمة كم المواهب في كل المجالات يتراجع بصورة مخيفة، وهو امر منطقى مادام كل وقت الطفل للمدرسة صباحا والدروس الخصوصية والمذاكرة ظهرا ومساء!.

وهذه الجريمة.. جريمة إغفال التعليم.. استمرت سنين طويلة ولا أحد يجرؤ على الاقتراب منها.. إلى أن جاء عهد مبارك وقرر الرئيس شخصيا مواجهة القضية المستحيلة قبل ١٨ سنة. والطبيعي والمنطقى أن ماتم هدمه فى ربع قرن تقريبا، سيحتاج اصلاحه الى سنين طويلة وجهود كثيرة واموال طائلة وصبر طويل.. طويل وجميل !.

فى عهد مبارك تم بناء ٦ آلاف مدرسة.. وهذا الرقم لو تركناه وحده بدون مقارنة.. أغلبنا سيتعامل معه على انه مجرد رقم.. دون ان يعرف هل هو إنجاز أو شئ طبيعى أم تقصيربالقياس لما هو سابق ؟!.

لكن ماهو سابق تفضحه الأرقام، لأن الـ ٦ آلاف مدرسة التى تم بناؤها فى عهد مبارك، تساوى عدد المدارس التى تم تشييدها فى مصر خلال قرن من الزمان وعلى وجه التحديد من عام ١٨٨٠وحتى سنة ١٩٨٠!.

ورغم هذا الانجاز الهائل بكل المقاييس ورغم إنجاز أخر ربما يفوقه و هو زيادة ميزانية التعليم من ٦٦٠ مليون جنيه عام ١٩٨٠ الى أن وصلت الى ١٤ مليارا فى ١٩٩٨.. رغم كل ذلك هناك مشاكل فى التعليم!.

هناك مشاكل.. بعضها ناجم عن عنصر وقت.. مثل بناء المدارس، التى تحتاج فترة زمنية للبناء لايمكن بحال إختصارها!. وهناك مشاكل سببها اخطاء وقصور فى التنفيذ ولا دخل للدولة فيه!. وهل الدولة مسئولة مثلا عن تدريس مناهج الاسوياء للمعاقين!. وهل الدولة مسئولة عن كون المناهج الموجودة تلقينا وحفظا وليس بحثا ومعرفة؟. وهل الدولة مسئولة عن التخلف الواضح للكتاب المدرسى عن الكتاب الخارجى؟.

طبيعى أن تكون هناك أخطاء فى اى عمل، والطبيعى أن يكون الدور الآن على المناهج لاصلاحها.. بعدما ثبت يقينا ضرورة تحديثها لتواجه مقتضيات عصر.. وتغيير مفهومها من التلقين والحفظ الى البحث والمعرفة.. وتحديد حجمها بما يسمح للطفل والشاب أن يقرا ويمارس كل الانشطة، وهذا الأمر أعتقد أن الحكومة إنتهت من الوقوف على حقيقته على ضوء تقارير اللجان الوزارية الأربع التى درست بعناية فائقة كل ماهو على علاقة بقضية المنهج التعليمى، من أجل اصلاح قادم تواجه به مصر القرن الـ٢١.

إذن ماقدمته الدولة للتعليم وتقدمه على مدى السنوات الأخيرة.. انجاز هائل ولاشبهة تقصير فيه وجاحد وغير منصف من ينكره.. ولكن ...!.

ليس معنى هذا انه لاتوجد أخطاء.. ووقوعها ليس بكارثة ، إنما إنكارها والتستر عليها هو الكارثة بعينها باعتبار ذلك إهدارا لفكر وجهد وامكانات دولة!.

وانطلاقا من ذلك.. كانت ومازالت قضيتنا فى مشكلة المنهج التعليمى ، هى محتوى هذا المنهج وفلسفته وحجمه ولاشئ آخر.. باعتبار ذلك وجه القصور الواضح والشديد، الذى تشكو منه كل أسرة ويعانى المجتمع آثاره!.

وعندما نتكلم عن موت الرياضة وبقية الأنشطة فى المدرسة.. فالبطولة والبحث عن الأبطال والمواهب ليس الاساس.. إنما الهدف الأساسى الذى نسعى لتحقيقه هو أن يمارس كل طفل الرياضة كشئ أساسى وإلى جانب الرياضة نوفر لهذا الطفل فرص ممارسة أى نشاط وفقا لرغباته وإحتياجاته.

هنا تعتبر هذه الممارسة اكبر مكسب لأى مجتمع، لانها ضمنت له أجيالا اغلبيتها العظمى متوازنة بدنيا وصحيا ونفسيا، بما ينعكس إيجابيا على هذا المجتمع.. إقتصاديا واجتماعيا وامنيا!.

وعندما يمارس كل الاطفال الرياضة وبقية الأنشطة فى المدرسة.. فان هذه الممارسة.. هى السبيل الوحيد للكشف المنظم المدروس عن المواهب فى كل المجالات، وفى سن مبكرة، تسمح للاستفادة المثلى منها.. وكلنا يعرف انه فى غياب المواهب تصعب المنافسة فى الرياضة وغير الرياضة.. كالموسيقى والغناء والأدب والتمثيل وامور كثيرة.. ولعل هذه المسألة نلمسها بوضوح فى لعبات كثيرة ونتائجها الدولية، بينما لا نأخذ بالنا منها فى الموسيقى والشعر وخلافه، لأنها لاتدخل مباريات فيها فائز ومهزوم!.

وأتوقف اليوم امام واقع نعيشه، يوضح تاثير غياب ممارسة ووسائل التربية فى المدرسة، على ظواهر جديدة سلبية طرأت على المجتمع!.

مثلا.. السلوك العام للجماهير فى المباريات الرياضية، إنحدر بصورة مفزعة تنبئ عن خطورة قادمة!. هذا السلوك الذى نراه اليوم هو نتاج متوقع لغياب ممارسة الرياضة وبقية الأنشطة فى مراحل الطفولة!.

صحيح أنه يحدث شغب فى كل ملاعب الدنيا.. لكن الأصح هو أن الشغب فى كل الدنيا يكاد يكون محصورا فى بضع مئات من الجماهير بكل دولة.. هى معروفة جيدا للشرطة.. اما أن تنقلب مدرجات ملعب بأكمله للسباب بأقذر الألفاظ.. فهذه مسألة أخرى تستدعى وقفة !.

الكيميائى محمد مصطفى مجاهد من القاهرة.. يلقى الضوء على هذه الظاهرة الخطيرة.. فى رسالة بالفاكس ملخصها يقول:

من يحرك هذه الألوف لتهتف مع.. وتسب ضد؟. الجمهور الذى يحضر المباريات أصبح فى غاية السوء الأدبى والسوقية فى الألفاظ!. بالله عليك دعنا من دبلوماسية.. « قلة غير واعية، وفئات مدسوسة على الجمهور الطيب"!.

ياصاحبى لاتضع المنخل أمام الشمس!. السباب أصبح علنيا والشتائم جماعية والسلوك السيئ هو الأعم!.

استحلف ضمير اى انسان شريف يحترم بقية من حياء لديه.. هل يجرؤ على مشاهدة مباراة منقولة على الشاشة وهو يجلس فى منزله وسط زوجته وابنته المراهقة وابنه الصبى؟.

ممكن نجيب لاعب من البرازيل، وخبير من المانيا، ومدرب من اى مكان.. لكن تقدر تقولى نجيب جمهور بأخلاق.. منين؟.

انتهت الرسالة.. وعلى ماجاء فيها أقول: معك ياصديقى فى أن مايحدث الآن من الجماهير فى الملاعب.. شئ مخجل،وأسبابه فى اعتقادى ملخصها الآتى:

١ – ماذا نتوقع من أجيال لم تلعب رياضة وتمارس الأنشطة فى طفولتها؟.

تقول الاجابة أن هؤلاء عندما يتجمعون بأعداد كبيرة كمدرجات ملعب مثلا.. إن لم يأخذوا المبادرة بالخروج عن المألوف والسلوك السوى، فاضعف الإيمان ستكون فئة مطيعة ومنقادة لأى خروج على النظام ولأى شغب!.

٢ – هذه القاعدة جاهزة لأى شغب.. نتيجة طاقات دفينة داخلها من طفولتها -لم تخرج فى ممارسة رياضة وغير الرياضة- وبقيت محبوسة، بل وتحورت من طاقات كانت فى الأصل وقت الطفولة إيجابية.. الى طاقات سلبية!.

٣ – من سنوات قليلة مضت.. ظهرت فى مصر مهنة جديدة هى المشجع المحترف، وطبعا لامثيل لهذا الكلام الفارغ إلا عندنا.. وسامح الله من أنشأها وقام بتمويلها الى أن اصبحت خطرا يهدد كل الملاعب!.

المشجعون المحترفون.. باتوا يفرضون إتاوات على لاعبين ومدربين واداريين والويل لمن لايدفع!. المشجعون المحترفون.. كل شئ عندهم بمقابل، الهتاف للاعب بعينه.. له ثمن وشتيمة مدرب أو مدير كرة أو أى شخص.. له ثمن!. المصيبة الأكبر أن هؤلاء الذين يشعلون شرارة أى هتاف فى المدرجات، معروفون إسما وشكلا للأندية وللأمن ولأى شخص!.

٤ – نعم، هذه القلة المدفوع لها أو المستأجرة ، بامكانها أن تشعل الملعب كله.. لأن جماهير تملأ المدرجات وفق المواصفات السابقة ويحكمها سلوك الجمهرة الذى تختفى فيه المسئولية الفردية، سهل جدا بل هو مايحدث فعلا.. إنقيادها لترديد أى هتاف بدون أدنى تفكير!.

٥ – الحد من هذه الكارثة سهل جدا!. يمنع دخول المشجعين المحترفين لأى ملعب وهم معروفون بالاسم.. وأصطياد من يقلدونهم وهؤلاء معروفة اماكن جلوسهم فى المدرجات.. سواء فى منتصف الدرجة الثالثة أو الدرجة الأولى بشقيها!.

٦ – لو عندنا اتحاد كرة قوى ماحدثت هذه الفوضى ولو هناك لجنة حكام حقيقية ماتكررت الشتائم!. لكن اتحاد الكورة أضعف من أن يتخذ أى إجراء، وعندما قرر أن يأخذ قرارا .. أقال لجنة الحكام القوية، وأتى بأخرى تفصيل.. هى الآن تقود ماتبقى من مباريات فى الدورى نحو كارثة.. مالم يظهر عاقل ويوقف العبث الذى يحدث دون أدنى مسئولية تجاه البلد ولا حول ولا قوة إلا بالله!.

... وللحديث بقية إن كان فى العمر بقية.

إبراهيم حجازى

د. يوسف والى.. شكرا!

[illegible]

الاسماعيلى بدأ رحلة البحث عن الأجانب للموسم الجديد!

بعد ان ضاعت احلامه الكروية الافريقية وضعفت المحلية.. بدأ الاسماعيلى بجدية رحلة الإعداد لموسم جديد يعلن فيه ابناء الدراويش منذ البداية عن هويتهم وعن امكانياتهم الكروية والادارية التي غابت هذا الموسم!

وكما يقول المهندس احمد عثمان رئيس لجنة الاشراف على الكرة بالنادى ان الظروف التي تعرض لها النادى خلال الموسم الحالى كانت وليدة مجموعة عوامل شاركنا جميعا في ايجادها وليس واحدا او اكثر من الاعضاء، وكان لابد لنا بعد ان انتهى هذا الدرس القاسى أن نبدأ فى قراءة كل الاوراق واعادة ترتيب الاوضاع وكان لابد ان تكون البداية ايضا مواجهة مع النفس بأخطاء الماضى لنبدأ التصحيح على اساس سليم.

من هنا فقد بدأت مبكرا مرحلة وضع الاسس لاعادة بناء الفريق لذلك فقد اخضعنا عدد من اللاعبين المصريين للاختبارات تحت اشراف الجهاز الفنى الحالى بقيادة على ابوجريشة وإسماعيل حقنى لاختيار العناصر الملائمة للنادى الاسماعيلى، كما تضم قائمة اللاعبين الجدد مجموعة من ابناء افريقيا السوداء، واعتقد ان تدعيم صفوف الفريق بعناصر جديدة شيء طبيعى بالنسبة لاى فريق يريد ان ينافس على البطولات. وهذا ما تفعله كل الاندية. وليس معناه - كما يحاول البعض ان يشيع الآن - الاستغناء عن نجوم الفريق.. باختصار نحن نعمل لموسم جديد يكون عندنا فيه فريقان جاهزان تماما بكل المقاييس والمواصفات لأننا فى الموسم الحالى تعرضنا بكثرة لغياب ٧ من النجوم الاساسيين بسبب الاصابة والايقاف وكان لهذا اثره السلبى المباشر على اداء الفريق.. وهذا ما دفعنا للبحث عن دعم صفوفنا من الآن لاننا نريد الا يتكرر معنا ومنا ما حدث فى الموسم الماضى.

بعد أن ضعف أمله في الفوز بالدورى بدأ الاسماعيلى البحث عن لاعين أجانب لسد الثغرات فى صفوفه

وعن رحلة البحث عن مدير فنى اجنبى للموسم الجديد يقول احمد عثمان: استقدام مدير فنى اجنبى جديد مسألة تدخل فى اطار اعادة الترتيب والإعداد للموسم الجديد، لذلك نحن بدأنا فيها من الآن بترو ودون استعجال لضمان التعاقد مع مدير فنى قادر على رسم سياسة كروية مستقبلية لناد يريد ان ينافس لسنوات طويلة على البطولات ورحلة البحث هنا مشروطة بتعاون من يأتى مع الجهاز الفنى الحالى بمعنى ان الخواجة سيحضر كخبير ومخطط، لذلك فنحن لسنا على عجلة فى اختياره، وقد ارسلنا فعلا للاتحادات الكروية فى المانيا والمجر وانجلترا وغيرها فى هذا الشأن لضمان تحقيق افضل فرص الاختيار السليم.

صابر عبدالوهاب

منتخب الهوكى يشارك فى بطولة البرتغال الدولية

وافق اتحاد الهوكى على المشاركة فى بطولة البرتغال الدولية التى ستقام خلال شهر يونيو القادم، وذلك تعويضا لإلغاء بطولة فرنسا التى كان مقررا اقامتها خلال شهر مايو القادم.. ويتكفل الجانب البرتغالى باقامة منتخب مصر كاملة بينما يتحمل الجانب المصرى تذاكر الطيران.

ومن جانبه قال عاصم جاد المدير الفنى لمنتخب مصر إن المشاركة فى بطولة البرتغال تأتى ضمن الخطة التدريبية الموضوعة لاعداد المنتخب لتصفيات دورة سيدنى الاوليمبية وكذلك بطولة كأس العالم - والدورة الافريقية السابعة للألعاب التى ستقام فى جوهانسبرج عام ١٩٩٩.. وتتضمن الخطة ضرورة المشاركة فى بطولة أو مباريات ودية كل ثلاثة أشهر لاكساب اللاعبين عنصر الخبرة والاحتكاك خاصة أن معظمهم من صغار السن.

وعن المستوى الذى ظهر به الفريق فى بطولة القارات الودية الأخيرة بجنوب افريقيا قال عاصم جاد ان مستوى المنتخب المصرى خلال البطولة كان جيدا ولكن النتائج كانت مخيبة للآمال حيث لعبت الخبرة دورا فى هزائم المنتخب المصرى، واضاف أن الخبرة يمكن اكسابها للاعبين بتوالى المشاركة فى البطولات وأكد أن الأزمة الحقيقية التى تواجهه هى نقص ملاعب النجيل الصناعى، وهى الملاعب التى تقام عليها جميع البطولات العالمية ولم يعد أحد يتدرب أو يلعب على ملاعب النجيل الطبيعى على عكس مصر التى لاتملك من ملاعب النجيل الصناعى سوى ملعبين فقط.

وعما إذا كانت جنوب افريقيا تهدد مصر على المستوى القارى فى رياضة الهوكى. قال عاصم جاد: ان جنوب افريقيا تهدد الرياضة المصرية بشكل عام وليس الهوكى فقط ويجب الا نترك لهم الفرصة!

ثلاث حكايات وهمية لتمرد نجوم المصرى

ثلاث حكايات وهمية عن نجوم المصرى الثلاثة ابراهيم المصرى وايمن مشالى وحمد ابراهيم.. الحكايات الثلاث وراءها مزاعم مختلفة واسرار خفية بين كل نجم من الثلاثة وبين ادارة المصرى والمدرب الالمانى مايكل كروجر، فمبررات غياب الثلاثى عن لقاء المنيا الاحد الماضى جاءت غريبة ومثيرة. الاول لديه عقدة خاصة من الامتيازات التى حصل عليها عفت نصار وابرزها اقامته فى شقة فاخرة ايجارها الشهرى يصل الى اربعة آلاف جنيه، وقد اثار مشالى من قبل تلك المشكلة، وانتهت بايقافه مباراتين، ثم عاود المطالبة بتغيير بنود العقد الذى ابرمه مع «كامل ابوعلى» والذى ينص على قيام مشالى برد ١٠٠ الف جنيه فى حالة انتقاله لناد آخر بعد انتهاء التعاقد ومدته ثلاث سنوات ووعدت الادارة نجم الوسط بتغيير هذا البند، إلا ان مشالى افرط فى مغالاته وتقدم بطلب شفهى للحصول على ٩٠ الف جنيه نقدا لاقامة مشروع تجارى خاص، مما اثار استياء الادارة، ورفضت الطلب رفضا مطلقا مستندة الى حصول مشالى على ما يوازى ٧٥٪ من المبلغ المطلوب منذ انضمامه للمصرى، وآخر قيمة نصف المبلغ المتعاقد عليه للموسم القادم، وجاء الرد صريحا بادعاء الاصابة وطلب الاعفاء من لقاء المنيا.



ابراهيم المصرى

أيمن مشالى

النجم الثانى ابراهيم المصرى، اغلقت كل الطرق المؤدية للتصالح بينه وبين الادارة من جهة، وكروجر الالمانى من جهة اخرى والذى لا يطيق سماع اسم نجم المصرى، ويدلل انه اعطاه فرصا كثيرة ولم يستثمرها وضاق ذرعا بكثرة الاعتذارات للاصابة. ابراهيم المصرى والذى كان نجم نجوم بورسعيد فى السنوات الماضية ومنقذ ناديه فى المحن والازمات يعيش احلك فتراته النفسية لاعتبارات كثيرة، بدأت منذ مطالبته الاشتراك ولو لنصف دقيقة فى نهائى الكأس أمام المقاولون وقوبل الطلب بجفاء وتهكم من الجهاز الفنى، ومع عناد الكرة تغرب شمس النجومية عن المهاجم الموهوب والذى يكتوى باهتمام الجماهير ووسائل الاعلام وادارة النادى بالنجوم الجدد وتعمد اهماله، فأبدى استعداده لدفع المبلغ الذى حصل عليه والسفر خارج مصر ثم لجأ لاتحاد كرة القدم للحصول على ١٠ آلاف جنيه بقية مستحقات تعاقد الموسم الحالى.

وبالطبع اعتذر ابراهيم المصرى عن لقاء المنيا يوم الاحد الماضى لانشغاله برد الطعنات والحرب فى عدة جبهات، ودون ترتيب مع مشالى او دويالو!!

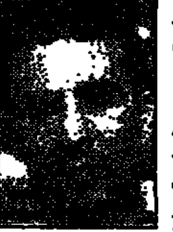
النجم الاخير حمد ابراهيم ليست له مطالب خاصة لكن اعتذاره للاصابة فاجأ الجميع وارهق كروجر الذى اضطر للاستعانة بالحسن محمد ابن مغاغة الصاعد فى مركز ليبرو خط الوسط واختلفت تفسيرات الاصابات الثلاث بين الدكتور مجدى الالفى وبين مدحت مختار اخصائى العلاج الطبيعى.

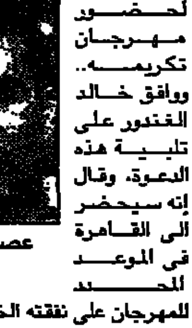
وعلى صعيد الحكايات الثلاث وفي ضوء المعطيات الاخيرة يعكف كروجر على اعلان قائمة الفريق للموسم القادم ومن المنتظر أن تخلو من قناوى وعصام عبدالعال وجبرانيل وابوبكر الفيفيين وتامر عبدالحميد. وسيعاد النظر فى تجديد عقود البشبيشى وابوزينة إلا ان هناك مفاجآت كبيرة وكثيرة تنتظر المصرى فى الايام القليلة القادمة.

عصام مرعى يضع اللمسات الأخيرة لمهرجان تكريمه..!

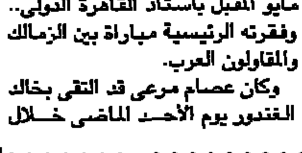
أرسل عصام مرعى نجم نادى الزمالك فاكسا لنادى كاظمة الكويتى فى الأسبوع الماضى يطلب فيه من المسئولين فى النادى الكويتى السماح للاعب خالد الغندور بحضور مهرجان اعتزاله الذى سيقام يوم ٢ مايو المقبل باستاد القاهرة الدولى.. وفقرته الرئيسية مباراة بين الزمالك والمقاولون العرب.

وكان عصام مرعى قد التقى بخالد الغندور يوم الأحد الماضى خلال زيارته القصيرة الى القاهرة والتى استغرقت يوما واحدا.. ووجه له الدعوة لحضور مهرجان تكريمه.. ووافق خالد الغندور على تلبية هذه الدعوة، وقال إنه سيحضر الى القاهرة فى الموعد المحدد للمهرجان على نفقته الخاصة بشرط أن يرسل عصام مرعى فاكسا للمسئولين بنادى كاظمة لابلاغهم بهذه الدعوة..





عصام مرعى



ويستعد عصام مرعى حاليا لوضع اللمسات الأخيرة لهذا المهرجان الذى يتوقع أن يتضمن الى جانب مباراة الزمالك والمقاولون العرب بعض الفقرات الفنية والرياضية.. ويقوم الفنان نور الشريف بإطلاق ضربة البداية.. ويسبق الفقرة الرئيسية مباراة بين قدامى النادى الاهلى ونادى الزمالك وبعض العروض لمدرسة الكرة فى الزمالك.. ويقدم الفنان حسن عبدالمجيد أغنية يتناول فيها تاريخ عصام مرعى على البساط الأخضر.. وهذه الاغنية من ألحان حسن دنيا وكلمات أيمن بهجت قمر.

ويشارك فى هذا المهرجان بعض نجوم الكرة العربية مثل عيادى الحمرونى نجم الكرة التونسية وعدنان الفليانى وفهد خميس نجمى الامارات.. وماجد عبدالله ساحر الكرة السعودية.. وعماد بن يونس من النجم الساحلى التونسى.

ويبذل فايز الزمر رئيس البرامج الرياضية بالتليفزيون مجهودا جبارا لتوفير كل الامكانات اللازمة لنقل تفاصيل مهرجان اعتزال عصام مرعى بالطريقة التى تليق وتاريخه الكروى.

وتعهد المسئولون فى كل من الزمالك والمقاولون العرب على توفير كل شيء وتسهيل كل الأمور التى تساعد على انجاح مهرجان تكريم هذا اللاعب الذى يتميز بالتواضع لدرجة الخجل.

والظروف وحدها هى التى فرضت على عصام مرعى الاعتزال فى منتصف الموسم الحالى.. فى حين انه كان ينوى الرحيل من الملاعب فى نهاية الموسم حسب عقده مع نادى الزمالك الذى جنده لمدة موسم واحد فقط مقابل ٧٠ الف جنيه.. ولكن ظروف مرض والده فرضت عليه ان يعجل بقرار الرحيل والاعتزال حتى يكون بجواره.. وهذه الظروف جعلت الجميع يتعاطفون معه ويسعون لاقامة مهرجان له يليق به.. ويليق بتواضعه ولخلاقه.

هل تنجح «إشارة المرور» في عبور قافلة الأهلي للمنصورة؟!

هل يغير الأهلي خطة اللعب، التي أدى بها مبارياته الثلاث الأخيرة، في لقائه أمام المنصورة اليوم؟

السؤال ضروري ومنطقي لأكثر من سبب أهمها على الاطلاق إقامة المباراة خارج القاهرة. والمألوف في هذه المواقف ألا يكون الفريق مهاجما على أرض الغير مثلما هو الحال على أرضه.. ولابد أن يكون هناك اختلاف. ويدفع الى طرح السؤال - ايضا - عدم وجود مساحة مناسبة للحركة فإذا كان فريق المنصورة لديه اختياران وهو أن يتعادل، أو يفوز، فإن فريق الأهلي لا يملك سوى بديل واحد. وهو الفوز فقط باعتبار أن فرصة التنازل عن النقاط غير متاحة وغير مقبولة، وبالأخص في ظل ملاحقة الزمالك الشرسة له. والفارق كله لا يخرج عن خمس نقاط!

ويجبرنا على طرح السؤال - كذلك - الخطة نفسها، التي بدأ راينر تسوبيل المدير الفني الجديد للأهلي في تطبيقها منذ قدومه الى مصر، ولم تظهر ملامحها ككل إلا بعد مرور قدر مناسب من الوقت، حيث بدأ لاعبو الفريق في استيعابها. وكانت تفاصيلها ومعالمها واضحة بشدة في مباراتي القناة ودينا الأخيرتين، ونجحت في تحقيق الفوز ويعدد مناسب من الأهداف.

الخطة - كما أوضحها تسوبيل لي - تعتمد على اعتبار الملعب مثل اشارة المرور. بمعنى وجود ثلاثة ألوان متعارف عليها في هذه الاشارة وهي الألوان الأحمر والأصفر والأخضر. ولكل لون من هذه الألوان دلالة وجزء معين في الملعب. فاللون الأحمر يشمل المنطقة الممتدة من خط المرمى وحتى حدود منطقة الجزاء الخارجية. وفي هذه المنطقة كل شيء ممنوع.. التمرير غير الدقيق ممنوع، والمراوغة بكل أشكالها ممنوعة.. ولمس الكرة مرتان ممنوع.. المسموح فقط هو اللعب من لمسة واحدة دون فلسفة أو استعراض. ويشمل اللون الأصفر المنطقة الممتدة من خارج منطقة الجزاء وحتى خط وسط الملعب ومسموح في هذه المنطقة بالمراوغة لاستخلاص الكرة فقط، مع ضرورة التمرير في كل الحالات بسرعة لنقل الهجمة للأمام. ومن الممكن أن يكون التمرير من لمسة واحدة أو لمستين باعتبار أن القيود المفروضة على اللعب في هذه المنطقة أقل من المنطقة الحمراء والسبب بالطبع أن مخاطر الأخطاء في المنطقة الحمراء تتمثل في اهتزاز الشباك دون جدال، وهو أمر يحدث بشكل أقل كثيرا في المنطقة الصفراء. ولهذا فالمصانير تختلف بشكل واضح.

أما اللون الأخضر فيمتد من خط منتصف الملعب وحتى مرمى الفريق الآخر. وفي هذه المنطقة مسموح للاعب بكل شيء.. أن يراوغ، وأن يتحرك بالكرة، وأن يمرر من لمسة أو لمستين.. وأن يفقد الكرة أحيانا.. وأن يسدد كثيرا.. وهذا بالقطع يختلف تمام الاختلاف عن وضع المنطقتين الخلفيتين. لأن فقد الكرة - على سبيل المثال - لم يكن له ذكر فيهما باعتباره خطأ لا ينبغي الحديث عنه مجرد الحديث! وتعتمد طريقة لعب الفريق في إطار هذا التقسيم على الأداء الجماعي، الذي ينتج مباشرة من سرعة التمرير واللعب من لمسة أو لمستين، علاوة على عنصر آخر في غاية الأهمية وهو الذي يركز عليه تسوبيل - على حد قوله - في التدريبات والمباريات ويتمثل في تحرك اللاعبين ككتلة في إطار ٤٥ مترا. أي أن أول لاعب في الهجوم لابد ألا تزيد المسافة بينه وبين آخر مدافع عن ٤٥ مترا. ولو كان حسام حسن وفيلكس يلعبان داخل منطقة جزاء الفريق المنافس. فلابد أن يكون مكان خط الدفاع على خط الوسط أو أزيد قليلا، وهي المسافة التي تمتد الى ٤٥ متر تقريبا. ولو حدث ووصلت الكرة الى منطقة جزاء الأهلي لابد أن يكون مكان خط الهجوم على خط منتصف الملعب.

توفر هذه الطريقة تقارب بين خطوط الفريق، ولا تسمح بحدوث ثغرات بين مراكز اللاعبين المختلفة كما أنها تساعد على تحريك الفريق ككتلة واحدة متماسكة سواء في الدفاع أو الهجوم. وفوق هذا وذاك تؤدي هذه الطريقة إلى عدم الإخلال بوظيفة كل خط من الخطوط. إذ من الصعب في هذه الحالة أن يترك المهاجمون مكانهم ليساعدوا في أداء الجانب الدفاعي. بل أن وجودهم في دائرة المنتصف سوف يحرم عددا من لاعبي الفريق الآخر من فرصة المشاركة في الهجمات. كما أنها في الجانب الآخر - أي عند الهجوم - سوف تعطي لخط الدفاع قدرة على المساندة، اضافة الى بناء هجمات جديدة. وبإمكاننا أن نفهم هذه النقطة عندما نتوقف أمام جزئية مهمة في خطة تسوبيل وهي الخاصة ببناء قوس هجومي خارج منطقة جزاء الفريق المنافس مباشرة. وذلك في حالة قيام أحد اللاعبين برفع الكرة من الأجناب، أو عند التصدي لتنفيذ الضربات الركنية والضربات الحرة، ومهمة هذا القوس - المكون من لاعبي خط الوسط الذين لا يقلون عن ٤ لاعبين - هو التسديد المباشر لكل الكرات المرتدة من داخل منطقة الجزاء - ملحوظة: كانت هذه اللعبة سببا في تسجيل سيد عبد الحفيظ هدفين أحدهما في مرمى القناة، والآخر في مرمى دينا - أو أن يتم تمرير الكرة الى الأجناب ليتم رفعها مرة أخرى وبهذا يتواصل هجوم الفريق من خلال الضغط المستمر على منطقة جزاء الخصم. أما في حالة تجاوز الكرة لواحد من لاعبي هذا القوس. فإن فائدة تقارب الخطوط في إطار مسافة الـ ٤٥ مترا سوف تظهر فورا حيث سيكون هناك من يستقبلها من مدافعي الفريق بما يسمح باستمرار الهجمة والسيطرة في الأساس على اللعب، وامتلاك الكرة في أغلب الوقت.

إن هذه الطريقة تشبه تماما عملية إغلاق الشبكة في رياضة التنس - وهي اللعبة التي يرسل فيها اللاعب كرة طويلة الى منتصف الملعب الآخر، ثم يتقدم بسرعة إلى الشبكة لتصبح الكرة المرتدة ملكا له ونتيجتها شبه مضمونة لصالحه بشرط الدقة في التنفيذ في الحالتين سواء في ملعب كرة القدم، أو التنس.

□□ ....

وعلى هذا كله يصبح من الطبيعي إذن، أن نطرح السؤال مرة أخرى عن طريقة تسوبيل. وهل سيقوم بتطبيقها بنفس التفاصيل رغم كل ما تنطوي عليه من نزعة هجومية؟ وإذا كان من الطبيعي أن يلعب الأهلي بهذه الطريقة على استاد القاهرة، فالمتوقع نظريا - في مدرسة الكرة المصرية - أن يحدث «شيء من التعديل» إن لم يكن كثيرا من التعديل - عليها لتتناسب مع اللعب على أرض فريق منافس.

ومع هذا فإن المتوقع في تصوري هو أن يلعب تسوبيل بنفس الخطة لعدة أسباب.

أولا: الوقت المتاح بعد مباراة دينا وحتى مباراة اليوم لا يسمح باستيعاب التغيير خاصة أن اللاعبين يعيشون حاليا مرحلة هضم الطريقة نفسها. وهي في ذاتها تحتاج لجهد كبير في التعود على الابعاد فيما يتعلق بمسافة الـ ٤٥ مترا، التي تعتمد في الأصل على النظر والاحساس أكثر من أي شيء.

ثانيا: أن الأهلي يحتاج لنقاط المباراة الثلاث لأن المنافسة لا تحتمل عنده المراهنة على التعادل.

ثالثا: تدور أفكار تسوبيل - مثله مثل كل المدربين الأجانب - حول ضرورة أن يكون فريقه جيدا وفي أفضل حالاته دون النظر لوضع الفريق الآخر. وعلى هذا يحدث دائما أنهم لا يشاهدون أشرطة مسجلة لمباريات المنافسين في حالة وجودها أو عدم وجودها. وإن حدث وشاهدوها فإنها تكون للعلم بالشيء فقط.

رابعا: اللاعبون الذين اختارهم الجهاز الفني لم يختلفوا كثيرا عن الذين تم اختيارهم لمباراة دينا. وهم بالفعل الذين سافروا أمس الى المنصورة ليبيتوا ليلتهم هناك. ولم يكن هناك سوى تغيير واحد فقط خرج فيه محمد ثابت الذي جلس احتياطيا في مباراة دينا ودخل محمد شرف بدلا منه.

ويلعب الأهلي بنفس تشكيل المباراة السابقة المكون من عصام الحضري، وسمير كمونة، ومشير حنفي ومحمد يوسف، وهادي خشبة، وإبراهيم حسن، وسيد عبد الحفيظ، وياسر ريان، ومجدي طلبة، وحسام حسن وأحمد فيلكس، ومعهم في الاحتياطي مصطفى كمال، وعمرو الحديدي، ومحمد شرف، وأسامة عرابي، وأحمد نخلة، ورضا عبد العال.

أدى فريق الأهلي مرانه أمس في الثالثة والنصف من بعد الظهر بمشاركة جميع اللاعبين باستثناء هشام حنفي للمصاب بشد بسيط في العضلة الخلفية. وكان الفريق قد أدى مرانه أمس الأول في غياب اللاعبين الذين شاركوا في مباراة مصر للطيران الودية التي فاز فيها الأهلي ٤/٢.

خالد توحيد

هل يغير فريق الأهلي خطة اللعب التي أدى بها مبارياته الثلاث الأخيرة؟!

طائرة مصر تستعد لمونديال اليابان

بدأ اتحاد الطائرة في اعادة حساباته بعد أن أظهرت قرعة مونديال اليابان صعوبة المجموعة التي تضم بجانب مصر فرق كوريا الجنوبية واليابان وأسبانيا.. ولذلك اتفق الدكتور عمرو علواني رئيس الاتحاد - ولأول مرة - على اقامة معسكر خارجي للمنتخب بالمدينة الرياضية «فلاج ستاف» المقامة فوق جبال الأريزونا على نمط مدينة كلورادو اسبرنج الأوليمبية والمخصصة للفرق القومية الأمريكية.. هذه المدينة مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية والفسيولوجية لتطبيق طب المرتفعات وقياس كفاءة اللاعبين عن طريق الكمبيوتر، وسوف يستفيد المنتخب - كما قال الدكتور عمرو - من هذا المعسكر الذي سيلعب خلاله ٢٢ مباراة ودية نصفها فوق المرتفعات بعد أن ثبت علميا أنها ترفع من كفاءة اللاعب. معسكر منتخب الطائرة سوف يستمر حتى نهاية شهر يوليو القادم.. يشارك بعده في بطولة أمريكا المفتوحة بجوار ١٨ دولة من الدول التي تأهلت لمونديال اليابان، وبانتهاء المعسكرات الخارجية للفريق التي طالب بها محمود فرج المدير الفني تبدأ رحلة أخرى من المعسكرات الداخلية يلعب خلالها في بطولة الجيوش العربية في شهر أكتوبر القادم.. بعدها يكون الفريق قد لعب ما يقرب من ٤٠ مباراة مع مختلف المدارس الرياضية للعبة. وصرح اللواء توفيق ويصا وكيل الاتحاد بأن لاعبي المنتخب وجهازهم الفني يعلمون تماما مدى صعوبة المونديال، وقال إن الأمل يحدوه في تحقيق مركز مشرف والصعود الى الدور الثاني بالبطولة.. وهذا إن تحقق - كما يقول ويصا - يعد انجازا طيبا لطائرة مصر.

ميرفت راشد





نادى دينا يقاضى ياسر عزت

قام نادى دينا باللجوء للقضاء المدنى ضد لاعبه ياسر عزت للمطالبة بحق النادى حيث كان قد منح اللاعب مبلغ عشرة الاف جنيه للعب له منذ منتصف الدور الاول ولكن اللاعب شارك فى شوط واحد أمام الاهلى، ثم تغيب بعدها تماما عن المران وفشلت كل المحاولات لاعادته. ويطالب النادى فى دعواه بالحصول على المبلغ خاصة أن اللاعب لم يلتزم بعقده على الاطلاق. وقد أرسل النادى جميع التفاصيل إلى اتحاد الكرة يطالب فيها بمنع قيد اللاعب فى أى ناد إلا بموافقة نادى دينا.

ومن المتوقع ان يتدخل اتحاد الكرة لحل الأزمة بعيدا عن القضاء، خاصة ان الفيفا يمنع الأندية من اللجوء للقضاء ويطالب الاتحادات الأهلية بحل جميع النزاعات التى تنشأ فى مجال اللعبة.

هل نستفيد من التجربة الإيطالية فى الاحتراف الكروى؟

مازلنا نتعامل مع نظام الاحتراف الرياضى بمبدأ الهواية عن طريق تكوين لجان وتقديم مقترحات تتم مناقشتها على طريقة المسلوق وبعدها يتم الاتفاق على اصدار لائحة للاحتراف معيبة تتعرض للانتقادات ثم طرح الموضوع مرة ثانية وثالثة بغرض تنقيح نفس اللائحة عن طريق تكوين لجان اخرى وهلم جرا..

والمشكلة ليست فى تكوين اللجان او دفاع لجنة شئون اللاعبين عن قراراتها وانما للمشكلة الرئيسية تتعود إلى الخطأ فى اختيار اعضاء هذه اللجان مع احترامى الشديد لشخصياتهم تطبيقا للمبدأ الذى يقرر أن من يضع قانونا أو لائحة للاحتراف يجب وبالضرورة أن تتوافر فيه شروط معينة منها الخبرة والاطلاع بالاضافة إلى شرط مهم وهو العمل بمقابل فكيف أختار عضوا واكلفه بوضع لائحة أو قانون مع الاستفادة من خبرته دون مقابل! والنتيجة اجتماعات ومناقشات ووقت ضائع ينتهى بالموافقة على لائحة لا تمت بصلة لنظام الاحتراف المعروف دوليا.

اما الحل الوحيد فهو الاستعانة بخبير اجنبى من إحدى الدول الكروية المتقدمة وتكليفه بعمل لائحة جديدة للاحتراف تتماشى مع ظروف الكرة المصرية ولا تتعارض مع لوائح الاتحاد الدولى والكرة العالمية بشرط اساسى وهو منح الخبير الأجنبى كل الصلاحيات ودون اى تدخل من اية جهة كانت سواء المجلس الأعلى للشباب والرياضة أو اتحاد الكرة ولجنة شئون لاعبيه الموقرة التى منيت بفشل ذريع سواء فى وضع لائحة للاحتراف أو حل مشاكل اللاعبين وفى مقدمتها مشكلة عبدالستار صبرى وانتقاله الأخير من المقاولون إلى تيرول النمساوى وأحمد حسن الذى وصلت مشكلته بين الاسماعيلى والأهلى إلى ساحات القضاء المدنى بسبب قرارات اللجنة التى حاولت فرض افكارها القديمة والعتيقة على كل الاطراف المتنازعة وتطبيقها لبعض فقرات لوائح الاحتراف الدولية مع التعتيم على الفقرات الأخرى اكبر مثال هو عدم تحديد موعد ثابت لموسم الانتقالات والاستقالات وعدم تنظيم عقود الهواية والاحتفاظ بنسخ من عقود الاحتراف أو الهواية للاعبين والتى تظهر بوضوح فى مشكلة عبدالستار صبرى الذى سمح الاتحاد بقيده واشراكه مع نادى للمقاولون دون أن يكون مرتبطا حتى باستمارة قيد للنادى مما يعنى ضمنيا السماح لاى ناد باستخراج بطاقة من اتحاد الكرة لاى لاعب بصرف النظر عن ارتباطه باى عقد سواء محترف أو هاو وهى من الشروط الأساسية لاى اتحاد كرة محترم فى العالم.

وهناك نقطة أخرى مهمة وهى كيف تعترف الهيئات الرسمية ممثلة فى المجلس الأعلى للشباب والرياضة والهيئات الاعتبارية ممثلة فى اتحاد الكرة بنظام الاحتراف دون أن تتدخل الدولة من خلال مجلس الشعب بإصدار قانون يبيح الاحتراف الرياضى كما فعلت كل الدول المتقدمة كرويا والتى مرت منذ نصف قرن بنفس الظروف التى تمر بها الآن ومنها على سبيل المثال ايطاليا التى طبقت الاحتراف منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وبعد تجربة طويلة ظهرت خلالها عيوب كثيرة منها عدم تقنين لوائح الاحتراف وتهرب الاندية من دفع الضرائب على عقود لاعبيها ومدربيها المحترفين وعدم قيد هؤلاء رسميا فى سجلات الاتحاد مما أدى إلى زيادة المشاكل والمنازعات فعادت ايطاليا لفتح ملفات الاحتراف مرة أخرى وتنظيم العملية من جديد عن طريق تدخل الدولة من خلال البرلمان باصدار قانون جمهورى يحمل رقم ٩١ صادر بتاريخ ١٩٨١/٣/٢٣ ويسمح بالاخذ بنظام الاحتراف لجميع الألعاب الرياضية والعاملين فيها من لاعبين ومدربين وأجهزة إدارية وطبية يمكن تلخيص أهم مواده فى الآتى:

المادة الأولى: يتم تقسيم الرياضيين إلى ثلاث فئات الأولى تضم المحترفين والثانية غير المحترفين والثالثة للشباب.

المادة الثانية: عرفت المحترفين بأنهم من يعملون فى الحقل الرياضى بمقابل مادى سواء كانوا لاعبين او مدربين أو أعضاء الاجهزة الفنية والادارية والطبية وسواء كانت هذه الألعاب فردية أو جماعية كما اشترطت نفس المادة قيد كل هؤلاء فى السجلات الرسمية للاتحادات الرياضية المعترف بها من قبل اللجنة الاوليمبية الايطالية.

المادة الثالثة: نصت على أن عقود هذه الفئات مع الاندية هى عقود عمل فردية يطبق عليها قانون العمل من حيث الضرائب والتأمينات الاجتماعية والصحية والمعاشات والتعويضات، اما المواد الأخرى التى تضمنها القانون الجمهورى فقد نصت على الزام الاندية بتوقيع عقود مكتوبة مع محترفيها وتسليم نسخة إلى الاتحادات المختصة مع وضع حد أقصى خمس سنوات لمدة هذه العقود وبان جميع المنازعات تكون من اختصاص لجان التحكيم التابعة للاتحادات المختصة، كما الزمت الاندية بعمل بوليصة تأمين على محترفيها وارسال صورة منها إلى الاتحاد المختص كما نصت المادة العاشرة على أنه لايجوز توقيع عقود احتراف الا للاندية التى تتكون تحت نظام الشركات المساهمة اما المادة الرابعة عشرة والأخيرة فنصت على الزام الاتحادات الرياضية على وضع نظامها الاساسى ولوائحها الداخلية وفقا لقواعد الديمقراطية التى جاءت فى الدستور مع خضوعها لاشراف اللجنة الاوليمبية.

وبعد اصدار القانون عكفت الاتحادات الايطالية على وضع وتقنين نظامها الاساسى ولوائحها الداخلية ومنها بالطبع اتحاد الكرة الذى قنن لوائحه فى كتاب ضخم يضم أكثر من ٦٠٠ صفحة اطلق عليه أوراق اتحادية تعرض من خلاله لكل كبيرة وصغيرة فى النظام الكروى من احتراف ولجان التحكيم والنظام والمسابقات والروابط ونماذج عقود الاحتراف.

مما سبق يتضح أن الاحتراف هو نظام كامل ومتكامل تدخلت فيه الدولة بالاعتراف ووضع قواعده الاساسية من خلال قرار جمهورى ثم قامت الاتحادات الرياضية تحت أشراف اللجنة الاوليمبية بوضع القواعد والاوائح التفصيلية فالمسألة لاتقتصر على عقد احتراف بين ناد ولاعب فقط أو لجنة خاصة لوضع لوائح للاحتراف أو تشجيعه روعى فى تشكيلها أن تمثل الدولة واللجنة الأوليمبية واتحاد الكرة فالحل الوحيد هو اعتراف الدولة بالاحتراف الرياضى والاستعانة بخبير اجنبى لوضع لوائح الاحتراف بدلا من ضياع وقت وجهد الاعضاء الهواة المكلفين بوضع لائحة جديدة دون مقابل للاعبين ومدربين وأجهزة ادارية وطبية تكلف الدولة والاندية الملايين سنويا.

روما: مصطفى محمود عبدالله

غضب فى الاتحاد والفشل يلاحق الأوليمبى!

عادت المشاكل من جديد لترفرف على اندية الثغر السكندرى بعد الهدوء النسبى الذى ساد الاندية فى الفترة الماضية.

فى اروقة نادى الاتحاد يزداد الغضب الجماهيرى يوما بعد يوم بسبب تراجع نتائج فريقى كرة القدم والسلة، وهو الامر الذى جعل الكثيرين يطالبون بضرورة وقفة حاسمة لاصلاح الاوضاع بالفريقين ورغم الاقتراحات التى طرحها وكيل النادى طلعت ناصر لاصلاح مسار كرة القدم والسلة بالنادى إلا ان ثورة الغضب لم تهدأ انتظارا لخروج هذه التصورات الى حيز الوجود والتنفيذ.

اما بالنسبة لفريق كرة القدم فلن يتم اتخاذ أى قرار او تعديل بشأنه إلا فى اعقاب انتهاء الموسم الحالى عكس فريق السلة الذى بدأت به بالفعل خطوات الاصلاح، وهناك اجتماع مهم سوف يعقد يوم الثلاثاء المقبل لوضع القرارات النهائية بشأن تصحيح المسار بعد خروج الفريق لاول مرة منذ سنوات من دائرة المنافسة مبكرا. وفى المقابل بات فريق كرة القدم مثار حديث الجميع بسبب ما يتردد حول الخلافات السائدة بين الجهاز الفنى واللاعبين واستبعاد عناصر اساسية واشراك لاعبين اقل فى المستوى وهو الامر الذى اثر الى حد كبير على الاداء. ويكفى ان الفريق لم يحقق أى فوز فى الدور الثانى إلا فى لقاء المنيا فقط الحديث عن التغيير سواء فى الجهاز الفنى او اللاعبين هو حديث المدينة الساحلية فى الوقت الحالى. وكل المؤشرات تؤكد ان هذا التغيير وارد لا محالة فى اللعبة الاكثر شعبية سواء فى الثغر السكندرى او فى كل دول العالم.

أما النادى الاوليمبى والذى فقد الامل فى العودة لدورى الاضواء بعد ان تدنى المستوى ووصل الى أسوأ عهوده، بل ان الفريق الاول كاد يسقط فى منطقة الخطر ويصارع على الهبوط لدورى الدرجة الثانية، والخلافات والصراعات بين اعضاء مجلس ادارة النادى اصبحت معروفة للجميع، ويكفى قيام عضو مجلس ادارة النادى محمد كامل بمهاجمة اعضاء المجلس فى كل مكان، ووجه اليهم اتهاما مباشرا بانهم لا يعملون إلا لاغراض انتخابية وليس لمصلحة النادى!

الوضع المتردى فى الاوليمبى وازماته المتعددة ستكون محور الاجتماع المهم القادم لمجلس الادارة بقيادة العائد محمود بكر، الذى اعلن ان كل ما يشغله حاليا هو تنفيذ حمام سباحة للاعضاء واستكمال باقى المنشآت الا ان العقبات المالية تحول دون تنفيذ كل افكار رئيس الاوليمبى، فالدعم المالى لحمام السباحة متوقف وهناك ايد خفية تعبث حاليا للقضاء على أى شعاع امل لمصلحة الاوليمبى بعد ان تحول إلى ساحة انتخابية ومكان عام لمحترفى الانتخابات. وكل ما يشغل الاعضاء ايضا الترتيب للانتخابات القادمة، التى يتوقع ان تكون ساخنة للغاية، وكذلك البحث عن قائد جديد يدير النادى الاوليمبى، وهى المهمة الصعبة والشاقة التى تشغل الرأى العام السكندرى بعد تراجع العميد والعقيد واعلان الاثنين عن رفضهما التام لخوض الانتخابات. والمؤسف ان كل الاسماء المطروحة حاليا لا تحظى بالقبول ومع ذلك فان مجموعة من اعضاء النادى يأملون فى ان يتقدم واحد من الشخصيات البارزة بالمحافظة لتولى دفة الامور، وهناك تيار عام يؤكد ان كل القطاعات ستقف وتساند هذه الشخصية لو اقدمت على خوض الانتخابات.

اخطر ما يتم فى الاوليمبى الأن هو محاولة تصفية الفريق الاول للكرة والاستغناء عن عدد كبير من اللاعبين، وهذه المحاولة لو كتب لها النجاح ستكون بمثابة كارثة على النادى لانها تعنى القضاء نهائيا على فريق الكرة الذى كان فى يوم ما بطلا للدورى العام.

الاسكندرية: طارق اسماعيل

رؤوف جاسر: مجلس الإدارة بالاجماع يساند كرول وبكل قوة!

● أكد المهندس رؤوف جاسر عضو مجلس إدارة نادى الزمالك ان مجلس الإدارة بالاجماع كان وسيظل مساندا ومدعما بكل قوة للجهاز الفنى بقيادة كرول ولفريق كرة القدم، وأن ما يشاع بين وقت وآخر بأن هناك تأخير فى صرف مكافآت اللاعبين هى شائعات غير صحيحة على الاطلاق والغرض منها الهجوم غير المباشر على البعض، وتأخير المكافآت حدث فقط بالنسبة لمباراتى جورماهيا الكينى وذلك لأن اللائحة المعتمدة من مجلس الإدارة لم تكن تغطى كأس الاتحاد الافريقى، بل إن هناك إقتراح مقدم من أمين الصندوق محمود بدر الدين بمضاعفة مكافآت الفوز للاعبين فى المباريات القادمة الحاسمة من عمر الدورى وسوف يدرس المجلس هذا الاقتراح فى إجتماعه القادم للموافقة عليه .. وأضاف رؤوف جاسر فى تصريحه قائلاً: أما فيما يخص استقالة محمود الخواجة فأقل ما يقال عن الخواجة أنه لاعب ومدرب شديد الإخلاص لنادى الزمالك وذو خلق رفيع وله اسهام كبير فى المرحلة السابقة فى معاونة المدير الفنى المتميز كرول، وإذا كان الخواجة قد إضطر للاستقالة للمحافظة على كبريائه فذلك حقه وما يحسب له أنه استقال والجهاز الفنى فى حالة استقرار والفريق فى حالة جيدة، ويحسب له أيضاً أنه لم يقبل الخوض فى أسباب استقالته بأى شكل يمكن أن يثير بلبلة فى هذا الوقت الحساس بل كان حريصاً على التأكيد على تقديره لكفاءة المدير الفنى كرول واستمتاعه بالعمل معه فى المرحلة السابقة، ولكن للأسف ينجح مرة إخرى أصحاب المصالح فى الوقيعة وحرمان الفريق وكرول من عنصر إيجابى مخلص كما نجحوا سابقاً بطرقهم الملتوية فى حرمان الزمالك من الاستفادة من كفاءات العديد من أبنائه المخلصين وعلى رأسهم رئيس النادى السابق المهندس نور الدالى والذى تنازل من أجل النادى وقبل الاشراف على كرة القدم، ولكنهم دفعوه للإستقالة .. واختتم المهندس رؤوف جاسر تصريحاته بأنه متأكد من أن محمود الخواجة سيكون وراء الجهاز الفنى والفريق من أى موقع حتى ولو كان من مدرجات الدرجة الثالثة.

اتحاد التايكوندو يفكر فى الاعتذار عن عدم الاشتراك فى البطولة العربية

يفكر المسئولون باتحاد التايكوندو فى الاعتذار عن عدم اللعب فى البطولة العربية التى ستقام فى المغرب خلال شهر يوليو.. والاكتفاء باللعب فى بطولة كأس العالم الأهم والاقوى التى ستقام خلال شهر يونيو.

فاتحاد التايكوندو يخشى أن يتكرر مع منتخبه أو اى فريق آخر يرسل للبطولة العربية ماحدث لمنتخبه الأول فى الدورة العربية بلبنان عندما انحاز الحكام بشكل واضح ضد المنتخب. وكانوا السبب الأول وراء خسارة اكثر من لاعب مثل مروة إلهامى بطلة العالم التى ظل الحكام يغمضون أعينهم عن النقاط التى تسجلها فى المباراة النهائية ويحتسبون النقاط لمنافستها التى فازت بالترجيح. وقد قرر اتحاد التايكوندو استمرار منتخبه الأول فى المركز الأوليمبى بالمعادى حتى موعد بطولة كأس العالم القادمة وذلك للتدريب بعد الاعتذار عن عدم السفر إلى فرنسا لإقامة معسكر بها.

ويضم معسكر المنتخب اللاعبين الذين شاركوا فى بطولة الأهرام الدولية للتايكوندو التى أقيمت بمدينة الغردقة وهم تامر عبدالمنعم ويحيى علام ومحمود شلبى وطلعت مبروك وأحمد زهران وأحمد عادل ومحمد شعبان ومحمد طاحون وتامر عاطف وكريم موسى وهانى شاكر. وانضم لهم خمس لاعبات هن مروة إلهامى وبسنت نبيل ومى يوسف وشيماء صبحى وإيناس الغرياوى ويؤدى المنتخب تدريباته البدنية تحت إشراف الدكتور طلحة حسين وتدريباته الفنية تحت إشراف عمرو خيرى المدير الفنى للمنتخب وفرج العمرى مساعده.

الإصابات تطارد لاعبى المقاولون.. وبرجر يشغله الفوز على الزمالك

هذا بالضبط ما كان يتمناه ويحلم به النمساوى جوزيف برجر المدير الفنى لفريق المقاولون العرب أن يفوز فريقه على الاتحاد السكندرى فيستعيد ثقته بنفسه ويتمسك بخيط الامل الرفيع فى المنافسة على بطولة الدورى قبل لقائه المهم والمصيرى مع الزمالك يوم الثلاثاء المقبل فى الاسبوع الـ ٢٣ من بطولة الدورى والذى تأجل بسبب لقاء الزمالك مع الهلال السودانى فى كأس الاتحاد الافريقى.

فالمقاولون العرب لم يتذوق طعم الفوز فى الاسابيع الاربعة الاخيرة سوى مرة واحدة على شقيقه الاصفر دبناء، فى حين تعادل مع بلدية المحلة والقناة وانهزم من المنصورة، مما ادى لابتعاده عن المنافسة خطوات.

يدخل جوزيف برجر مباراة الزمالك وهدفه تحقيق الفوز والحصول على نقاط المباراة الثلاث من اجل الاستمرار داخل دائرة المنافسة ولتأكيد ان فوزه فى الدور الاول بنتيجة ٣/صفر لم يكن وليد المصادفة او «ضربة حظ»!

وقد واجه الجهاز الفنى للمقاولون بعض الصعوبات لإعداد فريقه للمباراة، فالاصابات حرمته من افضل لاعبيه مثل عبدالناصر محمد هداف الفريق برصيد ١١ هدفا والذى سجل هدفين فى مباراة الدور الاول بين الفريقين، وسافر الى المانيا للعلاج من الاصابة بقطع جزئى فى الرباط الصليبى، وهى الاصابة التى تعرض لها فى اثناء تدريباته مع المنتخب الوطنى فى بطولة الأمم الافريقية فى بوركينافاسو.

كما تعرض لاعبه وكابتن الفريق احمد سعيد لاصابة شديدة فى مباراة الفريق الاخيرة امام الاتحاد السكندرى بعد كرة مشتركة مع مهاجمه أحمد سارى ادت لعمل خمس غرز للاعب.. اثنتان تحت العين وثلاث تحت الحاجب، وكان احمد سعيد قد تعرض لحالة فقدان وعى وتم نقله الى مستشفى المقاولون العرب، حيث اجريت له اشعة مقطعية.. واكتشف الجهاز إصابة مهاجمه محمد عادل بالحساسية، واشتكى اللاعب النيجيرى اوتاكا فى التدريبات الاخيرة من الم فى العضلة الضامة، ومن المحتمل الا يبدأ به الجهاز الفنى المباراة ويدخره بجواره على دكة الاحتياطى للاستفادة به فى الشوط الثانى.

ولذلك حرص الجهاز الفنى للمقاولون على اقامة مباراة ودية مع مصنع ٩٩ امس الخميس لتجهيز وإعداد لاعبيه البدلاء مثل حربى سالم ومحمد عودة وزيزو للاستعانة بهم فى المباراة.

اما بالنسبة للفريق الذى يعده المقاولون للمباراة فلا خلاف فى حراسة للرمى على احمد صابر الذى استعاد جزءا كبيرا من مستواه خلال مباراة الاتحاد السكندرى التى فاز فيها فريق الجبل الاخضر. وامامه محمود العارف وسعد عبدالباقى والبديل لهما خالد نبيل، فى حين تتحدد مشاركة مصطفى مارين من عدمه خلال تدريب اليوم، حيث انه عاد من اصابة فى العضلة الضامة، ويخشى الجهاز من ان يدفع به فى مباراة قوية كهذه حتى لا يخسر.. وسيكون معهما هيثم حسين وهيثم ابراهيم، وفى خط الوسط يوجد على عاشور وتامر مصطفى وخالد كامل والذى تألق فى المباريات الأخيرة ، وفى خط الهجوم يلعب مصطفى مرعى بجانب مظهر عبدالرحمن او النيجيرى اوتاكا فى حالة تمام شفائه.

ويدرك الجهاز الفنى للمقاولون أن أمامه مهمة صعبة للوصول لهدفه وتحقيق الفوز خاصة ان منافسه الزمالك يعيش فى قمة نضجه الفنى والمعنوى مع الهولندى رود كرول.

وحرص جوزيف برجر على مشاهدة اخر ثلاث مباريات للزمالك أمام الاسماعيلى والمنيا والمحلة ووضع اكثر من خط تحت اسم صانع الالعاب طارق مصطفى الذى يعتبره مدرب المقاولون مفتاح فوز الزمالك ومعه مدحت عبدالهادى وانطلاقاته من الخلف وكوليبالى وايمن عبدالعزيز ولم ينس برجر عبدالحميد بسيونى هداف الزمالك.

وينوى جوزيف برجر عدم تغيير طريقة لعبه وهى ٢/٤/٤ رغم غياب بعض اللاعبين الاساسيين.

وأكد جوزيف برجر انه خرج من مباراة فريقه أمام الاتحاد السكندرى غير راض عن الاداء.. فقد ظهر اللاعبون دون مستواهم الحقيقى.

واعترف مدرب المقاولون بأنه غامر واخطأ فى تشكيل الفريق فى الشوط الاول ودفع بعدد من اللاعبين العائدين من الاصابة والايقاف، مما اثر على اداء الفريق بشكل عام.. وتغير المستوى فى الشوط الثانى واستطاع تحقيق الفوز.

واشار الى انه سيلعب حتى آخر مباراة فى الدورى ولديه امل فى الفوز بالبطولة ومباراته مع الزمالك ستحدد بشكل كبير ذلك.

واضاف مدرب المقاولون العرب انه وصل بلاعبيه خلال الايام الماضية لمستوى بدنى وفنى عال من اجل مواجهة الزمالك الذى يرتفع مستواه فى الشوط الثانى.

واشار الى انه معجب بشدة باصرار لاعبى الزمالك على الفوز وبالنجاح الذى حققه كرول معهم.

عاطف عبدالواحد

منتخب الدراجات يشارك فى سباق ريجونى

بدأ الاتحاد المصرى للدراجات برئاسة عادل ياسين الاستعداد للمشاركة فى بطولة العالم للدراجات المقرر اقامتها بهولندا خلال شهر اكتوبر القادم، حيث وضع الاتحاد برنامج اعداد مكثفا للمنتخبين الأول والاوليمبى يتضمن المشاركة فى عدة سباقات دولية بهدف الاحتكاك باللاعبين المحترفين بالخارج لاكساب اللاعبين المصريين عنصر اللعب الدولى والتفوق فى الظروف الخارجية.. برنامج الاعداد بدأ بالفعل بالمشاركة فى سباق تركيا الدولى الذى انطلق امس الاول، الاربعاء بمشاركة الفريق الاوليمبى فى حين شارك المنتخب الاول فى سباق اليونان الدولى واحتل المركز التاسع ضمن ١٧ فريقا شاركت فيه وسيتوجه المنتخب اليوم الى العاصمة الايطالية روما للمشاركة فى سباق ريجونى الدولى للمرة الرابعة على التوالى .

وصرح الدكتور طارق الجندى عضو مجلس ادارة الاتحاد بان الفريقين الاول والاوليمبى سيتوجهان الى الجزائر عقب سباق ايطاليا وتركيا للمشاركة فى سباقين دوليين هناك.. الاول سباق الجائزة الكبرى خلال الفترة من ٣ إلى ٨ مايو.. والثانى طواف الجزائر الدولى خلال الفترة من ١ إلى ٢٢ من نفس الشهر، الذى تبلغ مجموع جوائزه ٣٦ الف دولار.

واضاف طارق الجندى ان الاتحاد المصرى للدراجات يتمتع بعلاقات طيبة مع معظم الاتحادات الأوروبية والعربية ولذا فان كل هذه الاتحادات تدعو المنتخبات المصرية للمشاركة فى سباقاتها الدولية لاسيما ان المنتخب المصرى يتمتع بسمعة طيبة من خلال النتائج التى يحققها بالخارج والتى كان أخرها حصوله على المركز الثانى فى سباق الامارات الدولى بعد منتخب كازاخستان، بالاضافة إلى حصوله على المركز التاسع فى سباق اليونان.. طارق الجندى قال ايضا ان الاتحاد يسعى بقوة لنشر اللعبة على مستوى محافظات مصر من اجل زيادة عدد الممارسين الرسميين لها خاصة ان هناك ستة ملايين مصرى يمارسون لعبة الدراجات فى مصر.

عرضان للعجوز من لبنان والكويت

تلقى أحمد العجوز نجم وسط المصرى والذى لمع بشدة فى مباراة فريقه الاخيرة امام المنيا عرضين من لبنان والكويت للعب هناك الموسم القادم. العرض اللبنانى جاء من نادى الأنصار اللبنانى بطل الدورى للمرة العاشرة على التوالى والذى يقوده عدنان الشرقى أشهر مدرب فى لبنان.. وفريق الأنصار يلعب له أيضا فوزى جمال نجم الاسماعيلى السابق الذى ظهر بمستوى مميز مع فريقه.

ولم يفصح العجوز عن عرض النادى الكويتى مؤكدا أنه سيكون مفاجأة حقيقية.

وقال العجوز انه لم يحدد موقفه النهائى حتى الآن سواء من البقاء فى المصرى أو للعودة إلى الاسماعيلى أو الاحتراف فى الخارج مؤكدا أنه لايزال هناك وقت للتفكير.

اتحاد الكرة ينفى توجيه إنذار للأهلى

نفى رئيس الاتحاد المصرى صدور اى قرار من مجلس الإدارة بتوقيع عقوبات على النادى الأهلى وحرمانه من المشاركة فى البطولات الافريقية والعربية ونقل مبارياته فى الدورى خارج ملعبه فى حالة إصراره على موقفه فى قضية اللاعب أحمد حسن وعدم سحب للدعوى القضائية المرفوعة ضد الاتحاد، مؤكدا أن هناك اتصالات ودية تتم مع إدارة الأهلى لحسم هذا الموضوع. وعن ظاهرة الشغب قال رئيس الاتحاد إن هناك عقوبات شديدة القسوة سيتم توقيعها على أى حكم أو مراقب لايلتزم بتعليمات الاتحاد ولا ينفذ اللوائح والقوانين وأن مجلس الإدارة سيتخذ قرارات مهمة فى هذا الشأن خلال جلسته القادمة المقرر عقدها الثلاثاء المقبل.

١٥٠٠ طالب وطالبة فى سباق جامعة القاهرة

ينطلق فى العاشرة من صباح اليوم سباق الطريق الذى تنظمه ادارة النشاط الرياضى بجامعة القاهرة بالاشتراك مع ادارة الرياضة للجميع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة. يقام السباق تحت رعاية الاستاذ الدكتور فاروق اسماعيل رئيس جامعة القاهرة وباشراف الدكتور نجيب الهلالى نائب رئيس الجامعة.

يشارك فى السباق الذى يمتد لمسافة خمسة كيلو مترات جامعات القاهرة الكبرى، والكليات العسكرية والمدارس الثانوية المجاورة للجامعة وكذلك أعضاء هيئات التدريس والعاملون وحرس الجامعة.

والسباق مقام تحت شعار «لا للتدخين» ومن المقرر أن يبلغ عدد المشاركين فيه من الطلبة أكثر من ١٥٠٠ طالب وطالبة. وصرح مهدى الجمال مدير النشاط الرياضى بجامعة القاهرة بأن السباق يبدأ من استاد الجامعة ويمر بالطرق المحيطة بها لمسافة خمسة كيلو مترات ينتهى مرة أخرى داخل ستاد الجامعة.





عمران مصر فى ظل الادارة المحلية تجربة عمرها نحو ٤٠ عاما

رؤية لجمعية التخطيط المصرية. بجمعية المهندسين

صدر عام ١٩٦٠ أول قانون للادارة المحلية فى مصر، عدل هذا القانون أكثر من مرة وألغيت الوزارة بالكامل مرة ثم أعيد إنشاؤها. وتغير اسم الوزارة أكثر من مرة. تغير اسمها من وزارة الادارة المحلية، إلى أمانة حكم محلي، إلى وزارة حكم، ثم وزارة الادارة المحلية - والآن وبعد مرور نحو ٤٠ عاما من أخذ الدولة بأسلوب الادارة المحلية فى تادية الخدمات البلدية، لم يشعر المواطن بتحسن فى هذه الخدمات، حيث ساءت حالة العمران وتدهورت مرافقه، وانتشرت عشوائياته - ولا شك أن هناك سببا جوهريا لذلك: الا وهو غياب دور رجلين مهمين، لم يرد ذكرهما فى القوانين السابقة، وهما: منظم حركة العمران (مدير البلدية): وحامى حركة العمران (مسئول الأمن) كانت التقسيمات الادارية فى مصر قبل صدور قانون الادارة المحلية منحصرة فى ثلاثة تقسيمات، هى:

محافظة (وهى المحافظات الحضرية الحالية) القاهرة - الاسكندرية.

مديريات (وهى المحافظات الريفية) ويرأسها مدير الأمن.

مناطق حدود (وهى المحافظات الصحراوية) وتتبع وزارة الدفاع.

وقد ألغى قانون الادارة المحلية هذه المسميات، وسمى هذه التقسيمات «محافظة»، سواء كانت محافظة حضرية كالقاهرة، أو اقليم ريفى كالمنوفية، أو منطقة صحراوية كبرى كالبحر الأحمر.

أما بالنسبة لتادية الخدمات المحلية، فقد كان هناك نظامان:

١ - مجالس المديريات (المحافظات الريفية الحالية):

يتكون المجلس من أعضاء منتخبين يمثلون الأغلبية وأعضاء معينين بحكم وظائفهم.

يرأس المجلس مدير الأمن.

يختص المجلس بكل ما يهم سكان المديرية فى مجال الأمن والصحة والتعليم الالزامى والزراعة والرى والطرق والمالية.

ونص القانون على أن يخرج من اختصاص مجالس المديريات المسائل الداخلة فى اختصاص المجالس البلدية الموجودة فى المدن.

٢ - المجالس البلدية:

يتكون المجلس من أعضاء منتخبين يمثلون الأغلبية وأعضاء معينين بحكم وظائفهم.

يرأس المجلس مدير الأمن.

أجاز القانون أن يكون لبعض المجالس البلدية «مدير بلدية» مسئول عن تنفيذ قرارات المجلس.

يختص المجلس البلدى بمرفق الصحة والتنظيم فى دائرة المدينة وشق الشوارع والميادين وصيانتها وانارتها وتوفير المياه الصالحة للشرب والقيام بأعمال النظافة والصرف الصحى ومكافحة وإطفاء الحرائق وإنشاء السلخانات وأعمال الاسعاف والإنقاذ والملاجئ والمستشفيات والحمامات والمغاسل وحرق القمامة وإدارة الأسواق.

وكان للقاهرة قانونها الخاص، وكذلك الاسكندرية، وآخر لبورسعيد، أما باقى المدن المصرية والقرى، فكان لها قانون خاص بها، وكانت الحكومة تختار للمدن الكبرى مديرا للبلدية من ذوى الكفاءات العالية، مثل المهندس المعمارى مصطفى باشا فهمى، والمهندس المعمارى محمود بك رياض للقاهرة، والفنان حسين بك صبحى (صاحب الاتيليه ووكيل وزارة الداخلية - سابقا) للإسكندرية.

وقد أدت هذه البلديات رسالتها من كنس ورش ونظافة وإنارة وغسل الشوارع ورى الحدائق. وظهرت احياء راقية - تضارع أرقى الأحياء الأوروبية - كالزمالك وجاردن سيتى، وزينت الميادين بالتماثيل، واحترمت قوانين تنظيم المبانى.

كانت القاهرة، باريس الشرق، والاسكندرية عروس البحر الأبيض المتوسط، والمنصورة عروس الدلتا، بجانب طنطا، المدينة الضخمة الفخمة، والمنيا عروس الصعيد، بجانب اسيوط المدينة الكبرى.

وكانت الموسيقى العربية تصدح فى كشك البلدية عصر الجمعة من كل اسبوع، والموسيقى الافرنجية عصر الأحد، كما أرسلت بعض المدن الأوروبية وفودا إلى الاسكندرية لدراسة تخطيطها وذلك قبل شروعهم فى تخطيط مدنهم.

واستمر الحال على هذا المنوال حتى عام ١٩٦٠ عندما صدر قانون الادارة المحلية رقم ١٢٤ لسنة ١٩٦٠ الذى ألغى جميع التشريعات السابقة (من مجالس مديريات وبلديات) وأخضع جميع المجالس المحلية لقانون واحد. وقسم هذا القانون مصر إلى ثلاثة مستويات:

محافظة، ويمثلها مجلس محافظة.

مدينة، ويمثلها مجلس مدينة.

قرية، ويمثلها مجلس قروى (قد يضم أكثر من قرية).

وشكلت مجالس على كل مستوى من أعضاء منتخبين، وأعضاء مختارين، وأعضاء معينين بحكم وظائفهم، وعين للمحافظة محافظ، وللمدينة رئيس مدينة، وللقرية رئيس قرية. ونص القانون على أن علاقة مجلس المحافظة بوزارة الداخلية علاقة «تنسيق».. وتختص المجالس على المستويات الثلاث، باختصاصات فى معظم المجالات: الصحة والتعليم والاسكان والتموين والشباب والشئون الاجتماعية.. ففى مجال التعليم يختص المجلس القروى بالمدرسة الابتدائية، ومجلس المدينة بالمدرسة الاعدادية، ومجلس المحافظة بالمدرسة الثانوية، وعلى نفس المنوال فى مجال الصحة: الوحدة الصحية الريفية، والمستشفى المركزى والمستشفى العام.

وفى عام ١٩٧١ صدر قانون الحكم المحلى رقم ٧٥. وأهم ما جاء به، تغيير اسم الادارة المحلية باسم الحكم المحلى، وإنشاء مجلسين على كل مستوى، بدلا من مجلس واحد، هما:

مجلس شعبى من أعضاء منتخبين:

مجلس تنفيذى من رؤساء الأجهزة التنفيذية بالوحدة المحلية.

وفى عام ١٩٧٩ صدر القانون رقم ٤٣، ونص على أن وحدات الحكم المحلى خمسة مستويات بدلا من ثلاثة، وهى:

المحافظة - المركز الاداري - المدينة - الاحياء - القرى.

ثم صدر أخيرا تشريع بتغيير مسمى القانون، والعودة إلى اسم الادارة المحلية. ونتيجة لهذه القوانين ألغيت المجالس البلدية وحل محلها مجلس المدينة أو مجلس المحافظة بالنسبة للمحافظات الحضرية ذات المدينة الواحدة، وأصبحت لاختصاصات المجلس، تعليم وصحة وتموين وتنظيم أسرة وإسكان وشباب و.. و.. الخ.

وأصبحت شئون العمران عبارة عن إدارة هندسية أو مديرية إسكان، ضمن كم كبير من الادارات. وتشتتت المؤسسات الهندسية فى المحافظة بين الأحياء والمديريات والهيئات والشركات.

وأصبح المهندس المسئول عن تنظيم المبانى لا يمكنه إيقاف المخالفة فورا - ففى الماضى كان مدير الأمن رئيسه، وعندما كانت تحدث مخالفة، كان مهندس التنظيم يرسل عسكرى من الواقفين أمام مكتب - رئيسه - مدير الأمن، إلى المبنى المخالف، فلا يستطيع صاحب المخالفة إدخال أو إخراج أى شئ من الموقع، وهكذا كانت توقف المخالفة فورا. أما الآن فالمحافظة لا تملك سلطة إيقاف المخالفة فورا، ولا تملك سلطة إزالة تعدى الأفراد على أملاك الدولة. وكل ما يمكن أن تفعله المحافظة، أن ترسل لمديرية الأمن تطلب منها وقفا للمخالفة أو إزالة إشغال الطريق، وقد يكون رد مديرية الأمن (شرطة المرافق) بالاعتذار، لدواعى الأمن.

وكانت النتيجة أن شاخت المدن وتدهورت مرافقها وانتشرت المناطق العشوائية التى تحوى كل أنواع التخلف والانحراف، وزحف العمران داخل المدن وخارجها بمعدلات عالية وسريعة، ضاربا عرض الحائط بكل القوانين المنظمة للمبانى، واعتدى الأهالى على أملاك الدولة، والمساحات المفتوحة، ببناء مساكن عليها غير مستوفاة للشروط الصحية، وامتلأت الشوارع بالقمامة، وكتبت هيئة الأمم أن القاهرة وبانجكوك لم تستطيعا حل مشاكل القمامة بهما، وتلوث الهواء بعادم السيارات ومداخن المصانع، بمعدلات لا مثيل لها فى العالم، وتلوث ماء نهر النيل، وبدأت تستفحل ظاهرة الناس الذين ينامون ليلا فى الحدائق العامة والشوارع.

وأصبحت الأمور تسير من سيئ إلى أسوأ بصورة تشوه جبين مصر، ولا عجب فالمسئول عن حركة وتنظيم العمران - مدير البلدية - غائب غير موجود، والمسئول عن أمن العمران وحمايته - وهو رجل الأمن - لا وجود له فى نظام الادارة المحلية.

ونخلص إلى أنه بعد هذه التجربة التى استمرت ما يقرب من ٤٠ عاما، ساءت فيها حالة العمران وتدهورت مرافقه، وجوب أن تأخذ الدولة بنظام البلدية ممثلة فى اثنين، مدير البلدية ومسئول الأمن - وهما الدعامتان اللتان يقوم عليهما عمران راق.

آن الأوان أن تعود البلديات لتمسح من على وجه المدن والقرى المصرية ما تراكم عليها من إهمال وتسيب، وتعيد اليها شبابها وحيويتها، وتعيد الأحياء الراقية وتحافظ على تراث الأحياء القديمة.. والله الموفق.

إنجــــــازات
شركة المقاولات المصرية «مختار ابراهيم» تتحدث عن نفسها

بعد النجاح الكبير فى خصخصة بعض شركات الإسكان والمقاولات التابعة للشركة القومية للتشييد والتعمير واصبحت حاليا تخضع للقانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ وهى:

شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير وحصة من شركة مصر الجديدة للإسكان والتعمير وشركة النصر للمرافق والتركيبات وشركة الصعيد العامة للمقاولات وشركة الجيزة العامة للمقاولات والاستثمار العقارى وشركة المحمودية العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية.

وقد صرح السيد المهندس احمد محمد السيد رئيس مجلس ادارة الشركة القومية للتشييد والتعمير انه تنفيذا لبرنامج توسيع قاعدة الملكية بيع حصة من أسهمها فى رأس مال شركة المقاولات المصرية/ مختار ابراهيم فى النصف الثانى من شهر مايو القادم، وتعتبر شركة المقاولات المصرية «مختار ابراهيم» ثانى اكبر شركة مقاولات فى جمهورية مصر العربية.

وقد تجاوز حجم اعمالها فى الداخل والخارج المليار جنيه سنويا.

كما أضاف السيد المهندس محمد صفوان السلمى عضو مجلس الادارة المتفرغ للشئون الفنية بالشركة القومية للتشييد والتعمير أن شركة المقاولات المصرية «مختار ابراهيم» رائدة تصدير صناعة المقاولات بالخارج وقد ساعدتها إمكانياتها العالية وتطور انظمتها طبقا لأحدث التقنيات العالمية المتخصصة من تعدد مجالات عملها داخل وخارج الجمهورية حيث لها فروع متعددة فى كل من: -

دولة الكويت والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والجمهورية الجزائرية والجماهيرية العربية الليبية.

وتقوم شركة المقاولات المصرية «مختار ابراهيم» بتنفيذ اعمال فى جميع انحاء جمهورية مصر العربية وفى كل المجالات والأنشطة المتعلقة بقطاع المقاولات وهى: -

١ - محطات تنقية مياه الشرب وشبكاتها الرئيسية والفرعية.

٢ - محطات رفع ومحطات تنقية مياه الصرف الصحى وشبكاتها الرئيسية والفرعية.

٣ - محطات توليد الكهرباء وشبكاتها ومحطات المحولات والتحكم المركزى وشبكات التليفونات.

٤ - المصانع الكبرى - الطرق - الكبارى - الموانئ - الاسكان - المدارس - الجامعات.

٥ - استصلاح الأراضى شاملا جميع أعمال البنية الأساسية.

٦ - تعمير وتنمية المدن الجديدة والقرى السياحية.

حجم العمل بأنشطة شركة المقاولات المصرية مختار إبراهيم فى ١٩٩٧/٦/٣٠

والشركة لديها حجم عمل متاح فى ٩٧/٧/١ يبلغ اكثر من ٣ مليارات جنيه بالإضافة إلى حصولها على تعاقدات مستجدة بلغت حتى ديسمبر ٩٧ ما يقرب من ٤٧٠ مليون جنيه وينتظر أن تصل إلى أكثر من مليار جنيه خلال نهاية العام المالى ٩٨/٩٧.

والشركة لديها ١٢٤ عملية تقوم بتنفيذها خلال العام موزعة على محافظات الجمهورية.

وتقوم الشركة حاليا بإدخال نشاط الاستثمار العقارى حيث تمتلك اراضى فى كل من ٦ أكتوبر - بهتيم - التجمع الخامس - وسوف تعتمد فى تمويل هذه المشروعات على التمويل الذاتى.

ويعمل بالشركة حوالى ٦٨٠٠ عامل من أكفأ الكوادر الفنية والمالية والإدارية وقد اهتمت برعايتهم للحصول على أعلى انتاجية وذلك عن طريق: - الرعاية الاجتماعية والتدريب المستمر وإنشاء صندوق للتامين التكميلى والاهتمام بالنواحى الاجتماعية والرياضية وتكوين اتحاد للعاملين المساهمين لتاكيد عطائهم وانتمائهم للشركة عن طريق تملكهم لجزء من الأسهم.

تطور حجم العمل داخل الجمهورية لشركة المقاولات المصرية مختار إبراهيم خلال الفترة من ٩٢-٩٣ حتى ٩٦-٩٧

القيمة بالألف جنيه

حجم العمل داخل الجمهورية	القيمة
٩٣/٩٢	٣٤٧١٧٥
٩٤/٩٣	٥٠٧١٨٥
٩٥/٩٤	٦٦٠٣٩٢
٩٦/٩٥	٧٧٥٧٤٢
٩٧/٩٦	٩١١٠٩٠

التميز يعنى «المداين مول»

يقدم البنك العقارى العربى (جهاز ابناء الاستثمار) بالتعاون مع المجموعة المصرية للتنمية العقارية والتشييد لحدى فرص الاستثمار الحقيقية بمدينة ٦ اكتوبر بمشروعها الجديد «المداين مول» والذى يقع فى مركز خدمات الحى المتميز بالمدينة.. ويقدم المداين مول لراغبى الاستثمار العديد من الفرص لكافة انواع النشاطات التجارية او الادارية او الترفيهية واذا تحدثنا عن مميزات هذا المشروع وبدأنا من ناحية الموقع فنجد أن «المداين مول» يقع فى قلب الحى المتميز حيث القرى السياحية ومنطقة الفيلات بما يضفى عليه ميزة تواجده وسط مجتمع يتمتع بقوى شرائية كبيرة مما يزيد من الحركة التجارية بالمركز ويجعله موقع جذب للعديد من الاسماء والماركات العالمية لاقتناء وحجز موقع لها بالمداين مول.. اما عن الخدمات والمميزات الاخرى «للمداين مول» فاقل ماتوصف به إنها متكاملة فيوجد تكييف مركزى شامل مع إمكانية التحكم فى كل وحدة على حدة واسانسيرات بانوراما وشبكة انذار حريق واذاعة داخلية واجهزة امن اليكترونية بالاضافة للنواحى الترفيهية والرياضية (بلياردو - بولنج - فيديو جيم - جيمنيزيوم) وستوديو تسجيلات صوتية هذا بالاضافة للتشطيبات المعمارية المنفذة على اعلى مستوى مثل السلالم والممرات الرخامية والزجاج السيكوريت للواجهات.. اما عن كيفية اقتناء احدى وحدات «المول» فجهاز امناء استثمار البنك العقارى بالتعاون مع الشركة يقدم اسعارا مناسبة جدا مما يضعها فى مصاف اقل الاسعار بالاضافة لتوافر العديد من المساحات المختلفة ويتم الحجز عن طريق سداد ٥٪ دفعة حجز و١٠٪ دفعة تعاقد والباقى بتسهيلات ممتازة على آجال طويلة ويمكن فى حالة وجود اى استفسارات الاتصال بجهاز امناء استثمار البنك العقارى العربى فى ٧٨ شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين

٤٠ مليون جنيه حجم إسهامات مستثمرى ٦ أكتوبر فى محور ٢٦ يوليو

يقوم المهندس فتح الله فوزى محمد رئيس مجلس إدارة شركة مينا للاستثمار السياحى والعقارى ورئيس شعبة الخدمات بجمعية مستثمرى ٦ اكتوبر بجهود كبيرة بالتعاون مع مجموعة المستثمرين البارزين بالمدينة فى وضع الخدمات الأساسية موضع التنفيذ. فكان لذلك ابلغ الأثر فى إكتمال العديد من الخدمات التى تحتاجها المدينة بسكانها ومستثمريها.. ويعتبر محور ٢٦ يوليو الذى يصل القاهرة مباشرة بمدينة السادس من اكتوبر أحدث شاهد على إسهامات هؤلاء المستثمرين.. حيث أخذوا المبادرة بحجم تبرعات وصل إلى ٤٠ مليون جنيه مما يؤكد دور القطاع الخاص بجانب الدولة.

م. فتح الله فوزى

من ناحية اخرى يجرى العمل على قدم وساق بالتنسيق بين المهندس فتح الله فوزى وأحد المكاتب الاستشارية الكبرى للإنتهاء من المقر الجديد لجمعية مستثمرى ٦ اكتوبر لافتتاحه خلال الفترة القادمة.

«إجيبشان مول».. مركز تجارى عملاق فى قلب مدينة نصر

منذ البداية كان هدفنا بناء مركز تجارى عملاق تتكامل مزاياه لتغطى كافة المتطلبات حتى يجد الجميع غايته للحصول على ما يريد. وقد كان تميز هذا المشروع الضخم «اجيبشان مول» حيث تم تصميمه منذ البداية ليكون مركزاً تجاريا لذا فقد تم تصميم مساحات فراغ وممرات بين المحلات بطريقة انسيابية لا تسمح بأى اختناقات. هو بذلك يخدم أصحاب المحلات التجارية وكذلك رواده فى نفس الوقت. حيث تم تزويد المركز بشاشات الكترونية لتحديد أماكن المحلات وتغنى عن أية استفسارات.

ويذكر المهندس/ أحمد بدوى رئيس مجلس الإدارة بأنه تم إنشاء «إجيبشان مول» على مسطح أرض ٤٦٣٩,٥ م٢ تشغل نسبة البناء مساحة ٢٦١٥,٠٠م٢ وباقى المساحة للمسطحات الخضراء حول المركز التجاري وفي داخله حيث يشغل المركز ستة أدوار عبارة عن ٣٠٠ محل تجارى و٥ كافتيريات و١٠ محلات للوجبات السريعة وصالة ديسكو وصالة بلياردو وبولينج وملاهى للأطفال.

وبذلك يعطى الفرصة لكل أفراد الأسرة للاستمتاع وقضاء يوم كامل داخل المركز دون شعور بأى نوع من الاحتياج للخروج منه، إلى جانب توافر أماكن متسعة لانتظار السيارات بعيدا عن مشاكل المرور.

ويضيف المهندس/ أحمد بدوى بأن موقع المركز فى مدينة نصر يعطى الفرصة لتسويق منتجات المناطق الصناعية بالمدن الجديدة المحيطة بالمركز حيث أصبحت مدينة نصر مركزا للقاهرة الكبرى نظرا للتوسعات العمرانية الجديدة. وعن الخدمات العديدة داخل «إجيبشان مول» يقول السيد/ محمد زكي مدير عام الشركة ونائب رئيس مجلس الإدارة بأنه قد تم تزويد المركز بكافة الخدمات اللازمة حيث يوجد عدد ٢ سلالم كهربائية متحركة من البدروم (المستوى الأول) وحتى جميع الأدوار الستة، وكذلك عدد ٢ أسانسير بانوراما (زجاجي) وعدد ٤ مصاعد ركاب مظلة بالإضافة إلى أسانسير نقل البضائع إلى جانب عدد ٤ سلالم داخلية يمكن استخدامها عند الحاجة.

ويضيف السيد/ محمد زكي بأنه قد تم تزويد «إجيبشان مول» بتكييف هواء مركزى وفى نفس الوقت يمكن التحكم فيه داخل كل محل حسب درجة الحرارة التي يرغبها وكذلك عملية التشغيل والإطفاء والمحاسبة تبعا لذلك على الاستهلاك الفعلى لكل وحدة من التكييف وذلك من خلال أجهزة كمبيوتر التحكم. وأيضا تم زرع كاميرات تليفزيونية للمراقبة منتشرة فى أنحاء المركز بنظام مراقبة مزدوج لأول مرة من خلال غرفة مركزية للمراقبة، وأيضا من خلال شاشات عرض منتشرة بالأسواق داخل المركز على مرأى من جماهير الرواد من ناحية أخرى حتى يرى الجميع أى مصدر للإزعاج أو عدم النظام.

والمركز تم تزويده أيضا بتكنولوجيا الكترونية متقدمة لأنظمة الإنذار ضد الحريق والإطفاء آليا.

ومن ناحية أخرى تم تزويد المركز التجارى بثلاثة مصادر للكهرباء من خلال شركة توزيع الكهرباء العامة وكذلك باستخدام مولدات كهربائية خاصة بالمركز إلى جانب إمكانية استخدام الطاقة الشمسية للإضاءة عند الحاجة وبذلك لايوجد فرصة لانقطاع التيار نهائيا.

إن هذه المواصفات المتكاملة هى ما تعطى «إجيبشان مول» المميزات الكاملة. ليصبح عملاق المراكز التجارية فى مصر.

ومن ناحية أخرى صرح السيد/ حسام غنيم مدير المبيعات بأنه تقرر فتح باب الحجز للمرحلة الثانية من مركز «إجيبشان مول» وذلك بعد أن شهدت وحدات المرحلة الأولى إقبالا كبيرا من العملاء وبالفعل تم حجز المرحلة الأولى بالكامل، وتقدم الشركة الفرصة لحجز المرحلة الثانية وإتاحة الفرصة أمام مزيد من العملاء للاستفادة من المزايا العديدة التى يمثلها هذا المركز المتكامل وفى هذا الموقع المميز فى قلب مدينة نصر.

«القروض العقارية»

كيف نتلافى مصيدة الأزمة؟

خلال الفترة الماضية دار نقاش واسع حول الاستثمار وحركة العمران التى شاهدتها مصر منذ سنوات، وأبدى البعض تحفظات حول جدوى هذا الاستثمار، وقارن البعض الآخر بين ما يحدث فى مصر وبين الأزمة الآسيوية من حيث التوسع فى الاستثمار العقارى، وفى ذات الوقت أصدر البنك المركزى تعليمات لجميع البنوك المصرية تقضى بضرورة التزام البنوك بسياسات محددة فى التمويل العقارى ترتبط بحجم وإجمالى محفظة كل بنك .

وبعيدا عن الضجيج الذى صاحب هذا النقاش ونظرا للدور المحورى لنشاط الاستثمار العقارى ولصناعة البناء والتشييد المرتبطة به فى اقتصادنا القومى ، فإن الأمر يستلزم مناقشة هادئة وموضوعية للجوانب الأساسية لهذا الموضوع الهام . ويوضح الخبير الاقتصادى شريف دلاور مستشار جمعيه رجال الأعمال بالاسكندرية أن هناك مجموعة عناصر تساهم فى تحديد عناصر المشكلة وأبعادها ومدى تأثر الاستثمار العقارى فى مصر بظاهرة الاستثمارات الاسيوية فى مقدمتها مايلى:



شريف دلاور

نتيجة السياسات الانكماشية المطلوبة للاصلاح الاقتصادى فى مرحلته الأولى (١٩٩١- ١٩٩٥) وأهمية الاقلال من العجز فى الموازنة العامة بتخفيض الانفاق العام فى مشروعات الدولة . فإن تحقيق النمو لم يكن ممكنا الا من خلال نشاط حافز مثل نشاط قطاع التشييد والبناء فى المشروعات العقارية الخاصة (اسكان وسياحة). لما لهذا القطاع من آثار محفزة على باقى قطاعات الاقتصاد القومى ، فشركات الاسمنت وحديد التسليح والسيراميك والطوب والبويات والمحاجر وصناعات الخشب والالومنيوم والمعدات والادوات الكهربائية بل صناعة الخدمات من مكاتب تصميم واستشارات والمطابع وشركات الدعاية و الاعلان واساطيل النقل البرى، علاوة على آلاف الورش الصغيرة فى السباكة والحدادة .. الخ كلها اعتمدت على أعمال التشييد والبناء التى لحقها الاستثمار العقارى بشقيه السكنى والسياحى. ولعل أهم اسهام لهذا القطاع يأتى فى المجال الاجتماعى بامتصاص البطالة وتوظيف مئات الآلاف من العاملين من مهندسين وعمالة نصف مهرة وعمالة غير ماهرة يتم تأهيلها فى مواقع العمل نفسها، ويعتبر وبدون أدنى شك اكبر مشغل للقوى العاملة فى مصر حاليا، وتستمد ملايين الاسر المصرية مورد رزقها من اعمال مرتبطة بالتنمية العمرانية والعقارية، ولاغرابة أن يستحوذ هذا القطاع على ٦٠٪ من جملة استثمارات الخطة الخمسية . وبالاضافة إلى كونه أحد المصادر الرئيسية لحصيلة الضرائب والرسوم فإن هذا النشاط نجح فى جلب تحويلات متنامية من المصريين فى الخارج والاخوة العرب . ولاشك أن مثل هذا الطلب على شراء عملة مصرية يقوم بها السداد قد ساهم فى الحفاظ على قيمة العملة المصرية أمام الدولار والتى كان من الممكن أن تتراجع نتيجة استمرار العجز فى الميزان التجارى وضعف نسبة النمو فى الانتاجية (تتحدد علاقة أسعار الصرف على المدى الطويل بين عملات الدول على أساس نسب النمو فى الانتاجية لكل دولة.

إن أزمة الدول الآسيوية تعود لاسباب عديدة ومن السابق لأوانه تقييم تداعياتها، ولا وجه للمقارنة بين سياسات واقتصاديات هذه الدول قبل الأزمة وبين مصر . ولذا كان لابد أن نسترشد بالازمات حتى نؤمن الاقتصاد المصرى ضد آية مفاجآت مستقبلية فالاولى بنا أن نحلل أزمة ١٩٩٤ فى المكسيك نظرا لتشابه النظام الاقتصادى فى البلدين، أما فى الدول الآسيوية - وعلى حد قول السيد خالد إكرام رئيس بعثة البنك الدولى بالقاهرة والذى كان مسئولا عن ثمانى دول فى شرق اسيا لمدة قاربت العشرين عاما - فإن المشكلة تكمن فى قيام حكومات هذه الدول بفرض سيطرتها على البنوك وتحديد الجهات والأفراد الذين يمكن لهم الحصول على القروض بصرف النظر عن جدوى المشروع والقدرة على الاقتراض على السداد . علاوة على ضعف الرقابة من البنك المركزى نتيجة تدخل الحكومة ، كما أن القروض كانت موزعة على عدد قليل من المقترضين مما وضع البنوك فى وضع ضعف ، بل أن المشكلة فى كوريا الجنوبية بدأت فى أوائل الثمانينات نتيجة العلاقة الخاصة بين النظام المصرفى والشركات الصناعية وتراكم ديون هذه الشركات لدى البنوك وتمويل هذه الديون عن طريق الاقتراض من الخارج ، وهذه الأزمة انتشرت فى ثلاث صناعات أساسية فى كوريا الجنوبية هى صناعة السفن والملاحة وشركات المقاولات الكبرى العاملة وراء البحار ! كما أن دول الأزمة الآسيوية التى اتبعت سياسة تثبيت أسعار تحويل العملة - بصرف النظر عن الميزان التجارى - لم تقم بوضع آية أسس وضوابط لأسوق المال والبورصة مما ضمن للمضاربين صحة توقعاتهم فى تحقيق أرباح سريعة وخاطفة دون أدنى تخوف من تقلب أسعار الصرف نتيجة مضارباتهم فى البورصة بالعملة المحلية ثم إعادة تحويل أرباحهم إلى عملاتهم الأصلية !

أما بالنسبة للاستثمار العقارى فى دول الأزمة الآسيوية فإن الأمر أيضا يختلف عن وضعية هذا الاستثمار فى مصر . فالاراضى المتوفرة للبناء فى هونج كونج وماليزيا وكوريا وسنغافورة وتايلاند محدودة للغاية وهى غير مصر التى تتميز بمساحات صحراوية واسعة مطلوب تعميرها، وعليه فقد قفزت أسعار فى هذه الدول - نتيجة محدودية الأرض - إلى أرقام فلكية، بينما أسعار الأراضى فى مصر متزنة تماما وتتراوح بين ١٠٠ جنيه إلى ٤٠٠ جنيه للمتر المربع فى المدن الجديدة بل إن الأراضى المتميزة فى مناطق مثل خليج العقبة والبحر الأحمر وخليج السويس خصصت بأسعار زهيدة ، وينطبق هذا أيضا على الأراضى حول المدن الكبرى وفى الساحل الشمالى ، أما فى القاهرة فلقد ارتفع سعر المتر المربع من الأرض فى شارع جامعة الدول العربية والذى يقع عليه معظم الطلب إلى حوالى ٢٥٠٠٠ جم بينما ارتفع على كورنيش الاسكندرية إلى ٧٠٠٠ جم . وهى رغم ارتفاعها تمثل أرقاما متواضعة جدا بالمقارنة بمثيلاتها فى معظم عواصم أوروبا وأمريكا وآسيا وإن دل كل ذلك على شىء فانما يدل على أن المكون الانشائى (التنتاجى) فى مصر هو الذى يعطى القيمة الحقيقية للعقار . وبالتالى فاننا نجد أن سعر المتر المربع مبانى فى مدينة نصر يتراوح مابين ١٢٠٠ جم إلى ٢٠٠٠ جم . وفى المعادى ٢٠٠٠ جم ، وفى المهندسين ٣٠٠٠ إلى ٤٠٠٠ جم ، وفى مدينة العبور والمدن الصناعية فى حدود ٨٠٠ جم ، وفى مدينة السادس من أكتوبر فى حدود ١٠٠٠ جم ، وفى الاسكندرية فى حدود ٢٥٠٠ جم على الكورنيش ، وهى أسعار لايمكن مقارنتها بأية عاصمة أو مدينة فى آسيا . كل ذلك يؤكد أن الاستثمار العقارى لا يعتمد مثل دول اسيا على مغالاة غير واقعية لقيمة الارض بل هو استثمار منتج يعتمد فى قيمته على مكونات محلية ١٠٠٪ متمثلة فى العمالة والخامات والمواد المستخدمة . إن تحجيم تمويل الاستثمار العقارى والمقاولات أمر غير مرغوب فيه فى ظل الاوضاع الاقتصادية الراهنة ولذا كانت هناك بعض التوقعات باحتمال حدوث ركود فى هذا السوق فالاجدى اقتصاديا أن تقوم بإطلاق الطلب بدلا من تحجيم العرض . فدور البنوك فى الفترة القادمة عليه أن يتجه إلى دفع حركة الانتعاش الاقتصادى من خلال برامج وآليات جديدة التمويل الاسكانى على فترات زمنية تتراوح من ١٥ إلى ٢٥ عاما - مثل ماهو متبع فى دول العالم المتقدم - وإحياء سوق الرهن العقارى فى مصر MORTGAGE MARKET قادر على تحريك المدخرات والودائع بالبنوك فى اتجاهات جديدة ويدفع قطاع المقاولات لبناء حوالى نصف مليون شقة سكنية مطلوبة سنويا . كما أن تحديد أسقف ائتمانية لنشاط (هو العمود الفقرى للاقتصاد حاليا) دون غيره من الانشطة سيؤثر سلبا على النمو الاقتصادى . وبخاصة أن هناك بنوك متخصصة فى هذا النوع من النشاط بينما بنوكا أخرى لاتتعامل تماما مع قطاع المقاولات والاستثمار العقارى . ذلك لا يمنع بالطبع من وضع ضوابط محددة تتناول نوعية المشروع العقارى وجدواه الاقتصادية وحجم الاقتراض لكل عميل والقدرة على السداد . أما تحديد سقف ائتمانى لكل بنك فى تعامله مع هذا النشاط فمعناه فى الوقت الراهن اقتصار استمرارية التمويل على بعض الكيانات الكبيرة والتى حصلت بالفعل على التمويل الاصلى وارتبطت ارتباطا عضويا بالبنوك (سواء عن طريق المشاركة أو ضخامة حجم التمويل) . وذلك على حساب الكيانات المتوسطة والصغيرة والتى تمثل الغالبية العظمى من النشاط والتى تتمكن بالتالى من الاستمرار فى أعمالها ويختتم الخبير الاقتصادى شريف دلاور تحليله مشيرا إلى تصريحات السيد محافظ البنك المركزى حينما أعلن مؤخرا قيام البنك المركزى بتقييم العمق للتالى كل ثلاثة أشهر مضيفا : (ولأن القطاع المالى يقوم على التوقع فاننا نخشى من سوء تقدير البعض لما نعلنه من نتائج لهذا القياس ولهذا نكتفى بعرضه على مجلس إدارة البنك فقط) . وهذا بالضبط مايجب أن نتوخى فيه الحذر حينما نتعامل مع سوق حساس مثل الاستثمار العقارى، فالتلويح بكساد أو انهيار مستقبلى لهذا السوق واتخاذ اجراءات بعينها مبنية على هذه التكهنات قد يؤدى فعلا إلى إيجاد مناخ أزمة حقيقية .

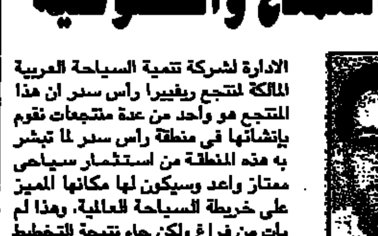
خبير عقارى

ريفييرا رأس سدر.. ملتقى الاستمتاع والخصوصية

من الأشياء البسيطة فى حياة الانسان أن يرى شاطئا جميلا ولكن من الصعوبة بمكان أن يجمع هذا الشاطىء بين الجمال والرقى والخصوصية فى آن واحد.

لذلك عندما فكرنا فى إنشاء منتجع ريفييرا السياحى كان قرارنا أن يكون ملتقى للصفوة فى أقرب مصيف ومشتى ولقضاء عطلة نهاية الاسبوع فى نفس الوقت، ولذلك كان لزاما علينا أن يكون كل شىء قمة فى التميز والرقى، ولتحقيق ذلك أجرينا دراسات ومفاضلات كثيرة تم بعدها اتخاذ القرار باختيار موقع منتجع ريفييرا فى منطقة منعدمة المد والجزر على بعد ٦٠ كم بعد نفق الشهيد أحمد حمدى على أرض الفيروز فى قلب مدينة رأس سدر نفسها ١.٥ كم جنوب فندق هلنان سدر وأبدعنا لك أجمل وأرقى تصميم معمارى على ١٠٪ فقط من إجمالى المساحة البالغة ٥٠ فدانا تتوسط خليج رأس مطارمة أجمل خلجان مدينة رأس سدر حيث تمتد فيها الرمال الذهبية الناعمة بتدرج طبيعى ناحية البحر مما يساعد على رؤية البحر بوضوح تام من



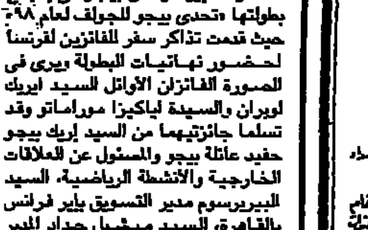


هانى منير — خالد حمادة

أى موقع بالمنتجع بالاضافة الى أننا راعينا أن تكون المبانى فقط على جانبى المنتجع بحيث يكون قلب المنتجع كمنطقة مفتوحة لا تحتوى الا على المساحات الخضراء وحمامات السباحة العملاقة وشلالات المياه التى تكون أنهارا صغيرة ممتدة بطول المنتجع لتصب حول حمامات سباحة عملاقة على جوانبها الألعاب المائية الممتعة للكبار والصغار واكد المهندس/ هانى منير زكى العضو المنتدب لشركة تنمية السياحة العربية أننا راعينا فى التصميم المعمارى لفيلات وشاليهات المنتجع أن تتمتع كل وحدة بالخصوصية المطلقة

وذكر م. طارق زاهر رئيس مجلس الادارة لشركة تنمية السياحة العربية المالكة لمنتجع ريفييرا رأس سدر ان هذا المنتجع هو واحد من عدة منتجعات تقوم بإنشائها فى منطقة رأس سدر لما تبشر به هذه المنطقة من استثمار سياحى ممتاز واعد وسيكون لها مكانها المميز على خريطة السياحة العالمية، وهذا لم يأت من فراغ ولكن جاء نتيجة التخطيط المنظم والعمل الجاد من أجل توفير كافة الخدمات وبمستوى راق لأهل الصفوة وقد راعينا كل ذلك وفقا لتوجيهات د/ممدوح البلتاجى وزير السياحة وم/عادل راضى رئيس هيئة التنمية السياحية اللذين تشهد لهما بالفضل والمجهود الكبير الذى قاموا به لتذليل كافة الصعاب لمستثمرى رأس سدر واتخاذهم لكافة الوسائل لوضع هذه المنطقة على خريطة السياحة العالمية. كما لا يسعنا الا أن نشيد بالدور الكبير للواء/ مصطفى عفيفى محافظ جنوب سيناء لمتابعته الدائمة لأوضاع الاستثمار السياحى فى المحافظة وتقديمه لكافة المساعدات اللازمة للمشروعات والمستثمرين لضمان سرعة التنفيذ والحفاظ على البيئة والاشتراطات والمواصفات المطلوبة.

إير فرانس وبيجو معا فى بطولة «تحدى بيجو للجولف لعام ١٩٩٨»



شاركت إير فرانس بيجو فى إنجاح بطولتها «تحدى بيجو للجولف لعام ٩٨» حيث قدمت تذاكر سفر للفائزين لفرنسا لحضور نهائيات البطولة ويرى فى الصورة الفائزان الأوائل السيد ايريك لوبران والسيدة لياكيزا موراماتو وقد تسلما جائزتيهما من السيد إريك بيجو حفيد عائلة بيجو والمسئول عن العلاقات الخارجية والأنشطة الرياضية، السيد البيربرسوم مدير التسويق بإير فرانس بالقاهرة، السيد ميشيل حداد المدير الإقليمى الإدارى لإيرفرانس والسيد ممدوح أباظة مدير عام مركز التنمية والتجارة وجية أباظة

مرسى علم ..
مركز سياحى عالمى جديد

تم بحمد الله تأسيس شركة مرسى شجراء (بلوندى) للتنمية - شركة مساهمة مصرية ١٠٠٪ تأسست لغرض اتمام البنية الاساسية والمرافق العامة ولبناء مقر سكنى للعاملين شامل جميع الخدمات اللازمة لهم - وقد قام بتسليمها مجموعة من ١٥ مستثمرا مصريا فى المنطقة وذلك بإجمالى إستثمارات تقديرية حوالى مليار جنيه - وقد عقد مجلس الادارة جلسته الافتتاحية وقام بتعيين المهندس أحمد بليع رئيسا لمجلس إدارة الشركة وقد قام المجلس بزيارة ميدانية مع سيادة المهندس عادل راضى رئيس هيئة التنمية السياحية ومستشارى البيئة ومهندسى التخطيط العام للمركز وتم مناقشة الاسلوب الامثل للتخطيط العام للمركز والمرافق العامة للمشروعات السياحية - وجارى التنظيم والتنسيق بين تلك المشروعات للوصول إلى مركز سياحى عالمى ذى طابع خاص .

نورا ..
مستشارك للتخطيط فى التسويق العقارى

تقوم شركة نورا للتسويق العقارى بتقديم خبراتها وتوفيرها لعملائها لتصبح مستشارك الأمين فى اختيار انسب المواقع وفقا للقدرات والإمكانيات المختلفة والتفضيلات المتعددة.

وتتمتع الشركة كذلك بخبرة طويلة تمكنها من القيام بكافة خدمات تسويق العقارات والأراضى لرجال الأعمال والمستثمرين والمؤسسات السياحية والصناعية الى جانب المجتمعات والمدن العمرانية الجديدة.

ومن هذا المنطلق ترحب شركة نورا بعملائها لتوفير كافة النصائح والاستشارات والمعلومات والاختيارات المتوفرة والمتاحة حتى يصل العميل الى القرار الصحيح للاستثمار فى المجال العقارى وتحقيق تطلعات اليوم والغد.

للاتصال ت ٤١٨٤٨٢٥

للاعلان فى هذه الصفحة ت : ٠١٢ ٢١٥٩٨٠٨

في حديث مع الدكتور . طه عبدالسلام خضير استاذ العقيدة والفلسفة بكلية اصول الدين جامعة الأزهر وعضو المجلس الاعلى للشئون الاسلامية. : قال موضوع حلقة اليوم :

الطلاق داء يهدد المجتمع عامة والأسرة بخاصة ويهدد أمنها

ان الاسرة بناء صغير في مجتمع كبير هذا البناء الصغير هو اساس ذلك البناء الكبير الذي هو المجتمع ومن هنا كان لزاما علينا ان نحوط هذا البناء الذي هو الاسرة بكل وسائل الرعاية والتقوية والتكوين الصالح على اساس من الخلق والدين فكان من اوجب الواجبات المحافظة على سلامة الاسرة وان نجنبها كل معاول الهدم والتدمير التي من أخطرها ذلك الطلاق الذي يهدد كيانها والذي له اثاره السيئة علي كل أفرادها من تفريق بين الزوجين وتشريد وضياع للأولاد الذين لا ذنب لهم في هذه المأساة المروعة.

اضف الي ذلك ماتخلفه المأساة من أثار ضارة في نفوس الاولاد وقد تلازمهم مدى الحياة مع ما تخلفه من احقاد وكراهية وضغائن تهدد سلامة المجتمع وماأكثرمايحدث ذلك في بلدنا بلد العلم والايمان. ففي مصر وحدها ٩٨٪ من حالات الطلاق بدافع من الحمق والطيش والاستخفاف ولو فرضنا ان متوسط ماتحتضنه كل اسرة من هذه الأسر المنهارة طفلا وان ٥٠٪ من هؤلاء الاطفال مشردون يحتضنهم الشارع. لكان الطلاق يدفع سنويا مائة الف طفل الى الشارع ولكان اكبر مساهم في التشرد والضياع وعلى المراة وحدها يقع اكبر جانب من الاهمية فهي تستطيع بثاقب فكرها وسمو روحها ورجاحة عقلها ان تجعل من بيتها روضة تجذب اليها زوجها كما تستطيع ان تحيط بيتها بسياج خلقي متين لا تؤثر فيه معاول الهدم لاسيما اذا عرفت انها اكثر المتضررين بالطلاق وان كلمة (المطلقة) تحاصرها في كثيرمن تصرفاتها وتلاحقها في خروجها من البيت ولو لبعض المصالح وفي غيابها خارج البيت وفي لقاء بعض الرجال بل من العار المصطنع الذي يلحق بها وبالاسرة ان تخرج للنزهة فحرام عليها ان تسرى عن نفسها لا لشيء الا لانها مطلقة وقد تكون مسئولة عن ذلك بسوء معاشرتها وعدم حسن تصرفها لكن الغالب والكثير يرجع الى الازواج وتلاعب الرجل بطلاق زوجته هناك عاملان اساسيان في مأساة الطلاق هما: (١) الجهل - (٢) الاستخفاف نكمل الحديث الاسبوع القادم.

التربية وأثرها فى حياة المجتمع

التربية ليست قاصرة علي اصلاح الاجسام وتثقيف العقول بالعلوم والمعارف فحسب بل التربية في شريعتنا اعم من ذلك واوسع نطاقا واحلى مذاقا واحسن حالا واطول مجالا واسبغ ظلا وأعذب نهلا ذلك ان التربية في الاسلام توجه الشاب المقدم علي الزواج الي انتقاء العقائل واجتباء الحرائر واصطفاء الكرائم اللائي هن محل التكوين ووعاء التخلق فينظر فيهن الخلق الكريم والمنبت السليم والعنصر النقي والأصل التقي ولحذر من شر المنبت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اياكم وخضراء الدمن قالوا وما خضراء الدمن يارسول الله قال المرأة الحسناء في المنبت السوء» والزوجة الصالحة هي التي اذا نظرت اليها سرتك واذا امرتها اطاعتك واذا اقسمت عليها ابرتك وان غبت عنها حفظتك في نفسها ومالك.

وكان نساء السلف اذا خرج الرجل الى عمله يقلن له اتق الله ولاتكتسبن الا من حلال فانا نصبر على الجوع ولانصبر على النار... واعلم ايها القارئ الكريم انك اذا نظرت الى هذه الكلمة بعين الانصاف وجدتها صالحة لان تشرح بمجلدات يبنى عليها نظام الدولة ودعائم الحكومة كيف ذلك؟

لست تجهل ان معظم الخصومات التي تقع بين الناس من جميع القضايا والدعاوى متشعبة من المسائل المدنية والنوازل التجارية والاخرى عن الامور المالية لما تستدعيه المنافسة والمفاخرة والسرف والترف والشغف بالشرف فتتولد الاطماع والتحاسد والاحقاد والضغائن ويتنازع الناس علي عرض دنيوى وحطام من المال.

لما اذا قل النزاع والخصام استراح الناس والحكام وهدأ الراعي والرعية واسكن العامة والسوقة فيسكن بسكونهم الرؤساء والأمراء والقواد والوزراء فتظل افراد الامة عاكفة على الاعمال النافعة وتكون وجهة الجميع إنما هي المنفعة وكل مايتجم عنه فائدة فيتوفر على الدولة جانب عظيم من المال كانت تنفقه في سبيل دفع الناس بعضهم عن بعض اذ يعم الامن وتقل الامراض لان منشأ معظمها عن الانفعالات النفسية ومقاساة العناء وقدح الافكار.

كما ان من فوائد التربية ان يبحث الانسان عن الحلال وان يتحرى الكسب الطيب «ان الله طيب لايقبل الا طيبا»

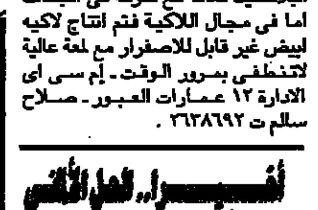
وفي الحديث الشريف «اليد العليا خير من اليد السفلى» «وان من الذنوب مالايكفره صوم ولا صلاة وانما يكفره السعى على الاهل والعيال»

محمد مصطفى الرفاعى

مصطفى حسين السكرى

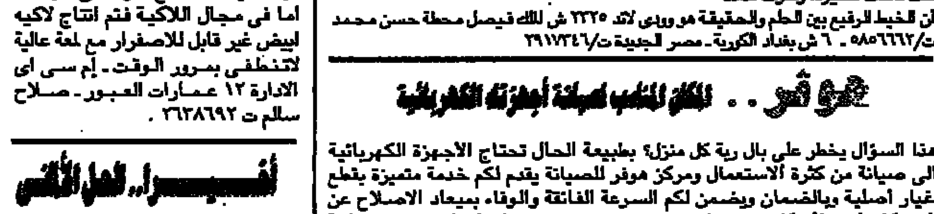
تريكس: بويات العمر كله





تتمتع بويات تريكس بمواصفات فريدة تجعلها على عرش البويات في مصر وذلك لما تحويه من أهم الصفات المميزة للبويات وقد ظهرت مجموعة تريكس نتيجة ابحاث وتجارب طويلة بمعامل وشركات إم سي اى للبويات فتم انتاج انصع بلاستيك أبيض للحوائط ليس له مثيل على الاطلاق ذى قابلية دائمة للغسيل مهما طالت مدة طلائه.. كما تم انتاج اكثر انواع البلاستيك لمعانا مع سرعة في الجفاف اما في مجال اللاكية فتم انتاج لاكيه ابيض غير قابل للاصفرار مع لمعة عالية لاتنطفئ بمرور الوقت - إم سى اى الادارة ١٢ عمارات العبور - صلاح سالم ت ٢٦٣٨٦٩٢ .

وودى لاند: لأصحاب الذوق الرفيع ومهندسى الديكور



اقتناء الذوق الرفيع والجمال الخالص امر يتطلب البحث كثيرا والاختيار بعين تعشق الفن وتحب التفرد وبزيارتك لنا سوف تتأكد من اللحظة الأولى أننا نحترم ذوقك الأصيل الذي يتلاقى معنا في عالم الابداع فلاتجهد نفسك في البحث فلدينا كل ماتتمنى واكثر من الاثاث المستورد والمحلى مع اكبر تشكيلة من مستلزمات الديكور الراقي في اكبر صالة عرض معروضة بمساحة ٢٨٠٠ متر موزعة بداخل ست قاعات متميزة. وسوف تتأكد ان الخيط الرفيع بين الحلم والحقيقة هو وودى لاند ٢٢٢٥ ش الملك فيصل محطة حسن محمد ت/٥٨٥٦٦٦٢ - ٦ ش بغداد الكورية - مصر الجديدة ت/٢٩١٧٣٤٦

هوفر .. المكان المناسب لصيانة أجهزتك الكهربائية

هذا السؤال يخطر علي بال ربة كل منزل؟ بطبيعة الحال تحتاج الاجهزة الكهربائية الى صيانة من كثرة الاستعمال ومركز هوفر للصيانة يقدم لكم خدمة متميزة بقطع غيار أصلية وبالضمان ويضمن لكم السرعة الفائقة والوفاء بميعاد الاصلاح عن اى مكان اخر لان كل من يعمل به من مهندسين وفنيين على كفاءة وخبرة عالية وأخيرا ضرورى التأكد من السجل التجارى والتراخيص وشهادة وزارة الصناعة ومركز هوفر للصيانة يسعده اتصالكم ت: ٣٠٤٢٨٧٨/٥٧١٥٥٥٢/٤٠٣٠٧٦٠ -

مع تحيات م/جمال شحاته

أخيرا.. الحل الأمثل للشقة الصغيرة

صرح المهندس عبدالوهاب امين رئيس مجلس ادارة شركة هاتيمكس بأنه نظرا لضيق الشقق وبالذات المطابخ وارتفاع اسعارها قامت الشركة الالمانية Het-tich المصنعة لاكسسوارات المطابخ والموبيليات بتطوير اكسسوارات خاصة لخدمة موبيليات الشقق الضيقة





فمثلا قامت الشركة بصناعة الدولاب السحاب Larder unit والذي يحتاج الى مساحة صغيرة جدا في المطبخ لكنه ذات طاقة تخزينية كبيرة لكل خزين المنزل

وكذلك الارفف السلك الدوارة Lazy Suzan والتى تستخدم في الكورنر الذي لايمكن الاستفادة به في اى مطبخ الا باستخدام هذه الوحدة وتستخدم هذه الوحدة عادة لتخزين جميع مقاسات الاواني للمطبخ. كما ان استخدام السراير التي تنطوى داخل دولاب رأسية اثناء عدم استخدامها سيزيد من مساحة الغرفة

للإعلان في هذه الصفحة
ت : ٥٧٨٦١٠٠ - داخلى ٥٣١

وراء الأحداث

● لقاء الزمالك والهلال السوداني الليلة.. يتجدد بين الناديين بعد غياب ١٣ عاما!!

● قرار لجنة المسابقات ضد نادي غزل المحلة.. انذار لكل أندية الدوري!

■■ الليلة.. يلتقي الزمالك مع نادي الهلال السوداني تحت الأضواء الكاشفة باستاد القاهرة في لقاء الذهاب لدور الـ ١٦ في بطولة كاس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم.. وبصرف النظر عن هذا اللقاء يجيء مع عودة العلاقات بين شعبي مصر والسودان.. ولقاء يحمل الكثير من المعاني الجميلة في مقدمتها علاقة الحب التي تجمع بين الشعبين والترابط بينهما.. حتى يمكن القول ان المباراة ودية رغم انها تحمل الصفة الرسمية لان الفائز من كلا الجانبين هو الذي سيصل إلى دور الثمانية.. فان مباراة الليلة تجيء بعد ١٣ عاما.. وكان اخر لقاء بين الزمالك والهلال السوداني في البطولات الأفريقية في دور الـ ١٦ ايضا في بطولة كاس أندية افريقيا لأبطال الكئوس، وكان اللقاء الأول الذي أقيم باستاد القاهرة يوم ٣ مايو عام ١٩٨٥ قد انتهى بفوز الزمالك على الهلال ٤/صفر وكان لقاء العودة الذي أقيم بالخرطوم يوم ١٧ مايو قد انتهى بالتعادل ١/١.. وليخرج الهلال من البطولة ويصل الزمالك إلى دور الثمانية.. والسؤال الذي يفرض نفسه هل يعيد التاريخ نفسه في مباراتي الزمالك والهلال السوداني هذه المرة وبعد غياب ١٣ عاما؟

انني هنا لا اريد ان اتعرض مرة اخرى لما جرى في المؤتمر الصحفي الذي عقد أول أمس بنادي الزمالك بمناسبة اقامة المباراة والذي حضره نيابة عن مجلس ادارة الزمالك الدكتور كمال درويش والدكتور إسماعيل سليم وياسر ادريس وعن الجانب السوداني عمر البكري رئيس اتحاد الكرة هناك ومجدي شمس السكرتير العام ورئيس البعثة.. ولكني أقول ان الزمالك كان موفقا في ان يفكر ان تكون المباراة بمثابة مهرجان فني وتتضمن بعض الفقرات الفنية التي يغلب عليها الطابع السوداني، تجسيدا لروح العلاقات الأخوية بين شعبي مصر والسودان.. كما انه وجه الدعوة للقيادات السياسية في مصر لحضور هذا المهرجان وهذه المباراة ممثلة في الدكتور أحمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ولا يفوتني هنا أن اسجل ماقاله عمر البكري رئيس اتحاد الكرة السوداني.. انه لم يكن يتوقع هذا الاستقبال الذي شاهده من جماهير الزمالك وجماهير شعب مصر.. ومنذ وصول البعثة إلى مطار القاهرة وسوف تجد البعثة استقبالا احسن لمجرد وصولها إلى استاد القاهرة.

■■ كان هناك اتجاها لدى لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم عند نظرها لموضوع مباراة الزمالك وغزل المحلة أن تكون هناك عقوبة أكبر من العقوبة التي وقعت على نادي غزل المحلة بتغريمه عشرة آلاف جنيه ونقل مباراتين خارج ملعبه سواء بجمهور او من غير جمهور.. ولكن البعض رأى أن ماحدث في المحلة يشابه ماحدث في احدى مباريات النادي الأهلي في الدوري باستاد القاهرة.. ويومها وقع على النادي الأهلي غرامة قدرها عشرة آلاف جنيه.. ثم ان هذه هي المرة الأولى التي تخرج فيها بعض جماهير المحلة عن الروح الرياضية، والتعرض لبعض لاعبي الزمالك.. ولذلك تم الاكتفاء باعتماد نتيجة المباراة ٢/صفر لصالح الزمالك، وتوقيع الغرامة المالية مع توجيه انذار لنادي غزل المحلة بنقل مبارياته خارج ملعبه او اقامتها بدون جمهور أو الاثنين معا لو تكرر تلك مستقبلا.

أتمنى أن ماحدث في مباراة غزل المحلة والزمالك هو آخر أحداث الشغب هذا الموسم والمواسم القادمة.. لأننا لانرضى أن يتكرر المنظر الذي شهدناه في المحلة، وأن تنزل الجماهير إلى أرض الملعب للاعتداء على لاعب او حكم حتى ولو كان مخطئا.. فالحكم بشر، ولو أخطأ فهناك لجنة الحكام الرئيسية التي تحاسبه على ارتكاب هذا الخطأ.. أقول هذا الكلام ونحن نقترب من الأسابيع الأخيرة من عمر الدوري.. وهناك صراع بين اندية المؤخرة في جدول المسابقة.. وهي الأندية المهددة بالهبوط إلى دوري الدرجة الثانية.. وبدأت تحس بالخطر الذي يتهددها..

■■ لم أجد محمود بركات رئيس اتحاد الهوكي المصري وعضو مجلس ادارة اللجنة الأوليمبية غاضبا ومتاثرا من قبل مثلما التقيت به هذه المرة.. وبعد عودته من جنوب افريقيا بعد حضوره الدورة الدولية الودية التي نظمها اتحاد الهوكي بجنوب افريقيا وشاركت فيها فرق مصر وكندا وباكستان وجنوب افريقيا والتي انتهت بفوز باكستان بالمركز الأول..

فقد قال لي: هل لك أن تتصور ان مصر استطاعت تحقيق نتائج طيبة أمام هذه الفرق رغم الفارق الرهيب في الامكانيات بين مصر وهذه الفرق.. وهل لك أن تتصور أن هناك ٣٨ ملعبا، ٣٢ منها مغطى بالنجيل الصناعي في جنوب افريقيا ونحن في مصر لانملك إلا ملعبين فقط ملعب باستاد جامعة الزقازيق بالشرقية.. وملعب آخر باستاد القاهرة، أما ملعب اتحاد الشرطة الرياضي بالعباسية فهو لايصلح لعدم صلاحية الملعب بعد أن فسدت ارضيته المغطاة بالنجيل الصناعي.. ويبح صوت اتحاد الهوكي باصلاح هذا الملعب ولكننا لانجد اذنا صاغية.. مع أن اتحاد الشرطة في ستطاعته إصلاح هذا الملعب لاستخدامه في مباريات الدوري أو تدريب المنتخبات القومية بجانب استاد القاهرة..

ان جنوب افريقيا كدولة افريقية تضم ٣٨ ملعبا من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب.. اما كندا الذي تعادل معها المنتخب القومي المصري بدون أهداف فهي تضم ٨٢ ملعبا مغطاة بالنجيل الصناعي وسوف تمثل الأمريكتين في بطولة العالم القادمة.. الغريب أن محمود بركات سوف يسافر الأسبوع القادم لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي ومطلوب منه تلبية لرغبة من معظم دول العالم أن تقوم مصر بتنظيم بطولة كاس العالم للكبار.. وبطولة كاس العالم للشباب عام ألفين.. ولتكون مصر هي أول دولة افريقية تنظم بطولة كاس عالم سواء للكبار أو الناشئين.. مع أن مصر لاتضم حاليا إلا ملعبين فقط!

الأمل أن تقوم الدولة، او المجلس الأعلى للشباب والرياضة وعلى رأسه الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء باعتماد مبلغ لتجهيز أربعة ملاعب مغطاة بالنجيل الصناعي في اتحاد الشرطة ومركز شباب الجزيرة والاسكندرية وبورسعيد وأراضي هذه الملاعب موجودة فعلا.. ولكنها تحتاج لتغطية ملاعبها بالنجيل الصناعي.. والمهم هو اعتماد الميزانية المطلوبة للبدء بالعمل بها فورا.. والهوكي لعبة جماعية مثل كرة القدم والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة السلة.. ويجب الاهتمام بها..






د. كمال درويش — محمود بركات — محمود عثمان — عصام عبدالحميد

لقطات

■■ أعرف أن لجنة المسابقات في اجتماعها الأخير اتخذت قرارا بايقاف الحكم الدولي محمود عثمان عن مراقبة المباريات حتى نهاية الموسم عقابا له على انه ادلى بتصريح لاذاعة الشباب والرياضة عقب مباراة الزمالك وغزل المحلة أعلن فيه أن الحكم الدولي عبدالحميد رضوان ألغى المباراة قبل موعدها بدقيقتين بعد ان تدخلت الجماهير بالقاء الطوب على لاعبي الزمالك للمرة الثانية.. ربما رأت لجنة المسابقات أن الذي أعلنه محمود عثمان هو من عدم اختصاصه حسب اللوائح المنظمة لعمل مراقبي المباريات.. أقول ان الذي أعلنه محمود عثمان كان تصحيحا لتصريح سابق أعلنه لنفس الاذاعة ووجب عليه تصحيحه.. وهو الذي حدث فعلا.. وقد اعتبرته لجنة المسابقات مخالفا للوائح.. مع انه سبق لمصطفى البطران أن صرح لبرنامج تليفزيوني عن رايه في أحد المباريات.. وقد اثار تصريحه جدلا في الوسط الكروي ولم نسمع أن لجنة المسابقات أو اتحاد الكرة قد اتخذ موقفا ضده.. كما ان محمود عثمان لم يتعرض للقرار الذي سوف تصدره لجنة المسابقات.. ولكنه قال ان الحكم انهى المباراة قبل موعدها الرسمي بدقيقتين نتيجة لالقاء الطوب من جماهير المحلة.. وكان توضيحا للجماهير والتي لم تعرف حقيقة قرار الحكم.. سواء للذين كانوا في الملعب او الذين كانوا يتابعونها خلال أجهزة الاذاعة والتليفزيون..

■■ مبروك للزمالك.. وهاردلك للأهلي.. بعد أن انتهت بطولة الدوري العام لكرة السلة بفوز نادي الزمالك بالمركز الأول والنادي الأهلي بالمركز الثاني في المباراة الفاصلة التي جرت بينهما بالصالة الرئيسية باستاد القاهرة.. حقيقة فقد قدم الفريقان مباراة جيدة المستوى وتلاعب الفريقان باعصاب الجماهير الكبيرة التي ملأت المدرجات لم يتحقق من قبل.. وحتى الدقائق والثواني الأخيرة لم تعرف من هو الفائز أهو الزمالك أم الأهلي إلى أن حسم فريق الزمالك المباراة لصالحه وحصل على كاس الدورة المجمعة الثانية ودرع الدوري العام للعام الثاني على التوالي..

انني أهنيء الجهاز الفني والجهاز الاداري والجهاز الطبي لنادي الزمالك وعلى رأسهم المدرب الصاعد عصام عبدالحميد الذي أثبت وجوده بعد أن تولى المسئولية خلفا للمدير الفني السابق عادل عبدالفتاح.. ولقد كللت جهوده بالنجاح واظهار مجموعة جديدة من الناشئين هم قوام فريق الزمالك في السنوات القادمة..

إسماعيل البقري

كاريبيان جروب ORIGINAL SUMMER 98

فندق سميراميس أنتركونتيننتال ٤/٢٨ - ١٩٩٨/٥/١

تقوم شركة كاريبيان جروب بتنظيم معرضها السنوي SUMMER 98 الأصلي وهو المعرض الثالث عشر في سلسلة معارض SUMMER / WINTER بفندق سميراميس انتركونتيننتال في الفترة من ٢٨ ابريل - مايو ١٩٩٨ ونظرا لنجاح المتواصل من سلسلة معارض SUMMER/WINTER والتي تنظمها شركة كاريبيان جروب سنوياً بنجاح منقطع النظير مما دفع البعض إلى تنظيم معارض تحت نفس الإسم مما دفعنا إلى تسمية معرضنا SUMMER 98 أي ORIGINAL SUMMER 98 الأصلي.

عمرو عبدالقادر

وقد صرح السيد/ عمرو عبد القادر -رئيس مجلس إدارة الشركة -بان الزائر سوف يلمس بنفسه الفرق من حيث التنظيم أو الشركات العارضة . وهذا المعرض يضم اكبر بيوت الأزياء العالمية داخل وخارج مصر والتي تقدم أحدث خطوط موضة صيف ٩٨. وكذلك لمسات أحد كبار مصففي الشعر «سيد جودة» الذي يقدم الجديد لتسريحات عام ١٩٩٨، وكل ماهو جديد بالنسبة لمستحضرات التجميل والنظارات والسيارات وتجهيزات وديكورات المحلات.

ويقام معرض ٩٨ SUMMER تحت رعاية كبرى الشركات المصرية والعالمية حيث تقدم جيليت منتجها المتجدد دائما SA TIN CARE، وشركة منصور شيفروليه التي تقدم سيارتها الجديدة لعام OPEL 98 CORSA، وشركة SONETTI العالمية للملابس الكاجوال BASIC LINE، ومجموعة BERZI، TIMBERLAND. SPERRY. KEDS. BODY TALK . كما تقدم لنا BARAKA OPTICS أحدث النظارات لموسم صيف ٩٨ ، و SPARKLE التي تقدم كل جديد للمرأة ، وللمرة الثالثة على التوالي تقوم شركة MCDONALD'S بالاشتراك في المعرض وإقامة حفل للأطفال يوم الجمعة ١ مايو في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً مصاحباً لأحدث عروض ازياء أطفال في مصر، كما سيكون مشروب فيروز تفاح هو المشروب الرسمي خلال فترة المعرض ، هذا بالإضافة إلى عروض الأزياء التي تقام يوميا والتي تقدم الجديد من كبرى بيوت الأزياء المصرية والعالمية مع أشهر العارضين والعارضات في مصر.

وسيتم افتتاح المعرض بإذن الله مساء الثلاثاء الموافق ٤/٢٨ (دعوات خاصة) وسيفتح للجمهور من ٤/٢٩ إلى ٥/١ (دعوات مفتوحة) من الحادية عشرة صباحاً .

عملية جراحية لمحمود عبد العال



محمود عبدالعال

عاد محمود عبدالعال رئيس الاتحاد المصري ورئيس الاتحاد العربي للجمباز سابقا من لندن بعد أن اجريت له عملية جراحية ناجحة في مفصل الركبة.

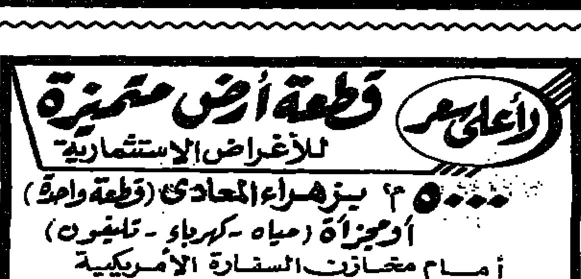
وكان محمود عبدالعال قد أجل اجراء هذه العملية حين الانتهاء من عقد الجمعية العمومية للاتحاد العربي للجمباز والتي عقدت أخيرا في الأردن.

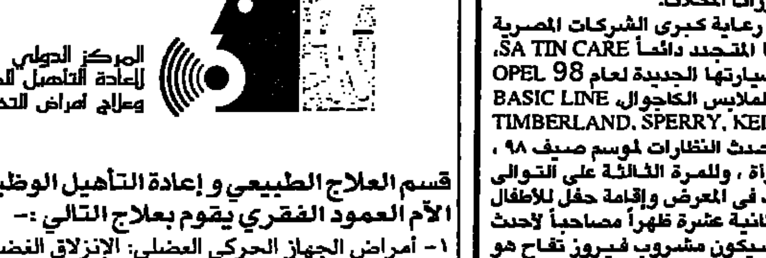
حفل كبير لتكريم أبطال اليد في الإسماعيلي

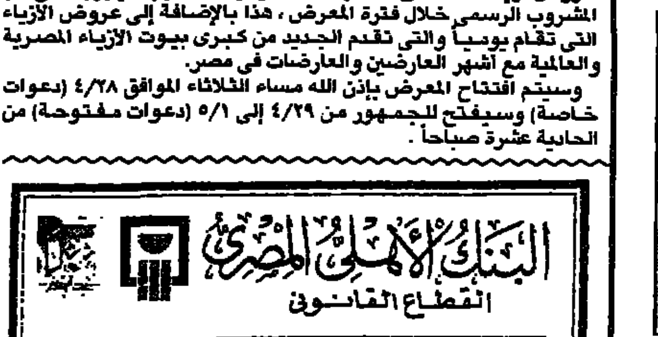
يقيم النادي الاسماعيلي حفلا كبيرا يوم الاربعاء القادم لتكريم فريق كرة اليد بعد نجاحه في الصعود للدوري الممتاز «أ» .. كما يقوم النادي بتكريم ابطال اللعبات الأخرى مثل كرة السرعة والمصارعة وكمال الأجسام.

يحضر الحفل اللواء عبدالعزيز سلامة محافظ الاسماعيلية والمهندس اسماعيل عثمان رئيس النادي وكل أعضاء مجلس ادارة الاسماعيلي.

وقال حسن عباس المشرف على اللعبات الأخرى ان النادي يبحث حاليا فتح الباب أمام لعبات جديدة.







إتحاد الكرة يطلب تأجيل كأس العرب.. وتقدم المنتخب فى تصنيف الفيفا

قرر مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم مخاطبة الاتحاد العربى بشأن ضرورة تأجيل بطولة كأس العرب بقطر لتقام خلال شهر ديسمبر القادم بدلا من الموعد السابق خلال الفترة من ٢٢ إلى ٣٠ سبتمبر، حيث يرى الاتحاد أن الموعد الجديد أفضل لإتاحة الفرصة لجميع المنتخبات العربية للمشاركة بمنتخباتها الأولى.

وقد حصل الاتحاد المصرى على موافقة المغرب والجزائر وتونس لتقديم هذا الاقتراح للاتحاد العربى لكرة القدم لاسيما أن الموعد الجديد يتيح الفرصة لمصر للمشاركة بالمنتخب الأول الذى سيعتذر عن الاشتراك فى حالة رفض الاتحاد العربى وسيكتفى الاتحاد المصرى بالمشاركة بالمنتخب الأوليمبى.

على جانب اخر، يستأنف مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم جلسته رقم ٤٧ يوم الثلاثاء القادم من أجل استكمال باقى الملفات والموضوعات التى لم تناقش خلال الجلسة الأولى التى عقدت الأسبوع الماضى حيث يتصدر ملف المنتخب الوطنى الأول قائمة الموضوعات التى يبحثها المجلس خلال اجتماعه الذى من المقرر أن يحضر الجوهرى الاجتماع لهدف محدد وهو عرض تقريره والفنى عن المرحلة السابقة والقادمة مناقشته مع أعضاء مجلس الإدارة.

ولعل أهم نقطتين تضمنهما التقرير وكانتا السبب فى تأخر عرضه على المجلس هما المشاركة فى بطولة كأس العرب بقطر خلال الفترة من ٢٢ إلى ٣٠ سبتمبر المقبل وكيفية توفير سبل التمويل لتنفيذ برنامج المنتخب خلال الفترة القادمة قبل كأس العالم للقارات وتصفيات كأس العالم عام ٢٠٠٢، ولذا فقد كان مجلس إدارة الاتحاد حريصا على دعوة المدير الفنى لهذه الجلسة التى يمكن تأكيد أنها عقدت خصيصا لسماع أراء الجوهرى فى كل القضايا.

وعلمت ٧ أيام رياضة أن التقرير يتضمن أسبابا جوهرية وفنية للاعتذار عن عدم المشاركة فى بطولة كأس العرب بالمنتخب الأولى أوردها المدير الفنى لعدم اكتمال عناصر الفريق وغياب المحترفين الأربعة مع أنديتهم التى تحتاج إليهم فى هذه المرحلة الصعبة من الدورى وتعارض مواعيد إعداد المنتخب لهذه البطولة فى حالة استمرار فريق الزمالك فى بطولة كأس الاتحاد الافريقى، حيث سيلعب الزمالك يوم ١٩ سبتمبر، هذا سيحرم الفريق من جهود لاعبى الزمالك لينضموا إلى اللاعبين الاربعة لا المحترفين هانى رمزى وحازم امام وياسر رضوان وعبدالستار صبرى بالإضافة إلى تعارض اعداد الفريق أيضا مع مواعيد مباريات تصفيات ونهائيات بطولتى الأندية العربية للدورى والكأس والمقرر مشاركة الأهلى والإسماعيلى فيهما بالاضافة إلى تلك فإن الدورى سيبدأ يوم ١٤ أغسطس والدورة ٢٢ سبتمبر ولهذه الأسباب لايستطيع الجوهرى المشاركة بالمنتخب الأول ولا المنافسة على كأس البطولة ولذا فمن المقرر مشاركة المنتخب الأوليمبى فى هذه البطولة والتى ستكون بالنسبة له خطوة على طريق الاستعداد لدورة سيدنى الأوليمبية.

ولأنه عانى خلال الفترة الماضية عدم توافر الدعم المادى اللازم لتنفيذ برامجه فقد حرص الجوهرى على أن يذكر فى تقريره كيفية توفير هذا الدعم عن طريق بيع مباريات المنتخب الودية والرسمية للشركات واستضافة المنتخب فى أحد فنادق القاهرة مقابل الدعاية للفندق والاتفاق مع إحدى شركات السياحة على رعاية للفريق وإقامة مباريات مع أندية اللاعبين المصريين المحترفين وبعض المنتخبات العالمية، بالاضافة إلى أفكار أخرى مجددة طرحها الجوهرى فى تقريره خاصة أن موازنة إعداد المنتخب تصل إلى خمسة ملايين جنيه.

وعلى الصعيد الفنى فقد تضمن تقرير المدير الفنى ضرورة إقامة ما يقرب من عشر مباريات ودية دولية مع فرق أوروبية وافريقية، وان العمل الفعلى للفريق سيبدأ عقب نهاية مباريات كأس العالم بفرنسا حيث سيكون هناك ترتيب لأداء مباريات ودية.

واذا كان المنتخب الانجليزى قد طلب تأجيل مباراته مع المنتخب بعد نهائيات كأس العالم فإن اتحاد الكرة بكل من نيجيريا وساحل العاج أرسل فاكسا إلى الاتحاد المصرى الأول من نيجيريا ويطلب استعجال الرد عن إمكانية أداء مباراة ودية مع منتخبنا الوطنى يوم ١٠ مايو القادم بلبجوس وقد قوبل هذا العرض بالرفض نظرا لعدم وجود فترات شاغرة فى جدول الدورى العام، بينما كان العرض الثانى من ساحل العاج ويطلب أداء مباراة ودية ٢٩ أغسطس ١ و ١٢ اغسطس.

واذا كانت جلسة اتحاد الكرة ستشهد مناقشات واسعة وانقساما أيضا فإنها ستشهد اتفاقا على أن الجوهرى حقق مكاسب عديدة لمصر، ولعل أهمها اعتراف الاتحاد الدولى لكرة القدم ـ الفيفا ـ بتقدم مستوى الكرة المصرية وذلك من خلال التقرير الشهرى للفيفا لتصنيف المنتخبات العالمية حيث احتلت مصر المركز الـ ١٨ فى تصنيف شهر ابريل متقدمة بذلك ثلاث درجات عن ترتيب الشهر الماضى التى احتلت فيه المركز الحادى والعشرين ولم يسبق مصر عربيا وأفريقيا سوى المغرب التى إحتلت المركز العاشر.

أشرف الشامى

خصم ٣٠ ألف جنيه من ٣ لاعبين بالترسانة

قرر مجلس ادارة نادى الترسانة فى اجتماعه امس الأول برئاسة حسن فريد، بتوقيع غرامة مالية قدرها ١٠ الاف جنيه على ثلاثة لاعبين هم حسين شكرى ووائل كوندى ومدحت الحوفى، بعد ثبوت ادانتهم فى الاتهامات التى وجهت إليهم بتحريض اللاعبين ابوتريكه وزغلول عن عدم اللعب مع الفريق. وبعد أن قام المستشار حسام عمر باجراء التحقيقات لمدة شهر، رفع تقريره إلى مجلس الادارة الذى اتخذ العقوبة السابقة وزاد عليها باسقاط سنة من مدة تعاقد اللاعبين الثلاثة وابلاغ لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة بالقرار الأخير.

وصرح حسن فريد رئيس النادى بأن العقوبة جاءت مناسبة جدا لحجم الخطأ الذى ارتكبه الاعبين الثلاثة من خلال التحقيقات القانونية ولم يكن هناك اى تجن عليهم.

وعقب اعلان القرار ثار اللاعبون الثلاثة الحوفى وكوندى وحسين شكرى واتفقوا جميعا على تقديم شكوى جماعية إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة ـ غدا السبت لاسترجاع حقوقهم، وسوف يطالب اللاعبون الثلاثة اتحاد الكرة باعادة التحقيق معهم ودراسة ملف التحقيقات التى تمت بمعرفة نادى الترسانة لرفع الظلم عنهم.

ويقول مدحت الحوفى كابتن الفريق واحد المعاقبين بأن ماحدث معه وزميليه كوندى وشكرى حرام و لا يمت للحقيقة بشىء وليس هناك مايوجد فى عقودنا جميعا مثل هذه العقوبة، التى لم تحدث حتى فى ناديى الأهلى والزمالك.

واذا كان الهدف هو تدميرنا جميعا لن نسكت على هذا الظلم وسنرفع شكوانا إلى اتحاد الكرة ويكفى أن اللاعبين ابو تريكه وزغلول شهدا لصالحنا فكيف ادانتنا التحقيق.

من ناحية أخرى رحب حسن فريد رئيس النادى بلجوء اللاعبين الثلاثة إلى لجنة شئون اللاعبين باتحاد الكرة لأن هذا حقهم وقال إنه لا يخشى اعادة التحقيقات.

عبدالمنعم الأسطى

منتخب كمال الأجسام يطلب الدعم للاستمرار فى دائرة العالمية

لم يعد منتخب مصر لكمال الأجسام اية صعوبة فى الحصول على المركز الاول فى بطولة البحر المتوسط الخامسة عشرة التى اقيمت فى الاسبوع الماضى بمدينة الاسماعيلية. كان الطريق امام لاعبيه مفروشا بالورود لضعف المنافسة، فنال الفريق ثمانى ميداليات متنوعة منها اربع ميداليات ذهبية لانور العماوى والشحات مبروك ويسرى السيد ومحمد خليفة وثلاث فضيات لمحمد عبدالعزيز ومحمد توفيق وطارق دكرورى وميدالية برونزية واحدة لخالد عبدالعزيز.

واكد عصمت صادق المدير الفنى لمنتخب كمال الأجسام ان المستوى العام للبطولة متواضع، وإن تدرج الى القوة فى بعض الاوزان مثل وزن خفيف الثقيل والثقيل، حين ظهرت المنافسة واضحة على المراكز الثلاثة الاوائل. فى حين كانت المنافسة محسومة فى الاوزان الاولى وتفوق فيها لاعبى مصر.

واشار الى ان ضعف مستوى البطولة يرجع لانه كان مقررا اقامتها فى البداية بمدينة زغرب بكرواتيا ولكنهم اعتذروا عن عدم استضافتها وانقذت مصر البطولة من الالغاء واقيمت بمدينة الاسماعيلية ولكن حدث تضارب فى المواعيد بينها وبين بطولة اوروبا التى تقام فى يوجوسلافيا فى بداية شهر مايو القادم، لذلك فضلت كل الدول الاوروبية اللعب فى بطولة البحر المتوسط بلاعبى الصف الثانى لمجرد المشاركة والتمثيل وادخار الفريق الاول لبطولة اوروبا الاهم والاقوى والاغلى ايضا.

واضاف ان المركز الاول كان محجوزا لمصر قبل ان تبدأ البطولة وكانت المنافسة بين الدول الاخرى على المركز الثانى خاصة بعد اللعب فى البطولة بالفريق الاول والذى يضم ابطال العالم انور العماوى والشحات مبروك ومحمد عبدالعزيز.

وقال انه سيتقدم بطلب للاتحاد لاقامة معسكر مفتوح للاعبى منتخب كمال الأجسام حتى يقد اللاعبين بشكل جيد لبطولة العالم القادمة والتى ستقام فى تركيا خلال شهر نوفمبر والتى نريد ان نستعيد فيها لقبنا ونحصل على المركز الاول.

افتتاح بطولة افريقيا الثالثة للمصارعة النسائية اليوم

تبدأ اليوم الجمعة البطولة الافريقية الثالثة للمصارعة النسائية والتى تقام فى جمع الصالات بمدينة نصر وتشارك فيها كل من تونس (بطلة الدورة الأولى) والمغرب (بطلة العام الماضى) والجزائر، وجنوب افريقيا وغينيا والسنغال بالاضافة إلى مصر الدولة المنظمة ويتكون المنتخب المصرى من اللاعبات علياء شكرى فى وزن ٤١ كجم، ورابعة سعيد فى وزن ٥١كجم والطاهرة رفاعى فى وزم ٥٦كجم، ويسرية مجدى فى وزن ٦٢ كجم، وايات فتح الله فى وزن ٦٨ كجم، وفاطمة حسين فى وزن ٧٥كجم وبدرية كابتن مصر والبطل السابق محمد نبوى الاشرم ومعه سلوى مصباح ومصطفى عبدالعزيز.

وسوف تلعب كل الفرق بكل اوزانها فى الفترة الصباحية من العاشرة صباحا ولمدة ساعتين على أن تستأنف التصفيات النهائية فى الخامسة من مساء نفس اليوم لتحديد أصحاب الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية لتختتم مراسم البطولة فى السابعة مساء.

وعلى صعيد اخر قال أحمد ماغوسى مدرب الفريق المغربى للانسات بانه جاء بنفس اللاعبات اللاتى خضن البطولة السابقة فى الدار البيضاء وفاز بها إلا انه يتوقع وجود منافسة شديدة هذه المرة حيث أن المستوى الفنى سيكون اقوى نظرا لكثرة الدول المشاركة فى تلك البطولة الثالثة وأشار إلى أنه يطمع فى الفوز.

وبالنسبة لبطولة المصارعة الحرة للرجال فسوف تبدأ غدا وتستمر حتى يوم الأحد وسوف تأخذ كل الفرق راحة يوم الاثنين ويمثل مصر فى المصارعة الحرة على ابو طالب فئة ٥٤ كجم، وشعبان السيد فئة ٥٨كجم، واحمد عصمت فئة ٦٣كجم، وعمر حسن فئة ٦٩ كجم، ومحمد على فئة٧٦ كجم، وعصام الخضرى فئة ٨٥ كجم، واحمد صابر فئة ٩٧ كجم، وهشام عبدالواحد فئة ١٣٠ كجم، ومعهم المدرب شاهين جانيان والمدربان يحيى حسنين ومحمود حامد .

والجدير بالذكر أن البطولة الافريقية للمصارعة الرومانية قد بدأت فعاليتها يوم الاربعاء الماضى واستمرت لمدة يومين.

منير زكى

القناة يفوز بالدورة المجمعة للتنس للرجال

فاز فريق التنس بنادى هيئة قناة السويس بالمركز الأول فى الدورة الأولى المجمعة للرجال للقسم (ب) وذلك اثر تغلبه فى المباراة النهائية على فريق كفر الشيخ الذى جاء فى المركز الثانى، فيما احتل فريق مالية كفر الزيات المركز الثالث ومركز شباب دسوق المركز الرابع.

وكانت الدورة قد بدأت يوم ١١ ابريل الجارى بملاعب التنس بستاد القاهرة بمشاركة ستة اندية تم تقسيمها على مجموعتين.. الأولى ضمت كل من هيئة قناة السويس ومركز شباب دسوق ومركز شباب الجزيرة.. المجموعة الثانية ضمت كل من كفر الشيخ ومالية كفر الزيات وجمعية الشباب المسيحيين.

الجدير بالذكر ان هذا الدورى يأتى ضمن سياسة الاتحاد لاحياء دورى الاندية والذى تم تقسيمه إلى مجموعتين (أ) و(ب) من أجل اكتشاف المواهب ورعايتها.

ومن المقرر أن تقام الدورة المجمعة الثانية خلال الفترة من سبتمبر إلى أكتوبر القادمين بالوجه البحرى.

استبعاد جاسكوين من المنتخب الإنجليزى

طالب بريان روبسون مدرب نادى ميد لسبروه الانجليزى ـ أحد أندية الدرجة الثانية ـ جلين هودل المدير الفنى للمنتخب الانجليزى لكرة القدم باستبعاد لاعبه بول جاسكوين من الفريق الذى يستعد لنهائيات كأس العالم فى يونيو القادم لان روبسون يحتاج للاعب فى المباريات الأربع المتبقية لفريقه فى الدورى والتى يعنى فوز ناديه فى اثنتين منها الصعود إلى دورى الدرجة الأولى.

جلين هودل عبر عن خيبة أمله لكنه أكد احترامه لرغبة مدرب ميد لسبروه الذى وضعه فى موقف صعب لأنه سيضطر لتأجيل اعلان

حازم إمام يحصل على فرصته بعد رحيل هداف أودينيزى الموسم القادم

لن يشكو حازم إمام مرة اخرى من الجلوس في مقاعد الاحتياطيين مع نادية أودينيـزى الايطالى . ولن يصرخ من وقت لآخر مطالبا بالرحيل وسيكون أحد الاعمدة الاساسية في الفريق ابتداء من الموسم القادم بعد ان أعلن أوليفر بيرهوف المهاجم الالمانى أنه سيترك فريق اودينزى الموسم القادم وسينتقل الي نادي إيه سي ميلان ويعد بيرهوف الذي يبلغ من العمر ٢٩ عاما من اخطر لاعبي الفريق وسجل ٩٩ هدفا خلال مشواره في الدوري الايطالى ويحتل هذا الموسم المركز الثاني في قائمة الهدافين وراء البرازيلي رونالدو برصيد ٢١ هدفا

وبرحيل بيرهوف سيكون هناك مكان شاغر في خط الهجوم وفي هذه الحاله سيحصل حازم إمام على الضوء الاخضر للأشتراك كلاعب اساسى مع الفريق بعد أن جلس احتياطيا منذ أنتقاله الى ايطاليا عام ١٩٩٦ ولم يلعب الموسم الماضي سوى اربع مباريات فقط وهذا الموسم وقبل كأس الامم الافريقيه لعب ثلاث مباريات وبعد الفوز بالبطولة لعب بضعه دقائق في مباراتين

وكان حازم إمام قد ابدى رغبته في الرحيل من أودينزي خلال الحوار الذى اجرته معه مجلة امريكان سوكر التي تصدر من لندن وقال : " لاأستطيع أن أستمر طويلا على هذه الحاله خارج التشكيل لأن هذا لايعتبر جيدا بالنسبة ومن المهم جدا أن ألعب وبالتالى ارحب جدا باللعب في انجلترا او فرنسا او أسبانيا وسزكون سعيدا بذلك "

وقال كل من فيلو ريتشي والن دونكان اللذين اجريا معه الحوارانه من الصعب جدا أن نتخيل ان حازم إمام الذى لعب كرة قدم على اعلى مستوي في كأس الامم الافريقية لايستطيع أن يحصل على فرصته حتى الان .

ويحتل فريق أودينيزي المركز السادس في الدورى الايطالى بعد الاسبوع الثلاثين برصيد ٥٢ نقطه بفرق الاهداف عن روما الرابع وبارما الخامس حيث انهزم الاسبوع الماضى امام انترميلان صفر /٢ سجلهما ديوركاييف ورونالدو

ولن يكون امام زاكيروني المدير الفنى لأودينزى سوى اشراك حازم لتدعيم خط الهجوم الموسم القادم بعد تألقه في الدقائق القليلة التى شارك فيها مع الفريق على مدى العامين الماضيين

بعد الهزيمة بهدف فقط أمام ألمانيا
«فريق الأحلام» الإفريقى نجح فى أول اختبار حقيقى استعدادا للمونديال!

فى اول مباراة دولية تضم معظم النجوم المحترفين تحت قيادته لمنتخب نيجيريا او " النسور الاخضر " اختار الصربى بورا ميلوتينوفيتش المدير الفنى الجديد لفريق " الاحلام الافريقى " مثلما وصفته مجلة فرانس فوتبول الفرنسية - ان يواجه الصعب . بدلا من أن يبدأ بتجربة سهلة .. فقد لعب امام منتخب المانيا بطل اوروبا ونجح فى الخروج باقل الخسائر حيث خسر صفر / ١ امس الاول الاربعاء فى مدينة كولون الالمانية .

واذا كان البعض قد صور هذا الاختيار على انه مغامرة غير محسوبة من جانب ميلوتينوفيتش ومن جانب الاتحاد النيجيرى لكرة القدم .. فأن الشواهد كلها تؤكد ان القرار كان قرار ميلوتينوفيتش وحده .. فهو الذى حدد ان يواجه المانيا في عقر دارها ، والنتيجة التى حققها تعتبر مكسبا كبيرا فى اول لقاء ودى دولى له وهو مدير فنى لمنتخب نيجيريا .

وتؤكد صحيفة " الايكيب " الفرنسية ان ميلوتينوفيتش هو الذى وضع برنامج اعداد نيجيريا لمونديال ٩٨ دون ادنى تدخل من احد وانه لم يختر لهذا البرنامج في هذه الفترة المتبقية سوى ثلاث مباريات ودية فقط الاولى التى لعبها امام المانيا امس الاول الاربعاء فى كولون (صفر / ١) والثانية امام منتخب يوغسلافيا يوم ٢٩ مايو القادم فى بلجراد والثالثة امام منتخب هولندا يوم ٥ يونية القادم في امستردام .. اى انه اختار ثلاثة مباريات ودية فقط ولكنها ليست كأى ثلاث مباريات فهى امام ثلاث منتخبات عالية المستوى .. وهى فعلا مخاطرة ولكنه لو تجاوزها باقل الخسائر يكون قد نجح فى اعطاء لاعبيه الثقة المطلوبة .

ولان بورا ميلوتينوفيتش يعلم جيدا ان منتخب نيجيريا ونجومه يختلفون تماما عن منتخب الولايات المتحدة الذى كان يدربه فى كأس العالم ٩٤ ، فقد اختار لهم هذه اللقاءات الصعبة ..

وعن الاختلاف بين الحالتين يقول بورا : لاعبو نيجيريا محترفون ويملكون قدرا كبيرا من الثقة بانفسهم ، ولهذا فانهم ليسوا فى حاجة الى ان ابدأ معهم بمباريات سهلة مع خصوم ضعفاء .. اما لاعبو منتخب الولايات المتحدة فكانوا قليلى الثقة بانفسهم وفى حاجة الى نتائج تمنحهم الثقة ولهذا كان لابد ان اخوض بهم عددا كبيرا من المباريات الودية مع فرق صغيرة .

واذا كان ميلوتينوفيتش قد استلم الفريق النيجيرى منذ اربعة شهور فقط وهو ليس كأى فريق وانما هو بطل العالم الاوليمبى ، فانه يحاول الخروج بمنتخب نيجيريا من هذه التجربة الاوربية (المباريات الودية الثلاث التى تكررناها) بتدعيم اكبر للثقتهم بانفسهم .وقد اجتاز بورا بالفعل الاختبار الاول امس الاول باقل الخسائر ولعب فريقه مباراة كبيرة واحرج الالمان فى فترات كثيرة من المباراه قبل ان ينجح اندرياس موللر فى تسجيل هدف المباراه الوحيد فى الشوط الثانى .

والحقيقة ان ثقة لاعبى نيجيريا فى انفسهم وفى امكاناتهم وقدراتهم ، تزيد مديرهم الفنى ثقة فى نفسه وفى فريقه .. وقد ظهرت هذه الثقة في تصريحات النجم النيجيرى دانييل اموكاشى الذى اكد قائلا : احيانا يساورنى شعور باننا ابطال العالم فعلا واننا حصلنا على كاس العالم .. شيء غريب ولكنه يحدث لى احيانا !

وتجدر الاشارة هنا إلى ان مباراه المانيا الاخيرة هى اول مباراه يلتقى فيها نجوم نيجيريا المحترفين معا منذ آخر مباراه رسمية لعبها منتخب نيجيريا فى يوم ١٧ اغسطس الماضى فى كوناكرى وكانت امام اوغندا في تصفيات كأس العالم ٩٨ وانتهت بفوز نيجيريا ١/ صفر .

ويبقى السؤال : اذا كان نجوم نيجيريا لديهم الثقة الكافية وسبق لهم الفوز ببطولة اتلانتا الاولمبية لكرة القدم . ويدربهم ايضا مدرب يثق فى نفسه وفى امكاناته .. فهل هناك ما يمنع ان نرى نسور نيجيريا وهم يحملون كأس العالم ؟!

دانييل أموكاشى نجم منتخب نيجيريا يحلم بالحصول على كأس العالم

أنور عبد ربه

حجز تذاكر كأس العالم بالتليفون

لأول مرة في تاريخ كأس العالم سيتم حجز تذاكر المباريات بالتليفون وبدأت اللجنة المنظمه لكأس العالم السادسة عشر بفرنسا يوم الاربعاء الماضى استقبال المكالمات لبيع ١١ الف تذكرة تتضمن مباريات الدور الاول فيما عدا مباراة الافتتاح بين البرازيل واسكوتلندا وكذلك مباريات الدور الثانى وحددت اللجنه المنظمه اربع تذاكر فقط فى المباراه الواحده لكل متفرج و١٥ تذكره فى كل المباريات للمتفرج الواحد

يأتي هذا في اطار حرص اللجنة المنظمه على منع تسرب التذاكر فى السوق السوداء واعلنت عن الارقام التى سوف تستقبل عليها طلبات الحجز وهى ٠٨٠٠١٩٩٨ بالنسبه للجماهير داخل فرنسا ورقم ٠٠٣٣١٩٨٧٥٣٥٤ للجماهير خارج فرنسا

وكانت اللجنة المنظمه قد بدأت توزيع التذاكر التي يصل عددها الي ٢.٥ مليون تذكرة الموسم الماضى من بينها مليون ونصف المليون تذكرة للجماهير الفرنسيه والاندية و٥٠٠ الف تذكرة للاتحاد الدولى ليقوم بتوزيعها على الدول الاعضاء فى الفيفا وفقا للماده رقم ٣٤ من قانون الاتحاد الدولى وقد ابدت العديد من الدول الاوروبيه عن غضبها من النسبه المخصصه لها وطالبت بمزيد من التذاكر لأتاحه الفرصه لجماهيرها بالسفر الى فرنسا وتشجيع بلادها إلا أن اللجنة المنظمه رفضت ذلك وقال ميشيل بلاتينى ان عدد التذاكر المطروحة ٢.٥ مليون تذكره والمطلوب ٢٠ مليون تذكرة

خالد الغندور يتكلم:
أنا ممنوع من اللعب للأهلى .. وراجع للزمالك !

فى زيارة قصيرة للقاهرة لم تستغرق ٢٤ ساعة فقط .. التقت ٧ أيام رياضة مع اللاعب خالد الغندور نجم الزمالك السابق والمحترف حاليا فى فريق كاظمة الكويتى .. تحدث الغندور عن رحلته بالكويت وعن عودته للزمالك فى الموسم القادم .

● ما رأيك فى تجربة احترافك بنادى كاظمة الكويتى ؟

- هى تجربة مفيدة للغاية .. واستفدت منها كثيرا رغم الصعوبات التى عشتها فى الغربة فى الشهور الأولى .. فقد أضافت هذه التجربة شيئا جديدا فى كتاب حياتى الكروية . شيئا يدعونى للفخر به . وهو اننى أول لاعب مصرى يحترف فى الكويت يحقق انجازا مع ناديه . فالمجهود الذى بذلته مع كاظمة آتى ثماره قبل نهاية الموسم الكروى وقبل نهاية عقدى مع النادى ، وهو فوز الفريق ببطولة كأس الأمير . وهذا الفوز لم يكن بضربة حظ أو صدفة . والدليل أن فريق كاظمة الذى لا يحظى بشعبية كبيرة فى الكويت ويكاد يكون بدون جمهور مازال ينافس الكبار على قمة الدورى الكويتى .

● ما هى الصعوبات التى واجهتك فى بداية احترافك فى الكويت ؟

- بمجرد أن وصلت الى نادى كاظمة الكويتى ، وقبل أن ألعب معه رسميا .. استقبلونى بالاتهامات ، الاتهامات التى تحمل معانى التشكيك فى قدراتى وامكاناتى الكروية .. فقد اتهمونى بالافلاس الكروى ، وان نادى الزمالك استغنى عنى ووافق على انتقالى لنادى كاظمة للتخلص من المشاكل والقلاقل التى أثيرها فى ميت عقبة ، ووصفونى باننى صفقة فاشلة لنادى كاظمة الكويتى .. كل هذه الاتهامات أصابتنى بصدمة ، وشعرت بالحزن والغضب خوفا من فشل تجربتى قبل أن تتحول الى واقع ملموس . ولكن الحفاوة البالغة والاهتمام الكبير الذى لقيته من المسئولين فى نادى كاظمة الكويتى خفف من الام واوجاع صورة الاتهامات . وفجر فى نفسى طاقات الحماس والتحدى لقناعتى بان الرد على هذه الاتهامات لن يكون الا من خلال الملعب ، فالملعب هو المكان الرسمى للاعب ليقول ما يريده بقدمه .. والظهور بمستوى عال فى المباريات هو اللغة الرسمية للرد على هذه الاتهامات .

● هل توارت هذه الاتهامات مع اقتراب انتهاء الموسم الكروى فى الكويت ؟

- بالطبع .. وأصحاب هذه الاتهامات أجبرتهم بمستواى الجيد فى المباريات على اختيارى أحسن لاعب عقب كل مباراة لعبتها مع نادى كاظمة .. وحصولى على هذا اللقب مرات كثيرة خلال وجودى فى الكويت يعنى أننى لم أكن صفقة فاشلة ، ويعنى نجاح تجربتى فى نادى كاظمة بشهادة المسئولين فى النادى الذى حملونى على الأعناق .

● هل الاستفادة المادية التى حصلت عليها تساوى متاعب الغربة ؟

- هذه أول مرة أجرب فيها الاحتراف ، وأجرب الابتعاد عن الأسرة والأصدقاء، والجماهير التى أحبتنى وأحببتها .. فالغربة كانت قاسية جدا ، ومتاعبها تساوى كنوز الدنيا .. ومالا يعرفه أحد اننى حصلت على مقدم عقد قليل ، ولم أحصل الا على راتبى الشهرى فقط وهو ٢٥٠٠ دولار ، ومن هذا الراتب أنفق على حياتى اليومية . فالمباريات فى الدورى الكويتى بدون مكافآت بالنسبة للاعبين المحترفين ، على العكس تماما بما يحدث فى نادى الزمالك .. كما أن الموسم الذى لعبته فى كاظمة لم يحتسب من مدة عقدى مع نادى الزمالك ، والاستفادة التى حصلت عليها من اللعب فى الكويت معنوية اكثر منها مادية . فقد استفدت من اللعب فى الدورى الكويتى لكون الكرة الكويتية تعتمد على القوة اكثر من الأمور الفنية التى تعجب الجماهير فى مصر .. واستفدت من اللعب بجوار نجوم فريق كاظمة .. والغربة علمتنى الصبر وقوة التحمل .

● كيف تقضى يومك فى نادى كاظمة ؟

- أقضيه فى التدريبات أو المباريات ومشاهدة القنوات الفضائية . ومن حسن حظى ان صهرى المستشار عمر بن الخطاب يعمل فى الكويت ، وساهم بقدر كبير فى تخفيف وحشة الغربة التى لم أعتد عليها ، والمسئولون فى نادى كاظمة سهلوا لى كل شئ . فكانوا يسمحوا لى بزيارات قصيرة الى القاهرة خلال الموسم . كما ان مستر بوكير المدير الفنى للفريق يعرفنى جيدا ، وكان متفاهما معى بدرجة كبيرة ، لا سيما انه جعلنى لاعبا أساسيا فى الفريق وشاركت فى كل المباريات باستثناء مباراتين لظروف مرضى ، وزاد من سعادتى هناك فى الكويت الأهداف التى أحرزتها مع الفريق والتى بلغ عددها ثمانية أهداف بخلاف الأهداف التى صنعتها لزملائى فى الفريق ، وهم لاعبون على مستوى عال من الكفاءة .

● زوجتك وابنك سيف كانا معك فى الكويت لتخفيف آلام الغربة عنك .. فلماذا عادا الى القاهرة بعد اربعة أسابيع ؟

- وجود زوجتى وابنى معى فى الكويت أراحنى نفسيا .. ولكن الأزمة العراقية الأمريكية التى وصلت لدرجة التهديد بالحرب فى الفترة الماضية جعلتنى أخشى على زوجتى وابنى وأخاف عليهما لو تحول التهديد الى حرب ومعركة فعلا .. فآثرت عودتهما للقاهرة .. والقيام بزيارات قصيرة لهما فى القاهرة على حسابى الشخصى للاطمئنان عليهما .

● هل ستجدد عقدك مع نادى كاظمة ؟

- أنا مرتبط بجماهير نادى الزمالك . وفريق كاظمة بدون جمهور . ومجرد أن ينتهى عقدى سأعود الى القاهرة فورا . لا سيما اننى مرتبط ايضا بعقد مع نادى الزمالك .

● هل ترى ان نادى الزمالك سيوافق على عودتك له ؟

- فى اعتقادى ان مجلس ادارة نادى الزمالك لا يمانع من عودتى للفريق ، لانه هو صاحب قرار احترافى فى الكويت . وهو صاحب قرار عودتى للفريق .

● هل حاولت اصلاح علاقتك بالمدرب الهولندى رود كرول الذى كان سببا فى رحيلك من الزمالك ؟

- أنا لم أخطئ فى حق مستر رود كرول ، واتمنى العودة لصفوف الزمالك الذى احبه لدرجة العشق ، ولا اقبل اللعب لغيره فى مصر .

● ماذا ستفعل لو اصر رود كرول على عدم عودتك ؟

- قرار عودتى من اختصاص مجلس ادارة النادى .. وأنا لا أملك الا الاحترام وتقدير أى قرار يصدره بشأن عودتى .. كما اننى احترم رأى مستر رود كرول .. وفى اعتقادى ان المشكلة الذى رحلت من النادى بسببها قد انتهت تماما ، خاصة ان المسئولين فى النادى قبلوا الاعتذار المكتوب الذى قدمته لهم قبل الرحيل .. ولم يعد هناك شيء يجعل مستر رود كرول يرفض عودتى للفريق ، لكن لو حدث مالا اريده .. فسوف أتجه لنادى آخر .

● هل تقصد انك ستتجه للنادى الأهلى ؟

- اطلاقا .. لكونى زملكاوى يعشق الفانلة البيضاء ، ولكن اننى أقصد الاحتراف فى نادى آخر خارج مصر .

● هناك مفاوضات سابقة بينك وبين النادى الأهلى .. هل تتكرها ؟

- هذه المفاوضات كانت قديمة جدا .. ولو تجددت لن أوافق عليها .. مع احترامى الشديد للنادى الأهلى صاحب التاريخ العريق والشعبية الكبيرة .. وعفوا أنا ممنوع من اللعب للنادى الأهلى لأننى زملكاوى ..!

خالد الغندور

أسباب فوز الزمالك وخسارة الأهلى فى دورى السلة

اختلف دورى السلة هذا الموسم عن أى موسم سابق فى السنوات العشر الأخيرة، فلأول مرة يدخل الأهلى كمنافس حقيقى وقوى على البطولة وينازعه الزمالك الزعيم الأول فى كل شىء، وكان لصحوة الأهلى فى الدورتين المجمعتين كل الأثر فى اشتعال المنافسة بهذا الحد ، ورغم فوز الزمالك بالبطولة وتحقيقه للدرع للعام الثانى على التوالى، فإن الأهلى يستحق الإشادة لأن الفريق قدم مستوى مميزا للغاية خاصة فى المباراة الأخيرة والختامية للدورة المجمعة الثانية وفاز الأهلى على الزمالك بفارق ١٥ نقطة وهى نتيجة لم يتوقعها أحد حتى أشرف توفيق المدير الفنى للأهلى، الذى اعترف بعد هذا الفوز الكبير بأن الزمالك لم يكن فى حالته وقال إن لاعبيه اليوم فى أوج تألقهم ونفذوا تعليماته بدقة ثم أعرب عن قلقه من أن يكون للمجهود البدنى الجبار، الذى قدمه الأهلى فى تلك المباراة أثر سلبى على أداء الفريق فى المباراة الفاصلة فى اليوم التالى ويبدو أن مدرب الأهلى كان يشعر بما حدث فلقد فاز الزمالك بالفعل واختلف اداء الأهلى تماما فى اليوم التالى ولم يكن الأهلى هو نفسه الذى لعب فى اليوم السابق ولم يكن المجهود الكبير الذى قدمه الأهلى فى اليوم السابق ليوم المباراة الفاصلة هو السبب الوحيد فى الهزيمة انما حدث انقسام مفاجىء بالفريق عقب الفوز الكبير على الزمالك بسبب اللاعب عمرو صابر فاللاعب جلس على دكة الاحتياط طوال زمن المباراة وفاز الأهلى بدونه مما جعله يظن أنه خرج من تفكير المدير الفنى فكان الوحيد غير المبتسم بعد اللقاء وخرج حزينا معترضا على ما حدث ويسؤال أشرف توفيق عن تلك الواقعة قال إن الفريق كان متقدما بدونه وهناك لاعبون يؤدون بشكل أفضل فى الملعب فلماذا لا يستمرون، واضاف أن المدير الفنى مادام يرى أن اللاعبين يؤدون بشكل طيب ويحققون الفوز فلا يجب إجراء أى تعديل وبعد المباراة جلس المدرب مع اللاعب وأفهمه ما حدث وطالبه بالصمت ولكن يبدو أن اللاعب لم يهدأ إلا عندما شارك فى المباراة الفاصلة، والطريف أن فريقه انهزم لتثبت صحة رؤية أشرف توفيق فى عدم اشراكه فى المباراة الأولى!!

أما الزمالك فكان يوم الثلاثاء الماضى هو يومه فلقد تكاتف الجميع من أجل أن يحقق فريق السلة درع الدورى، حيث تصدر الدكتور كمال درويش رئيس النادى مقصورة الصالة وجلس بجانبه إسماعيل سليم وكيل النادى ورؤوف جاسر عضو مجلس الإدارة وفى المدرجات وبين الجماهير جلس نجما الكرة مدحت عبد الهادى ويحيى نبيل لمؤازرة الفريق كما وجد أيضا إسماعيل يوسف كابتن فريق الكرة السابق وتفرغ للتشجيع وكان د. حسين السمرى مدير النشاط الرياضى حريصا على نزول أرض الملعب بين الشوطين لمؤازرة اللاعبين وحثهم على الفوز.. وبعد المباراة قال د. كمال درويش رئيس النادى إن هذا الانتصار كان بالفعل غاليا لأنه جاء بعد ماراثون طويل بين الفريقين استمر لأكثر من ستة أشهر، وأضاف أنه سيتم توفير مكافآت الفوز للاعبين وسيحصلون على جميع مستحقاتهم المالية الخاصة بعقودهم المبرمة مع النادى أسوة بما حدث مع فريق كرة القدم، أما عصام عبد الحميد المدير الفنى للفريق فلقد كان عريس الفرح وانهمرت الدموع من عينيه عقب الفوز، وقال إن الزمالك استحق الفوز بالدرع لأنه أفضل الفرق بالفعل ولولا بعض الاستهتار لحسم الفريق البطولة مبكرا وأعرب المدير الفنى عن شكره لجميع اللاعبين وقال إنهم يستحقون لقب الأبطال لأنهم كانوا رجالا بالملعب خاصة فى الدقائق الخمس الأخيرة من المباراة عندما وصل الفارق لمصلحة الأهلى إلى تسع نقاط، ولكن تماسك اللاعبون ونجحوا فى حسم المباراة فى النهاية ورفض المدير الفنى اتهام بعض اللاعبين بسوء المستوى فى المباراة الأخيرة، خاصة شريف الصنادبلى وقال ربما يكون سىء الحظ فى هذا اليوم، ولكن لا أحد ينكر مجهوده وكل اللاعبين طوال الموسم.

أما الجديد فى دورى هذا الموسم أن المنافسة انحصرت بين فريقى الزمالك والأهلى للنهاية وهما الفريقان اللذان يقوم بتدريبهما مدربان شابان هما عصام عبد الحميد، وأشرف توفيق، وذلك على حساب فريقى الجزيرة والاتحاد اللذين يدربهما المخضرمان د. عادل صبرى وشريف عزمى وثبت بما لا يدع مجالا للشك ضرورة منح المدربين الشباب الفرصة لأنهم أثبتوا بالفعل أنهم الأفضل.

محمد شبانة



نتائج لقاءات القمة غامضة دائما حتى نهاية المباراة

منتخب الشباب الكروى فى إيطاليا غداً

تغادر القاهرة غدا السبت بعثة المنتخب الوطنى للشباب لكرة القدم متوجهة الى ايطاليا للمشاركة فى دورة دولية ودية هناك خلال الفترة من ٢٦ ابريل حتى ٢ مايو القادم. الدورة تضم منتخبات ايطاليا هواة ومحترفين والمغرب وتونس ويوجوسلافيا واوروجواى والارجنتين ومصر، يأتى ذلك فى اطار خطة منتخب الشباب للاستعداد لتصفيات بطولة افريقيا والتى سيبدأ مشوار مصر فيها بلقاء اثيوبيا فى الثامن من اغسطس القادم بأديس ابابا.

وكان المنتخب الوطنى للشباب قد دخل معسكرا مغلقا منذ امس الاول وعقب عودته من السعودية، حيث لعب مباراة ودية مع نظيره السعودى انتهت بالتعادل السلبى، فى حين لعب الفريق امس الخميس آخر مبارياته الودية بالقاهرة قبل السفر لايطاليا، وكانت مع نظيره اللبنانى باستاد المقاولون العرب.

وصرح الدكتور محمد على المدير الفنى للمنتخب بأن مباراة السعودية كانت قوية، وأن لاعبيه استفادوا جيدا من اداء هذه المباريات الودية مشيرا الى ان قرار اللجنة الفنية ومجلس ادارة الاتحاد بالمشاركة فى الدورة الدولية بايطاليا كان صائبا، حيث تهدف المشاركة الى تثبيت عناصر الفريق وتجربة عناصر جديدة فى مراكز جديدة، والوقوف على مدى استيعاب الجميع لطريقة اللعب مؤكدا ان الفريق وصل لمرحلة فنية وبدنية عالية.

واضاف محمد على : ان المشاركة فى دورة ايطاليا سوف تتيح الفرصة أمام اللاعبين للاحتكاك بمدارس كروية مختلفة ولاكسابهم طبيعة جديدة فى الاداء مع الفرق الاوروبية.

من ناحية اخرى وافق الاتحاد الهندى لكرة القدم على طلب نظيره المصرى بتعديل مواعيد مباريات المنتخب الاوليمبى فى الدورة الدولية التى تنظمها الهند بمشاركة اربعة فرق بجانب مصر هى : شيلى وفرنسا وكوريا والهند، وتقرر سفر الفريق الى الهند يوم ٢ مايو القادم والعودة يوم ١٥ من الشهرنفسه.

«ضربة شمس» تحجب سعيد سعد مهاجم دينا!

تحت شعار «الفوز او الموت» يدخل فريق دينا مباراة اليوم الجمعة امام غزل السويس.. فالفوز يعنى التقدم خطوة الى منطقة الامان، والهزيمة او حتى التعادل يعنى الاستمرار فى التراجع والدخول فى المنطقة الخطيرة قولا وفعلا.. وهنا يقول عصام بهيج المدير الفنى لنادى دينا ان جميع لاعبيه يدركون تماما صعوبة المرحلة المقبلة بعد ان اصبحت كل مبارياتها مثل لقاءات الكئوس، الفوز فيها مطلوب والهزيمة مرفوضة.

وبنبرة قلق قال بهيج : ان استمرار غياب هداف الفريق سعيد سعد بسبب ضربة غادرة فى لقاء الشمس يسبب لى قلقا نفسيا لقدرته التهديفية فى اى وقت، بما يعنى ان الفريق يعانى ازمة واضحة فى التهديف كما حدث فى لقاء الشمس الذى اضاع فيه الفريق ثلاثة اهداف كانت كفيلة باضافة ثلاث نقاط غالية الى رصيدنا.

وكنا نأمل - والكلام لايزال على لسان بهيج - فى ان يلعب سعيد سعد اليوم ولكننى اخشى تجدد اصابته ويغيب فترة اخرى قد تطول جدا.

وعن هزيمة الفريق أمام الأهلى قال عصام بهيج : انها طبيعية وكانت متوقعة ولكن ليس بهذا العدد من الاهداف.. وهدف الأهلى الاول كان وراء اختلال التوازن الدفاعى فتوالت الاهداف، وجاءت الهزيمة.

وعموما سوف يعود اليوم الى صفوف الفريق عمرو عبده وبركات ابراهيم ونأمل فى ان نحقق الفوز على غزل السويس المكافح، ويكفى ان مدربه السايس كان مدربا للأهلى، فى اشارة الى انه مدرب صنع فريقا جيدا ولكن المباراة ستكون صعبة للفريقين.

ندوة علمية لإنقاص الوزن بطريقة طبيعية

ينظم المركز العلمى الأوليمبى بالمركز الأوليمبى بالمعادى ندوة علمية تحت عنوان « الاساليب الطبيعية لضبط الوزن والتخلص من الدهون للرياضيين وغير الرياضيين».

وصرح الدكتور فاروق عبد الوهاب مدير المركز .. بأن هذه الفكرة جاءت بعد ملاحظة المركز اتباع الرياضيين فى كل الألعاب أساليب خاطئة لانقاص الوزن . مشيرا الى ان هناك كوكبة ستحاضر فى هذه الندوة منهم الدكاترة فاروق شاهين وياسر النجار ويسرى عبد المحسن وممدوح حسين وفاروق عبد الوهاب وابو العلا عبد الفتاح وعصام نور الدين ومحمد حفناوى.

رجال الجودو فى اليابان ومنتخب الشباب فى فرنسا

لم يجد المسئولون باتحاد الجودو طريقا آخر أمامهم سوى إقامة معسكر مفتوح للاعبى المنتخب الأول ومنتخب الشباب بسبب قرب مواعيد الامتحانات حيث يؤدى اللاعبون التدريبات يوميا فقط ويعودون لمنازلهم وذلك للحفاظ على مستواهم الفنى والبدنى.

المنتخب الأول للجودو يستعد لبطولة إفريقيا التى تقام فى العاصمة السنغالية داكار خلال شهر يوليو.. أما منتخب الشباب فيستعد لدورة موسكو الأوليمبية الأولى للشباب وهى أول دورة أوليمبية وتقام على غرار الدورات الأوليمبية.

وأكد اللواء سيد الهادى مدير اتحاد الجودو أن اللجنة الفنية بالاتحاد أعدت برنامجا مكثفا لكل منتخب عقب انتهاء الامتحانات للوصول باللاعبين إلى أعلى المستويات من أجل تحقيق نتائج جيدة.. حيث يسافر منتخب الرجال إلى كوريا أو اليابان أو فرنسا.. وتذهب الآنسات إلى كوريا.. أما بالنسبة لمنتخب الشباب فإذا لم نصل لاتفاق مع المسئولين بالاتحاد الفرنسى فسوف نرسل الفريق إلى روسيا للتدريب بها قبل موعد البطولة حتى يعتاد على طبيعة الجو بها.

ومن ناحية أخرى شهدت بطولة الجمهورية المفتوحة التى أقيمت الأسبوع الماضى بصالة استاد الإسكندرية منافسات ومفاجآت قوية حيث فاز نادى هليوليدو بالمركز الأول على مستوى البنات، وجاء الرباط والأنوار من بورسعيد فى المركز الثانى، أما المركز الثالث فكان من نصيب نادى الشمس.

أما بالنسبة لبطولة الرجال فقد حقق فريق الاتحاد السكندرى مفاجأة وحصل على المركز الأول، وجاء نادى الزمالك فى المركز الثانى، ثم هليوليدو.





بعد تشغيل الممر الرئيسى لمطار القاهرة الدولى

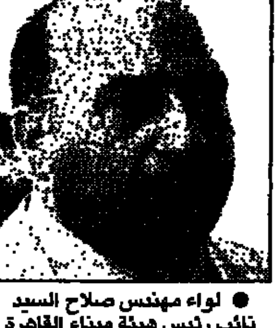
قادة طائرات الخطوط الأجنبية يشيدون بمتعة الهبوط والإقلاع

رئيس هيئة ميناء القاهرة يقول:

● نستطيع الآن دخول القرن الـ٢١ لاستقبال الطائرات العملاقة التى تحمل ٨٠٠ راكب فى الرحلة

● مجموعة بن لادن السعودية استخدمت قمة التكنولوجيا فى الممر حتى أصبح واحداً من بين ممرات ١٠ مطارات فى العالم





كابتن روفوس موسلى قائد طيران TWA

كابتن مايكل كالدريك قائد الخطوط البريطانية

كابتن كليد سفير قائد الخطوط السويسرية

كابتن نيكولاس فلبينيس قائد طيران الاوليبك

كابتن كيردو بيلات قائد خطوط ايطاليا

● طيار محمد عبد العزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى

● لواء مهندس صلاح السيد نائب رئيس هيئة ميناء القاهرة

● أحدث أنظمة الإضاءة فى الممر لمساعدة الطائرات فى الهبوط عند تدهور الرؤية ليلاً أو نهاراً

●● أشاد قادة الخطوط الأجنبية العالمية بالإنجازات التى تمت فى تطوير وتجديد وتوسعة المر الرئيسى لمطار القاهرة الدولى .. اكدوا أنهم يشعرون بمتعة الإقلاع والهبوط بعد أن كان يهددهم عند مجيئهم إلى القاهرة .. شعروا بالفارق الكبير بين المر القديم والمربعد توسعته وتجديده واستخدام التكنولوجيا فى طريقة السفلتة ..

- يقول الكابتن روفوس موسلى وهو أمريكى الجنسية .. وكان قد وصل إلى القاهرة وهو يقود طائرة الخطوط الأمريكية .. أنه يطير منذ ٣٠ عاما ويعرف القاهرة جيداً ، وقد لاحظ تطوراً رائعاً فى هذه الرحلة بمجرد أن استخدم المر الرئيسى فى الهبوط إلى أرض المطار ..

وقال .. لقد أصبحت الأرضية أكثر نعومة ، وجميع الخصائص الفنية متوفرة فيه .. وبهذا أصبح المر بعد تطويره يساعد الطيارين فى عملية الإقلاع وبالذات عندما تكون حمولة الطائرة ثقيلة جداً بالركاب والوقود .

والمر بصورته الآن يجعلنى قادراً على قطع مسافة طويلة بهذه الحمولة عند الإقلاع ..

- لقد أجمع الطيارون الأجانب .. أن مطار القاهرة الدولى استطاع أن يضيف اسمه بين عشرة مطارات فى العالم لديها مثل هذا المر ..

●● وكانت هيئة ميناء القاهرة الجوى قد احتفلت فى الأسبوع الماضى بحدث عظيم فى حياتها .. وهو إعادة تشغيل المر 05R/23L والذى كانت قد اغلقت فى وجه الملاحة الجوية من أول اغسطس الماضى بغرض تطويره وتجديده بمعرفة مجموعة بن لادن السعودية والتى لها سابق خبرة فى إنشاء المطارات المدنية والعسكرية وآخرها مطار كوالالمبور الدولى فى ماليزيا ..

- لقد نجحت مجموعة بن لادن السعودية فى أن تشد انتباه خبراء الطيران المدنى بالإنجاز الذى حققته على أرض مطار القاهرة عندما أقامت ولأول مرة فى الشرق الأوسط محطة للخلطة الأسفلتية لاستخدام مواد الإضافات «السيلوفلكس» والتى تستخدمها لأول مرة فى الشرق الأوسط وافريقيا ..

- المسئولون فى هيئة ميناء القاهرة الجوى كانوا يتابعون هذا العمل العملاق عن قرب وفى موقع العمل .. ولذلك عندما أتيحت لهم فرصة الكلام ، افاضوا فى الحديث عن مجموعة بن لادن السعودية والتى كانت تعمل فى صمت .. وجاء تتويج عملها فى يوم العرس الذى اقامته الهيئة وهو يوم افتتاح المر ..

●● قال الطيار عبدالعزيز بدر رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى ..

لقد عملت فى أكثر من خمسين مطاراً ، ولم أجد أى مشروع تم بالكفاءة التى تم بها هذا المر .. لقد وفقنا الله من خلال مناقصة عالمية اشتركت فيها كبرى الشركات العالمية وانتهينا إلى التعاقد مع مجموعة بن لادن السعودية التى نفذت هذا المشروع وبهذا الشكل الرائع ، ولا أعتقد أن أى شركة أخرى فى جميع انحاء العالم كان يمكن لها أن تقدم لنا هذا المستوى الراقى الذى قدمته لنا مجموعة بن لادن السعودية

وأمام أكثر من ٥٠٠ مدعو من القاهرة وللملكة العربية السعودية ودولة الإمارات وهولندا وفرنسا وعدد من كبار الشخصيات وخبراء الطيران المدنى وبعض كبار ضباط القوات الجوية ومديرى محطات الخطوط الأجنبية فى مصر والذين صفقوا طويلا للطيار عبدالعزيزبدر ..

ثم اضاف رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوى قائلا .. الحقيقة أن هذا المر تم تنفيذه خصيصاً من اجل ان ندخل به القرن الحادى والعشرين حتى يقابل الطائرات العملاقة التى تتسع لـ ٦٠٠ - ٨٠٠ راكب وعرض أجنحتها قد يصل ما بين ٨٠ إلى ٩٠ مترا .. وليست كل مطارات العالم جاهزة لاستقبال مثل هذه الطائرات العملاقة ..

وفى نهاية الكلمة .. قال الطيار عبدالعزيز بدر إننى اشكر الشركة التى نفذت هذا المشروع وهى مجموعة بن لادن السعودية وشركة أبناء حسن علام الشريك المصرى فى هذا المشروع .. وهذا يقودنا إلى نقطة هامة وهى أن الاستثمارات العربية المشتركة هى التكامل الذى يجب أن يكون وهو ما تريده الدولة وعلى رأسها رئيسها وزعيمها الرئيس محمد حسنى مبارك ..

.. وكان اللواء صلاح السيد نائب رئيس الهيئة .. قد سبق الطيار عبدالعزيز بدر وتناول الجوانب الفنية للممر 05R/23L وحالته السيئة قبل تطويره .. وقصة اختيار مجموعة بن لادن السعودية التى جاء عرضها محققا لرغبة الهيئة من حيث التوقيت الزمنى والمواصفات العالمية والسعر ..

وكانت معظم العروض العالمية التى تلقتها الهيئة قد وصلت إلى مايزيد على ٨٠ مليون جنيه مع الانتهاء من المشروع فى ٢٠ شهراً .. إلا أن الهيئة كانت تبحث عن الشركة التى تستطيع إنهاء المشروع فى ١١ شهراً حتى لا تتأثر حركة الملاحة الجوية فى مطار القاهرة - هذا بالإضافة إلى الميزانية التى خصصتها للمشروع وهى ٦٦ مليون جنيه ..

وكانت مفاجأة مجموعة بن لادن السعودية لهيئة ميناء القاهرة الجوى .. قبلت المشروع فى المدة الزمنية التى حددتها الهيئة .. وهذه سابقة لأول مرة من نوعها .. أن يتم تنفيذ مشروع عالمى وعلى هذا المستوى الراقى فى التكنولوجيا قبل موعده ولم تتأثر الملاحة الجوية طوال مدة التنفيذ.

ولذلك كان الرجل أميناً وصادقاً فيما قاله عن مجموعة بن لادن السعودية ..

●● حيث قال اللواء مهندس صلاح السيد:

نحمد الله بعد أن انتهى العمل فى مشروع من المشاريع العملاقة فى ميناء القاهرة الدولى هى مشاريع اختصت فى الكثير من جوانبها تسهيل حركة الراكب وتأمين سلامة الطيران وتأمين سلامة الطائرة والراكب ويتعلق هذا بالمقام الأول بمهبط الطائرة وهى ممرات الإقلاع والهبوط .. أخذ هذا الجانب من تفكيرنا ودراستنا الكثير بدأناها عام ٩٢ وانتهينا من المر الزميل للممر الحالى 05F وهو المر الشمالى .

وفى تحديث هذا المطار وتطويره قابلنا الكثير من التحديات ، تحديات فنية وتحديات زمنية التحديات الفنية تم التغلب عليها بالتعاون الوثيق مع شركة مجموعة بن لادن وأبناء حسن علام واستشارى الشركة نيزرلاند امبورت كوشتانس ، أما التحدى الزمنى فكان الحمل الأكبر على مجموعة بن لادن السعودية وشركائها عند البدء فى الإعلان عن الدراسات المتصلة بالممر واعداد المواصفات الفنية والمطالب الجديدة للتوسعات ونشرها على الشركات المحلية «الوطنية» .

تقدمت العديد من الشركات وأنكر على سبيل المثال شركة ويدج لو فرانس وشركة كوكتيف الالمانية وشركة اتزيلن الألمانية وشركة ريفرجار البريطانية وبالطبع مجموعة بن لادن السعودية وبعض الشركات الكبرى فى الجمهورية ونتيجة لدراسة العروض والأفكار والأساليب المقدمة من جميع تلك الشركات كان لنا الحظ فى اسناد العملية والبدء فيها لصالح مجموعة بن لادن .. وأعتبر ان الاسناد لمجموعة بن لادن التى قامت بالتنفيذ هو فى المقام الأول تكامل ما بين دولنا العربية تكامل فى تنفيذ مشروعاتنا وتكامل فى تعاون مثمر بين جميع الدول العربية ، ويسرنا ان شركة بهذا الكمال ، وتلك الإمكانيات فى مجموعة بن لادن السعودية ارتباطا منها بالضوابط الفنية علاوة على الضوابط الزمنية.

وعندما نقول سنوسع ممرا موجودا كما حدث فى هذا المر وبقية للمرات المساعدة الملحقة به .. والذى به رصيف قديم وفيه رصيف جديد سيضاف على الرصيف القديم بجانبه ، ولا ابالغ عندما اقول ان العديد من منافسى شركة مجموعة بن لادن او من كانوا على علاقة بالعمل سابقا او فى نفس العملية التى تم نشرها .. تشككوا فى ايجاد الحلول المناسبة لوجود رصيف قديم ورصيف جديد ملاصق له ، يمكن بعد فترة زمنية معينة ان تجد فيه بعض العيوب ما بين القديم والجديد ، ولكن بعون الله وتوفيقه ومن سابقة البيانات والمعلومات التى توفرت لدى هيئة الميناء التى تم الحصول عليها من شركة مجموعة بن لادن وبعض الشركات التى كانت متقدمة فى نفس المناقصة تم التغلب على تلك الصعوبات وتم التغلب على هذه المشكلة بتقديم مواد جديدة والاطلاع والزيارات الميدانية التى تقوم بها الهيئة فى الخارج شاهدوا على الطبيعة التقنيات والأساليب الحديثة التى تم تطبيقها ومازالت تعمل منذ خمس أو ست سنوات بدون ظهور أى اعطال وهذا نوع من التحدى الفنى .

واثبت التطبيق حسن تلك الأساليب ، بعدم حدوث شروخ سطحية على سطح الرصيف الأسفلتى وهو ما شملته البيانات والمسميات التى تم تقديمها الينا من قبل مجموعة بن لادن وغيرها من الشركات واقتناعنا بتلك الأساليب من واقع اتصالنا بالمطارات الخارجية ، تم تطبيق تلك الأساليب والتى تمنع بإذن الله ظهور شروخ سطحية على سطح المر وهو الأمر الذى كان دائما يقلق هيئة الميناء .

وهناك موضوع ايضا من الأهمية تناوله هو موضوع الطائرات المستقبلية فقد أصبح هذا الموضوع ليس لغة للتباهى فانه توجد شركتان كبيرتان فى العالم وهما شركة بوينج وشركة ايرباص تعملان طويلا ومنذ سنوات فى بناء طائرات للمستقبل تختلف كثيرا عن الطائرات الحالية فهى اكبر من البوينج ٧٤٧ والتى يصل وزنها ٧٧٦ طنا .

ومن خلال المعلومات التى تسربت عن هذه الطائرات التى تحت الدراسة اتضحت بعض معالم تلك الطائرات فهى تزداد فى الطول والعرض والوزن فالطول يزيد من ٦٥ الى ٨٥ او ٩٠ مترا والعرض يزيد من ٧٠ الى حوالى ٨٥ مترا وايضا يزيد الوزن من ٤٠٠ طن الى ما يفوق ٦٠٠ طن للطائرة. فتم مراعاة هذه التطورات فى تحديد مواصفات التطورات فى المر . هذه المواصفات تم تنفيذها من قبل مجموعة بن لادن ونالت اعجاب الجميع حيث تم زيادة عرض المر من ٤٥ الى اكثر وكذلك اكتاف المر من ٧,٥ او ٨ الى ١٢,٥ متر واصبح لدينا مسطح من المرات مرصوف عرضه ٨٥ مترا قابل لمرور الطائرات عليه ويكفى لمرور الطائرات الجديدة. الى جانب منحنيات الدخول والخروج للطائرات من المر الآخر حيث كانت المنحنيات الموجودة حاليا تتفق مع الطائرات الموجودة حاليا ، أما المنحنيات الجديدة فهى مطابقة لما يستحدث من طائرات حديثة .

ويأتى دور الرجل الذى كان يمثل هيئة ميناء القاهرة الجوى فى المشروع المهندس حسام الصيرفى.. والذى بدأ يتناول القصة من البداية فقال :

إنه تم تحديد مجموعة بن لادن السعودية لتنفيذ المشروع من واقع مناقصة عالمية استغرقت ٦شهور، وكان عرض شركة بن لادن فى النهاية هو افضل العروض المقدمة لتنفيذ المشروع، وتم توقيع العقد فى ١٩٩٧/٤/١٣ لتبدأ فترة التجهيزات التى تبدأ من اليوم التالى للتوقيع وتستمر لمدة ١١٠أيام. واثناء هذه الفترة لا يغلق المر امام الملاحة الجوية سوى اسبوعين فقط يتم خلالهما عمل الرفع المساحى للوضع الحالى للممر.

بعد ذلك بدأت مرحلة تنفيذ المشروع، واستغرقت هذه المرحلة ٢٤٠يوما أى ٨شهور فقط وهو زمن قياسى بكل المقاييس، وبصراحة كان لدينا شك فى ان تنجح اى شركة فى العالم فى تحقيق هذا الانجازغير المسبوق، واقولها بكل ثقة: هذا الانجاز لم يحدث، ومن الصعب جدا أن يحدث مرة أخرى فى مصر.

ويواصل المهندس حسام الصيرفى حديثه قائلا ان فريق العمل فى هذا المشروع كان على درجة كبيرة جدا من الكفاءة والالتزام المهندسون على أعلى مستوى المعدات على اعلى مستوى، وفر فى الخامات، كل ما احتاج اليه المشروع كان يتم احضاره بالطائرة لانجاز المشروع فى هذا التوقيت القاتل.

وبأمانة شديدة اقول انه لاتوجد شركة اجنبية واحدة فى جميع انحاء العالم يمكن ان تعطينى هذه الامكانيات وهذه الكفاءة المتميزة.

سير العمل فى هذا المشروع تم بدقة شديدة وتطلب بذل جهد كبير، فقد تم العمل لمدة ١٦ساعة يوميا طوال شهرين كاملين، ثم ازدادت فترة العمل اليومى الى ١٨ساعة لمدة ٣شهور أخرى، ووصل الامر الى العمل لمدة ٢٤ساعة يوميا خلال الشهور الثلاثة الباقية، اى ان هذا الانجاز لم يأت صدفة، وإنما تطلب فكرا وجهدا وعرقا وعملا متواصلاحتى يخرج العمل بهذه الصورة المشرفة.

وبالنسبة للتكنولوجيا التى استخدمت فى تنفيذ هذا المشروع يقول المهندس حسام الصيرفى ان مجموعة بن لادن استخدمت احدث تكنولوجيا وصل اليها عالم رصف المطارات فى العالم كله فعلى سبيل المثال تم استخدام ماكينة كشط عملاقة (ثمنها حوالى ٣ملايين جنيه) لإزالة المر القديم دون اية حفر أو خلافه، إلى جانب الخلاطات العملاقة، ٤٠تريلا لنقل المعدات و٥ فينشر :"Finisher" للرصف - علما بان اكبر عملية مشابهة لا تستخدم سوى ٢فينشر فقط- وقد كانت كل هذه المعدات حديثة وعلى اعلى مستوى من الكفاءة.

وفيما يتعلق بحجم التطوير الذى تم فى هذا المر العملاق يقول المهندس حسام ان عرض المر كان ٤٥مترا فقط وبعد تطويره بلغ عرضه الان ٨٥مترا على طول ٤الاف متر الى جانب منطقة تثبيت للتربة تبلغ ٥أمتار من كلا الجانبين.

تم عمل ٨انفاق تحت الارض عن طريق الحفر النفقى تحت المر على عمق ٢متر من مواسير الاستيل، وذلك دون اتباع الطريقة القديمة التى كان يتم من خلالها فتح جسم المر وكان ذلك يؤدى الى حدوث هبوط للممر بعد فترة نتيجة للحمل الثقيل للطائرات وتم عمل مسارات كهربائية على اعلى مستوى و٥٣٠ غرفة سابقة التجهيز بينهم ٧٠كيلو مترا للمسارات الكهربية، وتم تحديد موقع كل كابل فى تصميم الكهرباء حتى يتم مواجهة اية طوارئ بسهولة حتى فى حالة تغيير المسئولين عن المر.

كل هذا يتم دون اتباع الطريقة القديمة التى كان يتم من خلالها تقطيع السطح النهائى للممر بعد الانتهاء منه،

□□ وكان من الطبيعى بعد تشغيل المر.. ان يكون لنا أكثر من لقاء مع الطيارين الذين يأتون الى مصر بطائراتهم العملاقة.. والتعرف منهم على رأيهم بعد تطوير المر وتعليقاتهم..

* كابتن طيار لاغوش اوليفى.. قائد رحلة الخطوط الفرنسية من باريس الى القاهرة.. حيث قال:

- انتم أسعد حظاً بأن يكون لديكم ممر عالمى مثل هذا المر.

* كابتن طيار كلير سفير كلير.. قائد رحلة الخطوط السويسرية من زيوريخ الى القاهرة.. قال:

لقد احسست فى الهبوط بأننى أسير على شىء أملس.. لارمال ولاخشونة.. سطح المر يجعلنى اشعر بمتعة الاقلاع والهبوط. كما ان المر فى الليل شىء رائع.. لأنه مضاء بشكل جيد، وبه ادوات ملاحية جيدة.. وفى النهاية استطيع أن أقول لافرق بين هذا المر وبقية المرات العالمية..

* كابتن طيار نيكولاس فلبينيس قائد رحلة الخطوط اليونانية من أثينا الى القاهرة.. قال:

لا تعليق عندى إلا اننى استطيع ان اقول.. انه عمل رائع..

* كابتن طيار كيردو بيلات قائد رحلة الخطوط الايطالية من روما الى القاهرة.. قال:

- لقد جئت الى القاهرة اكثر من مرة منذ سنوات.. واليوم شعرت بفارق كبير عن المر الذى كنت أهبط أو أقلع منه.. ولا شك بتجديد هذا المر.. أؤكد أن مصر أصبحت واحدة من أهم دول العالم لديها هذه التكنولوجيا وخاصة فى طبقة الأسفلت التى وضعت على سطح المر.

* كابتن مايكل كالدريك قائد رحلة الخطوط البريطانية من لندن الى القاهرة.. قال:

- سطح المر جيد.. ونادرا ما نجد ممرا مثل هذا المر فى معظم الدول من حيث العرض لأن هذا المر اكتافه عريضة للطائرات الضخمة. وقد تم إعداده بشكل جيد.. يريح الطيارين ويؤمن لهم الاقلاع والهبوط..

● الشيخ ابراهيم السعد البراهيم سفير المملكة العربية السعودية بالقاهرة يصافح الاستشارى المهندس حازم العبد ومعه المهندس عمر بن لادن والمهندس حسام الصيرفى رئيس المشروعات بالهيئة والمحاسب سمير علام نائب رئيس شركة ابناء حسن علام والذين اختارتهم مجموعة بن لادن السعودية كشريك مصرى معهم فى تنفيذ المشروع



● المهندس عمر بن لادن والمهندس خالد بن لادن والسيد أبو بكر سالم الحامد يستقبلون ضيوفهم من الخبراء الأجانب الذين جاءوا للمشاركة فى حفل افتتاح المر.



● جانب من كبار الشخصيات والخبراء الذين حضروا حفل افتتاح المر فى السرادق الذى اقامته الهيئة على راس المر عند حركة إقلاع وهبوط الطائرات.

بعث المهندس بكر محمد بن لادن رئيس مجموعة بن لادن السعودية والتى تشرفت بتنفيذ مشروع تطوير وتوسعة المر الرئيسى لمطار القاهرة.. برسالة فى حب مصر.. أشاد فيها بروح التآخى بين المملكة العربية السعودية وأرض الكنانة.. حيث تقول سطور الرسالة. التى ألقاها نيابة عنه شقيقه المهندس عمر بن لادن.

رسالة فى حب مصر

بقلم المهندس:

بكر محمد بن لادن

رئيس مجموعة بن لادن السعودية

تعلّمنا انكم اصحاب أقدم حضارة... وعرفنا انها هى أصل العمارة.. وانكم جند الله فى أرض الكنانة.

غرس فى نفوسنا مؤسس دولتنا جلالة الملك عبد العزيز - طيب الله ثراه - وأبناؤه البررة.. حب مصر وأهلها.

هذه الأسس كانت اللبنة الأولى فى نجاح والدى - يرحمه الله - عندما أسس شركتنا منذ ثمانين عاما، وذلك باعتماده على رجال مصر من مهندسين وفنيين وعمال ماهرين، مما مكنه ومكننا من بعده من انجاز مشاريع يعتز بها وعلى رأس قائمتها الحرمين الشريفين بدعم ومساندة وتوجيه خادمها - اعزه الله -

إن مساهمتنا ونجاحنا فى مشروع مطار القاهرة الدولى لم يكن ممكنا إلا من خلال التعاون البناء من قبل شركة أبناء حسن علام وتوجيه من هيئة ميناء القاهرة الجوى، وعلى راسهم سعادة الأخ العزيز طيار/ محمد عبد العزيز بدر، مما يزيد من أوسمة الانجازات الخاصة فى مجال المطارات لشركتنا التى نفذت ما يزيد على عشرة مطارات فى مملكتنا الحبيبة ومطارات عسكرية فى الامارات العربية المتحدة والاردن، وكذلك مطار كوالالمبور الدولى.

لذا يشرفنى، أن أتقدم نيابة عن كل من شاركوا فى هذا العمل من منسوبى مجموعة بن لادن السعودية بجزيل الشكر والتقدير والعرفان لفخامة الرئيس محمد حسنى مبارك وحكومته الرشيدة. الذى جعل إعمار مصر حقيقة.... ولبلادى السعودية خير شقيقة.

فبوركت يامصر... وبوركت يامبارك.



محكمة القيم تحسم نزاعا على قطعة أرض بـ ١٠ ملايين جنيه بين المصرف الإسلامى ورجل أعمال خاضع للحراسة

كتب ـ محمد شعير:

حسمت محكمة القيم نزاعا على قطعة ارض على مساحة ٤٠ الف متر بالهضبة الوسطى بالمقطم والتى كانت تمثل مشروع (زهرة المدائن) الشهير، بين المصرف الإسلامى الدولى ورجل الأعمال عاصم الفولى الخاضع للحراسة منذ عام ٩٣، حيث قضت المحكمة برفض طلب المصرف ورفع الحراسة عن قطعة الأرض لصالحه بعد أن تبين ان المصرف قد أخل بشروط التعاقد المبرم بينه وبين رجل الأعمال عام ٨٦ ولم يقم بتوصيل المرافق الرئيسية الى الأرض التى قدرت قيمتها بحوالى عشرة ملايين جنيه، صدر الحكم برئاسة المستشار نجاح نصار وعضوية المستشارين فتحى حجاب ومحمد ساسى وأمانة سر أشرف محمود ومحمد عبد الفتاح وحنا جرجس وكان عام ١٩٩٣ قد شهد الحلقة الأولى من حلقات القضية بصدور حكم محكمة القيم بفرض الحراسة على اموال رجل الأعمال عاصم الفولى وشركات الشرقية للإنشاء والتعمير والشرقية للإسكان والتعمير والشرقية للحاسبات والشرقية للإنشاء واستصلاح الأراضى والشرقية للصناعات المعمارية، ونسب اليهم ارتكاب افعال من شأنها الإضرار بالمصالح الاقتصادية للمجتمع بتقاضى مبالغ مالية وصلت قيمتها الى مليونى جنيه من المواطنين راغبى السكن مقابل شراء وحدات سكنية وتجارية بالهضبة الوسطى بالمقطم ولم يتم تسليم هذه الوحدات اليهم، ورد اموالهم، فضلا عن التوقف عن سداد باقى ثمن الأراضى المباعة لهم من المصرف الإسلامى الدولى للاستثمار والتنمية وقدر بـ ١١ مليونا و٥٨٥ الف جنيه وكشفت تحقيقات المستشار محمود قناوى مساعد المدعى العام الاشتراكى انه ليس من حق المصرف المطالبة باستبعاد الأرض من الحراسة وبناء على ذلك تقدم المستشار جابر ريحان المدعى العام الاشتراكى الى محكمة القيم المطالبة برفض تظلم المصرف الإسلامى الدولى للاستثمار والتنمية والشركة العقارية التابعة له فقضت المحكمة بقبول طلب المدعى الاشتراكى.

بعد نظر الطعن الثانى فى قضية مقتل الفنانة وداد حمدى

الحكم ١٤ مايو القادم فى الطعن بإعدام قاتلها

كتب ـ عماد الفقى:

بعد ما يقرب من خمس ساعات من المداولة قررت محكمة النقض بجلستها المنعقدة صباح امس لنظر الطعن الثانى المقدم من متى باسليوس المحكوم عليه بالإعدام شنقا لقتله الفنانة وداد حمدى بغرض سرقتها.. حجز القضية الى جلسة ١٤ مايو القادم للنطق بالحكم.

صدر القرار برئاسة المستشار الدكتور عادل قورة وعضوية المستشارين الصاوى يوسف واحمد عبد الرحمن، والسعيد برغوث ورضا القاضى نواب رئيس محكمة النقض بسكرتارية هشام رسلان.

وكانت محكمة جنايات القاهرة قد أصدرت حكمها فى ٥ فبراير من عام ١٩٩٥ بإعدام القاتل شنقا لإدانته بقتل الفنانة وداد حمدى طعنا بالسكين وذلك لسرقتها والاستيلاء على مصوغاتها وأموالها، إلا ان دفاع المتهم قد طعن على الحكم أمام محكمة النقض مؤكدا أمام المحكمة ان محكمة الجنايات لم تستمع الى جميع الشهود فى القضية، واغفلت الاستماع الى اهم الشهود الذى شاهد واقعة الإكراه الذى وقع على المتهم حتى يعترف بارتكابه الجريمة، فقضت محكمة النقض بنقض الحكم وإعادة محاكمة المتهم أمام دائرة أخرى، لكن الشاهد جاء أمام المحكمة مقررا ومؤكدا أنه لم يشاهد اى أذى او اكراه وقع على المتهم: بالإضافة الى انه لم يتم اثبات اى اصابات به طوال فترة التحقيق او حتى بعد احالته للمحكمة. وعادت النيابة للمطالبة بإعدامه مؤكدة أنه قد اعترف تفصيليا بإرادته المحضة من خلال تحقيقات النيابة بقتله الفنانة وداد حمدى بغرض الاستيلاء على مصاغها وأموالها وفى يوم ٢٤ نوفمبر من العام الماضى أصدرت محكمة جنايات القاهرة حكمها بإعدامه بإجماع الآراء بعد ان وجهت له تهمة قتل الفنانة وداد حمدى عمدا مع سبق الإصرار والترصد وموافقة مفتى الديار المصرية فى ٣١ من اكتوبر الماضى على إعدامه شنقا. إلا أن دفاع المتهم قد عاد وطعن على حكم محكمة الجنايات الثانى للمرة الثانية بالنقض فى إعدام المتهم فقررت محكمة النقض حجز القضية للحكم بجلسة ١٤ مايو القادم للنطق بالحكم.

وقف قرار اعلان انتخابات مجلس ادارة جمعية أراضى بالدقهلية

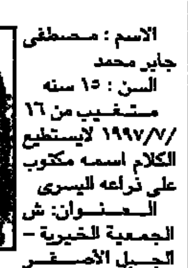
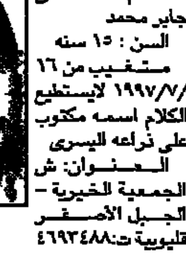
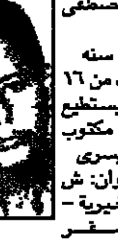
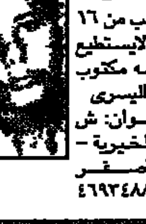
أصدرت محكمة القضاء الادارى بالمنصورة حكمها بوقف تنفيذ قرار محافظ الدقهلية الخاص باعلان نتيجة انتخاب مجلس ادارة جمعية الجامعة التعاونية لاستصلاح الأراضى بابو ماضى مركز بلقاس لبطلان انعقاد الجمعية العمومية.

وكان أحد المرشحين لمجلس الادارة قد طعن فى عملية الانتخابات على أساس بطلان انعقاد الجمعية العمومية، واستجابت المحكمة للطعن الأمر الذى يترتب عليه انعقاد جمعية عمومية جديدة لإجراء الانتخابات طبقا لقرار وزير الزراعة الذى تنظم كيفية اجراء الانتخابات.

مفقودون




الاسم: هشام لطفى موسى
السن: ١٩ سنه
خرج يوم الاحد ٢٨ / ٣ / ٩٨ ولم يحضر حتى الان من يجده الاتصال بوالده مهندس لطفى موسى ت/ ٢٤٦٠٠١٨

الاسم: مصطفى جابر محمد
السن: ١٥ سنه
متغيب من ١٦/٧/١٩٩٧ لايستطيع الكلام اسمه مكتوب على ذراعه اليسرى
العنوان: ش الجمعية الخيرية ـ الجبل الأصفر قليوبية ت: ٤٦٩٣٤٨٨

يقتل زوجة بغرفة نومها ويقفز من الشباك

طنطا ـ من علاء عبدالله:

تبذل مباحث الغربية جهودا مكثفة لكشف غموض مقتل زوجة بمنزلها، وهروب القاتل من شباك غرفة نومها، حاولت المجني عليها الاستغاثة بناتها الثلاث إلا انهن فشلن فى دخول الغرفة بسبب غلقها من الداخل، وتمكن الجانى من الهروب وكان مدير امن الغربية قد تلقى بلاغا من اهالى قرية ابيار التابعة لمركز كفر الزيات بقيام شخص مجهول بقتل زوجة تدعى «صلوحة» القطب عبدالرحمن «٣٨ سنة» بغرفة نومها، وكشفت تحريات مدير المباحث ومأمور مركز كفر الزيات عن ان غرفة نوم المجنى عليها كانت مغلقة من الداخل، وان بناتها سمعن صوت استغاثة والدتهن من الداخل وفشلن فى دخول الغرفة لانقاذ والدتهن وبعد فترة قليلة شاهدن شخصا يقفز من شباك الغرفة إلى الزراعات المجاورة للمنزل، كما تبين من معاينة الجثة وجود آثار خنق وجرح نافذ بالرقبة والبطن، وتم اخطار النيابة العامة التى تولت التحقيق، وصرحت بدفن جثة المجني عليها بعد تشريحها وتكليف المباحث بسرعة القبض على الجانى.

ضبط كمية من الآثار النادرة ترجع لمختلف العصور التاريخية حاول موظف بيعها لسائح

كتبت ـ منال الغمرى:

ضبطت مباحث السياحة والآثار مجموعة هائلة من القطع الأثرية النادرة التى لاتقدر بثمن وترجع لمختلف العصور اليونانية والرومانية والفرعونية والاسلامية حاول موظف بالأوقاف بمدينة سوهاج بيعها لأحد السائحين بمبلغ ١٠٠ الف دولار تمهيدا لتهريبها للخارج، وقد القى القبض عليه وأحاله مدير شرطة السياحة والآثار الى النيابة العامة التى امرت بحبسه وإحالته للمحاكمة العاجلة.

وردت معلومات لمدير مباحث السياحة والآثار عن قيام شخص بالاحتفاظ بكمية كبيرة من القطع الأثرية النادرة، وأنه يبحث عن مشتر لها بمدينة سوهاج، وأنه يطلب فيها مبلغ ١٠٠ الف دولار فشكل على الفور رئيس شعبة مباحث الآثار فريق بحث بقيادة رئيس المباحث وضباط سياحة وآثار سوهاج، حيث تبين انه موظف بالأوقاف ومقيم بأخميم ويتخذ من مسكنه مخزنا للآثار التاريخية النادرة، وأنه يتحصل عليها عن طريق تشغيل بعض الصبية فى عمليات الحفر خلسة فى المناطق الأثرية المكشوفة. كما أكدت التحريات أنه يبحث عن مشتر اجنبى لهذه الآثار تمهيدا لتهريبها خارج البلاد. وقد أسفرت مراقبته عن أنه توصل إلى احد الاجانب واتفق معه على بيعها له بمبلغ ١٠٠ الف دولار وأثناء التسليم والتسلم ألقت المباحث القبض عليه وبحوزته القطع الأثرية وهى عبارة عن تمثال نصفى لسيدة يونانية ترتدى قناعا ورأس تمثال من الحجر المطلى باللون الأسود اللامع لأحد ملوك الفراعنة، ومجموعة قطع من العاج على شكل مجموعة زهور مثل زهرة اللوتس، وعباد الشمس عليها نقوش ورسوم، ومجموعة جعارين من الجرانيت الأسود والازرق عليها كتابات هيروغليفية، وجعران كبير الحجم من العاج الفرعونى ومجموعة ملاعق نحاسية وفضية عليها زخارف نباتية ملونة، ولسورة من النحاس عليها بعض الآيات القرآنية بخط اليد، و١٨ عملة برونزية، وبعرض جميع المضبوطات على لجنة من خبراء هيئة الآثار، اكدوا قيمتها الأثرية والتاريخية، وأنها لاتقدر بثمن وبإحالته الى نيابة سوهاج اعترف المتهم بحيازته للقطع الأثرية.

جانب من الاثار التى تم ضبطها

إعادة رسالة أجهزة علمية مستوردة قيمتها ٤٠ مليون جنيه بيعت فى المزاد بسبب الإهمال

كتبت ـ سهام عبدالعال:

تمكنت الادارة العامة لمباحث الأموال العامة من إعادة رسالة أجهزة ومعدات علمية مستوردة من ألمانيا لإقامة مشروع قومى لانتاج الامصال واللقاحات بتكلفة ٤٠ مليون جنيه وذلك بعد أن تم بيع الرسالة بالمزاد العلنى نتيجة إهمال مجموعة العمل المشرفة على المشروع من الافراج عنها من جمارك الاسكندرية وكانت وكيلة معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية قد أبلغت مدير الادارة العامة لمباحث الاموال العامة عن بيع رسالة الاجهزة والمعدات المرسلة لإقامة مشروع لانتاج الامصال واللقاحات المعقمة بالمزاد العلنى بمعرفة مصلحة الجمارك وانه سيترتب على ذلك تعثر المشروع وأكدت تحريات مدير مكافحة جرائم الاختلاس بإشراف نائب المدير العام وصول الرسالة فى بداية عام ١٩٩٧ الى ميناء الاسكندرية البحرى وكان من المفروض الافراج عنها فور وصولها الا أن مجموعة العمل المشرفة على المشروع والمستخلص الجمركى الذى تم التعاقد معه أهمل فى متابعة الرسالة وتركها لمدة عام كامل دون ان يتخذ الاجراءات الخاصة بالافراج عنها الى أن تم بيعها فى شهر فبراير ١٩٩٨ بالمزاد العلنى بمبلغ ١٣٢ الف جنيه كما أشارت التحريات الى بيع الرسالة الى أحد التجار وتم تحديد شخصيته وتبين انه قام بإخفاء تلك الاجهزة بأحد المخازن ببركة السبع بالمنوفية وتم إخطار نيابة قسم ميناء الاسكندرية التى تولت التحقيق وأمرت المستخلص الجمركى احتياطيا ووجهت للمشرفين على المشروع تهمة الاهمال والتقاعس عن واجبات وظائفهم مما أضر بالمشروع القومى كما أمرت النيابة بضبط معدات وأجهزة الرسالة حيث تمكن ضباط الادارة من ضبطها بمخازن التاجر ببركة السبع وتزن ٥ ٧ طن ثمن الاجهزة العلمية المبيعة وتستكمل نيابة ميناء الاسكندرية تحقيقاتها فى القضية.

التحقيق مع مدرس بحلوان فقأ عين تلميذ لتأديبه

كتب ـ عصام مليجى:

فقأ مدرس ابتدائى عين تلميذ بالصف الخامس عندما انهال عليه بعصا فى محاولة منه لتأديبه حيث أسفر الحادث عن جرح قطعى بالعين اليمنى وانفجارها، تم القبض على المدرس وأحيل للنيابة التى تولت التحقيق.

وكانت والدة التلميذ واسمه أحمد ابوسريع محمد ١٠ سنوات، بمدرسة أسمنت كفر العلو بحلوان قد فوجئت بنجلها فى حالة انهيار تام واكتشفت جرحا بعينه اليمنى وأخبرها التلميذ بعدم رؤيته بها فأسرعت به للمستشفى فى محاولة منها لإسعافه وابلغت قسم شرطة حلوان بالحادث واتهمت مدرس العلوم بإحداث الإصابة بنجلها، حيث قرر لنا الطفل أن المدرس انهال عليه بعصا وقد تم القبض على المتهم وأحيل للنيابة.

مشاجرة فى الجو بين مضيف وحاج لسبه حجاج القرعة

كتب: احمد مسعود

تسبب مضيف جوى سليط اللسان امس فى نشوب مشاجرة بالألفاظ النابية وجهها للحجاج العائدين من الأراضى المقدسة بعد ادائهم فريضة الحج مما كاد يتسبب فى كارثة.احداث الواقعة النادرة التى شهدها موسم الحجاج لأول مرة بدأت بعد اقلاع الطائرة فى رحلتها رقم (٧٦٢) القادمة من جدة وعلى متنها ٢٤٩ حاجا مصريا بعد ادائهم الفريضة المقدسة فى اثناء تقديم الوجبات المقررة للركاب عندما رغب احد الحجاج وهو طبيب وجالس وسط مجموعة من الأساتذة الجامعيين فى تغيير وجبة طعامه لحوم بدلا من أسماك ولكنه فوجئ برفض المضيف الجوى بأسلوب ساخر وغير لائق فحاول إقناعه إلا ان المضيف انهال عليه بالسب بأبشع الألفاظ الجارحة والإساءة لحجاج القرعة بكلمات نابية تخدش الحياء مما أثار ضيق وغضب الحجاج فتجمعوا حوله لوقف سيل الشتائم مما أدى لعدم توازن الطائرة ولكن سرعان ما هدأت نفوس الحجاج قبل نشوب مشاجرة بالأيدى بين السماء والأرض، وعند وصول الرحلة لصالة الحجاج رقم (٣) قبل موعدها المقرر بثلث ساعة تقدم الطبيب ببلاغ لمدير أمن المطار شاملا بتحرير محضر للمضيف الجوى وإثبات الواقعة بشهادة الركاب الجالسين بجواره فى الطائرة

حبس عاطلين سرقا مجندا بالإكراه فى الطريق العام

كتب ـ ناجى الجرجاوى:

ألقت مباحث القاهرة القبض على عاطلين مسجلين خطر سرقات لاتهامهما بسرقة مجند تحت تهديد الأسلحة البيضاء، أثناء ذهابه إلى ضابطه لتسليمه مرتبه، حيث اصطحباه إلى مقابر النصر بالجمالية وسرقا المبلغ وساعته وأجبراه على «خلع» حذائه وتركاه فى حالة اعياء بعد ضربه، وأحيلا إلى النيابة التى أمرت بحبسهما وكان مدير نيابة حوادث غرب القاهرة قد تلقى بلاغا من محفوظ حفناوى «٢٢ سنة» مجند بأنه أثناء ذهابه لتوصيل راتب الضابط الذى يعمل معه اعترضه شخصان وأشهرا فى وجهه المطاوى وسرقاه بالاكراه وأجبراه على «خلع» حذائه ثم قاما بضربه وتركاه وسط الشارع وفرا هاربين. فتم تشكيل فريق بحث بإشراف نائب مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة وتمكن رئيس مباحث الجمالية من القبض عليهما.

كشفت تحقيقات وكيل أول نيابة الحوادث بإشراف المحامى العام لنيابات غرب القاهرة أن الشخصين هما طارق «توتو» «٢١ سنة» ووليد المصرى «٢٢ سنة» وهما من المسجلين خطر سرقات ومفرج عنهما حديثا من السجن وهاربين من المراقبة من قسم باب الشعرية واعترفا بجريمتهما فأمرت النيابة بحبسهما

إحباط محاولة تهريب ١٨ طنا من الاقمشة المطرزة بمليونى جنيه

الاسكندرية ـ علاء رياض:

للمرة الثانية فى أقل من شهر استطاع رجال ادارة مكافحة التهرب من الجمارك من احباط محاولة لاحدى الشركات تهريب حاويات بداخلها اجهزة كهربائية ومنزلية واقمشة قدرت قيمتها بأكثر من ٢ مليون جنيه وكانت المعلومات قد تجمعت منذ ١٠ أيام عن قيام احدى الشركات العاملة فى مجال التجارة والصناعة بإدخال محتويات بعض الحاويات من المنطقة الحرة بأسلوب التهريب. وبتفتيش احدى الحاويات المغادرة للمنطقة الحرة والخاصة بها اكتشف انها تحمل ١٨٥٠ مكنسة كهربائية، و ١٠٥٠ مروحة كهربائية و ٧٧٠٠ مسجل كاسيت و ٣٥٧٠٠ متر قماش ستائر مطرزة، وجدت خالية إلا من مشابك الغسيل؟ وحررت ضد الشركة المحاضر اللازمة لتحصيل الغرامات القانونية وأول أمس تأكدت لدى يحيى السيد مدير إدارة مكافحة التهرب من الجمارك معلومات بخروج حاوية فى يوم أجازة عيد شم النسيم لنفس الشركة محملة بكمية من اقمشة الستائر بدأت تتحرك الحاوية من المنطقة المخصصة لها تجاه أحد الأبواب البعيدة فى الوقت الذى قامت مجموعة من السيارات التابعة لاصحاب الشركة بمسح المنطقة المحيطة بأسوار المنطقة الحرة خاصة من ناحية طريق برج العرب الجديدة. لتبدأ فى إصدار اشارات ضوئية معينة تحركت بعدها الحاوية لخارج أبواب المنطقة الحرة من البوابة المخصصة لدخول وخروج معدات التنقيب عن البترول والخاصة بإحدى الشركات وسقطت فى كمين أمنى. وتم تقدير الاقمشة المهربة ٣٥ ألف متر قدرت قيمتها بمليونى جنيه وقد أمنى أصحاب الشحنة تصالحهم

.. وسائق سيارة فنطاس يهرب أقمشة بنصف مليون جنيه

كتب ـ خالد الأصمعى:

أحبطت مباحث امن الموانى محاولة تهريب كمية من الأقمشة المستوردة أخفاها سائق داخل «فنطاس» مياه قيادته وشكلت الجمارك لجنة قررت مصادرة المضبوطات وتغريم السائق نصف مليون جنيه عجز عن سدادها، فتحيل الى النيابة التى امرت بحبسه على ذمة التحقيق.

وكانت معلومات قد توافرت امام اجهزة البحث الجنائى عن اعتزام سائق سيارة فنطاس تهريب كمية من الاقمشة لحساب بعض التجار عبر منفذ الشاحنات الجمركى فتم إعداد كمين بمعرفة مباحث المنفذ ترقبت وصوله وبتفتيش السيارة قيادته عثر على طن اقمشة مستوردة ماركات عالمية ملفوفة فى نايلون ومعلقة بأربطة داخل الفنطاس وبمواجهته اعترف بتهريبها لحساب بعض التجار مقابل عمولة تقاضى منها مبلغا كمقدم، فقررت الجمارك مصادرة الأقمشة، وتغريم السائق واسمه العربى السيد محمد نصف مليون جنيه مقابل عدم تحريك الدعوى الجنائية عجز عن سدادها.

ضبط صيدليتين ببولاق الدكرور لبيع الأدوية منتهية الصلاحية والأقراص المخدرة للمدمنين

كتب ـ محمد شومان:

ضبطت مباحث الجيزة صيدليتين بمنطقة بولاق الدكرور تبيعان الادوية منتهية الصلاحية وتروجان الاقراص المخدرة للمدمنين حيث تم ضبط ٤٥٠٠ زجاجة دواء منتهية الصلاحية و١٢٠٠ شريط من الاقراص المخدرة المحظور بيعها، صرح بذلك مساعد أول الوزير ومدير أمن الجيزة.

وكانت معلومات قد وردت الى مدير مباحث الجيزة بقيام صاحب صيدلية بمنطقة بولاق الدكرور ببيع الأدوية منتهية الصلاحية للمرضى مما يعرض حياتهم للخطر، كما يقوم بترويج وبيع الأقراص المخدرة على المدمنين مقابل مبالغ مالية كبيرة ومع أن هذه الأقراص لا تباع إلا للمرضى كعلاج ولا تصرف الا بروشتة من الطبيب فقد كان يقوم بإخفائها وبيعها للمدمنين مقابل مبالغ مالية كبيرة وفور إخطار مدير مباحث الجيزة طلب اتخاذ الإجراءات القانونية حيث تمت مداهمة الصيدلية وضبط ٤٥٠٠ زجاجة دواء منتهية الصلاحية و١٢٠٠ شريط مخدر يقوم ببيعها على المدمنين وتمت احالة الصيدلى للنيابة التى تولت التحقيق وأمرت بإعدام الأدوية منتهية الصلاحية.

كما تم ضبط صيدلية أخرى يقوم صاحبها ببيع الأقراص المخدرة للشباب مقابل مبالغ مالية كبيرة حيث داهمت مجموعة من ضباط المباحث الصيدلية أثناء قيام صاحبها ببيع أقراص مخدرة للمدمنين. وتم إخطار النيابة التى تولت التحقيق.

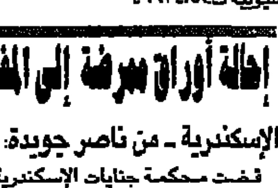
الحكم بإعدام سفاح روض الفرج المتهم بقتل ٨ أشخاص لسرقتهم

كتب ـ خالد أبو العز:

قضت محكمة جنايات القاهرة بإعدام سفاح روض الفرج المتهم بقتل ثمانية اشخاص بعد الاستيلاء على نقودهم ومتعلقاتهم الشخصية حيث كان يستدرجهم بحجة عقد صفقات معهم فى تجارة الفاكهة بصفته تاجر فاكهة كبير ويضع المخدر لهم فى مشروب يتناولونه ثم يقوم بقتلهم وحرق جثثهم، صدر الحكم برئاسة المستشار عمر السيد عبدالعزيز وعضوية المستشارين محمد عبدالفتاح العكارى وامانة سر شعراوى عباس وعبدالله لاشين.

ترجع وقائع القضية إلى العام الماضى عندما كشفت مباحث القاهرة عن جرائم السفاح والقت القبض عليه ويدعى مصطفى عبدالرحيم عثمان فكيانى وتبين انه قتل ثمانية مواطنين، حيث يستدرجهم بحجة عقد صفقات لشراء حدائق مثمرة للفاكهة فى عدة محافظات، ويقوم بقتلهم فى أماكن نائية بعد وضع مخدر لهم فى العصائر، وكانت أولى جرائمه اصطحاب المجنى عليها سيدة محمود إلى احدى الحدائق بمحافظة الاسماعيلية فى يوم ٥ سبتمبر عام ٩٦ ووضع لها مخدرا فى عصير قدمه لها وعندما غابت عن الوعى خنقها واستولى على متعلقاتها ودفنها فى صحراء الاسماعيلية، والمجنى عليه الثانى شوقى عطا اصطحبه إلى مزرعة بالصالحية الجديدة بمحافظة الشرقية بحجة شراء فاكهة من احدى الحدائق هناك ودس له مادة مخدرة فى بعض الاطعمة ثم حرق جثته وكذلك المجنى عليه عبدالحكم محمود والذى اصطحبه لاحدى المزارع بقرية الزرافرة مركز فاقوس وعاجله بالعديد من الطعنات ثم دفن جثته فى منطقة نائية بمحافظة الشرقية، وكذلك المجني عليها نوال محمد الهوارى بأن اصطحبها إلى شبين القناطر بمحافظة القليوبية وقام بإزهاق روحها بالضغط على رقبتها بيديه ثم أشعل النيران فى جثتها، والمجنى عليه عبد الفتاح السيد الذى اصطحبه ايضا الى قرية ابو صوير بالاسماعيلية ووضع له المخدر فى بعض المأكولات ودفن جثته والمجنى عليه السابع موسى عامر سوسى وضع له المخدر ايضا فى كوب شاى داخل مسكن المجنى عليه الذى كان يقيم فيه بمفرده، ثم حمله إلى منطقة نائية ودفنه، والمجنى عليه الثامن مجهول الشخصية

وبعد التحقيق مع السفاح أمر المحامى العام لنيابات شمال القاهرة بإحالته إلى محكمة جنايات القاهرة التى قررت فى جلسة سابقة إحالة أوراقه إلى المفتى وحددت جلسة أمس للنطق بالحكم، حيث حضر المتهم الذى حاول التماسك حتى قبل الحكم بدقائق وفور صدور الحكم انهار واجهش فى البكاء والصراخ.



إحالة أوراق ممرضة إلى المفتى دست السم لجارها ومزقت جسده لإبلاغه ضدها فى قضية آداب

الإسكندرية ـ من ناصر جويدة:

قضت محكمة جنايات الإسكندرية بإحالة أوراق إحدى الممرضات الى فضيلة المفتى لاتهامها بوضع السم لأحد جيرانها وتقطيع جسده بسكين الى أجزاء وإلقائه فى صناديق القمامة والملاحات..

صدر الحكم برئاسة المستشار محمود الحناوى وعضوية المستشارين د. نبيل النبراوى والمأمون عبد الملك وحضور احمد عمر مدير النيابة..

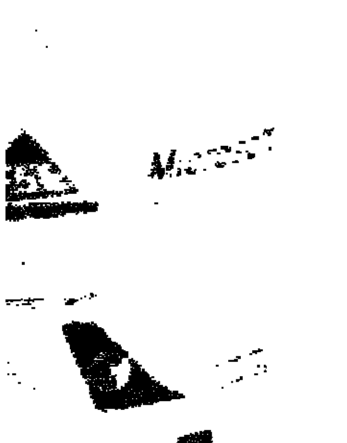
وتكشفت وقائع القضية عندما تلقى مساعد الوزير لأمن الإسكندرية بلاغا بالعثور على أشلاء جثة آدمية ملقاة بسوق منطقة الدخيلة فأشرف مدير المباحث على فريق ضبط قاده رئيس المباحث وكشفت تحريات وكيل المباحث عن أن الجثة لشخص يدعى على إبراهيم البغل، ومقيم بمدينة دمنهور

كما تبين من التحريات ان احدى جاراته وتدعى وداد إبراهيم وتعمل ممرضة طلبت منه الحضور الى مسكنها بمنطقة العجمى لمقابلة عريس تقدم لخطبتها. وبتكثيف التحريات التى باشرها رئيس مباحث الدخيلة تبين أن الممرضة وراء عملية القتل وبمواجهتها بالتحريات اعترفت بأنها اتفقت مع المجنى عليه بالحضور الى مسكنها لمقابلة عريس تقدم لخطبتها وقامت بوضع السم له فى كوب عصير ثم احضرت سكينا ومزقت به جسده

بدء محاكمة الأستاذ الجامعى المتهم بخطف الطالبة ١٣ مايو

كتبت ـ حنان بكرى:

حدد المستشار عماد الدين اسماعيل رئيس محكمة استئناف القاهرة جلسة ١٣ مايو المقبل لمحاكمة الاستاذ الجامعى المتهم بالشروع فى اغتصاب الطالبة المعاقة بكلية الآداب جامعة القاهرة، وكانت النيابة العامة باشراف المستشار منصور القاضى المحامى العام لنيابات جنوب الجيزة قد أحالت المتهم محبوسا إلى محكمة الجنايات بتهمة خطف أنثى بالتحايل والشروع فى اغتصابها وهتك عرضها كانت التحقيقات التى أشرف عليها أيمن عبدالحكم مدير نيابتى الهرم ومركز الجيزة وباشرها مؤمن سالمان وكيل أول النيابة قد اسفرت عن قيام المتهم الدكتور أحمد عطوة الاستاذ بكلية الآداب جامعة القاهرة بخطف الطالبة المعاقة «هند سيد» بالفرقة الأولى بالكلية بالتحايل بأن اوهمها بإمكانه تسليمها اسئلة امتحان مادة علم النفس التى يقوم بتدريسها لها واعطائها بعض اللازم والملخصات الدراسية لاستذكارها، وتمكن بهذه الحيلة من الوصول بالمجني عليها إلى مكان خال من المارة بطريق مصر ـ الاسكندرية الصحراوى عند الكيلو ٢٠ وشرع فى اغتصابها بأن جردها عنوة من بعض ملابسها كما اثبت شهادة الشهود وعلى رأسهم عميد كلية الآداب جامعة القاهرة وكذلك التقارير الطبية صحة بلاغ المجنى عليها كما كانت النيابة العامة قد اجرت معاينة تصويرية للواقعة فى مواجهة الاستاذ الجامعى المتهم وقامت المجني عليها بفتح باب السيارة بأسنانها عن طريق السوجر وارفقت النيابة صورة من التحقيقات الإدارية بملف القضية والتى سبق أن أجرتها الشئون القانونية بالجامعة عن وقائع مماثلة ارتكبها المتهم من قبل وشكاوى زملائه بالكلية ضده.



بريد الجمعة

يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

سنوات الحرمان!

أنا رجل نشأت في أسرة متوسطة الحال بين أب لاتعرف له الدنيا مثالا في الطيبة والاحترام والهدوء، وأم حنون رغم شخصيتها القوية الحازمة، وكنت أنا واسطة العقد بين سبعة أبناء وبنات، يكبرني شقيقان وشقيقة ويصغرني مثلهم، وقد كافح أبي لتعليمنا حتى حصلنا جميعا على المؤهلات العليا وحصل أصغرنا على درجة الدكتوراه.

أما أنا فقد كان من نصيبي أن حصلت على بكالوريوس العلوم ودبلومتين في الدراسات العليا، بالإضافة إلى ليسانس الآداب، وقد شغلت بدراستي فلم ألتفت إلى الجنس الآخر طوال مرحلة التعليم، ثم تخرجت والتحقت بالخدمة العسكرية وخرجت منها بعد ٥ سنوات لإصابتي في حرب أكتوبر، وعقب تسريحي من الخدمة سافرت إلى إحدى الدول العربية وعملت بها خمس سنوات أخرى، ثم تلفت حولي فوجدتني في الرابعة والثلاثين من العمر ولم أخط بعد خطوة واحدة على طريق الزواج، فكلفت أمي بالبحث عن عروس مناسبة لي ووكلتها في هذا الأمر، فخطبت لي جارة لنا خريجة إحدى الكليات النظرية وتتميز بالجمال الهادئ الوديع والأخلاق الرفيعة، لكنها كانت مطلقة منذ بضعة شهور من جار آخر لنا قبل الدخول لأسباب لا أعرفها، ولم أشأ سؤالها عنها لكيلا أحرجها.

وتمت الخطبة بسلام وبعد فترة قصيرة تم عقد القران، على أن يتم الزفاف بعد عام آخر. وخلال الفترة بين القران والزفاف بدأت تتكشف لي بعض جوانب شخصيتها وبدأت أعرف عنها أنها شديدة العصبية، وشديدة العناد إلى الحد الذي يمكن معه أن تؤذي نفسها بعنادها. وبالرغم من ذلك لم أتوقف عند هذه الجوانب لإيماني بأن الكمال لله وحده، وأن لكل إنسان عيوبه ونواقصه مهما اجتهد لأن يكون كاملا!.. وتم الزفاف وأمضينا «شهر الزفت» كما قالت هي عنه في شقتي بالمعمورة واكتشفت أنا خلال هذا الشهر الجوانب الأخرى لشخصيتها والطباع السيئة، فمنذ اليوم الأول لزواجنا لم أجد من جانبها الحب ولا الاحترام ولا التفاهم، وإنما وجدت لسانا لم أتخيل أن ينطق به من ألفاظ لم أسمعها من قبل في حياتي، وعجبت للتناقض الفادح بين مظهرها الهادئ الرقيق وأسلوبها الناعم مع الناس جميعا.. وبين ماتبديه معي من شراسة ونفور وتمرد واستهانة بكل شيء، وفحش في الألفاظ في تعاملها معي.. فإذا زارنا أحد من أهلها أو أصدقائها، ظهرت الشخصية الرقيقة الهادئة لزوجتي طوال وجود الضيوف في بيتنا وتعاملت معهم بحسن المعاملة لفترة قصيرة حتى يتنبه البعض منهم على هذا الملاك الهابط من السماء الذي تزوجته، وحتى أحببت أنا أن يزورنا أهلها وأصدقاؤها كل يوم لأستمتع في وجودهم بهذه الهدنة من العناء.. وماإن ينصرف الزوار حتى يتحول الملاك على الفور إلى شيطان ويظهر بوزها بشكل تلقائي بلا أي فاصل زمني بين الحالتين، ولا أسمع منها بعد ذلك إلا الألفاظ النابية!

وقد صبرت على هذا البلاء لأنها كانت قد حملت خلال «شهر الزفت» من أول طلقة كما يقولون، ولم أشأ أن يأتي طفلنا الأول للحياة ونحن منفصلان. وليتني ما صبرت ولا تحملت، فلقد مضت بيني وبينها الحياة في عناء شبه مستمر بلا راحة.. ولا فترات سماح مرة.. وعند كل خلاف تطلب مني الطلاق، وكأنها تطلب كوبا من الماء حتى بلغ بها الحال أن صارت تطلب الطلاق لأتفه الأسباب وتعلق به تحقيق أي رغبة لها مهما كانت بسيطة، فإذا أرادت أن تفعل شيئا وأحست من احتمال اعتراضي عليه طلبته مني على النحو الغريب: أريد أن أحضر عيد ميلاد ابن أختي في الإسكندرية.. فهل أسافر.. أم تطلقني؟! أو تطلب مني مقاطعة أمي وإحدى شقيقاتي فتقول لي: لا أريدك أن تعرفهما نهائيا.. فهل تفعل ذلك أم تطلقني؟

وهكذا على مر سنوات هذا الزواج التعيس حتى لا أستطيع أن أقول إنني لم أتذوق طعم السعادة مع هذه السيدة يوما واحدا منذ ارتبطت بها.

وقد طلبت مني زوجتي بعد تسع سنوات من الزواج ورغم أنني أعمل بوظيفة محترمة، أن نهاجر إلى كندا كما فعلت أخت لي منذ عشرين سنة، واستجبت لرغبتها بهدف رفع مستوى حياتنا إلى المستوى الذي تريده هي. وساعدتنا شقيقتي المقيمة هناك في إجراءات الهجرة، وحصلت على إجازة بدون مرتب من عملي بمصر وتركت وظيفتي وسافرت إلى المهجر.. فكان أول مافعلته زوجتي بعد استقرارنا في حياتنا الجديدة هو أن قاطعت أختي هذه وطلبت مني ألا أزورها نهائيا!.. لكني لم أستجب لرغبتها وأصررت ألا أقطع رحمها.. ثم حصلت بمساعدة زوج شقيقتي على عمل بسيط ولكنه شاق للغاية واستمررت في هذا العمل الشاق ثماني سنوات كاملة بغير يوم واحد للراحة، إلى أن جاء اليوم الذي كنت أتحسب له كثيرا، وحصلت على استغناء من هذا العمل وانضممت لطابور العاطلين، وبدأت أحصل على تعويض البطالة الشهري، فلقد ثارت زوجتي حينذاك ثورة هائلة، ولم تكف عن العويل والصراخ ليلا ونهارا وهي تتهمني بالسلبية والكسل والفرح بالبطالة، وتزمجر في وجهي أنه بدل ليس كافيا، وطلبت الطلاق للمرة الخمسين خلال سبعة عشر عاما هي عمر هذا الزواج البائس وأصرت عليه، فطلقتها تاركا ورائي ثلاثة أبناء ذكور يحتاجون لأبيهم أكبرهم في السادسة عشرة وأصغرهم في الثامنة، ومنزلا مؤثثا وسيارة، وذهبت للإقامة لدى أختي بعد أن هددتني زوجتي بالشرطة إن لم أغادر البيت.. وما أدراك ما الشرطة في دولة المهجر وكيف تنتصر للمرأة على طول الخط في مثل هذه الظروف؟! فآثرت السلامة وانتقلت للإقامة مع أختي وأفهمت أبنائي أن إقامتي لدى أختي مؤقتة إلى أن أستطيع الحصول على عمل..

وحرصت بعد ذلك على أن أرى أولادي بصفة منتظمة لأنني لا أستطيع العيش بدونهم وأصبحت أراهم يتمزقون أمامي ولا أعرف كيف أسعدهم وأنا غير مقيم معهم، أما أمهم فهي لاتهتز لها شعرة لبكاء ابني الصغير وهو يرجوني حين أزورهم أن أبيت معه في غرفته، ولا يرق قلبها لرجائه، ولا تتزحزح عن موقفها، إلى أن أغادر البيت دامعا وحزينا. وهي الآن تتلقى معونة شهرية كافية من الحكومة باعتبارها «أما وحيدة» مسئولة عن إعالة أولادها.. كما أنها مريضة بالقلب وقد أجريت لها جراحة لاستبدال صمام في قلبها منذ ثلاث سنوات، وكنت أرعاها خلال هذه الفترة وأخدمها وأقوم عنها بكل شئون الأسرة وأعمال البيت وهي مقبلة على إجراء جراحة قلب مفتوح جديدة بعد شهرين لأن الصمام الذي تم تركيبه قد توقف عن العمل.

وكلما تدخل البعض للصلح بيننا وإعادة الشمل قالت له إنها تكرهني وإنني لم أنفق عليها يوما قرشا واحدا، وإنني أرسل لأمي في مصر نقودا في حين أن مايحتاجه البيت يحرم على الجامع كما يقولون، مع أنني لم أكن أرسل لأمي سوى ٢٠٠ دولار في عيد الأم و٢٠٠ دولار في عيد ميلادها أي ٤٠٠ دولار فقط في السنة، في حين أن زوجتي هذه كانت تشتري الفستان بـ ٤٠٠ دولار في لحظة واحدة! كما كانت تغاضبني دائما وتهجرني في الفراش بالشهور الطويلة.

وأخيرا وبعد كل ماجرى فلقد ذهبت إليها ورجوتها أن تعود الحياة بيننا كما كانت من أجل أبنائنا، مؤكدا لها أنني أسامحها في حقوقي التي أهدرتها ومستعد لنسيان كل شيء، فإذا بها تقول لي إنها قد استشارت شيخا في المسجد الذي يؤمه المهاجرون، وقالت له إنها لم تكن زوجة صالحة، لأنها تكره زوجها وابتعدت عنه كثيرا ولم تكن تطيعه وكثيرا ماكانت تغضبه، وأن زوجها قد صبر على كل ذلك منها فهل إذا استغفرت ربها فيما فعلت يغفر لها الله؟.. فأجابها الشيخ الفاضل بأنها إذا ندمت حقا على مافعلت وصح ندمها وصدقت توبتها فإن الله يغفر لها على ألا تعود للمعصية مرة أخرى..

واستبشرت خيرا بهذه المقدمة الإيجابية غير أن ماقالته لي بعدها قد جاء مخالفا لكل التوقعات.. فقد قالت لي إنها قررت ألا ترجع إليّ حتى لاتغضب الله مرة أخرى، لأنها إذا رجعت إليّ فستعود إلى سيرتها الأولى معي من جديد وتقع في المعصية التي قد تابت عنها واستغفرت الله منها!

فهل رأيت مثل هذا المنطق العجيب من قبل ياسيدي؟.. إنني واثق الآن أنها لن ترجع إليّ كما أني أعرف جيدا أنها لاتفكر في العودة لمصر نهائيا، فهل أتركها وأترك أبنائي معها في كندا وأرجع لمصر لأبدأ حياتي من جديد مع سيدة فاضلة تعوضني سنوات الحرمان التي عشتها مع هذه السيدة، خاصة أنني مازلت في الثالثة والخمسين من عمري.. أم أبقى في البلد الذي ألعن اليوم الذي جئت إليه فيه لأن أبنائي مرتبطون بمرحلة التعليم به ومستقرون فيه لكي أزورهم مرة كل ستة أشهر كما تسمح لي أمهم بذلك؟

ولكاتب هذه الرسالة أقول:

تذكرت وأنا أقرأ حديثك عن التناقض الصارخ بين دماثة زوجتك ورقة طبعها ونعومتها مع الأهل والأصدقاء وبين جفائها معك وخشونتها وحدة طبعها وتجرئها عليك بالألفاظ النابية، كلمات تلك الأغنية الأمريكية التي تصف زوجة من هذا النوع فتقول:

- تبدو كالملاك
- تمشي كالملاك
- تتحدث كالملاك
- لكنها شيطان رجيم!

والحق أن هذا الازدواج في الشخصية قائم بالفعل لدى البعض رجالا ونساء فنراهم في حياتهم الاجتماعية أشخاصا يتسمون بالجاذبية والرقة ودماثة الطبع والظرف والتسامح في التعامل مع الآخرين، ونسمع في نفس الوقت من شركاء حياتهم شكواهم المريرة من حدة طباعهم وجفائهم وافتقادهم العطف واللطف والدماثة وروح التسامح في تعاملهم مع شركائهم، فكأنهم بذلك يقدمون للغرباء دون الأهل الأقربين الجانب المضيء الجذاب من شخصياتهم، ويختصون ذويهم - الأولى بعطفهم وتسامحهم ودماثتهم - بالجانب البدائي المنفر من شخصياتهم!

مع أن من يقدر على التعامل الرقيق المهذب مع الآخرين يقدر عليه أيضا مع شركاء الحياة حتى ولو لم ينطو لهم على الحب كما هو الحال في قصتك مع زوجتك السابقة.

غير أنني من ناحية أخرى لا أستطيع أن أعفيك من مسئوليتك عن الكثير من أسباب تعاستك بهذه الحياة الزوجية الشقية، وهي مسئولية تبدأ منذ الأيام الأولى التي ارتبطت فيها بهذه السيدة، فلقد قلت إنها كانت قد طلقت من زوجها الأول قبل الدخول حين ارتبطت بها وإنك قد تجاهلت السؤال عن أسباب طلاقها منه حرصا على عدم إحراجها، فلعلك لو كنت قد تحريت هذه الأسباب لعرفت في الوقت المناسب جوانب شخصيتها الأخرى التي تكشفت لك بعد أن عقدت قرانك عليها. ولربما كنت قد آثرت الانسحاب من هذا الارتباط قبل بدايته تجنبا لبدء حياة زوجية تحمل معها بذور فشلها من قبل البداية. كما أنك - وهو الأهم - قد تعاميت عن قراءة المؤشرات المزعجة لعصبيتها الشديدة.. وعنادها القاتل.. خلال العام الطويل الذي سبق إتمام الزفاف. ومن يتجاهل قراءة علامات الطريق لايصل إلى الغاية المنشودة مهما طال به السير عليه.

وكانت النتيجة أن ارتبطت بمن لاتحبك، ولا تحسن عشرتك، ولاتخفي كراهيتها لك ولا تبذل أي جهد يذكر للتوافق معك.. فإذا كان عذرك في رفضك للتخلص من زواجك منها في البداية هو أن زوجتك قد حملت خلال شهر العسل المرير معها، فأي عذر كان لك في تحمل الأذى منها، والصبر عليها خلال العام الذي سبق زفافك إليها؟

إن كثيرا من أسباب شقائنا في الحياة هي أننا لانعرف كيف نقول في الوقت المناسب «وداعا» لما أحببناه وأردناه قبل أن يتمكن الداء منا ويتغلغل في دمائنا ويتحول لدينا إلى رغبة قهرية مذلة لا حيلة لنا معها!.. وأحسب أن هذا هو ما أصبح عليه حالك مع هذه السيدة بمجرد أن عقدت قرانك عليها ثم تزوجتها.. وإلا فكيف يمكن أن تفسر احتمالك لكل هذا الهوان معها وهي تطالبك كل يوم بالطلاق لأتفه الأسباب طوال سنوات زواجك بها؟.. أو وهي تعلق تحقيق كل رغبة تبديها لك بالامتثال لها أو بطلاقها منك ولا خيار آخر سوى ذلك؟.. أو وهي تتمرد عليك ولاتطيع لك أمرا وتؤذي مشاعرك بالألفاظ النابية وتهجر فراشك بالشهور الطويلة؟.. بل وبم تفسر أيضا استجابتك لرغبتها في الهجرة إلى كندا، على غير رغبة منك ولغير سبب آخر.. سوى أنه وكالعادة.. إما هذا.. أو الطلاق!!

ياسيدي إننا نطالب الأزواج والزوجات، بألا يستسهلوا الطلاق ولو شقوا ببعض أسباب التعاسة في حياتهم الخاصة حرصا على سعادة الأبناء وتجنبا لآثار الانفصال السلبية عليهم لكن ذلك لايعني أبدا أن يعتمد أحد طرفي العلاقة الزوجية على حرص الطرف الآخر على مصلحة الأبناء فيستبيح كرامته الإنسانية ويذيقه مر الهوان.. ويصبر الآخر على ذلك إلى ما لانهاية بدعوى سعادة الأبناء ذلك أن هذا الحرص على مصلحة الأبناء لابد أن يكون متبادلا بين الطرفين، وإلا تحول إلى سلاح باتر في يد أحدهما لإخضاع الآخر وإذلاله واستباحة حرماته دون حسيب ولا رقيب، وأيا ماكان ما أنكرته عليك زوجتك خلال حياتك معها فلم يكن يحق لها أبدا أن تسيء معاملتك على هذا النحو طوال سنوات الحرمان التي عشتها معها.. ومهما كان نبل دوافعك لاحتمال الحياة معها فلم يكن يجوز لك أنت أيضا أن تقبل منها كل هذا الهوان وتصبر عليه إلى ما لانهاية.

ولهذا فإني أجيبك على تساؤلك الأخير فأقول لك إنني لا أرى لك مكانا في حياة هذه السيدة، لأنها كما تفعل للأسف بعض المطلقات في المهجر الآن، قد استغلت قوانين هذه البلاد ضدك، ورأت أنها تستطيع أن تتخلص من عشرة زوج لاتخفي كراهيتها له رغم صبره على الهوان معها، وأن تفوز دونه ببيت الأسرة والأبناء وتحصل إلى جانب كل ذلك من الحكومة على إعانة شهرية كافية لحياتها باعتبارها أما وحيدة مسئولة عن رعاية أبنائها، وأن ترغم زوجها السابق على الرحيل من بيت الأسرة، وتنفرد هي بحياتها وأبنائها دونه.. فلا يكون لك - كما فهمت من رسالتك - سوى حق الزيارة لأبنائك مرة كل ستة أشهر، فإذا كان الوضع كذلك فماذا يبقيك في موطن الأحزان ووجودك فيه بلا عمل، ولا أمل في تحسن الأوضاع بينك وبين زوجتك السابقة ذات يوم بعيد أو قريب لن يمكنك ممارسة دورك كأب في حياة أبنائك ولماذا لاترجع إلى بلدك وعملك وأهلك وتحتسب حياتك السابقة كلها عند خالقك وتأمل في أن يعوضك عنها بحياة جديدة سليمة مع سيدة أخرى تمسح عنك بعض هذه الأحزان والآلام؟

إنك لو فعلت ذلك لربما سمحت لك ظروفك بأن تزور أبناءك كل عام أو كل عامين.. ولربما سعوا هم إليك وبحثوا عنك كما ينبغي للأبناء دائما أن يستجيبوا للبوصلة الداخلية عندهم التي تتجه تلقائيا إلى آبائهم أو أمهاتهم البعيدين عنهم، كما أنك سوف تستطيع أن تتواصل معهم دائما من بلدك عن طريق الهاتف والرسائل.. وأن تشير عليهم بما تراه في صالحهم، وترعاهم على البعد كما يفعل من تضطرهم ظروف الحياة للغياب القهري عن أبنائهم.. ولا جدال في أن هذا ليس هو الوضع الأمثل لكنه الوضع المتاح الآن للأسف والذي يمثل الحد الأدنى المقبول من التواصل الإنساني بين أب وأبنائه. وما أكثر ما اضطرتنا تصاريف القدر لأن نقبل بالحل المتاح ونراغم النفس على الصبر عليه والاكتفاء به حين لاتسمح لنا أقدارنا بما هو أفضل منه. والمهم هو أن يعرف الإنسان دائما متى يتوقف عن استجداء مشاعر الآخرين الذين يوصدون قلوبهم وأبواب رحمتهم دونه، ومتى يروض النفس على التخلص من رغبتها القهرية فيمن لايريدونه ولا يحفظون له حرمة ولا كرامة!

تلك أننا إذا خسرنا الحب والأمان والاستقرار فليس أقل من ألا نسمح لأنفسنا بأن نخسر إلى جانب كل ذلك أيضا الكرامة الإنسانية والأمل في تعويض السماء لنا عما خسرناه.. والروائي الإنجليزي وليم ثاكري ١٨١١ - ١٨٦٣، يقول لنا: إن بعض الرجال يخدمون النساء وهم راكعون.. فإذا نهضوا ذهبوا!!

بمعنى أن بعض النساء قد يستعذبن إذلالهن لبعض الرجال لرغبتهم القهرية فيهن وأن بعض الرجال قد يستعذبون أيضا إذلالهم لبعض النساء لنفس السبب غير أن هذا الوضع السقيم ليس أبديا كفكرة العذاب في الأساطير الإغريقية القديمة، ذلك أن هؤلاء المستذلين قد يتخلصون ذات يوم من ضعفهم مع معذبيهم، فينهضون من كبوتهم أمامهم.. ويذهبون.. فلا يرجعون مرة أخرى إلى هذا الهوان..

وقديما قال إمام المتقين علي بن أبي طالب:

احتج إلى من شئت تكن أسيره
واستغن عمن شئت تكن نظيره
وأحسن إلى من شئت تكن أميره!

مع تمنياتي لك بالسعادة والتعويض في حياتك الجديدة بإذن الله..

ردود خاصة

●● أ. م. ج: هناك عبارة لقاض أمريكي شهير يقول فيها: كل جرائم الدنيا.. سببها إنسان لم يمنحه أبواه في طفولته الحب الذي كان يستحقه منهما والعدل في معاملته الذي أمرهما به ربهما.. وأنت محق ياصديقي فيما تشعر به الآن من مرارة تجاه بعض صور التفرقة بينك وبين إخوتك الثلاثة في طفولتك وصباك، غير أنك قد صمدت لكل الاختيارات وأنهيت دراستك بسلام ووضعت قدمك على بداية طريق النجاح، فلا تفسد على نفسك سعادتك بما حققت من إنجازات بهذه المرارات العائلية وهذه الخواطر الأليمة.. وتسامح مع من تشعر بتقصيرهم في تحقيق العدل بينك وبين إخوتك، مستفيدا من درس التجربة المؤلمة في أن تحقق أنت العدل بين أطفالك في المستقبل القريب بإذن الله.. وبأن تمنح كلا منهم ما يستحقه من الحب والعطف والرعاية والعدل في المعاملة، لكي يخرجوا إلى الدنيا أسوياء معتزين بجدارتهم بكل خير في الحياة إن شاء الله.

●● ع. ج: لا تتنازلا عن حقكما المشروع في السعادة والأمان.. ولكن اصبرا إلى أن يلعب الزمن دوره الخالد في إلانة حديد الجهالة والعصبية القبلية الغشوم.. ولابد أن تلين الأم ذات يوم قريب أو بعيد. إذا تمسكت شريكتك بموقفها وأبت ألا تتزوج سواك مهما طال الزمن.. ويمكن اعتبار موقف الأب مؤيدا لكما لكنه يخشى مخالفة زوجته، كما يمكن اعتبار موقف العم نديدا لكما أيضا رغم زهده في مواصلة السعي مع أسرة شقيقه إلى ما لانهاية. وما أشرت إليه في رسالتك عن «عضل الولي» الذي يسقط ولايته على الابنة الرشيد، صحيح وقد راجعته من جديد في «الفقه على المذاهب الأربعة» وفي «فقه السنة»، لكني أطالبكما بالتجمل بالصبر إلى أن يأتي القبول طواعية من الأم في النهاية، ولسوف تقبل طال المدى أو قصر، لأنه ليست هناك أم تتمنى لابنتها أن تبقى بلا زواج ما لم تتزوج من عشيرتها كما تزعم هي الآن لابنتها في محاولة منها لإثنائها عن رغبتها.

●● م.ع. طنطا غريبة: هون على نفسك فما ترويه ليس بالخطورة التي تتوهمها.. وهو في النهاية أمر لم تخل منه حياة أي إنسان.. في إحدى مراحلها.. فلا تخجل منه.. وزيارة واحدة لطبيب للأمراض الجلدية سوف تبدد مخاوفك وهواجسك وتعيد الاطمئنان إلى نفسك.. فلا تتردد في ذلك ولا تتصوره أمرا مخجلا أو معيبا..

خلف النافذة

قــرأت في ردك على رسالة «الأوقات السعيدة» كلمة جميلة تقول فيها: «من المفيد دائما للإنسان أن يضع همومه ومشاكله في حجمها الصحيح وذلك عن طريق مقارنتها بهموم الحياة الأخرى.. وآلامها الكبرى فلا يغالي بعد ذلك في همه بها!».

وتأييدا لهذه الكلمة الصادقة، فلقد كتبت لك هذه الرسالة بالرغم من أنني لست ممن يجيدون الكتابة لأقول لك إنني فنية معمل بالمعهد القومي للكلى بالمطرية، وإنني أدعو بعض من يبالغون في الشكوى من حياتهم بلا أسباب جدية إلى أن يتفضل بزيارتنا في المعهد لكي يرى بنفسه مشهدا تهون إلى جواره كل آلام الحياة الأخرى.. وهو مشهد أطفال صغار في سن الخامسة يرقد الواحد منهم في صبر وامتثال على سرير لمدة ٥ ساعات متصلة لإجراء عملية الغسيل الكلوي له مرتين كل أسبوع ووالداه في انتظاره، أو منظر طفل آخر يجلس مع والديه في انتظار موعد إجراء الغسيل له حين يخلو له سرير بقسم الغسيل الدموي، أو منظر شاب ينتظر دوره هو الآخر، ولو نظرت إلى وجهه ورأيت شحوبه وضعفه وانكساره لنسيت في لحظة كل هموم الدنيا الأخرى..

إنني - لن أطيل عليك في رسالتي لكني أقول لكل من لايشكر ربه على نعمة الصحة وبقية جوانب حياته الأخرى: تفضل بالحضور إلى المعهد لمدة ٥ دقائق فقط. وسوف تنسى كل أسباب شكواك، ولسوف تنسى الزوجة التي تزوج عليها زوجها مأساتها وتشكر ربها على أن ابنتيها بخير وأمان وأن صحتها هي أيضا بخير وسلام، ولسوف ينسى الشاب الذي تزوجت فتاته غيره، ثم تزوج هو زوجة مخلصة ومحبة ومازال يفكر في فتاته الأولى أقول إنه سوف ينسى حرمانه من فتاته الأولى، ويحتضن أطفاله من زوجته ويشكر ربه آناء الليل وأطراف النهار، على أن أطفاله أصحاء وفي أحسن حال.. مع تمنياتي لك ولكل قرائك الأعزاء بالصحة والعافية.. ورجائي لك أن تدعو معي الله أن يرحم أجيالنا الجديدة من هذا المرض الوحشي وأن يلهم الله الأطباء والعلماء علاجا شافيا له غير زرع الكلى ومشاكله.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

تحدث قس إلى رجل جاء يطلب بركته فقال له: إنك إذا نظرت من خلف زجاج النافذة رأيت الناس.. وإذا نظرت إلى زجاج المرآة لم تر سوى نفسك.. والزجاج واحد في كلتا الحالتين، لكن طبقة الفضة خلف زجاج المرآة تجعل الإنسان لايرى فيها سوى نفسه..

ومشكلة بعض المهمومين أنهم في غمرة همهم بأمرهم تنحصر اهتماماتهم في ذواتهم وأحزانهم.. وقد يستغرقون فيها ويتضخم إحساسهم بها حتى ليخيل إليهم أنها هموم كالجبال لاتطاولها أي هموم أخرى.. ومن هنا تأتي أهمية ألا ينشغل الإنسان المهموم بأمره عن تأمل الحياة من حوله، ولا عن مشاركة الآخرين أحزانهم وآلامهم.. ذلك أن هذا التأمل وهذه المشاركة فضلا عما يسهمان به في إخراجه من دائرة الانحصار في الذات التي تعين همومه عليه ولا تعينه عليها، فإنهما أيضا يساعدانه على أن يضع أحزانه في حجمها الصحيح بمقارنتها بآلام الحياة الكبيرة وقديما قالت الحكمة الإسبانية إن رجلا كان دائم السخط لأنه لايملك نعلا إلى أن رأى رجلا مقطوع القدمين فرضي عن حفائه لأول مرة!.. فشكرا لك ياآنستي على رسالتك المفيدة هذه التي فاجأتنا ونحن جميعا ننظر في المرآة ونتشاغل عن النظر إلى الحياة من خلف زجاج النافذة.. وأرجو أن يستوعب البعض مغزى دعوتك هذه لزيارة المعهد القومي للكلى بالمطرية والاقتراب من آلام الآخرين فيه.. ودعاء من الأعماق لكل المعذبين بأن يعجل الله سبحانه وتعالى لهم بالشفاء ويحقق أمنية البشرية كلها في قهر هذا المرض.. وإنقاذنا من مخالبه الفتاكة ومخالب غيره من الأمراض التي تهدد سعادة الإنسان..

أصدقاء على الورق

حرت كثيرا في تفسير سبب تمسك بطل قصة «القنبلة الموقوتة» بزوجته على الرغم من أنه لايكن لها أي مشاعر طيبة ولا توجد حتى من جانبه مشاعر حيادية تجاهها بل إنه على العكس يكره عشرتها.

أعلم جيدا أن الإنسان قد يتحمل حياة لايرغبها من أجل أطفاله، أما أن يتحمل مثل هذه الحياة بل ويقدم دائما على القيام بكل شئون المنزل نيابة عنها وبمحاولة استرضاء هذه الزوجة والاعتذار لها ولمدة ثلاثة أيام متتالية كل مرة تغضب فيها حتى تتكرم وتصفح وتغفر، وذلك بالرغم من أنها هي البادئة بالخطأ في حق زوجها.. فهذا ما لا أفهمه!!

إنني أعتقد أن هذا الزوج من ذلك النوع الذي يرفض الطلاق مهما كان مرتبطا بزواج فاشل أو تعيس، فكما أن هناك نساء يرفضن الطلاق مهما حدث لهن ومهما لقين من أزواجهن، فهناك أيضا رجال كذلك، وقد يكون ذلك منتهى الالتزام ولكن بشرط أن يحاول كل طرف يعاني من شريك حياته إصلاح هذا الشريك أما أن يتحمل مثل هذا الهوان فلا مبرر له على الإطلاق.

وإنني لأعيب على هذا الزوج شدة تسامحه مع هذه الزوجة، حيث كان الأجدر به أن يعلمها أن حقوق زوجها عليها من احترام وطاعة ومعاملة طيبة هي واجبات مقدسة عليها كزوجة، ومن هذه الواجبات رعاية أطفالها والاهتمام بشئونهم وشئون منزلها أيضا.

فليس كل البشر يجدي معهم التسامح المستمر، حيث إن هناك من الزوجات من تعتبر تسامح زوجها الدائم معها ضعفا منه عليها أن تستغله دائما لصالحها، ومثل هذه الزوجة قد تجدي معها الشدة أكثر ولعلك تسألني.. وكيف ذلك؟ أيضربها مثلا؟؟ وأقول لك لا.. ولكن ما المانع أن يطلب منها وبلهجة شديدة أن تترك منزله وتذهب إلى منزل والدها مادامت ترفض القيام بشئونه وشئون أطفالها وشئون منزلها، بل وترفض أيضا الحديث مع زوجها وأطفالها.. نعم لماذا لايبعدها عن البيت فلا ترجع إلى بيت زوجها إلا حين ترغب في متابعة حياتها الزوجية معه وحياتها كأم مع أطفالها».

«من رسالة للقارئة ع م تعلق فيها على رسالة القنبلة الموقوتة للزوج الذي يشكو من حدة طبع زوجته وانفجاراتها المتوالية».

●● اسمح لي أن أوجه رسالتي لصاحب رسالة «الأنوار المضاءة» المنشورة ببريد الجمعة ١٩٩٨/٤/٣ وأقول له:

ألف مبروك عودة النور إلى حياتكم كأسرة طيبة متماسكة وأرجو من الله أن يديم عليكم الصحة والسعادة، كما أرجو أن تتمسك بمقاضاة «تاجر الطب» صاحب المعمل الذي لم يتق الله فيكم لأن خطأه لم يكن من قبيل الخطأ البشري العادي وحديث طبيب الكلية لك يشير إلى السمعة السيئة لهذا المعمل بما يفيد حدوث حالات مماثلة من عدم الأمانة المهنية والإنسانية ولهذا فإن واجبك الآن هو واجب تجاه مجتمع له حق عليك، وليس فقط واجبا شخصيا تجاه أسرتك..

وأخيرا ألف مبروك برجوع البسمة إلى أسرتكم وأدامها الله على كل أسرة مصرية..

«من رسالة للقارئ» إسماعيل قنديل - من قنا - بلاد المال قبلي، يعلق فيها على رسالة «الأنوار المضاءة» للأب الذي يروي كيف تسبب تشخيص خاطئ لأحد معامل التحليل في الاعتقاد بمرض ابنه الشاب بالمرض الخبيث وتلقيه العلاج الكيماوي الذي أنهكه قبل أن يكشف تحليل آخر صحيح أنه لايعاني منه..

مع القانون

إعداد: عبد المعطي أحمد

الزوج العقيم وحق المرأة في الأمومة

لا شك في أن قانون الأحوال الشخصية رقم ١٠٠ لسنة ١٩٨٥ قد أغدق على الزوجة من أسباب انحلال الزواج الكثير، وأعطاها الحق في طلب التطليق على الزوج بطريق القضاء لأكثر من سبب منها حقها في طلب التطليق على الزوج إذا اعتدى عليها بأي شكل من أشكال الاعتداء البدني أو القولي، أو إذا هجرها، أو غاب عنها، أو امتنع عن الإنفاق عليها، أو سجن، أو أصابه مرض أو عاهة أو عجز لاترضاه.. وهكذا

ويعد حق الزوجة في طلب التطليق على الزوج إذا أصابه مرض، أو عجز، أو عاهة، أو عيب من أكثر الحقوق التي أثارت جدلا في الفقه الوضعي والقانوني لما ينطوي عليه هذا الحق من شبهة تعارضه مع إحدى الدعائم الجوهرية التي يجب أن يقوم عليها عقد الزواج من وجوب تضامن الزوجين في مواجهة أتراح الحياة قبل أفراحها وتضامنهما في تحمل أعبائها ومسئولياتها وفقا لما تنتظمه الشرائع الدينية المختلفة بوجه عام وشريعتنا الغراء بوجه خاص، ذلك أنه لا يسوغ في المفهوم الإنساني والاجتماعي أن يشارك كل من الزوجين الآخر أفراحه دون أتراحه، أو أن يقاسمه حلو الزواج فإذا ما كشرت الحياة عن أنيابها بإصابة أي من الزوجين بمرض، أو عيب، أو عاهة انسحب الآخر من الحياة الزوجية وولى الأدبار، منكرا على شريكه المبتلى حقه عليه في أن يشاركه معاناته من مرضه، أو عيبه، أو عاهته.

وقد أعطت المادة التاسعة من قانون الأحوال الشخصية ضمن ما أعطي للزوجة وحدها دون الزوج الحق في أن تقيم ضده الدعوى بطلب التطليق عليه إذا وجدت به عيبا لايمكنها المقام معه إلا بضرر، وسواء كان ذلك العيب بالزوج قبل العقد ولم تعلم به أم حدث بعد العقد ولم ترض به، فنصت على حق الزوجة في طلب التطليق على الزوج إذا وجدت به عيبا مستحكما لا يمكنها المقام معه إلا بضرر، سواء كان ذلك العيب بالزوج قبل العقد أم حدث بعد العقد.

وعرف شراح القانون العيب المنصوص عليه في المادة المذكورة بأنه كل نقص بدني أو عقلي في الزوج يمنع من تحصيل مقاصد الزواج والتمتع بالحياة الزوجية. كما استقر الرأي لديهم على أن المشرع لم يحصر العيوب التي يجوز للزوجة طلب التطليق من أجلها، وأن المادة التاسعة سالفة الذكر تضمنت قاعدة عامة حتى تتسع لكل العيوب أو الأمراض التي تتوافر في الزوج بحيث تنفر بسببها الزوجة ولا يحصل معها مقصود الزواج من المودة والرحمة.

وما يهمنا إلقاء الضوء عليه وتناوله في هذا المقام ما يثيره تقرير حق الزوجة في طلب التطليق على الزوج لإصابته بعيب أو مرض أو عجز. البحث في مدى اتساع ذلك الحق لحالة «عقم الزوج» وما إذا كان عدم قدرة الزوج على الإنجاب تدخل ضمن العيوب التي تعطي الزوجة الحق في طلب التطليق عليه لهذا السبب.

ذهب البعض إلى القول - ومنها بعض أقضية المحاكم - إلى القول بأن اكتشاف الزوجة عقم الزوج أو إصابته به لا يعطيها الحق في طلب التطليق عليه - ومستند تلك الآراء والأحكام أن الضرر الذي قد يصيب الزوجة في هذه الحالة لا يد للزوج فيه ولم يتعمد الزوج إنزاله بها.

إلا أن للمستشار أشرف مصطفى كمال رئيس نيابة النقض يرى أن هذا القول يتجافى ومبدأ إقامة الحياة الزوجية على قاعدة من الرضا والقبول، ذلك أنه ما من شك في أن تعقيب الذرية والإنجاب يعد من أهم مقاصد الزواج - إن لم يعد هو المقصد الأول له - والتي شرع من أجلها باعتبار أن التناسل هو مورد بقاء النوع الإنساني غاية الحياة الدنيا ومنتهاها والذي لا يتحقق إلا به، بل ويعد من أهم مقاصد شريعة الإسلام في غاياتها العليا. وهو ما يؤكده ما أثر عن المصطفى صلى الله عليه وسلم في خطابه لأمته: «تكاثروا فإني مباه بكم الأمم يوم القيامة».

وانطلاقا من تلك المفاهيم، فإننا نرى أن نص المادة التاسعة من قانون الأحوال الشخصية على النحو الذي جاء به إنما يتسع ليشمل - والحال هذه - تقرير حق الزوجة في طلب التطليق على الزوج إذا ما تبين لها أنه عقيم لن ينجب، أو يمكن أن ينجب ولكن بعد علاج يستغرق زمنا طويلا لا تطيق الصبر عليه، وهو ما روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وتأخذ به قوانين كثير من الدول الإسلامية. أما عن كون أن موقف الزوجة في مثل تلك الحالة يتعارض مع مكارم الأخلاق ويتناقض مع ما يجب أن تقوم عليه الحياة الزوجية من مودة ورحمة ومشاركة في الأحزان والأفراح، فهذا مبحث آخر قد ينتهي إلى تقرير وجوب الاستعاض من مثل ذلك المسلك ومثل تلك الزوجة أو اعتبارها تفتقر إلى شيمة الوفاء والصبر على المكاره، إلا أنه لا يجب أن يكون سببا لتقرير حرمانها من ممارسة حقها في طلب الطلاق في هذه الحالة ومصادرة حقها في الأمومة باعتباره الغريزة الأولى والأعظم التي فطرها الله عليها خاصة مع اعتراف المجتمع لحق الزوج في تطليق الزوجة العاقر وقبول مبرر الرغبة في الإنجاب وتعقيب الذرية الذي يحتج به الزوج في مثل تلك الحالات العديدة.

أشرف مصطفى كمال

إجبار العامل على الاستقالة يعد فصلا تعسفياً

تقدم أحد العمال باستقالته من العمل، ثم أبدى أنه أضطر إلى تقديم الاستقالة بسبب الضغوط التي مارستها الشركة التي يعمل بها والتي أدت إلى إجباره على تقديم الاستقالة. وهنا يثار التساؤل: هل تؤتي الاستقالة آثارها القانونية، أم أن الإكراه الذي مارسته إدارة الشركة على العامل لتقديم استقالته من العمل يعد عيباً أصاب إرادة العامل، وبالتالي تعتبر كأن لم تكن، وبالتالي إذا تمسكت بها إدارة الشركة ومنعته من العمل فيعتبر ذلك فصلا تعسفيا؟!

يقول محمد عطية سالم المحامي بالقضاء العالي أنه في الأصل تنقضي علاقة العمل باستقالة العامل تطبيقا للبند ثالثا من المادة (٧١) من قانون العمل الصادر بالقانون ١٣٧ لسنة ٨١، وحيث أن قانون العمل المشار إليه لم يتضمن أي نص بخصوص العدول عن الاستقالة أو الإكراه على تقديمها، فإنه يتعين الرجوع في ذلك إلى أحكام القانون المدني باعتباره القانون الأم فيما لا تتعارض فيه أحكامه صراحة أو ضمنا مع التشريعات الخاصة التي تتعلق بالعمل «م ٦٧٥».

وبالرجوع إلى المادة [٦٩٦] من القانون المدني، نجد أن المشرع يجيز الحكم بالتعويض عن الفصل ولو لم يصدر هذا الفصل من رب العمل، إذا كان هذا الأخير قد دفع العامل بتصرفاته وعلى الأخص بمعاملته الجائرة أو مخالفته شروط العقد إلى أن يكون هو في الظاهر الذي أنهى العقد.

وتطبيقا لهذا النص، فإنه إذا ثبت وجود إكراه من جانب صاحب العمل «وعلى الأخص بمعاملته الجائرة، كما نصت المادة المشار إليها وكان هذا الإكراه هو السبب وراء تقديم العامل لاستقالته، وبالتالي «إلى أن يكون هو في الظاهر الذي أنهى العقد» على حد تعبير المشرع، فإنه في هذه الحالة يعتبر فصلاً تعسفيا ويكون للعامل «الحق في تعويض ما أصابه من ضرر بسبب فسخ العقد فسخاً تعسفياً طبقاً للمادة (٦٩٥) فقرة [٢] من القانون المدني» وبالتالي يحق للعامل طبقا للمادة (٦٦) من قانون العمل أن يتقدم لمكتب العمل الواقع في دائرته محل العمل بطلب وقف تنفيذ هذا الفصل بحيث إذا لم تتم التسوية تعين على المكتب أن يحيل الطلب إلى القضاء، فإذا أمر القاضي بوقف التنفيذ ألزم صاحب العمل أن يؤدي للعامل مبلغا يعادل أجره من تاريخ فصله، وعلى محكمة الموضوع أن

محمد عطية سالم

بعد صدور قانون الإيجارات الجديدة:
إطلاق الحق في تحديد القيمة الإيجارية

لم يقتصر أثر صدور القانون رقم [٤] لسنة ١٩٩٦ في شأن سريان أحكام القانون المدني على العقود الجديدة لإيجار الأماكن على ترك الحرية للمؤجر والمستأجر في تجديد مدة العقد. ولكن كان لصدور القانون تأثير مهم آخر فيما يختص بأجرة الأماكن المؤجرة. إذ ترك للمتعاقدين حرية تحديدها. ونوجز فيما يلي أهم المعلومات القانونية التي يمكن أن تهم القارئ في شأن تحديد الأجرة في عقود الإيجار الجديدة كما يوضحها عمادالدين فصيح المحامي بالنقض.

١ - أن كان العرف قد جرى على أن الأجرة تكون مبلغا من النقود إلا أن المادة [٥٦١] من القانون المدني تجيز أن تكون الأجرة «أي تقدمة أخرى». وعلى هذا يجوز أن يتفق المؤجر والمستأجر على قيمة إيجارية من بضائع أو محصول أو عمل معين.

٢ - يمكن أن تتفاوت القيمة الإيجارية في مدة عن أخرى. وعلى هذا يصح أن يتفق المتعاقدان على قيمة إيجارية خمسون جنيها شهرياً مثلاً في السنة الأولى، وثمانون جنيها شهرياً في السنة الثالثة.

٣ - يجوز أن يترك الطرفان تحديد الأجرة لشخص ثالث ولكن لا يجوز لهما ترك تحديدها لأحدهما.

٤ - إذا لم يتفق المتعاقدان على مقدار الأجرة ولم يحددا كيفية تقديرها، أو إذا تعذر إثبات الأجرة المتفق عليها، وجب على القاضي تقدير الأجر بأجر المثل.

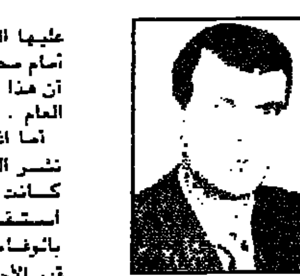
عماد الدين فصيح

أثر عدم دستورية رسم الشاغلين على التكليف بالوفاء بالأجرة

قضت المحكمة الدستورية العليا بجلسة ٣ يناير ٩٨ بعدم دستورية قرار وزير الإدارة المحلية رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٧١ بشأن الرسوم الموحدة للمجالس المحلية (رسم الشاغلين بنسبة ٤٪ من القيمة الإيجارية للعين المؤجرة لغير السكني) كما قضت بسقوط الأحكام التي تضمنتها المادة الرابعة من قانون إصدار قانون الإدارة المحلية الصادرة بالقانون رقم ٤٣ لسنة ٧٩، وكذلك تلك التي احتواها قرار رئيس مجلس الوزراء رقم ٨٧٠ لسنة ١٩٩٠. (القضية رقم ٣٦ لسنة ١٨ قضائية دستورية - نشر بالجريدة الرسمية العدد ٣ بتاريخ ١٥ يناير ١٩٩٨).

ويقول المستشار زكريا شلش بمحكمة الاستئناف إنه بصدور هذا الحكم أصبح شاغل العين غير ملتزم بأداء رسم الشاغلين وقدره ٤٪ من القيمة الإيجارية الثابتة بدفاتر الحصر. ولا يجوز للجهة التي تحصله اقتضاءه من شاغل العين مالكا أو مستأجرا، والذي يستعمل العين في غير غرض السكنى.

ومن المستقر عليه أن




المستشار زكريا شلش

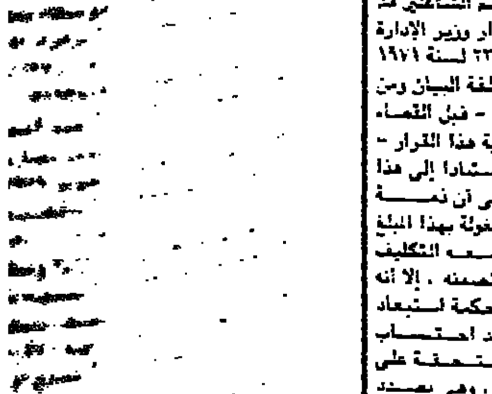
الحكم بعدم دستورية نص قانوني أو قرار يسري بأثر رجعي من تاريخ صدور النص ويعتبر كأن لم يكن من هذا التاريخ.

ويثور التساؤل حول ما إذا كان التكليف بالوفاء الذي تضمن - بالإضافة إلى الأجرة المستحقة وملحقاتها - مقابل رسم الشاغلين يعتبر باطلاً أم لا.

نرى أنه إذا تضمن التكليف بالوفاء مقابل رسم الشاغلين بعد نشر الحكم الصادر من المحكمة الدستورية العليا أي بعد ١٥ يناير ١٩٩٨ فإنه يعتبر باطلا لتضمنه أجرة غير مستحقة للمالك، ويتعين القضاء بعدم قبول الدعوى، ويجوز للمستأجر التمسك بهذا البطلان في أية حالة كانت عليها الدعوى ولو لأول مرة أمام محكمة النقض باعتبار أن هذا من مسائل النظام العام.

أما إذا أعلن التكليف قبل نشر الحكم المذكور فلما كانت أحكام النقض قد استقرت على أن التكليف بالوفاء لا يبطل إذا تضمن قدر الأجرة التي يعتقد المؤجر أن ذمة المستأجر مشغولة به حتى ولو ثبت بعد ذلك أن المقدار الواجب دفعه أقل من المقدار في التكليف طالما أنه إدعاء يستند إلى أساس من الواقع أو القانون.

ولما كان رسم الشاغلين قد تضمنه قرار وزير الإدارة المحلية رقم ٢٣٩ لسنة ١٩٧١ وتعديلاته سالفة البيان ومن ثم فإن المؤجر - قبل القضاء بعدم دستورية هذا القرار - كان يعتقد استنادا إلى هذا النص الملغى أن ذمة المستأجر مشغولة بهذا المبلغ مما لا يبطل معه التكليف بالوفاء الذي تضمنه، إلا أنه يتعين على المحكمة استبعاد هذا المبلغ عند احتساب الأجرة المستحقة على المستأجر، وهي بصدد الفصل في دعوى الإخلاء أو الفسخ لعدم سداد الأجرة





الجمعية التعاونية
لبناء المساكن للعاملين
بجهاز التعمير بالاسماعيلية
تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة من ١٩٩٨/٤/٢٨ حتى ٩٨/٤/٣٠ ويومى ٣ ، ٩٨/٥/٤ للطعون وتقدم الطلبات والطعون بمقر الجمعية وتعقد الجمعية العمومية الطارئة يوم الجمعة الموافق ٩٨/٥/١٥ الساعة الحادية عشرة ظهرا بدار الهيئة الهندسية للقوات المسلحة بكوبرى القبة بالقاهرة لانتخاب مجلس ادارة جديد ومناقشة باقى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية وفى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى للاجتماع الاول يصح الاجتماع الثانى بعد ساعة بحضور ١٠٪ من اجمالى اعضاء الجمعية

رئيس مجلس الادارة
مهندس ابراهيم زكى قناوى

اجتماعيات

جمعية اسكان مجلس الدفاع الوطني وعائلاتهم

تدعو الجمعية التعاونية للبناء والاسكان والخدمات لموظفى مجلس الدفاع الوطنى وعائلاتهم السادة الاعضاء لحضور اجتماع جمعية عمومية يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٥/٦ الساعة ١٢ظهرا بمقر نادى الوفاء بحدائق القبة للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية والخاص بمشروع القرية السياحية بالساحل الشمالى

رئيس مجلس الادارة
لواء حلمى سويلم

دكتور سليمان الشخص

اجمل التهانى بدكتوراه الجراحة وترقيتك الى مدرس جراحة الاورام وعقبال الاستاذية ـ والدتك اخوتك ابنتك

اعلان

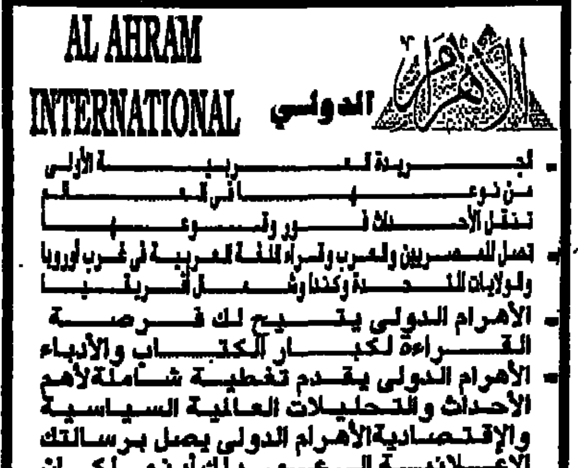
تعلن الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء اللجنة النقابية للعاملين بالاذاعة واسرهم عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية وذلك فى تمام الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ١٩٩٨/٥/١٠ بمقر نادى الهيئة العامة لشئون المطابع الاميرية ـ كورنيش النيل ـ امبابة لمناقشة جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية بامبابة

رئيس مجلس الادارة
أ محمد كمال النجار
وكيل الوزارة بالاذاعة

محمد رشاد
واسرة الدار المصرية اللبنانية ومكتبة الدار العربية للكتاب
يهنئون الاستاذة الدكتورة
محبات ابو عميرة
بترقيتها استاذاً لتعليم الرياضيات كلية البنات جامعة عين شمس

الجمعية المصرية لرعاية مرضى الكلى
ايماء لانتخابات التجديد الجزئى لمجلس ادارة الجمعية التى كان محددا لها يوم الاثنين ١٩٩٨/٤/٢٧ تعلن الجمعية عن تاجيل الانتخابات لموعد لاحق يتم تحديده فيما بعد وينشر بالصحف

رئيس مجلس ادارة الجمعية
أ.د زكريا الباز



للاستفسار: مكاتب الأهرام الدولى فى أوروبا وأمريكا وكندا
القاهرة ت: ٥٧٨٦١٠٠ ـ ٥٧٨٦٢٠٠ ـ ٥٧٨٦٣٠٠
داخلى: ٤٠١ ـ ٩٣١

اعلانات مبوبة

للتمليك

■ فرص بالعاشر ■
محل ٢٥ متر بتسهيلات ت ٠١٢/٢١٥١٠٠٦

* شقة ١٤٠م باول الهرم دور مستقل تشطيب اوروبى ت: ٥٨١٧٨٣٢ ـ ٣٠٥٢٠٣٣

* لدينا شقق تمليك واراضى بفيصل وحدائق الاهرام تسهيلات للسداد ٥٧٣٣٠٣٠

* ٢١٠م٢ بابو داوود الظاهرى ناصية بانوراما محارة بسعر مغرى ٢٧٠٧٤٩٥

■ فرصة بالمعادى ■
شقق فاخرة للتمليك ٥١٧٢٦٩١

■ بدجلة بالمعادى ■
١٥٠م٢ أول بلكونة ٣٥٢٩١٦١

* بزهراء المعادى بشقق ٧٢م٢ ١١٠ ١٢٠ ١٥٠ وبالقانون ج ومطلوب ٥١٦٣٠٥٠

* بالمعادى ج ونيركو والزهراء وامتداد الأمل وايجار قانون ج ومطلوب ٥١٨١٤٣٦ ـ ٥١٨٨٢٥٤

* شقتان امام نادى الشمس ومحل بالموسكى ٣ أدوار لكافة الاغراض ٢٩١٥٧٤٠

* ٣٥٠٠٠ امتلك شقه خلف السويس غرفتين وصاله م. نصر ٢٤٣٧١٧٩/ ٢٤٢٢٩٧٢

بالمعادى ج ونركو والزهراء وامتداد الامل وايجار بالقانون ج ومطلوب ٥١٧١٦٦٠/ ٥١٧١٦٦١

* شقة س صغيره اول بلكون بالثانى بشبرا لجميع الاغراض ٧٢٠٠٠ج ت ٢٤٣٠٥٧٤

* شقة ١٠٥م٢ ورسيبشن سوبر لوكس بشارع مصر والسودان ٢٨٤٣٩٥٦/ ٢٨٤١٨١٥

* ٢٣٥م٢ دور ٣ بعماره فاخرة بارقى موقع مصر ٢٦٥٠٠٠ محارة ٢٧٠٣٧٥٠

* شقة ١٩٠م٢ بالشركة السعودية ش. النزهة امام دار الدفاع الجوى ٢٦٠٢٢٠١/

* شقتين بحرية ١٧٠بالمعادى و٢٣٠ بالخامس م نصر ٢ اسانسير بتسهيلات ٤٠٢٤٩٢٦

* ٢٢٠م٢ ٣نوم ٣رسيبشن عالحديقة الدولية س. لوكس بالعداد ٢٥٥٠٠٠ مستويين ٤١٨٨٣٩٤

٣ رسبشن بموقع متميز امام نادى الزهور لوكس ت/ ٤٠٤١٩٨٢/ ٢٧١٧٢٢١

* ٢ نوم + رسبشن ١١٠م بالزيتون دور ثالث ناصيتين سوبر لوكس ت ٤٩١٧٣٧٢

* محل ٧٥م ج الاغراض التجارية بالتليفون والحمام خلف شيراتون المطار ٢٤٧٧٥٨٩

* مخبز وحلوانى ١٤٠م شرقى وغربى أفران الليل بشقة بارض ٢٤٥٦٨٢٩

■ ٣ وريسبشن م نصر بالسابع ■ عالمحارة بالعداد ١٣٠٠٠٠ (٤٠١٢٢٧٦/ ٤٠٩٣٢١١)

* شقة ١٠٥م ٩٨٠٠٠ بالديكور عالشارع المعرض م نصر ٤١٧١٠٣١/ ٢٦١٨٤٩٦

* شقة بالدور الاول ١٢٥ متر ناصية خلف شيراتون هليوبوليس ٢٩٠٥٨٩٣

* محلين ٤٨ و٢٨م وشقة ٩٠م ميدان الجامع مصر الجديدة ٢٤٥٦٨٨٠

* شقة ١١٠م حدائق الاهرام المنصورية نهائى ٩٠٠٠٠جم/ ٣٨٤٦٢٨٣

* شقق مكاتب عيادات محلات ببرج بموقع استراتيجى بـ ٢٥٪ مقدم ت/ ٣٩٥٤٣٠٧

■ لراغبى التميز ■
شقة للتمليك ١٧٠م ٣ غرف ورسيبشن على الملك فيصل الرئيسى ت ٥٧٢٤٣٠٥

* بمارينا شاليه ٦١م ارضى عالملاعب بتعديلات حجرتان ٢٢٠ الف ت ٣٣٥٥٩٧٩

* لعيادة/لشركة/لمكتب ١٢٥و٨٥م ببرج الشرطة بميدان السيدة ٣٩٥٨٠٦٦

* شقة ٢٤٥م بالحديقة والجراج موقع متميز لجميع الاغراض م الجديدة ٢٤٢١٨٥٨

* ١٤٧م بعمارات العبور امام البانوراما ١٥٠م بدار المشاه ٤٠١٤٠٦٥/ ٢٦١٩١٥٤

بالمعادى ج ونيركو والسرايات وكورنيش المعادى ودجلة تمليك وقانون ج مفروش ٥١٨٧١٥٢

للتمليك

* فيلا ١٨٠م بالشيراتون عالمترو وشقة ١٧٠ عالعروبة او مفروش ٣١٣٧٩١١

* للبيع شقة بالمهندسين ١٧٠م ميدان ابو الثامنين للاستعلام ت ٠١٢٢١٤٣٢٩٠

شقة جاهزة عالمحارة بدجلة المعادى ١٧٠ م٢ مقدم ١٠٠٫٠٠٠ ج والباقى على عشرين شهر بدون فوائد ٣٥٢٧٤٣٦

* شقق تمليك بسعر الايجار بعين شمس بالتشطيب ادفع ٢٨٠٠٠ والباقى ١٨٠٠٠ على سنتين ٤٩٠٠٤٥٤

* فرصة محل ٥٠م٢ يصلح كمخزن وكافة الاغراض ـ اسباتس ـ الهرم ت ٣٥٤٧١٨١

* محل ٥٦م شارع الثلاثين مدكور فيصل برخصة وكامل المرافق ٣٨٤٣١١٨

* محل ٥٦م٢ خاتم المرسلين موازى لشارع الهرم يصلح ج الاغراض ٣٨٤٣١١٨

* شقق تمليك بالهرم وشقة ومحل صيدلية بكوبرى القبة والمهندسين ٣٥٤٤٩٣٢

* شقق تمليك ١٥٠م ٥٠٠ج بالتشطيب تبعد عن المهندسين ٢ك ٣٢٧٢١٨٩

* لراغبى الفخامة شقة بالمنطقة السادسة دور ١١ فاخرة ٣١٠٠٠٠ج (٢٧٥٥٣٦٧)

* محلين ٧٥/ ١٠٥م باول واكبر ش بالنزهه الجديدة مرتفعين (٢٤٧٣٦٨٨/ ٠١٢/٢١٥٣٩٥٥)

شقة ٨٠ م بالتليفون الجيزة بجوار مجمع المحاكم لجميع الاغراض ت / ٥٧٢٥٠٧٠

* شقة بحرية ٢٢٠م بمصر الجديدة لوكس الوسطاء يمتنعون ت ٢٩١١٦٤٢٢

* شقة ٩٥ ارضى ابن سندر جميع الاغراض ٨٠٫٠٠٠ س لوكس ٢٤٠٢٠٤٣

* شقة ٤٠م٢ ارضى لوكس امام محكمة امبابة ٣٣١٠٧٠٤ بعد ٤م

* شقة لوكس ١٤٠م للشقة متجاورتين دور اخير تريومف م الجديدة (٢٤٥٥٢١٩)

* بقرية زمردة اجمل قرى الساحل شقة ١٤٤م عالبحر مباشرة ٤١٧٧٧٦٤

■ لاعلى سعر ■
بالنزهة الجديدة خلف البتروجيت محل ومكتب لجمالى المساحة ١٠٥م ٤١٤٩٧٥٥

■ بالنعام شقة ١٥٠م٢ ■
ج الاغراض مستويين بالثانى ناصية ٢٤٨٣٧٣٩



للتميز فيلا ٢٢٠م٢ دور أول بعمارة م نصر كماليات فاخرة ٤٠٣٣٠١٤

* شقة متميزة ١٣٠م٢ أرضى بالسعودية المعادى الجديدة الوسطاء يمتنعون ٣٥٢٥٤٥١

* بزهراء المعادى شقق ١٧٢م٢/ ١٥٠ / ١٣٥/ ١٢٠م٢ ٢، ٣ نوم ٥١٦٣٨٨٩

* عدد ٢محل متجاورين بارقى سنتر تجارى بالحى السابع ب ٦ اكتوبر ٣٧٠٣٩٣٩

* بالمعادى ١٣٥م٢/ ٨٠٠٠٠/ ١٠٥/ ٦٥٠٠٠ وشالية بمارينا ١٦٨م٢ ومطلوب ٥١٨٧٨٦٦

* بمدينه نصر شقة ٢٣٠م٢ نصف تشطيب متميز لمنطقة راقية ٥١٨٠٤٧٠

* للبيع او للبدل بالقاهرة شقة ١٤٥م٢ بالساحل الشمالى قرية زمرده س لوكس تطل عالبحر تسليم مفتاح تليفون ٠٣/٥٩٧٥٥٦٣ ـ ٠٣/٥٨٧٨٤١٣





إعلانات مبوبة

طلب عمل

* الإسلامية ج العمالة الأمينة ومديرات للمنزل والمربيات واليوميات والسكرتيرات والسعاه ٢٨٤٧٧٠٤

* الشريف/ ٢٨٤٠٠٧٤] يوفر ج عاملات النظافة والمربية ور.المسنين ومديرة للمنزل ومطلوب

* دائما الرضا باذن الله ت ٢٦٣٠٢٣٧ استمراريتها لصدق تعاملها توفر المربية والراعية وعاملة النظافة فورا ومطلوب

* (الرنان بالضمانات) ت٢٧٢٤٥٩٥ عاملات النظافة وراعيات للمسنين والمربية المثقفة ٢٧٢٤٥٩٥

* الصفوة مطلوب ج عاملات النظافة والسكرتيرات المؤهلات وراعيات المسنين ٣٥٠٦٢١١-٣٥٠٣٣٠٨

* مهندسة كهرباء دفعة ١٩٧٥ خبرة وجادة متدينة لعمل مناسب ت٢٥٨٧٢٩٤

* الدالبا توفر المربيه وع النظافة ور. المسنين والسائق والطباخ فورا ٣٤٤٠٩٥١ - ٣٠٤٩٦٤٩

* الإيمان بكافة الضمانات للأسر الراقية [المربيات مديرات المنازل والجليسات] ت/ ٢٤٧٠٥٩٦

*الفتح ٣٦٠٢٩٥٠ بالضمانات ع.النظافة المربية ور.المسنين وكوافيرات وطباخات السكرتارية ومطلوب

(يونفرسال ٣٨٣٢٢٩٢) مطلوب لدينا ج عاملات النظافة والمربيات والممرضات والسكرتيرة ور. المسنين

وظائف خالية

* لمطعم جميع التخصصات يشترط الخبرة والتفرغ ٣٢ش عبد الرحمن الرافعي ميدان الحجاز ١٢ - ٥ م الجديدة

* لشركة تصدير ملابس مدير انتاج/ صالة/ نسيج دائري ورئيس حسابات ومحاسبين ودبلوم تجارة خريجي اقتصاد منزلي وفنون تطبيقية وميكانيكي صيانة حياكة/ نسيج دائري ومشرفين انتاج وجودة وتعبئة وتشطيب وفحص وأفراد أمن (ذكور وإناث) وسكرتيرة وعمال سنجر واوفر واورليه ومكواة وفرز وكنترول وفحص وتعبئة وفرش ومساعدين نظافة/ نسيج دائري المقابلة ٩ شارع الشيخ حمزة فتح الله من مصر والسودان حدائق القبة امام موبيليات سعد اللبان ت ٤٨٤٩٢٩٠ / ٤٨٤٩٢٩١

*صيدلية زاهر الشيراتون صيادلة وصيدلانيات طول الوقت ت:٣٦٦١٦٩٧ وممرضة لعيادة الاتصال ٧م-١١ ت:٢٨٧٢٦٥٣

■ مطلوب لشركة مطاعم كبرى ■ مندوبين توصيل طلبات للمنازل الحضور شخصياً-٨ش.الثورة الدور الثالث-مصر الجديدة

*مطلوب عمال لمزرعة ممن يجيدون القراءة والكتابة وحملة الدبلوم الزراعي على أن يكونوا من سكان شبين القناطر وضواحيها ت:٠١٣/٧٥٠٧٢٠

* شركة بطنطا للمستلزمات الطبية ومستحضرات التجميل تطلب مندوبين مبيعات ت ٣٤٦٢٩٠

■ لشركة كبرى سكرتيرة ■ تجيد الكمبيوتر اجادة تامة ٢٤٧٧٤٥٦

* مطلوب مكانجي درجة اولى/ عاملة اوفر ومندوب مبيعات ت ٣٣٧٥٣٤٨/ ٣٣٦١٠٣٠

* فنيين صيانة ومساعدين لجهزة تكييف وسائق موتوسيكل - سكرتيرة (مؤهل) ت ٤١٥٩٠٠٨

* «الفرسان» مطلوب فورا أفراد امن متفرغين وغير بمواقع متميزة ت ٥٦١٢٢٤٥

محاسبة في مجال الديكور خبرة من ٣ إلى ٥ سنوات في حسابات العملاء الإتصال: من ١٠ص إلى ٤م على تليفون ٤٥٤٥٣٤٨

يلو بيدجز مصر المحدودة
نظراً للتوسعات الجديدة فإنها تطلب
ممثلين مبيعات من الجنسين للعمل في القاهرة والإسكندرية
بالشروط الآتية:
● مؤهل جامعي
● الإلمام باللغة الإنجليزية
● أن لا يزيد العمر عن ٢٥ عاماً
● إنهاء الخدمة العسكرية (للذكور)
● يفضل من يمتلك سيارة
مصمم إعلانات
بالشروط الآتية:
● مؤهل جامعي مناسب
● العمل على كمبيوتر Apple - IBM
● الإلمام ببرامج الكمبيوتر الآتية:
Corel Draw - Photo Shop
ترسل الطلبات مع السيرة الذاتية على
فاكس: ٤١٦٤٤٢١

وظائف خالية

شركة مقاولات كبرى

تطلب محاسبين وأمين مخزن ت/٣٠٣٥٥٥٩

*لأسرة راقية المستوى عاملة نظافة ممتازة ومديرة منزل وجليسة ت/٣٨٣٧٠٣٠

*مطلوب لشركة بمدينة ٦ اكتوبر حدادين كريتال ولحامين كهرباء (دبلومات) ت٠١١/٣٣٥٣٥٤

* شركة المشير للاستيراد والتوزيع تطلب محاسبين ومندوبات تسويق وبائعات ١٤ش ٢١٨ بجلة المعادي ٥١٨٠٦٩٥

* اطباء ومندوبين اعلانات وعمالة من الجنسين لدليل طبي ت ٤٠٣٣٦٦١

* مطلوب بائعين / مندوبين لمحلات ملابس جاهزة م. الجديدة مرتب + عمولة ٢٨٤٨٦٥٤

* موظفة لمكتب فترتين بحدائق القبة ص.ب رقم(٥) بانوراما العبور م/ سمير

* مطلوب عمال وعاملات سنجر واوفر واورليه لمصنع ملابس م. نصر ١٠ ش احمد الزمر امام شركة انبي للبترول حي الزهور ٢٧٤٣٢١٧

* شركة رائدة بمجال التسويق السياحي تطلب شباب من الجنسين لقسم المبيعات مرتبات ثابته عمولات مجزية حوافز ٢٤٨٣٨١٩/٢٤٨٣٨٢٩/ ٢٤٩٠٠٠٥

* مطلوب لفندق اطلس بميدان الاوبرا مدير تسويق خبرة خمس سنوات بالفنادق السياحية ٤ نجوم تقدم الطلبات C.V في موعد اقصاه اسبوع بريديا او فاكس ٣٩١٨١٨٣

* مطلوب صيدلي مدير لصيدلية بالعمرانية الغربية ص ٣٣٦٤٦٤٦ - م ٥٦١٢٠٥٨

* لرستوران وك شوب م نصر مضيفات مظهر وخبرة وسكرتيرة ومدير ٤٠١٩٥٤٣ / ٢٤٤٤١٦٣

* مطلوب بائعات خبرة وبنات تشطيب لاتيليه حريمي بالزمالك ت ٣٤١٧٢٤١و ٣٤٠٩٥٥٦

* مطلوب لمطبعة كبرى اسطوات تجليد مساعدين طبع وتجليد الإتصال ٢٧٤٦٦١٦

* عمال وعاملات لتعبئة المواد الغذائية السكن قرب مدينة نصر ٤٠٩٨٠٣٩

* عمال وعاملات سنجر واوفر اورليه واستك ومساعد مقصدار ت ٥٩٣٧٨٨٧

* بائعين بائعات ذو خبرة ٣٥٤٨٧٣٢

* شركة مجموعة الاتصالات المتكاملة تطلب فنيين اتصالات مصر الجديدة ٢٤٢٥٦٨٩

برنتيس للخدمات الأمنية

مطلوب أفراد امن وعمال نظافة اقامة للمغتربين متفرغين ٧شارع البادية من ش الثورة - مصر الجديدة ت٢٩١٠١٩٩

مطلوب صيدلانية لفترة مسائية لصيدلية بارض الجولف م. الجديدة ٢٩٠٤٧٩٤

الشركة المصرية للإعلان والتوزيع
سيلادور
صاحبة إمتياز الأعلان في جريدة
البورصة
تطلب
● مسئولي مبيعات
- خبرة في بيع الإعلانات
- مؤهل جامعي
- يفضل من لديه سيارة
● مسئولي توزيع
- خبرة في المبيعات
- مؤهل جامعي
يرجى إرسال السيرة الذاتية الى فاكس ٢٧١٢٤٧٨

CAIRO TECH CORP
requires immediately
Medical Representaives
Full time only
physicians and vets
Cairo,Alexandria,upper Egypt
Call:4024025, 4021658

شركة كمبيوتر كبرى

تطلب سكرتيرة وموظف مبيعات (٤٠٢٨٣٩٧)

مطلوب طبيب لعيادة

بالدقي يفضل تخصص باطنه او اطفال ت ٣٣٦٨٥١٩ من ٤ عصرا

شركة تكييف وتبريد

تطلب/ مهندس تكييف وتبريد خبرة ٣ سنوات
سكرتيرة تنفيذية سكان م.نصر وضواحيها
فنيين تكييف وتبريد خبرة وحديثي
سائق/ الاتصال ت ٤٠٣٠٦٨٧ - ٤٠١٢٠٣٥

وظائف خالية

*مرافقة لسيدة مسنة براتب مغرى المعادي ٥١٧١٧٩٢ اليوم وغداً فقط

*مطلوب عمال وعاملات سنجر واوفر واورليه لمصنع ملابس م.نصر ١٠ش احمد الزمر امام شركة انبي للبترول حي الزهور ت٢٧٤٣٢١٧

■ مصنع للطباعه على الصفيح ■ يطلب للعمل فورا
أولا: طباع خبرة لاتقل عن خمس سنوات
ثانيا: كيميائي خبره لاتقل عن خمس سنوات
تقدم الطلبات باليد بالمصنع بالعاشر من رمضان المنطقة الثالثة شارع تيل الغرافل مصنع السلام للطباعه على الصفيح ت: ٠١٥ / ٣٦٢٦٣٢

* عامل نظافة ٦٣شارع معز الدولة من مكرم عبيد م.نصر

* مطلوب صيدلي ثاني وبائع متمرن لصيدلية بالسيدة زينب تليفون ٣٦٠٨٤٦٨

■ شركة مقاولات تطلب مهندسين ■ خريجي ٩٠ - ٩٥ تليفون ٤٥٤٤٦٧٣

* مطلوب مدير لسوبر ماركت خبره ٣ سنوات مرتب مجزي ت٣١١٢٠٩ طنطا

■ شركة جيوتال ■ تطلب لمصانعها بالعبور فنيين الومنيوم ت٢١٠٦٢٧٢/٠١٢ - ٢٤٤١٠٤٧

* شركة لبيع البراويز والتابلوهات تطلب خريجي تربية فنية عالي ومتوسط للعمل بمعارضها حديثي التخرج للاستعلام من ٩ - ٥ مساء ت٤٣٣٣٤١١

* محررين إجادة الانجليزية عمارة (٦) العبور ص. سالم الدور (١٥) شقة (٤)

* لمغسلة بالمهندسين اسطوات رفا وبراى كلين وتنظيف شمواه ٣٠٣٢٥٦٧ و ٣٠٣٤٠٣٥

* للتعيين فورا مشرفات ومشرفين مبيعات مؤهل عالي وفوق متوسط ت٢٤٥٧٩٠٤

* عمال نظافة متفرغين ريمكس الهرم ٧٠ عمارات ابو الفتوح أمام كازينو الليل مرتبات مجزية وحوافز

* مطلوب انسات لمسك دفاتر حسابات دبلوم او بكالوريوس تجارة لشركة بالقاهرة المقابلة من ١١ص حتى ٦م لمدة ثلاث ايام ت٣٤٩٣٧٧١/ ٣٤٨٤٥٩٢

* مطلوب مندوبين بيع خبرة لشركة عطور ومستحضرات تجميل بمرتبات مغرية وعمولات وحوافز المقابلة من ١٠ص إلى ١٢ص ٤شارع قمبيز ميدان الإسماعيلية مصر الجديدة

* شباب وفتيات خريجي مدارس التأهيل المهني والصنائع قسم جلود واحذية ذو خبرة سكرتيرة أو سكرتير يجيد الايطالية والانجليزية خبرة سكرتيرة او سكرتير تنفيذي خبرة المقابلة بالمستندات وصورة شخصية ايام الجمعه والسبت والاحد من الساعه ٢ ظهراً الى ٥مساء ١٣٣ش الحجاز - مصر الجديدة

شركة الشبراوى

* مطلوب عمال وعاملات يجيدون القراءة والكتابة لمدرسة بالمعادى/ ٣٥٢٦٢١٠/ ٥١٧٣٢٨٢

* فرصة حقيقة منح مجانية لدراسة الكمبيوتر واللغات والصيانة ت ٣٦٥٨٧٨٦

* مطلوب مربية متعلمة لطفل بالهرم كل الوقت ت ٣٨٢٢٥٤٧

■ للمجموعة الاستشارية الدولية ■ تطلب للعمل بقرية سياحية مهندس مدني مقيم خبرة خمس سنوات وملاحظ مباني مقيم ت ٢٩٠٧٧٥٤

شغالة ومديرة منزل وسكرتيرة تجيد الكمبيوتر ومندوبين توزيع ت:٢٤٨٠١٠٠ القاهرة

مطلوب صيدلي فترة مسائية مدينة نصر:٢٧٠٨٦٢٩

■ مطلوب لصيدلية كبرى ■ صيدلي ثان وبائع أدوية ٥١٠٨١٠٥

PHARMACEUTICAL COMPANY
is looking for:
1) Medical Rep. based on Helwan & Maadi
2) Exe. Secretary
Tel/fax., 4013434



Cairo Sheraton
HOTEL TOWERS & CASINO
ITT Sheraton
Sheraton Plus
We are looking for a self motivated dynamic part-time
Female Telemarketers
• Good sales Techniques with an excellent telephone manner
• Age less than 35
• 5 days a week (9am-1 or 2pm-6)
• We will provide:
*Full Training
* Attractive Salary
* Sales Bonus
Phone for interview:
SAT/SUN10:5PM
☎ 3608255

وظائف خالية

*لحامين براتين مساعدين عمال عادين خبرة بالتكييف المركزي للاتصال ٣٣٧٦٥٨١

*مطلوب سائقين بمؤهل متوسط ورخصة مهنية تليفون ٥٨٧١٤٢٧

*لشركة سياحية مندوبين تسويق وكاشير ومسئولي استقبال يشترط الخبرة ٣٦٠٤٠٢٥

* مطلوب محاسبين خبره مسنوات ومندوبين تسويق تليفون ٥٨٧٢٨٠٠

* مدير مبيعات لمصنع كرتون بالعاشر يفضل الخبرة في المجال ٠١٥ ٣٦٨٨٩٠

■ لشركة توكيلات تجارية بالهرم ■ مطلوب مندوبين مبيعات+ أمين مخزن - انسات للعمل بالحسابات + سكرتيرة يشترط حسن المظهر تليفون ٥٨١٨٥١٨

* مهندسين تصميم معماري وانشائي وديكور ولتنفيذ الخرسانات والتشطيبات ت ٣٣٧٠٤٥٣ و ٥٨٣٢٧٠٧

■ لمكتبة بالمعادي الجديدة ■ بائعات ومندوبين ومندوبات مبيعات ٣٥٣٨٦٠١

* شركة الصقر تطلب افراد امن بالمعادي والمهندسين والسلام وسكرتيرات ت ٣٥٠٩٨٣١

* مطلوب لمطعم بالمهندسين مدير شيف ومضيفات وبترات شيشه وأمن ٣٤٥٦٤٧٨

■ لمطعم سياحي بمصر الجديدة ■ كافتيري وطباخ واستيورات ومضيفين خبرة وبدون وعمال شيشة ٢٩١٣٣٦٣ / ٤١٤٠٤٦١

■ توتال للانظمة ■ (كمبيوتر ماكينات تصوير) تطلب مندوبي مبيعات - مبرمجين - مدربين ت ٣٨٤٢٧٧٦

* مصنع تعبئة بجسر السويس يطلب
١ - مهندس إنتاج خبرة مسنوات
٢ - محاسب وكاتب حسابات خبره
٣ - فني صيانة وتشغيل ماكينات تعبئه
- مندوبي تسويق من الجنسين ٤٠٢٨٧٩٤

* لشركة تكييف فنيين تكييف وفنيين تكييف سيارات مساعدين ومدربين ومندوبين بيع ت ٣٣٧٨٠٧٢

* مطلوب فورا رسامين موهوبين لرسم مناظر طبيعيه وبورتريه ٣٠٢٥٤٥٧

* تراست للخدمات الامنيه تطلب افراد امن خبره سابقة اقامة للمغتربين ٤٠شارع ٢٦٥/ المعادي الجديدة ت ٣٥٢٥٣٩٦

* سائق ونش شوكة وميكانيكي ديزل وكهربائي معدات وعمال بلاط مكبس وجلايه يفضل سكان القطامية وماحولها تقدم الطلبات ٦شارع ٧٩ المعادي شقة ٥ من ٩: ٣

* عمال احذية فوندي - تفصيل - ماكينات وبدوي وفنيين وبلوم بائعين دبلوم ومحاسبين خبرة ومعاش
مهندس حقن بوريثان - رسام المقابلة الساعة ٤ بلاك بوكس - هـ. رمسيس الدور ٤

* مهندس ميكانيكا للعمل بالعاشر من رمضان ٢٧٤٧٧٥٤/ ٠١٢٢١٥٥٥٠٨ / ٠١٥/٣٦٤٠١٤

* جامعية لغة ومظهر متفرغة لإدارة اعمال أسرة اجنبية بالقاهرة ت ٣٥١٢٠٤٨

* مصنع اثاث يطلب محاسب حديث التخرج ت٣٥٣٨٣٩٤

مهندس تنفيذ مدني وعمارة خبرة ١٥ - ٢٠ سنة ٥٩٠٤٦١٠ - ٥٩٣٧٧٨٩

دلتا مصر
للأثاث المتطور
● مهندسين: خبرة في الإنتاج والمكتب الفني والجودة والمبيعات
● منجدين أفرنجي: خبرة
● نجارين بنك وتركيبات: خبرة
● عمال عاديين وسعاه
المقابلة من السبت للمصنع من غرب الامتداد - المنطقة الصناعية الحي العاشر - مدينة نصر

Cairo International Kinder Garten
Has job openings for:
● Administrative Assistant
● Pre- School Teacher
Please call 3472858 week days.

CHIEF FINANCIAL OFFICER

Leading private sector processor of oilseeds and vegetable oils is seeking a Chief Financial Officer.
Responsible for all accounting, finance, control and treasury functions, the CFO will play a key role in the management, growth and development of a dynamic organization.
Duties will include development of financial policies and accounting standards, budgeting, costing, financial reporting, forecasting, monitoring and control systems, information systems, credit policy, banking relations, taxes, insurance, auditing, and training and development of staff.

Qualifications:
● 45 to 55 years old
● Record of success in financial management
● Experience in an equally senior position
● Strong manager of people
● Ability to implement change
● Excellent English skills
● Relevant degree from a top-level university
● Computer literacy

Send CV, in confidence, to Post Office Box 446 El-Gezira

وظائف خالية

مستشفى الأمل التخصصي

بالقبة
ت٤٥٣١١١٦ - ٤٥٣١١١٨ - ٤٥٣١١١٩
- مطلوب استشاري رمد واستشارية امراض نساء
- حكيمات اقسام رعاية - عمليات

* شركة كبرى توفر فرصة للشباب من الجنسين بدخل متميز ت ٣٦٠٠٢٢٤

* سلسلة مطاعم عالمية تطلب مديرتسويق مشرف وردية مضيفات طباخين سلاطيري سائقين موتوسيكل ت ٥١٦٥٦٠٤

* مطلوب مصورين محترفين بالمعدات للعمل بمدينة السندباد الترفيهية فوتوشوب غزولي المقابلة يوميا ٤ خليل بن قلاوون من عمارة بن ياسر مصر الجديدة شركة جاما من ٦ الى ١٠ مساء

* مطعم براس البر يطلب شيف اسماك سلاطيري عامل قلاية ويتر الاتصال من ٣ - ٨م ت ٠٥٧/٥٢٨١٠٣

* سكرتيرة كمبيوتر E ساعي مندوبات خبرة لشركة دعاية وإعلان ت/٣٦٣٦٧٥٦

* مطلوب مساعد صيدلي وصيدلي خبرة عين شمس (٢٩٨٠٠٥٢)

* مطلوب لمصنع حريمي محاسب وسكرتيرة ومقصدار وعمال سنجر وتشطيب (٤٠١٥٣١٣)

* سكرتيرة لمستشار بعباس العقاد م نصر ١١ : ٦/ ٥ايام ٢٥٠ج (٣١٢٦٥٤٨/ ٤٠٢٩٥٦٠)

* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر وحديثة التخرج لا يشترط الخبرة ت ٣٦٦٤٩٦٢

GERMAN COMPANY
Seeks 2 Exec. Sec with very good command of Ger/Eng and fluent comp. skills V. good looking and ambitious spirit.
Please call 3364761/2 .

SPEED Multimedia
نحن شركة متخصصة في برامج الملتيميديا
نقدم فرصة عمل متميزة للشباب والفتيات
حديثي التخرج للعمل في مجال جديد بمصر يشترط الآتي في المتقدمين:
- مؤهل جامعي
- الإلمام باللغة الإنجليزية
- السن أقل من ٣٠ سنة
ويمنح المقبولين مرتب مجزي ومزايا متعددة أيضا
مطلوب سكرتيرة تجيد الإنجليزية والكمبيوتر
للمقابلة: ٤٥ ش جامعة الدول العربية - الدور الرابع المهندسين ت: ٣٤٨٢٥٥١
يوميا من ١١ إلى ٤ م

شركة مقاولات أعمال كهربائية تطلب:

١- مدير مشروع شبكات كهرباء وتليفونات خبرة لا تقل عن ١٥ سنة على ان يكون السن اقل من ٥٠ سنة.
٢- مدير مالي واداري خبرة في اعمال المقاولات لا تقل عن ١٥ سنة ترسل الطلبات على صندوق رقم ٩٨/٣٠٣ جريدة الاهرام



SEMIRAMIS INTER·CONTINENTAL CAIRO
PART-TIME TELEPHONE SALES CONSULTANTS
FEMALES ONLY
We are seeking to appoint a number of bright, enthusiastic females to the above position with the following qualities.
☞ Must speak Arabic with a good command of English.
☞ Exceptional self confidence with an excellent telephone manner.
☞ Effective sales techniques.
☞ The capability to work as part of a team.
We will provide:
* Full training.
* Attractive salary and bonus.
If you would like to be a part of an exciting team, please call 3563017 on Sunday, April 26, from 10:00 a.m. till 5:00 p.m.

وظائف خالية

*مفاجأة ١٠٠ منحة مجانية لدراسة الكومبيوتر ٣ دورات وج اللغات ٣ مستويات ٣٥٦٢٢١٧

*مطلوب فنيين ومساعدين تبريد وتكييف غسالة اوتوماتيك - بوتاجاز - سخان للعمل بالهرم ت٥٦١٣٧٤١

شركة استثمارية كبرى

تطلب
١- محاسب خبرة من ٥ إلى ٨ سنوات + كمبيوتر
٢- موظف شئون ادارية خبرة على الأقل ٥ سنوات (سبق له العمل بمصانع القطاع الخاص ت٠١١/٣٣٣٢١٠

فينكس للاستثمارات والمشروعات السياحية

تطلب موظفي مبيعات من الجنسين يفضل من لهم خبرة في مجال التسويق السياحي ويفضل مشتركي الأندية - المقابلة يوم الجمعة ٤ - ٨م والسبت ١١ص - ٨م بالعنوان ١٨ش اسوان عماره ١٠ مصر الجديدة

شركة فوجيتيك مصر للمصاعد والسلالم الكهربائية

تعلن عن حاجتها للتعيين الفوري لمهندسين خريجي كليات الهندسة وخبرة ٣ سنوات مجال تركيب المصاعد وحديث التخرج للعمل بالمبيعات تقدم الشركة مرتبات وحوافز مغرية ويشترط اداء او الاعفاء نهائي من الخدمة العسكرية تقدم الطلبات ١٦ شارع الاحرار بالمهندسين او فاكس ٣٤٨٤٤٦٢

شركة تعمل في مجال الخدمات السياحية تطلب تعيين:
(١) مهندس اليكترونيات
(٢) مندوبين مبيعات
بالمواصفات التالية:
(١) حديث التخرج
(٢) يجيد اللغة الانجليزية
(٣) من سكان القاهرة
الاتصال برقم: ٣٠٥٥٠٩٨ لتحديد موعد المقابلة

مطلوب بائعين من الجنسين ذو خبرة لسلسلة محلات ملابس كاجول بالقاهرة ت:٥١٨٣٩١٣/٣٠٥١٢٩٤
الاتصال من ١٢ص الى ٧مساء ماعدا الجمعة

■ فرصة ذهبية ■
كبرى شركات السياحة في مصر تطلب شباب من الجنسين مؤهلات متوسطة وعليا شخصية قوية طموح عالي شرط التفرغ بدخل يصل إلى ٢٠٠٠ج ٤٠٣٩١٧٩ /٧٧٢٠٤٩٦

ALCATEL
RECRUITS
Skilled and newly graduated
Telecommunications Engineers
Grade: very good
Fax: 3612283

Nesima Resort Dahab, Sinai
Requires persons for the following Departments:
Security
Reception
Waiter
Maintenance
Bakery
Minimum 3 years experience.
Contact with CV and photo to:
P.O.Box 24, Dahab, South Sinai.

Executive Secretary Fluent English, Computer Salary 700 LE Tel 3509062

مطلوب مسئول بيع وتسويق خبرة مواد غذائية متفرغ قدرات ادارية مؤهلات عليا ٣٥ - ٤٥ سنة ٤١٧٤٧٥٠ قبل ١٠ص وبعد ١٠م

نجارين موبيليا
مطلوب نجارين موبيليا وابواب وشبابيك متميزة جدا
٣٠٢٢٧١٠ - ٣٢٥٠٥٠٣
٣٠٢٢٣٩٧

مطلوب شغالات ومربيات ومندوبين وع نظافة وسكرتيرة خبرة لمكتب خدمات ت ٨٤١٩٠٦

A Leading Company in the field of Laboratory Equipments
Require Full-Time Sales Representatives
Chemist & Vet
Residency: Cairo Assuit
Exempted from Military Service
Fluent in English
Please send your C.V. to:
Fax.. No: 022675805
Call: 02- 2677210/ 2677209/ 2677306

شركة صناعية كبرى

تطلب
عدد ٢ مهندس نسيج بكالوريوس فنون تطبيقية خبرة ٣سنوات في تحليل المنسوجات ومواصفاتها - ترسل الطلبات على العنوان: ٢ميدان عمان - الدقي أمام نادي الصيد لمدة اسبوع من تاريخ النشر

مستشفى الدلتا الدولي بطنطا

تطلب صيدلي رئيسة تمريض رئيسة عمليات يشترط التفرغ تقدم الطلبات بمقر المستشفى بطنطا شارع سعيد - دوران كتشنر

وظائف خالية

*للشباب الجاد مطلوب من الجنسين بعمولة يومية مجزية ت٤٠٣٤٤٠٧

*مطلوب سكرتيرة لمكتب محامي تجيد الكومبيوتر من سكان ح القبة ت٤٨٢٠٩٤٨

شركة كبرى

تعمل في مجال الاتصالات والأنظمة الالكترونية
تطلب للعمل لديها
مهندسين تركيبات قسم اتصالات خبرة
مهندسين مبيعات
دبلوم اعداد فنيين خبرة
ساعي
والمقابلة شخصيا بالشركة
العنوان: ٣ ش عمر بن الخطاب - مصر الجديدة
تليفون: ٢٤٩٠١٠٠ - ٢٤١٤٨٨٦
من الساعة ٥ - ٨ مساء يوميا

* بائعات خبرة لمحل ملابس ١٢٠ش محمد فريد وسط البلد ت ٣٩٢٩٤١١

TIC

●تعلن عن●
فتح باب التعيين استعدادا لمشروع الصيفي العملاق ٩٨
●قسم العلاقات العامة
●قسم الأبحاث التسويقية
●قسم المعارض الخارجية
●قسم ادارة المبيعات
●للتعيين فورا●
المقر الرئيسي للمهندسين ٣٠٢٥٢٣٩

مصنع للمستلزمات الطبية

بالعاشر من رمضان يطلب
●مسئول رقابة كيميائي
●مسئول انتاج كيميائي
●مسئول صيانة مهندس
●سكرتيرة تجيد الانجليزية والكمبيوتر
يشترط الخبرة ٥ - ٧ سنوات
ترسل السيرة الذاتية وصورة حديثة الى ص.ب ٧ العاشر في موعد اقصاه ١٩٩٨/٥/١٢

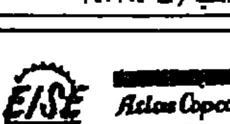
الشركة العالمية للتبريد

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية: -
١ - مشرف مبيعات التجزئة -
- السن من ٢٨ الى ٣٨ سنة مؤهل عالي
٢ - مدير مبيعات : -
- السن في حدود ٥٠ عاما مؤهل عالي
٣ - مندوبين مبيعات : -
- السن من ٢٥ الى ٣٥ سنة مؤهل عالي او متوسط
- يفضل من يمتلك سيارة ومن له خبرة في مجال تسويق الاجهزة المنزلية
ترسل الطلبات على صندوق بريد رقم ٢٦٥٤ الحرية - هليوبوليس خلال عشرة ايام

شركة المعصرة للصناعات الهندسية

أعلان رقم(١) تعيينات لسنة١٩٩٨
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة مهندس من خريجي الجامعات المصرية في التخصصات الآتية:
١-كهرباء(قوى-إتصالات-حواسب-عدادات-بصريات)
٢-ميانيكا(قوى-إنتاج-مواد)
٣-كيمياء
٤-مدني
وذلك بالشروط التالية:-
١-أن يكون المتقدم حديث التخرج(١٩٩٥ومابعدها).
٢-أن يكون المتقدم حاصل على تقدير عام جيد على الأقل.
الامتيازات:
سيتم التعيين وفقاً لأحكام اللائحة الخاصة للعاملين بالهيئة القومية للانتاج الحربي وشركاتها والتي تمنح المزايا الآتية: حوافز انتاج شهرية - حوافز تميز في الاداء-بدل طبيعة عمل بدل تفرغ -بدل وجبة غذائية-اجر اضافي مكافآت تشجيعية طبقاً لنتائج الأعمال-مواصلات مجانية-العلاج بالتأمين الصحي. ترسل الطلبات بالبريد المسجل برسم السيد الأستاذ/رئيس القطاع الإداري-المعصرة-حلوان مستوفيا لرسم الدمغة (٥٥قرشاً) في موعد غايته عشرة أيام من تاريخ النشر ويرفق به صور المستندات التالية
١-المؤهل الدراسي
٢-شهادة تادية الخدمة العسكرية أو الأعفاء منها
٣-عدد ٢صورة حديثة
لن يلتفت الى الطلبات التي ترد بعد الميعاد المحدد.وعلى السادة المتقدمين الحضور الى مقر الشركة بالمعصرة /حلوان-الساعة ٨ صباح يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٥/٩-وذلك لعمل الأختبار اللازم للمستوفين للشروط

لشركة إستيراد سكرتيرة مؤهل عالي وعشرة شباب طموحين المنيا / ت ٣٤٧١٦٤



ELSE Atlas Copco
Invite applications for its Alexandria Branch
Sales Engineers
Qualifications:
- B.Sc. in Mechanical or Electric Engineering
- Newly graduates or 3 years experience.
- Good knowledge of English.
- Ownership of a car is a plus
Please send resume and a recent photo within one week to:
Mr. Aly El Gammal.
km 24 Alexandria - Cairo Desert Rd.
Tel:
03 448-3340/448-0208
Fax:03 448-2053

وظائف خالية

*وكالة كلاسيك للانتاج الفني تطلب سكرتيرة وساعي ١٣٦ ش الميرغني ت٢٩٠٨٣٣٩

شركة صناعية بالعاشر

تطلب مهندس كهرباء او ميكانيكا خبرة في مجال التبريد او حديث التخرج يفضل أن يحمل رخصة قيادة ترسل السيرة الذاتية خلال أسبوع إلى فاكس رقم ٣٦١٣٩١٩ ويمكن الاتصال بتليفون ٣٦١٣٣٧٤

شركة ايجل للبويات

● تطلب مندوبين تسويق بسيارة
● مهندس كيميائي/ سكرتيرة تنفيذية
● مدير مبيعات لقطاع المحلات
● تليفون ٤١٧٤٥١٠/ ٤١٥٥٢٨٤

مركز زيروكس الدقي

يطلب للتعيين متخصصين تسويق ومبيعات من الجنسين مؤهل عالي -- حسن المظهر - اجادة اللغة الانجليزية ٣٦٠٢٧٨٢ - ٣٦٠٨٠٤٤

لشركة وصفي للنظارات

فني تركيب نظارات درجة اولي ومندوبين بيع بالجملة يشترط الخبرة ويفضل بالسيارة ٥٨٦٢٢٥٨ و٥٨٤٣١٣١ و٠١٢٢١٣٠٠٠٧

شركة صناعية كبرى

بالعاشر من رمضان تطلب خريجي فنون تطبيقية قسم طباعة منسوجات خبرة سنتين ارسال جميع البيانات على ص.ب ٦٥ بالعاشر

شركة كبرى

تعمل في مجال المواد الغذائية تطلب للتعيين فورا مندوبي مبيعات تجزئة القاهرة خبرة من ٣ الى ٥ سنوات سائقين درجة اولي او ثانية للاتصال ت ٢٦٢٣٨٨٨

شركة صناعية كبرى بمدينة ٦ اكتوبر تطلب

١ - فنيين مكن نفخ بلاستيك اتوماتيك
٢ - مدير مصنع مثلجات مائية وعصائر خبرة
٣ - محاسب خبرة ١٠ سنوات
٤ - مشرفات وعاملين وعاملات خبرة
مرتبات وحوافز مجزية ويفضل المقيمين بالجيزة/ ٦ اكتوبر ت ٠١١/٣٣٣٢٢٩

شركة مصر للألومنيوم نجع حمادي

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل وظائف مهندسين حديثي التخرج تخصص كهرباء عن طريق التعيين تقدم الطلبات الى إدارة التعيين والأختبار مستوفاة الدمغة بمقر الشركة بنجع حمادي ومكتب الشركة ٤٨/ ٥٠ شارع عبد الخالق ثروت القاهرة مرفقاً بها الاتي:
١. صورة شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٢. صورة من شهادة التخرج
٣. عدد ٦ صورة فوتوغرافية
وذلك في ميعاد أقصاه عشرة أيام من تاريخ النشر وسيتم الأخطار بمواعيد الاختبار فيما بعد

شركة كيرسرفيس
تطلب
* مؤهلات عليا ومتوسطة للعمل في مجال الأمن والحراسة
● أجور مجزية ومكافآت.
● تأمينات ورعاية اجتماعية وطبية.
● توفر إقامة لأبناء المحافظات الأخرى.
المقابلة بعمارات عرائس العبور المرحلة الثانية عمارة ٩٣ أمام بانوراما ٦ أكتوبر مدينة نصر.

شركة خدمات بترولية تطلب محاسبين خبرة ٣ سنوات بشترط إجادة الكمبيوتر والانجليزية الاتصال الأحد ٣٨٣٥١٥٠

مصنع ملابس أطفال

مطلوب مقصدار ومساعد مقصدار ومشرفات ومشرفين جودة وعمال وعاملات خياطة ودبلومات ملابس ومكوجي وعاملات تشطيب ٤٨٥ فيصل تليفون ٥٧٣١٤٤٩و٥٧٢٧٠٣٦

شركة الإسكندرية للأنفاق

إحدى شركات طلعت مصطفى
تعلن عن
حاجتها لشغل الوظائف الاتية:-
(١)مهندس مدني خبرة عملية حتى٥سنوات في ميكانيكا التربة
(٢) مهندس ميكانيكا «انتاج» خبرة حتى٥سنوات في تصنيع الأعمال المعدنية
للإتصال تليفونيا على الارقام ٣٠٥٣٨٠١-٣٠٥٣٨٠٢
لتحديد موعد مقابلة شخصية

وظائف خالية

شركة معارض دولية

تطلب فورا
مديرى تسويق
من الجنسين
م. عالي - خبرة - مظهر - لغة
امتلاك سيارة
مستوى اجتماعي
أعلى عائد سوف تحدده بنفسك
ت:٤٠٣٣٤٧٥ - ٤٠٣٣٨٧٥

شركة مقاولات واستثمار عقاري بمدينة ٦ اكتوبر

تطلب مدير ومندوبين تسويق من الجنسين الاتصال ت٣٥٥٠٠٥٩ - ٠١١/٣٥٦٤٨٠

شركة مقاولات أيطالية

تطلب مهندسين خبرة خمس سنوات لموقع بمدينة السادس من اكتوبر لجادة الانجليزية لرسال السيرة الذاتية بالفاكس ٣٨٣٧٧٣٤ - ٨٤٦٤٦٥

شركة امكو للتبريد والتكييف تطلب فنيين بمستوى عالي وخبره ت٣٤٩٠٣٩٢

DESIGN ENGINEER
Mechanical/Civil degree
5 years previous Aluminum experience required
Proficient Command of English Language
Please respond immediately
Send CV and references to Box 309/98 Al Ahram

Foreign Company in Zamalek requires A Secretary. Must speak Good English. Please Fax your C.V. to 3412384.

NOTICE

A Canadian/ Egyptian aid project in Kafr El-Sheikh requires professional personnel for the following area of work:
Agricultural Economics, Agronomy, Crop-Water-Soil-Relationship, Community Health, Drainage, Surface and Subsurface, Environmental Management, Human Resources Development, Irrigation Field Management, Pest Management, Plant Pathology, Soils Waste Management and Auto-Cad Operation
The salary dependent on qualification and experience. All operations are based in Kafr El-Sheikh. Send detailed CV to Dr. Pano Karkanis, P.O.Box 98 Kafr El-Sheikh, Egypt, 33511

شركة ادوية ومستلزمات طبية تطلب مندوبي ومندوبات دعاية طبية ومبيعات - سكرتيرة وساعي ت٣٧٥٤٩٣٤

اذا كنت جاد في العمل وشاب طموح تريد تحسين دخلك مؤهل وبدون مؤهل ت ٠٥٧/٣٤٠١٠٦

* مهندسون تنفيذ/ عمارة ومدني حديثي التخرج حتى ٣ سنوات عامل نظافة يجيد القراءة والكتابة الحضور شخصيا من ٣-٧ مساء من ٢٥ - ٢٧ ابريل/ العنوان ٢٩ شارع احمد قاسم جودة بجوار بيجو عباس العقاد مدينة نصر

شركة استيراد وتصدير تطلب سكرتيرة بكالوريوس تجارة خريجة الجامعة الامريكية او كلية التجارة قسم انجليزي تجيد الفاكس الالة الكاتبة كمبيوتر المقابلة الاثنين ٤/٢٧ من ١١ص: ٤ عصرا بالعنوان ٣٤ ش النور (ميشيل باخوم) الدقي بجوار نادي الصيد.

تطلب
الشركة المتحدة لإنتاج العبوات
بالمنطقة الصناعية ٦ أكتوبر
أ- مدير إنتاج
مؤهل هندسي عالي خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في تشغيل وصيانة معدات إنتاج الأكياس المنسوجة من البولي بروبلين.
ب- مدير هندسة
بكالوريوس هندسة كهرباء أو أجهزة تحكم خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات في صيانة المعدات الالكترونية وحدات التحكم والأجهزة الكهربائية الخاصة بمعدات إنتاج الأكياس المنسوجة من البولي بروبلين.
١٢ أبريل ٩٨

اليوم مع الباعة والأكشاك والمكتبات
توزيع
فقه النساء
في القرآن الكريم والسنة النبوية
تصدر صباح السبت من كل أسبوع - العدد ٨ - الثمن ٢٠٠ قرش
أ.د/ محمد الشرقاوي - الشيخ / عبد الحميد فرغلي
سلسلة تفسير البيضاوي
التفسير المبسط للقرآن الكريم - ومعه الإعجاز العلمي لآيات القرآن الكريم
العدد ٢٩ - الثمن ٢٠٠ قرش
أ.د. محمد الشرقاوي / الشيخ عبد الحفيظ فرغلي / أ.د. عبد الحميد مصطفى

اليوم مع الباعة والأكشاك والمكتبات
توزيع
دار قباء للنشر والتوزيع تقدم:
* إسرائيل - التوراة
الدكتور/ سيد القمني - الثمن ١٢ جنيها
* جرثومة التخلف
د. مراد وهبة - الثمن ١٠ جنيهات
* نقد عقل المرأة
د. منى أبو سنة - الثمن ٥ جنيهات
* هجرة شاعر
د. عبده بدوي - الثمن ٥ جنيهات
* الحب المثالي عند العرب
د. يوسف خليف - الثمن ٤ جنيهات

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

*لعيادة انسات بلومات - معاهد اول فيصل ت٥٨٢٩١٥٨
* مطلوب انسات للعمل بمحل ملابس حريمي بالهرم ت ٥٨٧٣٣٥١
■ لخفير قدرتك ■
اجتاز المقابلة الشخصية وتعين فورا باقسام الشركة بدخل عالى ت ٢٧٤٣٢٧٨
* مطلوب سائق نقل خبرة لشركة تليفون ٥٧٥٤٩٦٦/ ٥٧٥٧٨٥٩/ ٧٦٧٠٩٦
* لصيدلية بوسط البلد صيدلانية مدير حديثة التخرج وبائع خبرة وكاشيرة وعامل نظافة تليفون ٥٧٢٣٣٩٢
* لمصنع ملابس فنيين وعاملات اوفر اورليه استك تشطيب عراوى ٢٩٥٣٠٥٩
* لوكاس لملابس الأطفال يطلب بائعات خبرة م. عالى ومتوسط ومحاسب ومشغل كمبيوتر ومدير لمحل خبرة ٤٠٣٢٨٩٩
* مندوبين مبيعات لشركة مستلزمات طبية ولوازم صيدليات بالمرتب والعمولة ت ٣٤٠٣٦٢٥
■ سكرتيرة حسنة المظهر ■ للعمل فترة مسائية ت ٢٩١١٦٤٦
* مطلوب مساعد مقص دار حريمي خبرة ت ٧٧٢٣٩٢
* صيدلي صيدلانية فترة مسائية شبرا ومدير لصيدلية بشارع السودان ٤٠٣٥١٢٥
* فورا جميع الوظائف عاملة النظافة وم. المنزل والمربية والسكرتيرة وم مبيعات ٢٤٥٧٨٩٠
* صيدلي خبرة طوال اليوم او خدمة ليلية لصيدلية بالمهندسين ٢٧٤٧١١٨
■ مطلوب صيدلي لصيدلية ■ بشارع عين شمس ت ٥١٦٣٤٠٧
* (مجانا) إتقان المحادثة بالانجليزية واحدث دورات الكمبيوتر والصيانة والسرعة ت ٣٦٥٦٦٣٣
* مطلوب سكرتارية محاسبين انسات للعمل بشركة ملابس مرتب جيد ت ٤٠٣١١٦٨
* مطلوب فنيين كهرباء ومساعدين ومهندس مدنى حديث التخرج ت ٣٦٨٥١٩٧
* صيد لية بشبرا تطلب صيادلة مدير المخابرة مساءا تليفون ٢٠٢٨٥٦١
* موظفين للتوزيع جميع المناطق مرتب ثابت ٢٥٠ ت ٣٩٢٥٠١٦
* تليفونست لمطعم سياحي ٦ شارع الدقى
* صنايعي ممتاز قص ومكن لاتيليه ت٢٧٢٦٨٥٧
* مندوبي مبيعات مستحضرات تجميل ومنظفات امريكية بمرتب وعمولة تليفون ٢٦٧٦٧٢٢
* مطلوب مهندس معمارى خبرة ٧ سنوات في أعمال التشطيبات ت ٣٩٣٩٧٦٣ /٣٩٢٧٤٣٢
* مطلوب بائعة للعمل بوتيك الأسراء ٣٨ ش الفلكي باب اللوق
* سكرتيرة كمبيوتر ولغة وخريجي علوم حديث ومندوبين م. متوسط خ . المترو ٣١٦٦٦٦٥
* عاملات اورليه اوفر سنجر يشترط الخبرة المعادى الجديدة ٥١٨٠٠٨٤
* شركة المعادن الحديثة العربى ١ ش قطارى الرويعي العتبة ت ٥٩٣٧٩٥٧ تطلب سكرتيرة تنفيذية انجليزى وكمبيوتر

مطلوب سكرتيرة للعمل بمصنع موبيليات بمصر القديمة ٣٦٥٠١٧٤/٣٦٣٠٩٦٨

الشركة الإستثمارية للصناعات النسجية (صن شاين)
تطلب:
١ - مدير مالي خبرة عشر سنوات في المشروعات الصناعية.
٢ - محاسبين خبرة ثلاث سنوات.
تقدم الطلبات : ١٢ ش الدكتور المحروقي - المهندسين
أو بالمصنع بمدينة العاشر من رمضان ت : ٠١٥/٤١٠٣١٥

• مندوب مبيعات بمرتب وعمولة من١٢:٢ظهراً عدا الجمعة ت:٤٠٢٨٤٣٥
• صيدلي وصيدلي ثان صباحاً ومساء لصيدلية بالقطامية تليفون ٤١٨٥٤١٥و٢٦٧٠٠٤٧
• مطلوب عاملات تقفيل اوفر واورلية ومشرفة انتاج لملابس أطفال ٢٥٩٩٧٨٢
• مطلوب لشركة متخصصة في مجال الالومنيوم فنيين ومساعدين يومياً من ٧-١٠ مساءا ت:٥٨٣٦١١٤٨
شركة أستيراد وتسويق تطلب جامعيين حديثي التخرج للعمل بقسمي المبيعات والحسابات علئد مجزى وتدريب متميز وفرص للترقي ويشترط الإلمام بالإنجليزية وحسن المظهر الأتصال السبت والأحد من العاشرة صباحاً الى الرابعة ظهراً
تليفون٣٤٨٥٣٢٠-٣٤٩٨٦٥٦
■ شركة مقاولات كبرى ■
اعمارات الجبل الأخضر-امام نادى السكة الحديد-مدينة نصر للعمل بالإسكندرية
تعلن عن طلب:-
١-مقاولون-اعمال متكاملة -مصنعيات
٢-موردون عموميون
٣-مهندسين(مدنى/عمارة)
٤-محاسبين/أمناء مخازن /مشرفين عمارة وكهرباء/ نجارين باب وشباك
٥-سائق وميكانيكى معدات ثقيلة
والمقابلة من الساعة السابعة حتى العاشرة مساءاً

وظائف خالية

مدارس دار الطفل
٢ ش الدكتور محمود عزمي - الزمالك
مطلوب محاسبات بشرط الخبرة والمقابلة يوم الاحد القادم

• مطلوب رجال من سن ٣٠ - ٦٠ للعمل في الاعلانات/ ت: ٣٣٥١٩٢٠
■ شركة سان سيمون تطلب ■ مستخدم للانترنت لايشترط التفرغ ومحاسب وسكرتيرة ومندوبين مبيعات مستلزمات ديكور بمرتبات تصل ١٠٠٠ج - عمال مؤهلات متوسطة - وملاحظ عمال - ت ٤١٩٦١٨٠ - ٢٩٠٩٠٧٥
* شركة هاسكي للهندسة والمقاولات تطلب
مهندس مدني ومشرف تنفيذ خبرة لأعمال محطات المياه والمجارى
مهندس ميكانيكا وميكانيكى معدات خبرة لصيانة معدات البناء المختلفة
مهندس ميكانيكا خبرة باعمال الدراسات والتركيبات لمحطات المياه والصرف الصحي تقدم الطلبات ٣ شارع شهاب المهندسين
■ شركة اللؤلؤة والجوهرة ■ سكرتيرات (عامل - عاملة للبوفية (٣٦٣٣٧١٨
■ لمستشفى استثمارى طبيبات ■ باطنة وجلدية خبرة سنتين ت ٣٣٢٠١٦١
* صيدلي - صيدلانية ومن له خبرة في بيع الأدوية ٢٤٧٢٤٢٤ /٠١٢/٢١٨٤٣٢٠
* لشركة تجارية مطلوب سكرتيرة انجليزى كمبيوتر المقابلة يومين السبت والأحد من ٤ : ٨/ ٤٦ ش عبد الله ابو السعود هليوبوليس (٢٤٣٧٢٩٢)
* ممرضة لعيادة أسنان فترة مسائية ٣٩٣٢٨٩٢ و٢٩٠٨٠٧٤
* مطلوب عمال وعاملات دبلومات واعدادية وراسبيها للعمل بشركة الإتحاد العربى للبلاستيك والمقابلة الساعة العاشرة صباح الاثنين والثلاثاء ٤/٢٧ - ٤/٢٨ بالعنوان محطة رستم باسوس طريق القناطر

* مطلوب مبرمجين م الجنسين خبرة (٤٠٣٣٧٠٤) 3D Architectural Modeling Animation, Max IPAS, Web

شركة الجنايني للمستلزمات الطبية تطلب مندوبين ومندوبات خبرة وبدون ٢٤٧١٦٤١

مطلوب لشركة كبرى
تعمل بمجال الموبيليا بائع وبائعة خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات بمرتب ٤٠٠ جنيه
عمال براتب ٢٥٠ جنيه ت/ ٣٦٣٧٥٧٠

■ لشركة مقاولات ■
مطلوب مهندسين مدني - عمارة للعمل بجنوب سيناء ٢٤٤٤٧١٧ /٢١٤٣٨٢١/٢٤٦٩٧٠١

Weider
شباب من الجنسين للعمل بمجال بيع الأجهزة والملابس الرياضية مرتبات وعمولات مجزية بشترط الخبرة المقابلة شخصية ٩٢ ش شهاب المهندسين السبت ٤/٢٥

علاقات عامة ومندوبين وسكرتيرة بشترط الخبرة والمظهر ٢٤٧٣٨٢١

فورا للسعودية
■ اطباء وطبيبات (جلدية - اطفال - عامة - اسنان - باطنة) ممرضات - فنية أشعة
■ اللؤلؤة والجوهرة ١٨٧ موفقة (٦٤)
٣ ش على شريف المنيل ت ٣٦٣٣٧١٨

بسم الله الرحمن الرحيم
مهندس
مدحت ابو زيد
بيت الخبرة المصرى للاستشارات الهندسية
يطلب - مهندسين حديثي التخرج للعمل باقسام المكتب الآتية
اولا - التصميم المعمارى
التصميمات المعمارية - الرسومات التنفيذية
يشترط في المتقدمين اجادة استخدام برنامج Acad 13 ويفضل من يجيد استخدام برنامج 3D
● المرتبات تبدأ من ٨٠٠ جنيه
ثانيا - الاخراج المعمارى
● رسم واظهار المناظير
● رسم المناظير بالكمبيوتر
ثالثا - ادارة المشروعات
الاشراف على التنفيذ ● ادارة المشروعات
رابعا - التصميم الانشائى
تصميم المنشات الخرسانية
تصميم المنشات المعدنية
خامسا - التصميم الالكتروميكانيكل
● مهندسين كهرباء قوى/ اتصالات، صحي / تكييف - يشترط اجادة استخدام برنامج الكمبيوتر المتطورة
ترسل السيرة الذاتية وشهادات الخبرة
● في العنوان التالي
٢١ - ٢٣ شارع الجيزة - برج النيل الادارى - الدور السابع عشر

وظائف خالية

شركة صناعية كبرى
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية
١- رئيس حسابات
٢- محاسب خبرة باعمال البنوك
٣- محاسب تكاليف صناعية
٤- سكرتيرة تنفيذية تجيد الانجليزية وأعمال السكرتارية والحاسب الآلي
وذلك للعمل بادارة الشركة بالمهندسين ترسل الطلبات بالسيرة الذاتية وصورة حديثة
ص.ب ١٠٣٣ القاهرة

مركز التصدير الدولى
مطار القاهرة شارع قريه البضائع تليفون ٣٦٧٠٦٧١/ ٣٦٧٠٦٧٢ مطلوب فورا عاملات انتاج فرز وتعبئة الحاصلات الزراعية من حملة المؤهلات المتوسطة او الاعدادية والمقابلة بمقر المركز فور الاعلان مباشرة

شركة مقاولات كبرى
بالعاشر
■ تطلب ■
١- مهندسين مدني وعمارة خبرة خمس سنوات فاكثر
٢- سكرتير خريج معهد سكرتارية + خبرة في مجال العمل
الاتصال من ٩ - ٢ظهرا ومن ٧ - ١٠ مساء ٣٦٩٧٥٢ /٣٦٩٧٥٣/ ٠١٥/٣٦٩٧٥٤

■ شركة كبرى تطلب ■
١- مهندس ميكانيكا
ذو خبرة بتركيب خطوط مواسير الضغط العالى
٢- افراد أمن وحراسة
على أن يكونوا قد سبق لهم ممارسة هذا العمل بأحدى شركات الأمن المتخصصة او الشرطه السابقين الاتصال بتليفون ٤٥٣٨٥٩٤ من الساعه ١٠ص - ٤م أيام ٢٥، ٢٦/ ١٩٩٨/٤

مؤسسة صناعية كبرى
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية بمرتبات مجزية
عدد ١ مستشار اقتصادى ممتاز
(دكتوراة - ماجستير - خبرة (٢٥) سنة - لغة)
عدد ٢باحث اقتصادى ممتاز
(ماجستير - بكالوريوس خبرة (٥) سنوات - لغة)
عدد ١ مستشار صناعى ممتاز
(ماجستير - دكتوراة - خبرة (٢٥) سنة - لغة)
عدد ٢ باحث صناعى ممتاز
(ماجستير - بكالوريوس - خبرة ٥سنوات - لغة)
عدد ١ سكرتير ممتاز
(بكالوريوس - لغة - كمبيوتر - خبرة (٥) سنوات)
ترسل الطلبات ومعها صورة من المستندات والخبرات على ص.ب ١١٥١٩ وزارة الصناعة - القاهرة في موعد غايته اسبوعان من تاريخ النشر

شركة أسيتو الصناعية
تعلن عن حاجتها لتعيين الموظفين التالين: -
١ - عدد ١) مهندس مدير تصميم كهرباء
٢ - عدد (٢) مهندس تصميم ميكانيكا
٣ - عدد (٢) مهندس تصميم كهرباء
٤ - عدد (٢) مهندس مراقبة جودة
٥ - عدد (٢) مهندس ميكانيكا إنتاج للعمل بمصنعها بمدينة السادات وذلك بالشروط التالية:
أ - خبرة لاتقل عن ١٥ سنة في تصميم الاكشاك ولوحات الضغط المتوسط والمنخفض والتحكم بالنسبة للبند (١)
ب - خبرة لاتقل عن ٣سنوات في تصميم محطات تخفيض الغاز والبخار بالنسبة للبنود (٣،٢)
جـ - خبرة لاتقل عن ٣سنوات للبنود (٥،٤)
ترسل الطلبات على ٢٥ ش جابر بن حيان الدقى او الاتصال ت ٣٤٨٠٨٤٣

الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى
٤٢ شارع رمسيس - القاهرة ص.ب ٥٥ - الرمز البريدى ١١٥١١
اعلان رقم ٢ لسنة ١٩٩٨
تعلن الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى عن حاجتها لشغل وظيفة رئيس الادارة المركزية للمشروعات بالدرجة العالية . وذلك وفقا لاحكام القانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية
ويمكن الاطلاع على البيانات الخاصة بالوظيفة المشار اليها بلوحة الاعلانات بمبنى الادارة العامة (٤٢شارع رمسيس - القاهرة) وعلى من يرغب التقدم لشغلها استيفاء النموذج المعد لذلك والذى يمكن الحصول عليه من مقر الامانة الفنية الدائمة للوظائف القيادية (بالدور الخامس) وان يكون مستوفيا شروط الاعلان
ويقدم الطلب باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة ويسلم مرفقاته باليد الى الامانة الفنية خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان
ولن تقبل الطلبات غير المستوفاه او التى ترد بالبريد او بعد الموعد المحدد بالاعلان

وظائف خالية

■ مطلوب عدد ١٠ عمال اوفر ■
عدد٤عمال اورلية
عدد٢مكوجي استجر
عدد٢فرز وتشطيب
مشرف انتاج-الاتصال ت:٢٧٥٣٩٧٦
•مطلوب فنيين تركيب أسقف معلقة ومندوبات تسويق بمرتب وعمولة ت:٣٣٨٢٦٤٤
* لشركة اتصالات مندوبين مبيعات من الذكور فقط٢٧٤٧٣١٣ من٩-٦م
•مطلوب صيدلي ثاني لصيدلية بمدينة نصر ت:٤٠٢٥٦٥١
•مطلوب لشركة اعلان كبرى مصمم جرافيك فنون جميلة تطبيقية مشرف مبيعات ت:وفاكس٣٣٥٤٨٩٣ الدقى

ناشيونال موتورز
تطلب بكالوريوس تجارة
خبرة باعمال الكمبيوتر
عدد ٢مهندس سيارات
خبرة لا تقل عن٥سنوات والآخر ثلاث سنوات
تقدم الطلبات بالعنوان ٨شارع المساحة باسيوط تليفون ٣١٤٣٧٠-٣١٤٣٨٠

مكتب الأستاذ نصر أبوالعباس
المحاسب القانونى
مطلوب:محاسبين ومراجعين حديثى التخرج وخبرة ٥سنوات المقابلة يومياً من٧-٩م
ت:٤١٩٢٠٢٦-٢٩١٥٨٩٩

الشركة المصرية السورية للماكولات
تطلب للعمل فوراً التخصصات الاتية:-
١. مساعد شيف .خبرة ٣ سنوات
٢-مضيفات
٣-مضيفين خبرة عامان
٤-عامل شاورمة خبرة عامان
٥. كابتن: خبرة ٤ سنوات
٦-كاشير:خبرة عامان
٧- عمال نظافة
٨ - سائق بالموتوسيكل
التقدم بجميع الأوراق بحد اقصى ثلاثة ايام من الساعة ١٢ظهراً الى ٤ م ت:٢٤٩٨٣١٣
١٢ شارع اللواء احمد محمد على من شارع عبد الحميد بدوى امام بوابة رقم ١ نادى الشمس - مصر الجديدة

شركة دالبدرس للملابس
تطلب الوظائف الاتية بمرتبات مجزية
رئيس لقسم المقص
رئيس لقسم البيجامة
مشرفين جودة تخصص قيمص وبيجامة
عمال وعاملات ماكينات سنجر ٢أبره
عمال تطبيق لقسم المكوى
ويشترط في المتقدمين خبرة ٣سنوات
في القميص والبيجامة
المقابلة يوميا من الساعة ١٠صباحاً
بالعنوان ٣٦ شارع قيس إبن سعد
بمصر القديمة بجوار محطة مترو الملك الصالح
تليفون ٣٦٤٥٨٢٨ - ٣٦٣٣٦٩٩ - ٣٦٤٨٤٧٣

فرصة عمل
• مطلوب من الجنسين وخريجين للعمل في مجال المعارض بعائد مادى مرتفع الاتصال ت:٣٤١٨٥٥٢-٣٠٠١٧٢٢

اوسكار للاعلان
ت ٤١٨٢٦١٧
تطلب سكرتيرة مؤهل عالي

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة الدقهلية
رئاسة مركز شربين
شئون عاملين
تعيينات
اعلان
تعلن رئاسة مركز ومدينة شربين عن اجراء مسابقة لتعيين عدد ٢٠٠ عشرون عامل نظافة بالمجموعة النوعية لوظائف الخدمات المعاونة بالدرجة السادسة خدمات معاونة
١ - ان يكون من ابناء محافظة الدقهلية ويفضل ابناء مدينة شربين
٢ - ان يكون ملما بالقراءة والكتابة وحاصلا على شهادة محو الأمية
٣ - الايقل عمره عن ثمانية عشر عاما ولايزيد عن ٤٥ خمسة واربعون عاما
٤ - ان يكون ادى الخدمة العسكرية او تحديد موقفة من التجنيد
ان يجتاز الامتحان التحرير في القراءة والكتابة والمقابلة الشخصية هذا وسيخطر المتقدمين بتاريخ الامتحان ومكان اجرائه
٦- تقدم الطلبات باسم السيد المدير العام/ رئيس مركز ومدينة شربين بطلب مرفقا به صورة من شهادة المعاملة وشهادة الميلاد وشهادة محو الامية وصورة للبطاقة .
هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بالبريد وذلك في خلال خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان

وظائف خالية

. مطلوب للعمل بالخارج
مهندس معمارى - خبرة لا تقل عن ١٠ سنوات في التصميمات المعمارية - إجادة اللغة الإنجليزية - الإلمام باعمال الأتوكاد.
تقدم للطلبات بالفاكس أو باليد الى شركة بريمير ركروتمنت ١٦/ أ ش. معمل السكر - جاردن ستى - فاكس ٣٥٥٠٧٧٦
يومى السبت والأحد فقط ترخيص ٧٨ موافقة رقم (٦٦)- لسنة ١٩٩٨

* اخصائى تحاليل طبية طبيب او علوم خبرة فترة مسائية ت ٣٤٨٠٦٢٤
* بائعين متخصصين خبرة لمحلات بيع مستلزمات ولعب الإطفال ٣٦٠٦٦١٣/ ٣٦١٥٣٦١
* شركة كبرى في مجال الاستيراد والتصدير والتوكيلات التجارية ترغب في تعيين مندوبين من الجنسين وسكرتيرة تنفيذية ومحاسبة حديثة التخرج ت ٣٤٤٠٤٦٩
■ فوراً للشباب فقط ■
مطلوب ٧ للعمل بمجال المبيعات لشركة استيراد أجنبية حديثة القاهرة ٢٧٠٤٢٠٢
الزقازيق ٠٥٥/٣٥٢٣٣٣
■ لشركة كمبيوتر كبرى ■
- مندوبين مبيعات من الجنسين
- مهندسين صيانة
- انسات علاقات عامة
● ٢ عمارات العرائس - تقاطع احمد عرابى مع السودان ت ٣٠٤٤٨٢٨
■ فرصة عمل ذهبية ■
لماذا تسافر وتغترب؟ بإمكانك صنع مستقبلك في بلدك بدخل يصل إلى ٨٠٠ جنيه شهرياً ت ٣٥٠١٤٣٦

A ready made garment factory Are seeking qualified applicants for thr following positions in :
1- Production Manager
2- Quality Control Manager
3- Financial Manager
4- Sales Manager
- Confirmed practice in similar factories for 10 years.
Contact in Phon No : 4394023 from 10 AM Till 3 PM.

مصنع بيبي كين
مطلوب عاملات سنجر واوفر واورليه وتشطيب ١٨٤ ش / شبرا تليفون ٤٣٠٢٠٤٨

بيبي كير
مطلوب لفرع المهندسين والزمالك انسات حديثى التخرج للعمل علاقات عامه ومحاسبه وبائعات من ٢ - ٥م ت ٣٣٧٤١٨٠ ٣٣٧٤٣١٣

■ لمركز كمبيوتر الاهرام ■
مندوبي مبيعات - محترفين مدربي كمبيوتر فنيون صيانه الكترونيات يشترط الخبرة ٣٨ ع. العقاد منصر ٢٧٥٤١٤٣ - ٢٧٢٠٥٣١

أفراد أمن للهرم
بمرتب ٢٢٥ وفراش للمكتب ت ٥١٦٠١٤٣

مطلوب مدير تسويق
لمعرض تجارى خبرة طويلة بمرتب وعمولات مجزية ت/ ٣٨٨٠٠٩١/ ٣٨٨٠١٨١/ ٣٨٨٠٢٧٣

شركة كبرى
للعمل في مجال التوريدات والتركيبات الميكانيكية والكهربائية وكلاء تجاريون
تطلب
مهندسين كهرباء وميكانيكا وسكرتارية ومندوبين
يشترط إجادة اللغه الانجليزية والكمبيوتر للسكرتارية وللمهندسين حديث وخبرة ترسل الطلبات مع صورة حديثة على ص.ب ٦٦ الربيع الجيزى بالجيزة

شركة مساهمة كبرى
تطلب الآتى خبرة عشر سنوات
. سائق معدات ثقيلة(لودر)
. سائق درجة أولى
. سائق ملاكى أولى أو ثانية
بمرتبات وحوافز مجزية
تقدم الطلبات في ٣٣ (أ) ش محمد مظهر - الزمالك
ت: ٣٤٠٨٥٠٩ - ٣٤١١٦٤١

شركة صناعية
تطلب للتعيين فورا
مدير انتاج تنفيذى
بكالوريوس هندسة ميكانيكا انتاج يتمتع بشخصية قيادية وروح المبادرة خبرة في حدود ثمانية سنوات في ادارة الانتاج للصناعات الهندسية وتشطيب المعادن خبرة مناسبة في تشغيل الاسطمبات وصيانتها وصناعتها
تقدم الطلبات شاملة كافة البيانات مع صورة حديثة الى صندوق بريد رقم ٩٨/٣١٤ جريدة الاهرام
في موعد غايته عشرة ايام من تاريخة.

وظائف خالية

مطلوب وبدون خبرة
مندوبات حسناوات المظهر للدعاية والتسويق بمرتب وعمولات ت ٣٨٨٠٠٩١/ ٣٨٨٠١٨١ / ٣٨٨٠٢٧٣

شركة فارولكس للتجارة والملاحة
مطلوب سكرتيرة لمكتب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب مؤهل عالى - خبرة خمس سنوات على الأقل - تجيد اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة - تجيد أعمال السكرتارية والكمبيوتر ترسل الطلبات وشهادات الخبرة معها صورة حديثة في موعد غايته أسبوع من نشر الاعلان على العنوان التالي ١٥ «أ» شارع الأهرام مصر الجديدة - الدور السادس.

شركة عيسى للتجارة والتوزيع بالمنصورة
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية
رئيس حسابات خبرة ١٠ سنوات ومحاسب خبرة ٥ سنوات
يشترط اجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر
- المقابلة بمقر الشركة بجوار مرور الدقهلية بالمنصورة اليوم وغدا

مركز طبى
يطلب مشرف عام تغذية خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات يجيد الانجليزية اجادة تامة للعمل بالقاهرة الكبرى يفضل من له خبرة العمل بالخارج ترسل الطلبات إلى صندوق رقم ٩٨/٢٨١ الاهرام خلال اسبوعين من تاريخه

الشركة المتحدة للكمبيوتر
ومهمات المكاتب
● وكلاء لكبرى الشركات الاجنبية
■ تطلب للعمل ■
● مدير مبيعات اثاث مكتبي،خبرة،
● مدير مبيعات حاسبة وصرافة،خبرة،
● مدير مبيعات الات مكتبية ،خبرة،
● مندوبين مبيعات ،خبرة وبدون،
● سكرتارية مبيعات مؤهل عالي
● موظفين مؤهل تجارى فوق المتوسط
● مرتبات وحوافز مغرية
● تقدم الطلبات اعتباراً من الثلاثاء ٤/٢٨ بالعنوان ٨ ش حسن منصور خلف نادى النصر - ميدان المحكمة مصر الجديدة ت ٢٤٨٠٢٤٠ - ٢٤٤٤٤٩٧

مطعم كبير بالمهندسين
- يطلب جامعي لاستقبال التليفونات خبرة
- سائق موتوسيكل لتوصيل الطلبات للمنازل
- شيف سلطات خبرة
٦ ش الجزائر المهندسين والتعيين فوراً

عطاءات ومناقصات

CHEMONICS INTERNATIONAL, INC
Request for Proposal

Chemonics International, Inc. in support of the Cairo Air Improvement Project (CAIP) funded by the US Agency for International Development (USAID) and in cooperation with the Government of Egypt, is seeking a proposals from interested Egyptian Information Technology Net Work Firms with appropriate experience to provide complete Local Area Network Infrastructure Services.

Interested Firms should send an Authorized Representative with a letter of introduction on the firm's letterhead containing the Firm's Stamp, to pick up the Request for Proposal document from:
Cairo Air Improvement Project (CAIP) Offices
30 Misr-Helwan Road, 3rd Floor Maadi, Cairo Egypt.
Please call Khalid Nofal at 3781293 or 3781294 for directions.
The request for proposal document will be available for pick up from 0900, 26 April 1998 until 1600, 28 April 1998
Proposals will be accepted until 1600, 04 May 1998.
Proposals received after this time will not be considered. Firms will be advised of their proposal evaluation status, via courier, on or before 07 May 1998.
All submissions and correspondence related to this solicitation must be in English.
English shall be the binding and controlling language for any matters relating to this solicitation.

عطاءات ومناقصات

شركة كيمونكس الدولية
طلب سابقة أعمال
ترغب شركة كيمونكس الدولية، مشروع تحسين هواء القاهرة الكبرى، المول بواسطة الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية بالتعاون مع حكومة جمهورية مصر العربية، في طلب سابقة اعمال من الشركات المصرية الهندسية والمعمارية الراغبة والتى لديها خبرات سابقة مناسبة، من اجل تقديم خدمات هندسية ومعمارية متكاملة ، في مجال إدارة المنشآت ، وكاستشارى للمالك، وذلك للتصميم وإعداد المستندات اللازمة لإنشاء ما يلي:
١- مركز نموذجي لاختبار عوادم السيارات "VET".
٢- مجموعة وثائق هندسية لخطة بديلة تخص التحول المستقبلي لهذا المركز ليكون مركز فنى ومقر رئيسى للمشروع
٣. مستندات كاملة لمراكز اختبار السيارات تشمل ٣، ٤، ٥، ٦ خطوط مسارات اختبار سوف تتكون مراكز اختبار عوادم السيارات أساساً من مجموعة من خطوط (مسارات) الاختبار حيث يتم اختبار عوادم السيارات ، وذلك بالإضافة إلى ملحق يشمل منطقة للمكاتب.
على الشركات الراغبة إرسال مندوب معتمد منهم ومعه خطاب تقديم مطبوع على ورق باسم الشركة ومختوم بخاتمها للحصول على طلب تقديم بيان سابقة الاعمال من العنوان التالي:-
مشروع تحسين هواء القاهرة "CAIP"
٣٠ طريق مصر - حلوان ، الدور الثالث المعادى ، القاهرة، جمهورية مصر العربية.
لأى معلومات ، رجاء الاتصال بالمهندس / محمد القطان.
ت: ٣٧٨١٢٩٣ او ٣٧٨١٢٩٤
سوف تكون طلبات تقديم بيان سابقة الاعمال متوافرة من الساعة التاسعة صباح يوم ٢٦ ابريل وحتى الساعة الرابعة عصر يوم ٢٨ ابريل. وتقبل بيانات سابقة الاعمال حتى الساعة الرابعة عصر يوم ٧ مايو.
البيانات التى سوف ترد بعد هذا التاريخ لن يتم الالتفات إليها. سوف يتم إخطار الشركات بموقفها من تقييم خبراتها السابقة بالبريد السريع في موعد اقصاه ١٤ مايو. للشركات المستوفاة للخبرات السابقة المطلوبة هى.
فقط التى سوف تتسلم دعوة للتقدم بعروضها. الموعد النهائى المحدد حاليا للتقدم بالعروض هو الساعة الرابعة عصر يوم ٢٥ مايو ١٩٩٨.
جميع المعاملات والمراسلات الخاصة بهذا الموضوع يجب ان تكون باللغة الإنجليزية . اللغة الإنجليزية هى اللغة المعتمدة والملزمة في اى موضوعات تتعلق بهذا العرض.

استيراد
شركة الصناعات الغذائية
ش.م.م
لجنة المشتريات الخارجية للزيوت والشحوم
٢٠ش سالم سالم/ العجوزة/ الجيزة
تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين العام والخاص عن طلب عروض للمناقصة العامة رقم (١٧) لسنة ٩٨/٩٧ لاستيراد
١ - من ١٠ الاف الى ٢٠ الف طن مترى ± ٥٪ زيت عباد شمس خام صب و/او زيت بذرة قطن ١/٢ مكرر صب و/او زيت بذرة قطن امريكي ١٦٢ صب
برنامج الوصول
١/٢ ثان مايو ١٩٩٨
ب - من ١٠ الاف الى ٢٠ الف طن مترى ± ٥٪ زيت عباد شمس خام صب و/او زيت بذرة قطن ١/٢ مكرر صب و/او زيت بذرة قطن امريكي درجة ١٦٢ صب
برنامج الوصول
١/٢ اول يونيو ١٩٩٨
جـ - من ٥ الاف الى ١٠ الاف طن مترى ± ٥٪ زيت صويا منزوع الصموغ صب
برنامج الوصول
١/٢ اول يونيو ١٩٩٨
المنشأة : اى منشا
- يقدم سعر لكل برنامج وصول على حده ، وتستبعد العروض المخالفة لذلك
موعد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/٢٩
شروط عامة :
● تقدم العروض مرفقا بها العروض الاصلية للموردين على اساس فوب ويقدم النولون في مظروف منفصل وتستبعد العروض المخالفة لهذا الشرط
● للجنة الحق في تخفيض الكمية المعلنة بـ ٢٥٪ أو زيادتها حتى ٥٠٪ وبقية الإعلان كما هو باهرام ٤/٢١

عطاءات ومناقصات

CHEMONICS INTERNATIONAL, INC
Request for Statement of Qualifications

Chemonics International, Inc. in support of the Cairo Air Improvement Project (CAIP) funded by the US Agency for International Development (USAID) and in cooperation with the Government of Egypt, is seeking Statement of Qualifications from interested Egyptian architectural and engineering firms with appropriate experience to provide complete architectural and engineering services, including construction management, as adviser to the owner, that are required to design and prepare construction documents for the following:
1. A model Vehicle Emissions Test (VET) Center
2. An alternative set of documents which will illustrate the future conversion of this facility to a Technical Center and Project Headquarters
3. Complete documents for typical vehicle testing centers of 3,4,5 and 6 lanes. VET centers will basically consist of a series of enclosed, drive through testing lanes where vehicles will undergo emissions testing and an attached office area.

Interested firms should send an authorized representative with a letter of introduction on the firm's letterhead containing the firm's stamp, to pick up the Request for Qualifications document from:
Cairo Air Improvement Project (CAIP) Offices
30 Misr-Helwan Road, 3rd Floor Maadi, Cairo Egypt.
Please call Eng. Mohamed El-Kattan at 3781293 or 3781294 for directions.
The request for qualifications document will be available for pick up from 0900, 26 April 1998 until 1600, 28 April. Statements of Qualifications will be accepted until 1600, 07 May 1998.
Staatements received after this time will not be considered. Firms will be advised of their pre-qualification status, via courier, on or before 14 May 1998. Only those firms who are successfully pre-qualified will receive a copy of the Request for Proposal (RFP)
The current deadline for proposal submission is 1600, 25 May, 1998.
All submissions and correspondence related to this solicitation must be in English.
English shall be the binding and controlling language for any matters relating to this solicitation.

محافظة القاهرة
حى عين شمس
اعلان عن مناقصة عامة لسنة ١٩٩٨
يعلن حى عين شمس عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية مشروع تطوير منطقة الاسكان بالحى جلسة ١٩٩٨/٥/١٠ على ان يكون ثمن كراسة الشروط والمواصفات فقط مائتين جنيه لا غير
وعلى من يرغب الاشتراك في هذه العملية التقدم بطلب لشراء كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون المالية بالحى بمساكن إحلال عين شمس بشارع ٦ اكتوبر ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى الاعمال وبطاقة الاشتراك في الاتحاد المصرى للتشييد والبناء وفي نفس التخصص ورقم ملف الضرائب على المبيعات وسابقة الاعمال مع الاصول للاطلاع عليها واعادتها تخضع هذه المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

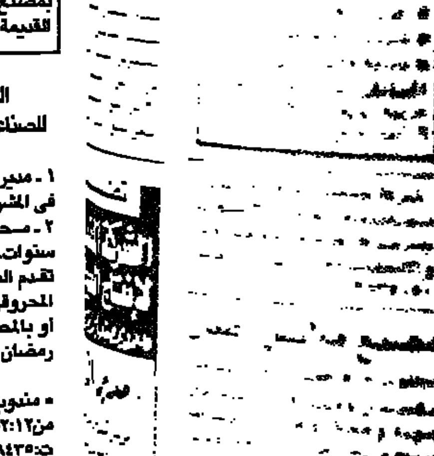
عطاءات ومناقصات

ديوان عام محافظة بورسعيد
الإدارة العامة للشئون المالية والإدارية
تعلن المحافظة عن المناقصة العامة رقم ٣٨ بين شركات قطاعى الأعمال والخاص المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٥/٢٣م بديوان عام المحافظة عن توريد «اجهزة طبية رمدية»
وتطلب نسخ الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب ممنوع فئة ٧٠ قرشا مقابل سداد قيمة النسخة مبلغ ٢٥جنيه وذلك بخلاف مبلغ ٥جنيهات لمن يطلبها بالبريد
وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي القيمة سواء قطاع الاعمال او خاص لن يلتفت اليه

محافظة أسوان
مديرية الشباب والرياضة
اعلان
تعلن مديرية الشباب عن مناقصة عامة لاستكمال مركز شباب قرشة مركز شباب قسطل وقد تحدد جلسة فتح المظاريف لها يوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٥/١٤م وعلى مقاولى القطاعين العام والخاص وراغبى الدخول في المناقصة التقدم بطلبات شراء كراسات الشروط من ادارة الإنشاءات بالمديرية نظير مبلغ ثلاثون جنيها لمركز شباب قرشة وثلاثون جنيها لمركز شباب قسطل يضاف اليها عشرة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويحق للمديرية قبول او رفض كل او بعض هذه العطاءات وفقا لاحكام القانون رقم (٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وكذا القانون رقم (١٠٤) لسنة ٩٢ بانشاء اتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ويراعى ارفاق بيان سابقة الاعمال مع سداد تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء وذلك لجميع مقاولى القطاعين العام والخاص

محافظة البحر الأحمر
الوحدة المحلية لمدينة القصير
وادارة العقود والمشتريات
اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمدينة القصير عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية احلال وتجديد شبكة المياه التى تم الرصف عليها والمستهلكة داخل المدينة بالقصير جلسة ١٩٩٨/٥/٢٠م تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية مقابل (١٠٠ جنيها) مائة جنيه وتقدم العطاءات او ترسل بالبريد الموصى عليه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس مدينة القصير مصحوبا بتامين قدره (١٪) من قيمة العطاء ويزاد الى (٥٪) بعد رسو العطاء على المتقدم واخر موعد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر على ان يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاعين العام والخاص وسابقة الاعمال وبطاقة العضوية لاتحاد المقاولين المصرى وبطاقة التسجيل بضريبة المبيعات والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

الإدارة العامة لرى غرب المنيا
تعلن الادارة عن طرح الأعمال السنوية التالية لعام ٩٩/٩٨ في مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص تفتح مظاريفها ظهر اليوم المحدد قرين كلا منها
١ - احلال وتجديد اعمال صناعية بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفي السبت الموافق ١٩٩٨/٥/٩
٢ - احلال وتجديد اعمال صناعية بدائرة تفتيش رى غرب اليوسفي الاحد الموافق ١٩٩٨/٥/١٠
٣ - الاحجار السنوية بدائرة تفتيش رى شرق اليوسفي الاثنين الموافق ١٩٩٨/٥/١١
٤ - الأحجار السنوية بدائرة تفتيش رى غرب اليوسفي الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٥/١٢
وتطلب كراسة الشروط وقوائم الكميات من الادارة مقابل ٣٠٠ ثلاثمائة جنيها تسليم المكتب ٣١٠ ثلاثمائة وعشرة جنيها بالبريد وذلك لكل عقد مستقل ويجب ان تكون اسعار كل عطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغيره مرتبطة باية اعمال اخرى ويرفق مع العطاء تامين ابتدائي ١٪ واحد في المائة كامل يرفع الى ٥٪ خمسة في المائة عند رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء سارية المفعول وكذا سابقة الاعمال



إعلانات مبوبة

تنظيف سجاد

* اوسكار للسجاد ت/٢٠٣٣٤٩٩ - ٢٠٣٥٣٧٣ غ وتخفيف الموكيت والانتريهات والنظافة الشامله والحشرات.
* سنوبى كلين لغسيل السجاد والموكيت والانتريهات باحدث تكنولوجيا امريكية ٢٥٦٤٠١٣

تنظيف موكيت

* تناجيك كاربت تنظيف سجاد وانتريهات وموكيت خصم ٢٠٪ ا. حشرات ٤١٠١٨٦٢
* النهبية ٣٤٦٥٢٧٣ للموكيت والسجاد والانتريهات والحشرات والنظافة الشاملة خصم ٢٥٪
* الأمريكية للخدمات ت ٢٧٥٥٠٦٣ ٤٣٠٧٥٠٢ بالتجفيف وبالكهروسغناطيسية للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ش
■ ننفرد بالتجفيف الفورى ■ للسجاد والموكيت والانتريهات ٢٩٥٥٨٧٩ / ٥١٢٦٠٧٠
* اليابانية انترناشيونال ٢٧١٥١٤١ / ٤٢٦٠٩٩١ للموكيت والسجاد والانتريهات والنظافة ش وج الديكورات وللحشرات

الكشف مجانا بالمنزل

* انترناشيونال للاصلاح بالضمان لجميع الماركات التكييفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات ت ٥٦٩٤١٦٢

ابادة فئران

* اليابانية انترناشيونال Japanese ت ٢٧١٥١٤١ / ٤٢٦٠٩٩١ بالموجات للفئران والحشرات والابراص وت للموكيت
* الأمريكية للخدمات ٢٧٥٥٠٦٣ / ٤٣٠٧٥٠٢ ف ٤٣١٨٧١٦ بالموجات للفئران والأبراص وج الحشرات (٩خطوط)

مكافحة حشرات

* الدولية ٤٣٠٨٣٢٤ للصراصير والنمل والبق والفئران بالضمان وتنظيف الموكيت والانتريهات

ابادة حشرات

* العالمية Universal ت ٤٣١٨٧١٦ / ٢١٧٧٣٩٨ / ٠١٢ بالرزاز للحشرات الزاحفه والطائرة وغ الموكيت ولانتريهات
* الفرنسية ت ٣٢٨٢٨٠٦ للحشرات والفئران والنمل بالضمان . غ وتجفيف الموكيت والسجاد بالبخار
* نيوكلين ت/ ٣٦٠٣٩٥٨ / ٤٣١٢٧١٨ للصراصير والفئران والنمل والبق وغ الموكيت والانتريهات

طلب موردين

* موردين شنط جلدية حريمى محلية ومستوردة لسلسة محلات ٢٩٧٩٢٢٥ و ٢٩٧٨٢٢٤

لشركات ومصانع المحلة

مطلوب موردين لجميع المنتجات الأكبر سوق تجارى للسلع المعمرة أسواق العريس قطاعى باسعار الجملة وتوجد مساحات للايجار تناسب كافة الانشطة للشركات والتجار ت ٣٨٨٠٢٧٣/٣٨٨٠١٨١/٣٨٨٠٠٩١

دعاية واعلان

* توريد وطباعة تى شيرت وتثبيت بالدراير ومطلوب فنى اورلية ت ٤٨٤٥١١٣

معدات

* متوفر لدينا عجانات - فرادة - فرن استعمال الخارج ت ٣٣٥٧٨٠/ ٣٣٩٥٨٤/ ٠٥٥
* نمبر ومنشار خرسانة وشوت كريت وخلاطة جديدة وكمبروسور أطلس ت ٢٩٦٩٤١٣

حفلات وافراح

* ليزر D.J بسام ونجم اغنية برايح محمدى ٥٧١١٨٢٢ و ٤٣١٦٤٠٨

اجهزة طبية

* صيانة وتوريد وتركيب اجهزة اشعة ولجهزة طبية مختلفة ت/ ٤٣٩٠٧٢٨
* سونارات يابانية وروسية تخدير بتلون اوتو كلافات مونيتورات رسم قلب تفتيت حصوات مناظير جرام صيانة كايروس ٣٦٢٤٦٣٣
* لدينا سونى فيديو برنتر ٨٩٠ والورق سونى هاى كوالتى بكميات كبيرة واسعار مغرية ت ٠٥٥/٢٣٦٢٨٢

موبيليات

* للفيلات استيراد الموبليات الايطالية مستوى متميز سفرة صالونات مكاتب ٢٩٠١٦٧٦
* بنصف الأسعار انتريهات وصالونات ٧٩٩ نيش ٨٩٩ نوم ٢٤٩٩ ت ٤٥٤٥٩٥٦

سلالم وسقالات

■ ZARGES ■
سلالم وسقالات الومنيوم
صناعة المانى . قمة المتانه والأمان للاستعلام والبيع ت/ فاكس ٢٢٦٦٤٠٧٩ اركيتكشر اند بزنس سنتر

تشطيبات

■ عمر للمقاولات ٥٨٦٣٨١٢ ■ بالنقد وبالتقسيط ج الدهانات وسيراميك ع المفتاح.
* الشعلة للمنتجات الخشبية ابواب شبابيك مطابخ ارضيات اسعار مغرية ت ٢٩٥٩٤٨٠
* ح فرعونى والدهانات والسيراميك والكرانيش والرخام والباركيه وج الديكورات بالنقد والتقسيط ٣٨٧٠٨٧٥
* الهندسية ٥٧٩٩٥٤٣ دهانات وكرانيش وسيراميك ومحارة ورخام وباركيه والسباكه بالتقسيط .
* الملكة ٢٤٨٤٨٢٠ / ٣٦٦٤٥١١ تنفذ التشطيبات والتأثيث لشقتك عمارتك وأعمالك التجارية

خدمات عقارية

• شقق وفيلات وسماحات تجارية وإدارية جاهزة للتسليم بموقع متميز بالمهندسين ٣٤٧٥٥٦٩ . ٣٠٤٤٤٤٢
* مخزن أول الهرم ٧٢٥م٢ للبيع بسعر مغرى وشقق قانون ج (٥٨٣٨٨١٩)
* مطلوب ولدينا شقق ،مكاتب مفروشة ق.ج وتمليك جميع المناطق ٢٤٠٦٤٠٨
* مكتب ق جديد وشقة مفروشة بالهرم وفيصل ت ٥٧٨٨٣٤٤/ ٣٨٧٦٦٤١

معارض

فرصتكم لأعلى المبيعات
* مساحات للايجار داخل اكبر سوق تجارى للسلع المعمرة ومستلزمات المنزل الحديث أسواق العريس تناسب كافة الانشطة للشركات والمصانع الكبرى بمزايا مغرية للإتصال ٣٨٨٠٢٧٣/٣٨٨٠١٨١/٣٨٨٠٠٩١

حضانة

■ حضانه بيت المرح ■ انجليزى / فرنسى بالجولف ٢٩١٢٧٧٤/ ٢٤٢٣٣٦١٧
* بيبى جولف تستضيف طفلك اقامة كاملة للسفر وأى ظروف ٤١٩٩٣٥٦

سنترالات وفاكسات

* بالتقسيط فاكسات وسنترالات وكاميرات مراقبة وانتركم وصيانة بالضمان ٢٤١٦٠٠٥٧

ديكورات

* الفرعونية ت ٢٥٩٧٩٠٩ جميع أعمال التشطيبات والديكورات/ مهندسون متخصصون/ تسليم مفتاح
* الومنيوم . دهانات . سيراميك . ستائر راسية P.V.C اسقف معلقة م. اسامة ٥٦٣٥١٦٩
* القدس للأسقف المعلقة والستائر الرئيسية والمعدنية وابواب الأكورديون ت ٤٠٣٦٦٧١
■ مونديال للديكور ■ خلال ٦٠ دقيقة من اتصالكم بنا يصلك مندوبنا لعمل ج انواع التشطيبات والديكورات ٧٥ جامعة الدول العربية ت ٣٣٦٣٦٢٦

■ التوحيد ■
دهانات وسيراميك وكهرباء وباركية وسباكة ونجارة والوميتال كرانيش وص اجهزه ت ٣٢٠٤٦١٨

رخام

* (Toshka) للرخام والجرانيت جلالة ٤٠ فلتو ٥٥ كرارة ١٤٠ ج ت ٥٧٣٦٢٣٧
* توريد وتركيب رخام مصرى ومستورد سلالم وارضيات بارخص الاسعار ت/ ٥١٢٠٢٠٨

مقاولين

* نبنى مقابل وحدات بفضل مدينة نصر الحى الأول للسادس ت ٣٨٣٦٥٢٨

ارانب

* مطلوب بطاريات ارانب مستعملة ولدينا لحم وسلالات كاليفورنيا ونيوزلاندى ت ٥٦١٢٣٩٦

بطاريات ارنب

* اربح واستثمر فنحن العلم والخبرة بطاريات سلالات تسويق اشراف ت ٣٤٩١٣٩٥

بلياردو

* للنوادى والأفراد طاولات بوول بمشتملاتها المستوردة ٢٥٠ج ومتوفر ج الاكسسوارات ٥٧٣٢٤٢١

باركية

* أوكازيون الكينج ت ٣٧٢٥٤٢٣ ارو بوغسلافى بـ ١٢ج قشط جنيهان وجميع التشطيبات

طباعة

* لمصانع ومطابع التى شيرت فصل الوان وتثبيت الطباعه بالدراير ت ٢٩٧٤١٣٤

مقاولات

* مقاولات وتشطيبات ونقوم بجميع انواع أعمال الخرسانة والتشطيبات المتكاملة ت ٥٨٤٩٢٥١
* شركة تبارك للمقاولات والتصميمات المعمارية عمل الرسومات واستخراج التراخيص بوقت قياسى بالشروق والمدن الجديدة/ ٢٧٠٣٣١٥
* مكتب الهندسة والتشييد لاعمال المقاولات بمدينة ٦اكتوبر ٢١٥٠٣١٦ / ٠١٢ - ٣٣٦٠٢١٢

مواد غذائية

* للموظفات وغيرهن/ للرحلات/ للشركات: افخر الماكولات والحلويات (صناعة بيتى) ت ٢٧٠٧٩٨٨

فساتين زفاف

* بيوتى كورنر لارقى موديلات الزفاف بيع وايجار (٤١٥٦٦٦٦) (٤١٧٢٦١٨
* اتيليه فيرا لتاجير فساتين زفاف بذيل مستورد خطوبه وسواريه ت ٣٥٤٥٣١١
* بمحلات فرح تشكيلة كبيرة لفساتين الزفاف المستوردة حديثا للايجار ت/ ٢٧٥٢٠١١
* سنديلا لتاجير فساتين الزفاف الامريكي والفرنسية خصم ٢٥٪ + هدية ٢٤١٥٩٩٨
* بمونمرياج لتاجير فساتين الزفاف الامريكي والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت ٥٤٣٩٩٠٣

ملابس جاهزة

* مصنع مستعد للتعاقد لتصنيع ملابس حريمى ورجالى اطفال تشيرت ٥١٦٣٦٠٩

الات موسيقية

* للبيع بيانون المانى برلين ٣ بدال بحالة ممتازة وبايوهات فرنساوى ت ٤١٩٩٩٤٤

للتجميل

* شعرك كالحرير بالأعشاب الهندية تنعيم وفرد وعلاج التوصيل للمحافظات ٥٧١٣٨٦٦

بلاستيك

* ش م م بالعاشر تصنع لحسابكم جميع منتجات البلاستيك والباكلايت باتقان واسعار مناسبة وكميات كبيرة تليفاكس ٣٤٨٣٦٥١

ماكينات تصوير

* وارد الخارج باسعار تبدأ بـ ٧٥٠ج /جميع ماكينات تصوير المستندات (٢٤٧٧٧٨٧)
* ماكينة تصوير مينولتا ٤٥٠ Z بحالة ممتازة بسعر مغرى ت. ٢٤٣٩١٤٥

■ فرصة عظيمة ■
شارب وكانون وريكو وارد الخارج بحالة ممتازة ت/ ٢٦٢٥٩٠٧

عيادات

* مفروشة بـ ١٢٠ج بجوار الحديقة الدولية مسالك صحرية عصبية ت ٣٦٠٥٦٥٠ و٣٦١٣٣٣٧
* عيادات للايجار بقلب المنطقة الطبية بمصر الجديدة ت ٢٥٨٠٧٨٠
* للايجار عيادة أسنان مجهزة موقع ممتاز مصر الجديدة (٤١٨٤٨٠٠٠/ ٢٤٠٣٢٦٠)

تفاليس

* اشهرت محكمة شمال سيناء افلاس خيرى محمد عطيفى دعوى ٦ لسنة ١٩٩٦ المحاسب القانونى/ سامح مصطفى امين وكيلا للدائنين ت: ٣١٢٩٠٤٩
* أشهرت محكمه شمال سيناء افلاس عادل محمد عبدالحميد نونو دعوى ٤لسنة ١٩٩٧ وكيل الدائنين/ سامح مصطفى امين المحاسب القانونى (٣١٢٩٠٤٩)
* اشهرت محكمة شمال سيناء افلاس السيد مصطفى أبو المعاطى دعوى ١٢ لسنة ١٩٩٦ وكيل الدائنين/ سامح مصطفى امين المحاسب القانونى ت ٣١٢٩٠٤٩

خزانات مياه

* توريد وتركيب خزانات مياه بولى ايثلين وفيبر جلاس ٢٨١١٣٩٤ / ٢١٧٣٣٤٣ / ٠١٢

مولدات كهربائية

* أوكازيون المولدات الجديدة وإستعمال الخارج ومولدات اللحام بضمان الشركة ت ٢٨٤٥٩١٠

سلك سكرين

* نعلمكم ونطبع البلاستيك والمعادن والأستكرز والجلود ونوفر الشبلونات والخامات ت ٢٨٣٤٨٤٥

معدات مغاسل

* دراى كلين بحالة ممتازة بالضمان (٢٤٤٧٥٤٧/ ٢٩٨٧٦٥٩)

ماكينات طباعه

* وارد المانيا هايدلبرج MOE وبولار ٩٠سم وكمبريسور ٥.٥ كيلو ت ٥٨٦٧٥٢٣
* ماكينه طباعه ٤ الوان بلاستيك تايوان بحالة ممتازة ت ٢٨٣٠٨٢٧ و ٤٨٣١١٣٣

مولدات

* مولدات اسكانيا ٨٠ و ١٢٥ استعمال الخارج بحالة ممتازة ت ٥٨٩٥٨١٥ / ٢٢٣٣٦٥٦

تكييف هواء

* الايمان لصيانة واصلاح وتركيب التكييف الشباك والإسبليت والمركزى ٤٠١٢٩٧٢ - ٤٠١٣٤٨٦

أعمال الومنيوم

* الشرقاوى الفضى ١١٥ج البنى ١٣٥ج والمطابخ والتخدات والاوكريبون ٣٢٧١٦٩٢/٣٣٧٨٠٤٨
* الدفع بعد التسليم سكر للأعمال الالومنيوم والتند فضى ٨٠ج ٣٢٠٣٣٩٦
* رامادا الومنيوم قطاعات MP 1000 وتكنال الفرنسى لاصوت لا اتربه ت ٤١٧٢٢٤٢
* (توشكا) مطابخ الوميتال واسقف ج الستائر والتندو (مطلوب فنيين وسكرتيرة ت ٥٧٣٦٢٣٧)
* الرزاز يتحدى الأسعار فضى ٨٠ بنى ٩٠ والالوان ٢٤١٣٥٠٣ - ٢٤٣٣٣٣٠

تصفيف شعر

* بدون مكواه وسيشوار وكيماويات نجعل شعرك كالحرير بالأعشاب السحرية ت ٣٦١٨٥٢٢

اقمار صناعية

* الدولية للتجارة والاليكترونيات لتركيب وصيانة الدش والانتركم والايريال والشبكات ٤١٧٩٠١٠
* المنذر لبيع صيانه الدش ابريال انتركم سنترالات تليفزيون فيديو ٣٦٦٨٣٧٢
* [إنتيا ٣٦٦١٨٥٨] ابريال ابطالى بالتركيب والسلك [١٣٥ج] شاهد قبل الدفع
* [ماريانا/ ٢٥٨٥٨٦٣] إيريال U.VHF بالتركيب [٩٥ج] والضمان والدش جميع المقاسات
* بريك سات للدش ٢.٠٤. ١٥٨٠ج الايريال ايطالى ١١٠ بالتركيب ت ٤٨٤٢٤٧٠
* (كاليفورنيا ٢٩١٣٣٩١) تسلمك بالضمان والتركيب والسلك ٩ قنوات بالايريال الايطالى (١٣٥ج)
* (فرست) لتركيب وصيانة الدش وايريال ٩ قنوات بالنقد والتقسيط لسنة ٢٤٨٩٣٦٦
* (زيزينيا ٣٩٢٤٦٥٢) ايريال ايطالى ٩٠ج. دش ٢.٠٤ بـ ١٩٠٠ بسعر الجملة

تليفون محمول

* ٤٥٠ج المحمول ونشترى ونبيع ونستبدل تليفونك القديم ت ٤١٧٧٧٥٥/ ٤١٨٥٤٦٠
* تاجير . بيع . شراء المحمول بالخط وبدون ج الاكسسوارات بسعر الجملة ٣٩٢٩٤٥٤
* ابريان يشترى الخطوط ولديه ج الماركات والكماليات بسعر الجملة ٣٣٧١٣٧٧/ ٥٨١٩٠١٧
* للتنازل خط تليفون محمول مع عده باناسونيك G500 ٥٤٠٤٥١٤. ٠٣/ ٠١٢٢١٣٦٤٩١
* فرصة مطلوب خطين محمول فقط ونشترى اجهزة موتورلا واريكسون ٣٦١٤٠٢٤

ترجمة

* ترجمة جميع اللغات جميع التخصصات ٣٩٥٧٨٤٧ و٣٤٧٢١٥٦

كتب ومجلات

* نشترى كتب التراث والمجلدات الدينية والأدبية والمكتبات الخاصة المنزلية ٣٦٤٣٣٩٤

دروس خصوصية

* حاصل على دبلوم اللغة الفرنسية بفرنسا يعطى دروس ودورات ٣٠٢٣٩١٢
* نؤجر قاعات محاضرات مجهزة م.الجديدة ودورات مكثفة لطلبة الحقوق ٢٩١٤٦٦٢

* English conversation: Adults/ children
المحادثة بالانجليزية للكبار والصغار ٢٤٠٨٥٦٦

دورات البورصة

* جلوبال للإستثمار دورات لراغبى الإستثمار بالبورصة بإحتراف/ ٤٠١٦٣٤٢/ ٤٠٣٨٤٥٣

دورات كمبيوتر ولغات

* دورة متكاملة تشمل ويندوز إكسيل وورد ١٢٥ج فقط ت/ ٥٩٠٤٤٦٢
* جلوبال للغات والكمبيوتر والانترنت بقاعات مكيفة وقسم للبيع والشراء والاستبدال والصيانة باسعار خيالية/ ٤٠١٦٣٤٢/ ٤٠٣٨٤٥٣

دورات

مركز اللغات بالجامعة العمالية

يعلن عن دوره مكثفة من ٩٨/٥/٩ الى ١٩٩٨/٦/١٥ للغات الانجليزية والفرنسية والالمانية التسجيل من ١٩٩٨/٤/٢٥ الى ٩٨/٤/٣٠ اختبار تحديد المستوى من السبت ٩٨/٥/٢ الى الاثنين ١٩٩٨/٥/٤ من العاشرة صباحا حتى الثانية عشر ظهرا توجد فصول صباحية ومسائية توجد دورة لغه انجليزية متخصصة تجارية للاستعلام: ٢٧٥٤٦٠١ - ٢٧٥٤٦٠٢ داخلى ٢٤٣

دورات كمبيوتر

3 Dstudio-Max
Primvera - 2

Autocad-Sap-Photoshop
3058909

كمبيوتر

■ لأول مرة فى مصر ■
Compaq Presario - Petium II MMX 333 MHZ - H. D 8. OG 13
RAM 48MB Lad Top 150MMX
٣٩١٢١٦٤ - ٢١٠٩٢٢٦ / ٠١٢

* كمبيوتر C.C.C. بيع شراء استبدال P ٢٣٣ MMX = ٢٢٠٠ ولدينا أجهزة مستعملة نقداً وبالتقسيط (٣٦٢١٢٤٤)
* فرتكس تقدم ٥٠ استمارة تقسيط بدون مقدم/ ٢٥٩٣٢٣٠ العاشر/ ٣٦١٢٤٣/ ٠١٥
* بنتيوم ٢٠٠ و٢٣٣ و٣٠٠ ج pentum 2 باعلى مواصفات ٢٠٩٠ و٢٢٠٠ و٢٨٥٠ ومطلوب منوبين تسويق ت ٣٣٧٧٣١٦
* العربية ادفع ٥٢٠ وإستلم P233 او بدون مقدم ٤١٨٧٦٥٤ / ٤١٧٠٢٨٩
* وفائى كومبيوتر للتصليح وصيانة الكومبيوتر وبيع وشراء واستبدال / ٤٠٩٨٨٣٤
* طيبة للأنظمة - نبيع ونشترى ونؤجر أجهزة مستعملة - Ibm Apple ٣٤٢٠٨٣٢

* IBM P 300 / S GHD 64 M RAM 2419692

شقق مفروشة

* ٢نوم وريسبشن بالتكييف والكماليات بمصر الجديدة بالحجاز ولخرى بالاسكندرية ت ٣٣٧٣٠٣١
■ مرمر للعقارات ت ٢٤٠٧٠٦٥ ■ شقق ومكاتب مفروش وقانون ج ومحلات

للايجار ق جديد

* مكتب ارضى رئيسى/ واخر ١٨٠ م. الجديدة وشقق/ مكاتب م. نصر (٢٤٦٣٣٣١)
* قانون جديد فيلا بالعاشر المجاورة الثانيه مركز المدينه تليفون ٤٠٢٨٩٩٤
* شقق قانون جديد ومفروش وتمليك ومقابر ومطلوب ٤٠٤١٣٧٠
* موقع متميز ٢٠٠/ ٢٢٠م٢ الطيران م. نصر لكافة الاغراض ومطلوب (٢٧٠٣٨٠٦)
* بالمهندسين ٤ غرف وصالة بالتليفون سكنى او مكتبى لمدة طويلة ت ٣٤٧٤١٨٣
* مكتب أو عيادة أرضى مرتفع ٢غرفة وصالة ميدان الجيش ٢٨٤٤٤٠٦
* للايجار مطعم وكافرشوب مجهز شارع رئيسى بمدينه نصر ت ٢٧٠٣٦١٧
* مكتب دور أرضى م. الجديدة مدخل خاص مميز الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٥١٩٧٥
* بالزيتون ٢٥٠ م. نصر ٤٠٠ - ٧٠٠ العبور ٨٠٠ ومطلوب ج. المناطق ٤٥٤٨٤٦٤
* الجادين شقة عالحديقة بالشيراتون بالتكييف ٨٠٠ج ومكتب بالعقار ٧٥٠ج 2517233
* محل ٥٤م بابين ص قريش مصر الجديدة مجهز وبالتليفون (٢٦٧٠٨٧٠ / ٣٦٦٢٦٨٦)
* محل به مخزن وحمام بالزيتون ج الاغراض (٤٠٣٨٠٦٣ / ٢٤٨٥٣٣٦) شارع سليم
* ومفروش بهليوبوليس شقتان لوكس بالأرضى والخامس ٣وصاله بالتليفون لمده (٢٤٧٣٤٥٨)
* مكتب بالتليفون ١٥٠م ارضى ومفروش ٢٥٠م ش المنتزه هليوبوليس مصر الجديدة
* لجميع الأغراض محل للايجار ٣٠٠م٢ أرضى واول مصطفى النحاس ت/ ٤٠٤١٠٣٧
* مطلوب شقق بالشروق والزهراء وشيراتون م. نصر وم الجديدة ومفروش ونؤجر (٤١٩٨١٤٤)
* م. الجديدة شقة صغيره حجرتين وصاله جديده تشطيب لوكس ت ٢٩٠٩١٣١ و ٢٦٧٥٧٥٣
■ سوزان ٢٩١١٤٢٨ ■ مكاتب شقق محلات م. الجديدة م. نصر
* غرفتين لمكتب بعماد الدين/ رمسيس ثلاث سنوات ١٠٠٠٠ مقدم ٥٩٠٢٥٣٨

مطلوب شراء

* محمد على نبيع ونشترى موبليات تليفزيونات استريوهات تكييفات ج ومستعمل ٥٨٢٨٣٢٥
* قاصد كريم فريد يشترى يوميا تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات وخلافة ت ٥١٧٢٤٤٦
* الاصدقاء يشترون التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والثلاجات والبوتاجازات والغسالات وج الاجهزة ت ٣٥٣٧١٤٨
* بمشيئة الله محمد ومصطفى يشتريان التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والغسالات ت ٣٥٣١٤٠٩
■ الكابتن يشترى ت ٣٥٢٦٥٠٦ ■ ج التليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات يوميا
* أرض مبانى من ٢٠٠: ٤٠٠م بالزيتون والحلمية ومنشية التحرير ت ٢٥٣٨٣٧٥
* تش وكمبيوتر وبوتوجاز وج. الكهربائيات والموبيليات والمفروشات والنجف واللاسلكى وج. الرفائع ٢٨٧١٧٨٦
* الولاء تشترى باعلى الاسعار التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات وتستبدل يوميا ت: ٣٥٢٠٧٣٥
* محمد الدحداحى يشترى تليفزيونات وبوتاجازات غسالات ثلاجات وفيديوهات مراوح ٣١٦٥٠٠٢

سعيد يشترى ٣٦٤٦٤٢٢ ج الأجهزة الجديدة والمستعملة والمتعطلة ت: ٣٦٥٠٢٩٣

اطيان زراعية

* قطعتين إستصلاح كل واحدة ١٥ فدان بالصف ت ٣٩١١٦٢٦ (مجدى مجاهد)
* ٧ فدان طريق الشعوت . بنها الاتصال ٢٧٤٦٦١٦ حتى الرابعه مساء
* ٢٩٠٠ ج للفدان فقط ملاصق لمدينة السادات عالأسفلت ٢٥ ف بتجزاون ٥٧٢٥٠٧٦
* أرض زراعية طريق المريوطية سقاوة ٣٤٠٠١٧١
* مزرعة بمديرية التحرير ٥٠ ف منهم ٣٠ ف مستصلحين بشبكة رى بالتنقيط بئر أعماق ١٠ بوصة مياه ممتازة واستراحة ومجموعة مخازن بالقرب من مركز بدر وليس عليها أقساط ويمكن التسجيل بعد الشراء ومطلوب سبعمائة الف جنيه الاتصال لمدة ثلاثة ايام ت ٣٦٠٤١٤ / ٠٥٠

لراغبى الفخامة

عزبة ٣٨ فدان بالخطاطبة على الاسفلت مثمرة بها جميع الكماليات ت: ٢١٨٤٤٨٠ فاكس ٢١٥٢٦٣٦

للبيع ٥٥ فدان قطعة واحدة على طريق عمومى عزبة خورشيد محافظة الاسكندرية ت ٣٣٦٢٢٥٠ - ٣٣٥٥٤٨٧

للبدل

* شقة بالعجمى ٦ اكتوبر للبدل بشقة او سيارة تليفون ٤١٩٤٣٠٩
* ادفع الفرق واستبدل تلفزيونك المستعمل باحدث تليفزيون سامسونج بالريموت ٤٧١٨٩٦٨

عقارات

* بالروضة ٥ أدوار (٤شقق خالية) ومحلات موقع رائع بالمنيل بتسهيلات ٣٦٨٩٣٣٢
* عقار ١٣٥م جديد خالى بشبرا وشقق بالسيدة زينب ت ٢٥٠١٧٢٩/ ٢٦٢٠٠١٤
* للبيع أو للايجار عمارة بالنزهه الجديدة على شارع رئيسى تصلح للشركات والافراد بدروم ومعارض وشقق تصلح سكن إدارى ٢٩٥٩٠٤٤/ ٠١٢٢١٢٩٠٣١
* فرصة بشبرا بالخلفاوى عمارة ٧ ابوار شقتين للمشترى بسعر مغرى ت ٢٠٥٠٣٨٠
* عمارة سبعة اداور مساحة ١٠٠م محلين تسلم خالية ٤٥٥٨٩٩٤

مطلوب استنجار

* لاجنبى شقه خاليه ومكتب مفروش ومعرض م. الجديدة. مدينة نصر ٢٤٥٩٤٩٦ / ٤٩٢٢٨٦١
* شقة قانون ومكتب مفروش مفصر م. الجديدة والشيراتون والزهراء ٤٠٣٥٣٦٤/ ٢٧٣٦٤٦٥
■ مطلوب لتوكيل اجنبى محل ومكتب للايجار بالمهندسين - الدقى ت ٣٤١٢٩٦٦/ ٣٤١٢٦٦٥
* لشركة مكتب شقة ق. جديد مفروش وسلسلة محلات بالمهندسين والزمالك والدقى والعجوزة والهرم وم. نصر ولدينا ٥٨٤٦٩٥٩
* دور يصلح كمقر ادارى للايجار الفورى بالمناطق جاردن سيتى وسط البلد المهندسين الدقى الزمالك المساحة ١٦٠٠م٢/ ٢٠٠٠م٢ القيمة الايجارية ٢٢٠٠٠/ ٢٧٠٠٠ج شهريا ومدة الايجار تزيد عن عشر سنوات ومجهز بالتكييفات والمكاتب ويفضل الادوار الاولى والفيلات المستقلة ترسل العروض والرسم التوضيحى وشروط التعاقد بالفاكس رقم (٣٥٥٢٩٦١) عناية المدير المالى اخر ميعاد ١٩٩٨/٤/٣٠
* دور أرضى بحديقة فى عمارة او فيلا بحديقة تصلح حضانة أطفال او حضانة مرضعة بمنطقة مدينة نصر او مصر الجديدة ت ٥٨٥٩١٩٩ / ٣٦٢٠٤٥٩
* شقة مميزة بمدخل خاصة وحديقة أو فيلا ٤غرف فاكثر قانون ج منصر والجديدة الوسطاء يمتنعون ٢٥٣٨٣٧٥
* محل كشرى ٦٠م٢ فاكثر كامل الصرف الصحى مطبخ م. نصر والجديدة والقبة شوارع رئيسية ٥٢٤٠٨٨٨ / ٢١٤٤٤٠١ / ٠١٢
* للاجانب مفروش وبدون معادى . س وجلة والزمالك والمهندسين ومصر ج (٢٤٩٢٥٣٦/ ٣٩٢١١١٤)
* مقر ادارى لشركة استثمارية مساحات ٢٠٠٠م بعمارة واحدة يفضل بدون تشطيب بمصر الجديدة/ مدينة نصر ترسل البيانات بالفاكس ٤٥٥٤٧٤٢ صندوق بريد ١١٠٢ هليوبوليس بحرى باسم مدير الشئون الإدارية (الوسطاء يمتنعون)

للايجار او للتمليك

• محلات مساحات مختلفة م ايجار ش ترعة عبد العال الرئيسى بفيصل ت/٥٨٤٧٤٤٩
• بالهرم ٨٠٠٠ : ٤٠٠٠٠ وتمليك بتسهيلات وقانون ج مفروش ج الأسعار ومطلوب ٣٨٣٩٧٣٠
■ ريم بالهرم ٣٨٥٥٦٧٣ ■ تمليك ٤٠٠٠٠ : ٢٠٠٠٠٠ وم. ايجار ١٢٠٠٠ : ٥٠٠٠٠ وقانون ج ٢٠٠ : ٨٠٠ ومطلوب
• منزل ٢٨٠م٢ وأراضى ٣٥٠ج للمتر بالهرم وقانون جديد وايجار ٣٨٥٥١٠٠
• بالهرم ايجار ١٥٠ج وتمليك وقانون جديد ومفروش ومكاتب ومطلوب ٣٨٣١٨٧٩
• (الوليد) بفيصل ايجار ١٥٠٠٠ : ٥٥٠٠٠ وتمليك جميع المستويات بتسهيلات ق ج ٥٨٧١٩٣٤
• شقق للتمليك بفيصل والهرم ١٥٠م ٥٥٠٠٠ بالتقسيط وللايجار ١٥٠٠٠ و١٨٠٠٠ و٢٠٠٠٠ و٢٥٠٠٠ و٣٠٠٠٠ (يونيكا ت ٥٨٣٩٢٥٢)
* لدينا شقق ومحلات ع. شمس والحلمية باسعار مناسبة ومطلوب قانون ج ٢٦٣٢٠١٢
* الفرعونية ت ٢٥٩٧٩٠٩ - لدينا شقق ومكاتب ومحلات مفروش وق. جديد وتمليك . ومطلوب
* بدروم وأرضى وشقق بالمعادى ومراقيا وأراضى بالشروق وفيللا مفروشة ٢٤٦٥٨٣٣
* للأطباء ولكافة الأغراض شقة أرضى بمدخل مستقل بفيصل ت: ٣٤٤٣٣٨٥/ ٢٧١٥٧٥٢
* ٣ وريسبشن لوكس ومحلين بالهرم ٥٨٥٨٨٦٧
٣ وريسبشن لوكس تمليك بالهرم ٥٦٣٠٦٥٦
■ معرض ٢٠٠ متر ■ رخصة تجارية م الجديدة ت ٢٩٠٩١٢٧/ ٠١٢٢١١٤٥٨٣

للتنازل

* شقة ١٦٠م بميدان الجيزة ٤ غرف وريسبشن موقع متميز ٥٠٠٠٠ ج ٥٨١٩٧٢٤
• لدواعى السفر شقه ١٦٨م٢ بميدان الجيزه نهائى ٥٠٠٠٠ج الجمعيه فقط ت ٥٦٩٢٣٢٩ الوسطاء يمتنعون.
* شقة بالرحاب ١٥٥م٢ وسيارة ١٢٤ سو ١٩٧٤ ت ٢٧٠٨٦٣٧
* شقة بالزمالك مع تغيير العقد ايجار ١٤ج لوكس ٣٤٤٦١٩١
* شقة ٣ غرف و٢ صالة و٢ حمام دور أرضى تصلح لجميع الأغراض ت ٣٢٠٩٢١٨
* للتنازل محل ٥٥م بارض الجولف مصر الجديدة ايجار ٨٠ج شهريا قانون قديم نهائى ١٥٠٠٠٠ج ٤١٥١١٥١
■ محل لجميع الأغراض ■ بالمهندسين ٤٠ م٢ ت ٢٧٤٧١١٨
* خطوط للتنازل ومطلوب خط للايجار وموبايل بالخط او بدون ٣٤٩٣٨٩٢
* بشبرا بابو الفرج شقة ١٠٥م٢ تنازل ٢٠٠٠٠ج شبرا للعقارات ٥٧٨٧٤٠٩
* شقة ٦ اكتوبر ٧٠ م٢ بالحى ١٢ و ٩٥ م٢ بالتجمع الأول ٤٠٨٣٧٧٣ و ٢٧٢١٩٣٣
* شقة ١٨٦م بمدخل وحديقة خاصة ١٢٠م مصر الجديدة بالتليفون نهائى ١٢٥٠٠٠ جنية تليفون ٤١٧٧٤٦٨ / ٤١٩٠٩٧٠
* شقة ٢وصالة ٦٠م٢ بالتليفون من السودان المهندسين ٣٣الف ت ٣٠٥٢٠٩٨
* بشبرا ٤وصالة ١٣٠م٢ بالرابع ٥٧٠٠٠ج ٢وريسبشن ٢٨٠٠٠ رمسيس للعقارات ٢٠٤٨٢٤٦

للايجار

• سوبر ماركت شغال بالمعدات والبضاعة مصر الجديدة معرض ٢٣٠م بكافة الاغراض ومحل ٢٧م بمدينة نصر الوسطاء يمتنعون ت ٢٨٧١٨٧٧
* لدواعى السفر شقة ٣ وصالة ش مشعل - الهرم تليفون ٥١٢٤١٤٢

بمارينا فيلا بموقع متميز طوال الموسم ٤ نوم ٢ حمام ٢ استقبال للاستعلام السبت والاحد ٩ص: ٥م ت: ٤٨٤٧٩٦٢/ ٤٨٣٣٩٩٦ - ٠٣

* شقق سكنية بالهرم الكوم الاخضر ٧٥م ق. قديم على المحاره ٣٦٣٠٩٥٢
* لرجال الاعمال والاجانب شقة عالنيل مباشرة ٢٨٠م٢ ١٤٠ محمد مظهر بالزمالك شقة ٣٤ ت ٥٦٨٧٢٤٩
• محل دورين بالتليفون ٨٠م بشارع رئيس بالمهندسين لكافة الاغراض ت ٣٠٣٠٦٣٨
• شقة بجوار المتوفى من فيصل ٢٥٠٠٠ نهائى ت ٣٣٣٣١٢٣/ ٥٨٤٦٩٧١
* شقة بعين شمس من صعب صالح حجرتين وصالة ق. جديد ٢٠٣٣٢٤٤
* بالغردقة محلات للايجار ١٢٠ متر ارتفاع دورين بشارع رئيسى وسط البلد تليفون ٠٦٥/٥٤٨٩٩٢
* قانون جديد مدة طويلة مكتب دور ارضى ١٦٠ م بتليفون ومدخل خاص. وتحته بدروم ١٨٠ م بتليفون ومدخل خاص . يصلحان مكتب او معرض او عيادات للايجار سويا او منفصلين ٣ عبد العزيز الهوارى بجوار مستشفى فلسطين م. الجديدة ت : ٢٩١٢٥٢٢
* شقة بالقلج تصلح مكتب/ عيادة دور ٢/ ٤غرف وصاله ش الجمهورية ٤٦٣٠٠٣٣
* فيلا د. أرضى ٤وصاله وشقق ٢ و ٣ وصاله بالمعادى السرايات ومنصر ٣٥١٩٩٥٢
* بالجدك لعدم التفرغ معمل تحاليل وعيادة اشعه بالمعادى ت ٣١٧٧٢٨١
* محل ٢٥م٢ اول مكرم عبيد مدينة نصر بجوار مفكوا ت/ ٢٧٤٢٥٨٨
* للايجار ق. جديد شارع العباسية الرئيسى ١٢٠م٢ ميزانيتين بالتليفون ت ٤٨٢٦٠٢٠
* بالتنازل شقة قيمة متميزد بروكسى م. الجديدة ١٢٥م ج. الأغراض ٢٤٤٩١١٣
* شقة ٩٠م من احمد عرابى عيز شمس الشرقية ق. قديم ٢٥٨٩٠١٥٥
* محل ٨٠م٢ بالتليفون لجميع الأغراض برى ش عبد العزيز والجمهورية بعابدين ت ٢٨٣٦٧٤٢ من ٥: ١٠
* محل ٢٥م٢ بموقع ممتاز بمصر الجديدة للايجار بالجدك مدة طويلة لجميع الأغراض ت: ٤١٥٦٠١٩
* عيادة أسنان مجهزة وعيادة نساء أول الهرم ت ٥٨٤٠٨٠١
* شقة مفروشة على النيل مباشرة س. لوكس جديدة ت / ٣٤١٢٧٦٣ ، ٠١٢٢١١٣٣٢٦
* للايجار قانون ج شقة جديدة بتليفون ٢٧٥٨١٣٨ والموبليا جديدة للبيع

للايجار خمس سنوات مساحات من ١١ الى ١٠٠ متر تصلح لانشطة صناعية وتجارية بالجمالية ٣١ عطفة السلحدار من شارع المعز لدين الله المعاينه يوميا حتى الثالثة مساء

للبيع أو للبدل

* بالغردقة فيلا مستقلة تصلح لجميع الأغراض عالشارع الرئيسى (٤١٨٣٤٢٤)/ ٠١٢٢١٣٦٨٤٤
* محل ٢٥ م٢ ٦٦ دور ٢ بسنتر بروكسى لاعلى سعر وللبدل بسيارة ٤٥٣٧٩٣٢
* عشرة افدنة بالحزام الاخضر ٦ أكتوبر لاعلى سعر وللبدل تليفون ٣٩٢٥٧٦١
* قطعة ارض مميزة مساحتها ٢٥٠٠م على طريق مصر بلبيس تصلح لكافة المشروعات مسجلة بتسيهلات ٤٢٦٣٦٥١

للتصييف

* مارينا مراقيا فيلات شاليهات بأجمل المواقع ٣٤٩٧٨٢٢ و ٢٧٤٦٣٣٣
* شقة لوكس بقرية المنتزه بالساحل الشمالى الواجهة ترى البحر ت ٢٨٣٣١٥٥
* شاليهات الرضوان بالعريش صف أول متميز تشطيب فاخر ت ٤٠٤١٣٠٩ القاهرة
* على البحر مباشرة ٢ شاليه مفروشة بقرية اللوتس ت ٣٥٢٣٤٥٣
* بالمعمورة شقة بحرية ٢نوم واستقبال جميع الكماليات لفترة طويلة ت ٢٦٣٧١٦٧
* للشركات والهيئات شاليه أرضى بقرية بدر ك٨٢ للصيف ت ٥٨٧٠٠٧٦/ ٠٣

للبيع وللايجار

* لجميع الأغراض بدروم ٢٦٠ م بالتليفون بمدينة نصر الحى الثامن / ٤٠٩٩٦٨٣
* كافتيريا بالموسكى بالمعدات أو بدون ت ٤٢٥١١٠٢
* محل ٣٥م٢ سوبر مدينة نصر م.الثامنة يصلح لجميع الأغراض ٢٨٧٧٣٣٩
* مكتب حجرتان وصالة مفروش وبالموكيت اول مدينة نصر ٢ خط ت ٤٠٣٦٠٧٣

اراضى للبناء

* ٣٠٠٠م٢ منطقة صناعية و ٣٠٠٠م٢ مركز المدينة بالعاشر من رمضان ٢٧١٧١٣٦
* مطلوب ولدينا بالتجمع الخامس وج الاكاديمية والدبلوماسيين ووالشويفات والنرجس 5708166
* بالتجمع الخامس بالاحياء ج الاكاديمية والشويفات والدبلوماسيين والياسمين والبنفسج ومطلوب ٤١٩٦٠٢٦
* ٩٠٠٠م٢ باول مصر الاسكندرية الصحراوى مسجلة لمشروع سياحى ت ٢٥٩٨٢٢٩ - ٢١٨٠٣٣١/ ٠١٢
* ٨٠٠م م. نصر / التاسعة / امتداد النحاس / للشركات والافراد / بحرية (٤١٥٢٤٥٠/ ٢١٤٠٠٨٨/ ٠١٢
* مطلوب ولدينا اراضى بحدائق الاهرام شوارع رئيسية تليفون ٣٨٢٥٨٣٣

بالحرفيين ٣٧٥م٢ معتمدة بحرى ناصية شارع ٢٠ م بالمرافق ت ٣٠٣٠٠٢٩

* ارض صناعية بالعاشر من رمضان ٢٠٠٠٠م٢ كاملة المرافق ت: ٤٣١١١٤٩ - ٢١٨٢١٣٢/ ٠١٢
* مطلوب بالتجمع بالشويفات والياسمين وج الاكاديمية والنرجس والبنفسج ولدينا 4190068 / 0122169788
* اراضى عالاوتوستراد ج ١٥ مايو مسجلة وتسهيلات واسعار مغرية ت ٥١٧٣٣٣٤/ ٠١٢٢١٨٩٨١٩
* بالتجمع الخامس مطلوب ولدينا اراضى وشقق بجميع الاحياء ت ٤٥٣٩٦٣٦ - ٢٧١٢٣٥٠
* ١٦٥م٢ بالحى الأول بالعبور بها رخصة امام الجهاز ٥٧٤٥١٨٥ - ٢١١٨١١٩/ ٠١٢

العصرية للاستثمار والتعمير بحدائق الاهرام واكتوبر والتجمع الخامس وج المناطق ت: ٥٨٥٢٩٣٧

* بالعبور ٧٧٠م ناصية بحرية شارعين ٢٥م فيلات الحى السادس ت ٤١٥٢٦٠٨
* مطلوب ولدينا بالتجمع الخامس ٦ اكتوبر العبور الشروق ١٠ رمضان ت ٢٧٥٢٥٤٠
* للجادين اراضى بجمعية حدائق الاهرام ٨٥٦ م ناصية ٨٣٠ م شرقية ٢٩١٨٣٧٧
* ٣٠٠٠ م٢ منطقة صناعية و٣٠٠٠ م٢ مركز المدينة العاشر من رمضان ٢٧١٧١٣٦
* أرض فيلا ٧٠٧ م٢ بمدينة الشروق مميزة والتسليم فورا ت ٢٤٥٤٩٥٤
* ٥٢٥م٢ بالعاشرة مسجلة ارتفاع ١٠ ادوار لاعلى سعر بدون وسطاء ٤١٩٨٦٩٠
* بالشيخ زايد اكتوبر بموقع فريد ٦٠٠م ارض فيلات اليوم ت ٣٨٧٦٩٥١

* ٦٠٠م بالعبور / الحى السادس / بحرية / فيلات / تسهيلات الوسطاء يمتنعون [٤١٨٨١٥٧]

* لدينا اراضى للبناء بالمدن الجديدة وجميع المناطق ومطلوب ٤١٨٠٤٣٠
* ١٠١٠م٢ بانوراما للقاهرة بحرى بواجهة ٧٠م عالشارعين وحديقة بالمقطم وبالرخصة ٦ أدوار تجارى وسكنى بـ ٩٩٠ج للمتر ونقبل مرسيدس ببوية الفابريقة ت/ ٥٠٦٠٣١٠
* ١٢٠٠م بالمنطقة السياحية ٦ اكتوبر شارع رئيسى يمكن التجزئة ٢٧٥٣٩٣٨/ ٠١٢٢١١٠٥١٢
* م.الشروق العبور والخامس وشمال الشويفات ومطلوب اسطح تعليه للمشاركة ٤٠٣٥٢١٨
* فرصة بالتجمع الخامس قطعتين متجاورتان بحى الياسمين فيلات متميزتان ٢٤٩٣٩٤٥
* ت الخامس بالحى الأول اوفر ٧٥٠٠٠ج وبالحى الثالث ٦٠٠٠٠ ومطلوب (٢١٥٢٢٢٩)
* ت الخامس ٦٣٠ ح الثانى ٣٥٠ج للمتر ٧٠٠م٢ بالدبلوماسيين ومطلوب ٤١٧٥٠٣١
* بالتجمع ٦٠٠م٢ بالنرجس ٣٣٠٠٠ اوفر ٦١٥ بالعبور ٢٥٠ ج الخامس ٤٠٢٤٩٢٦
* ٤٤٠م بالقانونيين بجوار الدائرى والسلام والحرفيين ٢٨٥ج للمتر ٤١٥٢٦٠٢١ ، ٢١١١٥٦٠/ ٠١٢
■ ١٠٩٠م بشبرد الشيخ ■ بالرخصة ٣أدوار لمركز تجارى مطلوب ٢٠٠ج للمتر ٣٠٤١٦٧٢٤ ، ٢١٥٤٧٩٢ ٠١٢ ، ٢١١٦٨٩٤ ٠١٢
* قطعتين ارض بالعاشر رمضان موقع متميز بالمجاورة ١٦ - ٣٣٧٦٣١٩ و ٣٤٩٠٩٧٩
* بـ ٦اكتوبر ارض فيلات المنطقة السياحية خلف الأستاد ٣٨٣٩٥١٦
* ٩٨٥م٢ بالتجمع الخامس حى جنوب الأكاديمية على ميدان بتسهيلات ٣٥٢٦٥٣٠
* أول طريق مصر إسكندرية الصحراوى (٣٤) - (١١١: ١٥) فداز ت ٣٣٧٢٦٥٥
* بالتجمع الخامس اراضى متميزة بجميع المناطق جميع المساحات ومطلوب ت ٤٠٩٥٣٦٩
* ٧٠٠م٢ بالدبلوماسيين وشقة ١١٠م٢ بالفتح الاتصال ١ - ٨ مساء ت ٣٦٠٩١١٢
* مطلوب ولدينا بالتجمع الخامس بالاحياء وج الاكاديمية والياسمين والنرجس والشويفات 4015854

اراضى للبناء

* بجوار السلام والعبور ٥٣ج للمتر اقساط ٣سنوات ٢٤٠٣٣٧٩ / ٢٤٢٥٤٥٧ / ٢٥٦٦٠١٢
* مطلوب لرجل أعمال قطعة أرض بمدينة نصر بدون وسطاء / ٢٧١٤٤٧٩
* قطعة أرض فيلات ٦٤٨م٢ بمدينة الشروق على حديقة ت ٢٩٦٩٩٠٥ - ٢٤٢٤١٣١
* قطعة أرض فيلات ٦٤٨م٢ بمدينة الشروق نهائى ٣٦٠ج للمتر ٤١٥٩٠٦٤
* بحدائق الأهرام ٨٢٩م٢ منطقة ٥١٠ بالهضبة ترى الأهرام لاعلى سعر ٢٨٧٤٠٩٦
* بالسادسة ٦٠٢م٢ و ٢٧٠٠ بالثانية ٥٠٠ و ٦٠٠م٢ ٢٨٠٠ و ٣٢٠٠ بالطيران ٦٥٠ و ٧٠٠٠ بالاولى ٣٣٠٠ - ٦٠٠٠ ٢٧٢٠٧١٦
* قطعة أرض للبناء بالعاشر من رمضان مساحة ٦٠٠م٢ بالرخصه ٥١٨٠٤٧٠
* أرض مميزة بمدينة المعراج بالمعادى ٤٠٥م٢ بحريه/ ٥١٦٤٦٤٨ - ٣٥١٥٧٦٤
* ٦٦٢م٢ ناصية متميزة مسجلة بالسادسة م. نصر الوسطاء يمتنعون ٢٥٨٤٢٢٩/ ٢٥٨٢٤٣٥
* ١٥٠ و ٣٠٠ بفيصل ح المرافق مسجلة ناصية شارع ١٧م للهجرة ٢٨٧١٤٥٤
* للجادين قطعة أرض مميزة بجمعية حدائق الأهرام مسجلة نموذج ١٠ت ت ٤٠١٦٧٠٨
■ ٦٠٠م بالتجمع الخامس ■ بجوار الجولف ومطلوب اراضى ت ٤٠٩٥١٠٦
* ٧٠٠م بالتجمع الخامس بالياسمين وج الاكاديمية والأحياء باسعار مغرية (٤٠٩٦٧٦٨/ ٤٠٩٥٩٩٣)
* قطعة أرض ٢٣٠٠م٢ مميزة بالهوارية برج العرب عالبحيرات ٢كيلو من سيدى كرير تصلح ج. الأغراض (١٨٥٠/ ٢٩٥)
* بالنزهة الجديدة أراضى ٣٢٠م إلى ١٠٠٠م مناطق ارتفاعات ع. حدائق ت ٢٩٥٨١٨٢
* بالهضبة الوسطى بالمقطم الحى السادس ٣١٥م٢ واجهة بحرية شارع بعرض ١٥م ٢٨٠ج للمتر ت ٣٦٤٤٥٥١
* ١٠٠م متفرغ من فيصل الرئيس كهرباء غاز سعر متهاود ٥٠٦٢١٢٥
* بمدينة ٦ اكتوبر ٣٦٠م٢ بالحى الأول بشارع ٢٧ متر للتسليم ت: ٣٥٤٤٦٩٤٤
* ٥٠٠٠م٢ صناعية مسجلة ناصية أول طريق القاهرة بلبيس الصحراوى ت: ٢٨٥٥٢٥١
* بجوار العبور وخلف العاشر من رمضان تسهيلات للدفع والمعاينة مجانا أسعار تبدأ من ٣٠ جنيه للمتر ت/ ٢٤٢٠١٩١ - ٢٤٨٩٧٢٧
* ٩٥٠ م بحدائق الأهرام بالربوه العالية تحتها بانوراما القاهرة والاهرامات ٥٧٣٢٩٨٧

عطاءات ومناقصات

مشروع استخدام ونقل التكنولوجيا

يعتزم المشروع شراء طابعة ليزر/آلة تصوير مستندات ملونة ذات قدرة عالية لتصوير وطباعة النشرات والتقارير حتى مقاس A 3. يتم الشراء من خلال جلسة مناقصة تعقد بتاريخ ١٩٩٨/٥/٢٠ يمكن للشركات الراغبة فى التقدم للمناقصة الحصول على كراسة الشروط من مقر المشروع الكائن بداخل مركز البحوث الزراعية - ٩ شارع جامعة القاهرة - الجيزة ويشترط فى الشركات المتقدمة سابقة توريد لنفس الأصناف المطلوبة.

شركة السويس للأسمنت

تعلن شركة السويس للأسمنت عن طرح مناقصة عامة رقم ٩٨/٨ لتوريد الواح وأعمدة استانلس ستيل لمصنعى السويس والقطامية.

والمحدد لجلستها فض المظاريف يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/٥/١٠ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً بمقر قطاع المشتريات بمصنع القطامية. وذلك بين الشركات المتخصصة فى هذا المجال.

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر قطاع المشتريات بالعنوان التالى: مصنع القطامية ٢٨ كيلو شرق المعادى طريق القطامية/ العين السخنة مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه (فقط وقدره ما ئة وخمسون جنيهاً) للنسخة الواحدة.

إعلانات مبوبة

للبيع

*٦٤٨م بالشروق بتسهيلات او للبدل ومدفن ٤٠م بالوفاء والامل ٢٧١٨٢٨٧

*٢ صالون بحالة جيدة جدا وسفرة انجليزى وانتريه ونجف ت/٣٤٥٦٤٨٥/٣٤٨١٤٥٣

* مطعم لوكس ٥٠م بموقع متميز ع. شمس بالغاز الطبيعى ٤٩١٩٨١١ / ٤٩٢٤٧٢٩

* رول موكيت نبيتى امريكى وبوفية ايطالى خشب ط لسعر جيد ت ٤٠٣٣٠١٤

* ارض بمدينة العبور بمنطقة العمارات المتميزة مساحه ٨٤٠م٢ ت/ ٤١٨١٧٠٥

●مصنع مساحة ٣٠٠م● قابل للتعلية لثلاثة ادوار بموجب ترخيص بالمنطقة الصناعية بشبرا الخيمة بترعة ابو النجا بسعر. م ٣٨٢٥٢٦٤

* شقة بالمقطم العليا ١٢٩م٢ وارض ١٥مايو ٤٥٠م٢ تليفون ٢٨٥٠٥٢٠

للبيع شقة ١٢٦م٢ بعمارات عبدالرسول م. نصر ٣٥٠٥٦٠٥ و ٠١٢ ٢١٨٩٥٧٣

* سفرة بونترمولى رائعة ونوم عربى وانترية وصالون أستر وتحف ٣٤٤٤٦٥٠

●شالية بمارينا عالبحر● ١١٨م٢ صف ثانى م. السادسة ٣٤١٠٥٩٧

* للبيع وللايجار للبنوك والمطاعم محلات ١٤٠م٢ ناصية بالشيراتون ٤٨٢١٣٦٢ ٠١٢/٢١٢٢٩١٨

للبيع

*بمارينا العلمين فيلا فيروز عالبحر مباشرة مفروشة بالكماليات بحديقة ت ٢٤٤٩٣٢٠

*مصنع هياكل سيارات شامل الأرض والمعدات والإسطمبات والرخصة ١٢٠م ت٣٥٤٧٠١٨

*شاليه عالبحر مباشرة بالعين السخنة تليفون ٢٩٥٦٠٧٧

* بمدينة السلام شقة حجرتين وصالة تشطيب لوكس وتسليم فورى ٢٧٩١٠٠٠

* شقة ٦٥م٢ عالمترو بالثامن ومحل خردوات شغال بالسوق التجارى ٢٧١٣٠٧٥

* فيلا حضانة ومحل بالعاشر من رمضان ومكتب بمصر الجديدة ٢٤٨٨٣٢٥

* فيلا بالمعمورة بالحديقة وارض بعين شمس مساحة ١٩٠٠م ٢٦٧٦٠٦٤/ ٢٦٧٧١٣٧

* مصنع بويات ٣٠٠م بالخانكة كامل المرافق والمعدات جاهز للتشغيل ٤١٥٤١١٣

* محل ٤٥م٢ بالهرم الرئيسى بجوار مسرح الزعيم ت٣٨٣٤٣٨٤/ ٥٨٣٦٠٤٣

* للبيع اجراو بلاك كوت عمر شهرين ت٠١٢٢١١١٨٤٥

* محطة بنزين للبيع خدمة متكاملة سنتريس طريق أشمون ٠٤٨/٤٧٢١٨٢و٠٢/٣٢٨٢٩٣٥

*كاميرا فيديو باناسونيك امريكى بالشاشة الملونة والريموت وجهاز رياضة ٧ تمارين بحزام تخسيس كهربائى ٣٠٥١٠٥٧/ ٠١٢٢١٦٥٢٢٧

للبيع

*بالمقطم الهضبة العليا ١٣٥م ارضى و١٠٠م ارضى بالتليفون والتكييف ٧٠٠ج للمتر و١١٠م بالدور الرابع بالتكييف ٨٠٠ج للمتر بتسهيلات ت٥٠٦١١٧٤٧

*شقة ٦٥م دور أرضى الطوب الرملى مدينة نصر ت٥٩٤١٧٩٧

تجهيزات سوبر ماركت جديدة ثلاجات تجميد وتبريد وعرض ارفف حلط وجزيرة وعربات وسلال مختلفة وغير ذلك ت/ ٣٤٧٧١٤٣ / ٣٦٠٨٩١٦ / ٢٣٦٨١٦٩

* للجادين للبيع فيلا فاخرة مؤسسة بحديقة وجراج وحمام سباحة بالساحل الشمالى بسيدى كرير ١١٠٠م٢ التفاصيل ت٣٦٢٨٥٩٨/٣٣٦٠٥١٧/٠١٢٢١٧٧٧٥٧

* ٢ غرفة وصالة امتداد رمسيس تليفون (٢٦٢٣٣٥٩)

* اقوى كلاب الحراسة بوكسر روتويللر وولف وجريفون اعمال مختلفة (٢٤٥٦٠١٤)

* فيديو سونى هاى فاى كاروكى الوحيد بمصر V.H.S وفيديو C.D بجهاز واحد ٦ هيدبالكرتونة ٠١٢٢١٤٠٣١٤

* محلين للبيع بمدينة نصر أمام معهد الخدمة الاجتماعية ت٣٣٦٤٣٤٠

* شاليه دوبلكس بمارينا بموقع متميز بالمنطقة الثانية لأعلى سعر ت٠١٣/٢٢٦١١١٦ - ٠١٣/٢٢٤٢٤٠ بعد الواحدة ظهرا

* أرض فضاء بالسادسة ٦٤٨م مميزة رخصة ١٢ دور ت ٠٥٥٣٢٥٦٥٧/ ٠٥٥٣٥١١٠٢

* نادى رياضى مساحة ١٤٠٠م

مزايدات

الشرق للتأمين

إعلان عن بيع سفينة البضائع «سالم ٧»

بناء على الحكم الصادر فى الدعاوى ارقام ١٩٦١ و١٩٦٢ و٢٠٤٧ لسنة ٩٧ بيوع الإسكندرية بالدائرة الثانية تنفيذ

تعلن

شركة الشرق للتأمين ش.م.م

ومركزها الرئيسى ١٥ شارع قصر النيل - القاهرة

عن بيع سفينة البضائع سالم ٧، المتراكية على المخطاف بميناء الإسكندرية البحرى والتى ترفع علم جمهورية مصر العربية والمملوكة لشركة ساماتورز للملاحة سالم عبد الرازق سالم ومقرها ١٢ شارع كامل الكيلانى - باب شرقى الاسكندرية وان ربان السفينة هو السيد/ عبد اللطيف عبد الصمد احمد.

مواصفات السفينة

سفينة بضائع ذات لون رصاصى فى أبيض - ترفع العلم المصرى - وطولها حوالى ٩٩.٥٠ متر والعرض ١٤ متر تقريبا - والمكونة من ثلاثة ادوار يعلوها غرفة القيادة وبها ثلاثة عنابر - وعليها عدد ٥ ونش على سطح السفينة - وغرفة الإعاشة بمؤخرتها - وعليها عدد ٢ رادار

عطاءات ومناقصات

مديرية الشئون الصحية بالشرقية
مستشفى ابو كبير المركزى

يعلن مستشفى ابو كبير المركزى عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة اللازمة عن العام الحالى ١٩٩٨/١٩٩٩ وتفتح المظاريف ١٩٩٨/٥/١٠ وتطلب القوائم على طلب دمغة فئة واحد جنيه من ادارة المستشفى مقابل سداد مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون جنيها على ان يدفع تامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء ويصل الى عشرة فى المائة من جملة الاصناف الراسية

ويتم التوريد عن المدة ١٩٩٨/٧/١ الى ١٩٩٨/٦/٣٠ والمناقصة خاضعة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ من اللائحة

الادارة العامة للتوسع الافقى ومشروعات الرى ببنى سويف

تعلن عن اجراء المناقصتين العامتين الاتيتين بين مقاولى القطاعين الاعمال والخاص على النحو التالى:

١- عملية انشاء مخر سيل عزبة على قراج بناحية هوارة المقطع مركز الفيوم محافظة الفيوم وتحدد لها الساعه الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٥/٢٧ موعدا لفتح المظاريف

٢- عملية انشاء مخر سيل عزبة مغيب بناحية قصر الباسل مركز اطسا محافظة الفيوم وتحدد لها جلسة الساعه الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق



اعلانات اسكندرية

طلب عمل

* الفيروز توفر ج السكرتيرات والبائعات والمربيات ورالمسنين وعاملات النظافة وتطلب ٤٣٤٤٧١١
* سلام ٥٧٠٦٠٧٣ توفر ج عاملات النظافة والمربيات والبائعات والسكرتيرات والمندوبين ومطلوب
* [الشريف/ ٥٤٠٠٠٨٢] يوفر ج عاملات النظافة والمربية ور. المسنين ومديرة المنزل ومطلوب

وظائف خالية

* مديرة منزل خبرة للعمل من ١٠ص الى ٨م ت ٤٢٠٩٥٥٤
* لشركة سياحية ٥٩٥١٥٧٢ سكرتيرة وموظف للتسويق والعلاقات وتابييست للتايبرايتر الكهرباء
* مطلوب لشركة مقاولات مهندسين مدني وعمارة وسكرتيرة ت ٥٧٠٥٧٦٩
* مطلوب مهندسين وفنيين كمبيوتر وانترنيت و Typist ت ٥٩٦٦٩٨٥
* شركة للخدمات تطلب أفراد امن عمال نظافة للاتصال ٥٧٠٢٩٦٤
* صيدلانية ٣ ـ ٩م قريبة للصيدلية بورسعيد الشاطبي الإتصال ٩م ٥٩٦١٨٥٥
* مسئول تسويق بكالوريوس وخبره وليسانس حقوق حديث لشركه عقارات ٥٨٧٩١٧٧
* شركة كبرى تعمل بمجال المقاولات تطلب مهندسين/ مهندسات مدني عمارة حديثي التخرج ت ٥٤٣٦١٥٠
* سكرتيرة وساعي وسائق لشركة سيارات الملاكي سموحة ٣٩ ميدان فيكتور عمانويل بجوار بنزينة موبيل
* الموزع المعتمد لمنتجات رائدة عالميا تنتجها شركة امريكية يطلب: ـ
١ ـ مندوبين تعليم عالى / فوق متوسط أقل من ٢٨ سنة
٢ ـ سائقين أقل من ٣٣ سنة رخصة ثانية/ ثالثة توفر الشركة مرتبات مغرية جدا ـ تدريب مكثف من الشركة الامريكية وتامينات وتثبيت بعقود الإتصال ٤٩٠١٤٣٧
* مؤهل تجارى حديث للمحاسب فاروق درويش ٧٦ ش ممتاز بمزلقان فيكتوريا
* مكتب إستشارى يطلب مهندسين مدنى ٤٢١٥٨٠٠ طول اليوم عدا الجمعة

ماجوجيت
تطلب مهندسين ومشرفين متخصصين في الدهانات والعزل الحديث للمباني ذوكفاءة عالية وشخصية قيادية ٩مكرر شارع عبدالخالق ثروت لوران متفرع من شعراوى المقابلة السبت ٤/٢٥

شركة كبرى
تطلب خريج جامعى اجاده اللغه الانجليزية شخصية قيادية ويفضل من لديه سيارد ولايشترط الخبرة ترسل الطلبات الى رقم ٩٨/١٧ اهرام اسكندرية

شركة كبرى لصناعة الكرتون المضلع ببرج العرب
تطلب للعمل بمصانعها: ـ
ـ مهندس انتاج حديث التخرج
ـ فني طباعة فلكسو خبرة
ـ فني صيانة ميكانيكية خبرة
ـ فني صيانة كهرباء قوى وتحكم
ـ ملاحظين عنبر تجهيز خبرة
الشركة توفر سكن للمغتربين والمقابلة ٣٠ش شعراوى لوران يوم ٢٨، ٢٩ ابريل من ٧مساء ٥٨٦٩٧٠٨

وظائف خالية

* مطلوب مقصدار خبره لمصنع ملابس اطفال قطنيه بالعجمى ٤٣٤١٣٣٤/٤٣٥٠٢٧٥
* شيف ومساعدين للعمل بمصنع مخبوزات ت ٤٢٥٩٣٢٩ من ٩ ـ ٥م

■ فرصة رائعة ■
* شركة إستيراد تطلب ٣٠ شاباً للعمل في مجالاتها بدخل ٨٠٠ جنيه شهرياً ت ٥٩٧٣٩٠٢
* مطلوب خريجي هندسة وعلوم للعمل بشركة اجهزة طبية بفرع الإسكندرية الإتصال ٠٢/٢٨٤٣٣٠٧ ـ ٠٢/٤٨٢٥٠٤٣
* السيد جمعة لرصف الطرق يطلب مهندسين خبرة فى أعمال الطرق ت: ٤٢٢٣٥٢٠/ ٤٢٥٠١١٨
* اليسرا لاستيراد الات تصوير مستندات ومستلزماتها تعلن عن قبول دفعات جديدة من مهندسين وفنيين للماركات التالية ريكو كانون شارب ومندوبي مبيعات ذكور وسكرتير يشترط الخبرة لا تقل عن ثلاث سنوات الاستعلام يوميا عدا الجمعة ٥٩٦٥٧١٧/ ٠٣/٥٩٥٣٤١٤

كير سرفيس
يطلب
* مشرفين أمن (ضباط متقاعدين)
* مؤهلات عليا او متوسطة (أهل) بمجال الأمن والحراسة
* عمال نظافة

Japanese Engineering Company urgently requires:
- Administration Officer
- Assistant Administrator
- PC Operator
- Secretary
For Major Petrochemical Project in Amerya. English is a must - Apply in writing with recent C.V. and photo by mail to TEC, Kilo 36, Nahada Amerya, Alexandria.

Language School Graduated to work in Publicity and Promotion. Experience not Important. Pls contact Att/ Mr. Ibrahim 03/ 5962058

egos
مطلوب للتعيين الفورى
* مشرفى مبيعات
* ممثلى مبيعات
* مهندسى صيانة
* مهندسى دعم فنى كمبيوتر
يفضل سابقة خبرة فى مجال مهمات المكاتب
المقابلة بالمستندات من غداً ولمدة أسبوع من الساعة الثالثة عصراً وحتى السادسة
العنوان: ١١ ش سيزوستريس ـ عمارة مصر للتامين
تليفون: ٤٨٣٣٤٣٨

وظائف خالية

شركة كبرى
تعمل في مجال بيع وتجاره الادوات الصحية تطلب للتعيين فوراً:
● عدد (١) مدير اداره مشروعات بكالوريوس هندسه خبره لاتقل عن ١٠سنوات فى مجال المقاولات
● عدد (٢) مهندس مبيعات حديث التخرج
● سكرتيرة مؤهل عال اجاده اللغة الإنجليزية والكمبيوتر ـ حسنه المظهر ترسل السيرة الذاتية والمستندات وصوره شخصية الى رقم ٩٨/١٦ الاهرام الاسكندرية

خدمات طبية

* مركز د/ فاطمة للاسنان زراعة تركيبات بورسلين بتخفيض ٥٠٪ وتعقيم ٥٧٠٢٦٠١

خدمات سريعة بالمنزل

* مهندسون للفيديوهات والتليفزيونات والغسالات والثلاجات الامريكية والتكييفات والبوتاجازات والمكانس ت ٥٤٦١١٧٣٦

للبيع أو للايجار

* بموقع متميز بميدان محرم بك محلات مجهزة لجميع الاغراض ٤٩٠٧٥٣٥

مطلوب استئجار

* شقة دور ارضي ومخزن ٦٠م فاكثر مدة طويلة ت ٥٤٩٦١٢٧/ ٤٢٠٣٥٤١

للبيع او البدل

* شقة ١١٠م سابا باشا دور أول ج. الاغراض ت٥٨٧٣٩٦٩
* مكتب عيادة ٦٥م برشدى بشعر ٣٠٠٠ج للمتر للبيع للبدل شقة سكنية للاتصال تليفون ٥٤١١٧٩٣

اقمار صناعية

* دش ١٠٠ قناة ١٩٩٠ جنيه بالتقسيط قسم خاص للصيانة ٥٣٤٧١٤٠

فساتين زفاف

* سواريه نؤجر نفصل نعرض للغير الزفاف الخطوبة السواريه ت ٥٤٣٣٧٧٥

للبدل

فرصة لراغبى التميز
٢٧٠م برشدى طريق الحرية قريبة من البحر بجوار ارقى المحلات التجارية بشارع سوريا تطل على الفيلات بكفر عبده تقسيم داخلى على أعلى مستوى للبدل باخرى بالقاهرة بنفس المستوى بالمناطق السكنية الراقية أو البدل بمحل كبير بمنطقة تجارية دميزة بالاسكندرية الاتصال الجمعة والسبت من ٩ص ـ ٣م ت/ ٠٣/٥٨٠٢٥٦٠ ـ ٠١٢٢١٤٤٧٢٠

للايجار

* محل متميز ٥٠م٢ عالترام لوران بالتليفون والمرافق ٢٥٠٠ ت/٥٥٠١٥٨١/ ٥٨٧٣٦٦٠
* حجرتان لطبيبتان امراض نساء وامراض جلدية ش مصطفى كامل ببولكى ٥٤٥٨٧١٥
* للايجار محل مجهز لبيع الملابس ٥٠م بيانكي البيطاش ت ٥٨٦٨٧٩٦ /٤٣٣٥٧٩٢
* ٦٧٠م دور اول علوى بسوق سموحة التجارى على ش عمانويل ق.ج مدة طويلة ت/٤٢٢٥٢٤٨
* شقة بابراج شيراتون المنتزه ٢ نوم صالتين تليفون جراج خالية ت ٥٧١٦٠٤٠ فاكس ٤٨٤٦٤٢٤ اسكندرية ٦-٩م

قيد موردين

شركة النقل البحرى
الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ
شركة تابعة مساهمة مصرية (ش.ت.م.م)

تعلن الشركة العربية المتحدة للشحن والتفريغ عن فتح باب القيد بسجل الموردين ومقاولى الاعمال والوكلاء التجاريين والخدمات التدريبية وشركات القطاع العام وقطاع الاعمال.
ويشترط للقيد بسجل الموردين احد الشروط الاتية: ـ
١) ان يكون حاصلا على احدى شهادات توكيد الجودة.
٢) ان يكون وكيلا معتمدا للصنف او منتجا.
٣) ان يكون مضى على تواجده بمجال التوريد مدة لا تقل عن سنتين.. وله سابقة توريد تحتوى على خمسة توريدات فى نفس المجال وان يكون لديه الشهادات المعتمدة الكافية لاثبات ذلك.
وبيان النشاطات كالآتى: ـ
أولا: الموردين ومقاولى الاعمال
١) توريدات ميكانيكية:
قطع غيار لزوم صيانة الاوناش متعددة الاغراض ـ أوناش الشوكة ـ وسائل النقل الثقيلة والخفيفة ـ سيارات الملاكى ـ الاتوبيسات ـ الميكروباص ـ لنشات بحرية ـ صنادل بحرية عدد وأدوات ورش بكافة نوعياتها.. الخ.
٢) مستلزمات:
كاوتش لمعدات النقل الثقيلة والخفيفة والاوناش المتعددة الاغراض والجرارات ـ بطاريات أخشاب ـ بويات ـ حدايد ـ أدوات نجارة ـ أدوات صحية ـ أدوات كهربائية ـ أدوات.. نظافة.... الخ.
٣) معدات: ـ
وسائل نقل ثقيل وخفيف ـ أوناش برية وأوناش شوكة ـ جرارات لوادر ـ سيارات ملاكى واتوبيسات وميكروباص وصنادل بحرى. لنشات قطر بحرية
٤) أعمال مدنية: ترميمات ـ انشاءات مبنية ـ أعمال صحية ـ اعمال كهربائية.... الخ
٥) مستلزمات مكتبية:
أدوات كتابية ـ مطبوعات ـ آلات كاتبة ـ حاسبة ـ تصوير ـ طباعة ـ اجندات ـ نتائج ـ أثاثات.
٦) مهمات شحن وتفريغ: ـ
مشمعات ـ أخشاب ـ أسلاك صلب ـ حبال ـ هكاك ـ شواكن ـ شرائط تحميل نايلون..... الخ.
٧) خدمات تدريبية: ـ فى مجال تقييم البرامج والاستشارات.
ثانيا الوكلاء التجاريين:
ـ الوكلاء التجاريين عن شركات أجنبية متخصصة فى توريد الاوناش وكذا كافة نوعيات المعدات المتخصصة فى تداول البضائع بكافة أنواعها وحمولتها وقطع الغيار الخاص بها.
وتقدم الطلبات الخاصة بالموردين ومقاولى الاعمال باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة للمشتريات والمخازن.
وبالنسبة للوكلاء التجاريين فتقدم الطلبات باسم السيد/ رئيس لجنة المشتريات الخارجية وعلى ان تقدم الطلبات على عنوان الشركة الموضح بعاليه فى ميعاد غايته شهر من تاريخ الاعلان موضحا فيه البيانات التالية: ـ
الاسم التجارى للمنشأة.
العنوان البريدى والبرقى.
اسم البنك المتعامل معه.
بطاقة تسجيل مقاولى قطاع خاص.
اسم المدير المسئول.
ارقام التليفونات والفاكس.
البطاقة الضريبية
السجل التجارى.
استمارة وكلاء تجاريين (١٤) س.
وعلى ان يرفق بطلب القيد المستندات التالية: ـ
صورة من السجل التجارى.
صورة من البطاقة الضريبية.
صورة من استمارة الوكلاء التجاريين (١٤) بالنسبة للوكلاء

قيد موردين

شركة الإسكندرية للزيوت والصابون
٧٦ قنال المحمودية/ كرموز/ اسكندرية

تعلن عن فتح باب القيد بسجل الموردين لعام ٩٨ للشركات والمقاولين والموردين لكافة تخصصاتهم وانشطتهم وعلى سبيل المثال لا الحصر المجالات الموضحة بعد: ـ
● اعمال المقاولات
صيانة مبانى واعمال مبانى اعتيادى وصحى وكهربائى ونجارة وسباكة وصيانة وترميم ـ أعمال هدم وإزالة تركيبات ميكانيكية وكهربائية وأشغال معدنية ـ نقل بالسيارات. تحميل وتعتيق بالاوناش المشالات الداخلية بمصانع ومخازن والشون للخامات والمنتجات ـ هدم وبناء افران سليكات ومبانى قيزانات بخارية.
● اعمال الورش
خراطة ميكانيكا ـ سباكة معادن ـ ارانيك تصنيع العلب والصفائح ـ اصلاح سيارات (سروجى ـ حدادة ـ سمكرة ـ ميكانيكا ـ كهرباء) اصلاح وصيانة الغلايات ـ ثلاجات ـ اصلاح وتجديد براميل حديد.
● الموردين
ادوات صناعية ـ ادوات كهربائية ـ سيور بانواعها ـ موانع التسرب ـ أيل سيل ـ رولمان بلى ـ كيماويات واجهزة معامل ـ كباسات هواء وطلمبات وموتورات ومخفضات سرعة موازين ـ ماكينات خياطة ولوازمها ـ اطارات ـ بطاريات ـ قطع غيار سيارات بانواعها ولوادر وأوناش ـ ادوات كتابية ومطبوعات تجارية ـ تليفونات وفاكسات واجهزة لاسلكى ولوازمها خامات اعلاف (ذرة ـ كوالح ذرة ـ كسب بانواعه أتبان وقيشه كتان وسرسة دريس برسيم ـ مسحوق سمك ـ مسحوق لحم ـ دم ـ عظم ـ مركزات مالئة ـ بريمكسات ـ حجر جيرى ناعم للعلف ـ كيماويات صناعية ـ روائح للصابون والمنظفات والمسلى والزبدة موردى مواد تغليف (زجاجات زيت بلاستيك ـ عبوات بلاستيك ـ جراكن وبراميل) لجولة بلاستيك منسوج وعادة صناديق كرتون مضلع ـ علب منظفات ـ كرتون دوبلكس ـ لفات ورق حرارى للصابون وبريستول ـ تيكيت لاصق واستيكرز ـ وسولتيب ـ مواد عازلة ـ صوف صخرى وزجاجى ـ رمال بيضاء لصناعة السليكات لجهزة تكييف ـ براميل حديد (جديدة ومستعملة).
● اعمال مدنية:
صيانة الالات الكاتبة والتليفونات والاجهزة لاسلكى مقاومة الافات والحشرات ـ صيانة مصاعد.......
ـ يمكن التقدم للسادة راغبى القيد فى أى مجالات اخرى وفقا لاحتياجات الشركة حاليا ومستقبلا وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الاحتياجات فى موعد غايته يوم ١٩٩٨/٥/٣٠ داخل مظروف مرفق به سابق التعاملات حكومية وقطاع اعمال وخاص وصورة البطاقة الضريبية تسجيل بمكتب مقاولى الاعمال ـ صورة من السجل التجارى وعقد الشركة.
ويوضح بالطلب اسم الشركة، كاملا وعنوانها واسم المدير المسئول وارقام التليفون والتلكس والفاكس والبنوك المتعامل معها وشركات القطاع العام والخاص والهيئات الحكومية السابق التعامل معها ـ ولا تقبل الشركة اى طلبات بعد هذا الموعد ويمكن للمقاولين والموردين المتعاملين مع الشركة أرسال طلبات لتجديد قيدهم بالسجل وسوف لا يلتفت الى الطلبات الغير مستوفاه للمستندات المطلوبة.

اطيان زراعية

* ١٢ فدان مواجهة ٢٢٠م على الطريق الدولى مباشرة ٤٣٤١٢٦٥

دهانات

* ليدرز نقدا وبالتقسيط ج التشطيبات والديكور والواجهات المعمارية والمقاولات والبناء ٥٨٠١٠١٤

اراضى للبناء

٢٠٤م مسجلة ناصية بالمندرة عبد الناصر اقصى ارتفاع ٥٨٠١٩٨٤ /٥٨٠١٩٨٣

مطلوب

* مطلوب شقة ايجار قديم للتنازل تليفون ٥٨٨٦٣٥٢/ ٥٥٥١٤٨٠
* المنصور للخدمات ٥٨٠٥٨٠١/ ٥٨٠٠٩٤٥ مطلوب عقار هدم ـ بحصص خالى وسط البلد وشقق قانون ج (٢٠٠ ـ ١٠٠٠ج)
* مكتب ق.ج بالتليفون من سموحة للوران ٥٨٧٣١٥٤ يوميا عدا الجمعة
* شقة ارضى مز سيدى جابر لفيكتوريا ت/ ٤٢١٧٣٩٦ /٥٨٧٣٥٥٨ يوميا
* محل ايجار قانون جيد تمليك بالتقسيط بمنطقة راقية 0122153905
* مكتب دور ارضى اول علوى محل ش رئيس موقع متميز ٦٠م قانون جديد تمليك ٥٤٣٥٠٩٦/ ٥٩٥١٥٠٠
* ارض فضاء عقار سطح قابل للتعلية بمنطقة راقية لبناء وحدات سكنية بنظام المناصفة ٥٤٥٧٢٤٥ /٥٥٩٠٦٠٠

مطلوب منتجات قطنية وجلدية وتحف كريستال للتصدير لامريكا ٤٩٠٧٦٢٧ ولمدة اسبوع

بقرية زمردة بالساحل الشمالى شاليه صف أول ت: ٣٣٥٨٠٢٣ و٣٣٦٣٨٣٨ القاهرة

تشطيبات

* شركة الرضا للمقاولات ج التشطيبات والصيانه دهانات سيراميك سباكة الوميتال ت٠٢/٢٥٨٦٦٨٨

كمبيوتر

* بيع شراء استبدال أجهزة كمبيوتر مستعملة وجديدة وانترنت ٥٧١٨٣٢٨

اصلاح وصيانة

* مركز الرواد التخصصى ٥٣٥٥٤٣٦ ج الثلاجات والغسالات والمكانس والبوتاجازات بمنزلكم وبالضمان

للتنازل

* محل ٥٢م قرية ٢٥ يناير بالساحل الشمالى ت ٥٥٥٠٥١٩
* مكتب ممتاز يصلح لجميع الاغراض ٢٠٠م بالتليفون والفرش وبغيره شارع صلاح سالم ت ٤٨٣٣٩٧٢

مقاولات

* ديار الفخامة بافضل الاسعار مقاولات للعقارات والترميمات ومطلوب مصايف ت٥٤٥٠٩٤٨

خدمات عقارية

* الندى لديها ومطلوب شقق قانون ج وأراضى بانواعها وعقارات وفيلات ت٥٩٦٢٣٥٨
* المنصور للخدمات ٥٨٠٥٨٠١/ ٥٨٠٠٩٤٥ شقة فاخرة ١٣٥م بالعاشر ٢٦٠٠٠٠ بزيزينيا
* شقق بموقع متميز بسموحة للتمليك ومطلوب ولدينا شقق ق.ج ٤٢٢٦٣٦٩
* الفرعونية مطلوب لاجانب ٤ شقق مفروشة بعمارة وق.ج ولدينا ٤٢٥٣٢٨٠/ ٤٢٥٣٤٨٥

الصادق للتسويق العقارى
بالاسكندرية ومطروح والساحل الشمالى
شقق ـ فيلات ـ شاليهات ـ أراضى زراعية ومبانى بمواقع متميزة تليفاكس ٥٥٥٠٢٢٥

للبيع

* شقة ارضى بمدخل خاص تصلح مسكن مكتب ٣٠٠٠٠ وبتسهيلات ت٥٤٧٧٩٣٨
* صيدلية بموقع م تعمل جيدا تمليك الاستلام فورا العصافرة بحرى ت٥٥٧٥٦٤٩
* شاليه ١٥٦متر بقرية الفيروز سيدى كرير موقع متميز ت٠٢/٣٥٣٩٦٤٦
* صيدلية مرخصة بموقع متميز و١٥ فدان ببرج العرب ٠١٢٢١٢٧٦٠٠ /٥٤١١٦٨٧
* للبيع مصنع ثلج شغال الارض مسجلة امام بتروجت رشيد ٥٦١١٩٩٤
* شقة ٣حجرات وصالة بالدور الرابع متفرع من شارع الطيار بولكلى ـ نهائى ٤٠٠٠٠ج ٥٤٥٧٦٨٣
* عدد ٢ لنش نزهة بكابينة بحالة جيدة للبيع لأعلى سعر (الوسطاء يمتنعون) المخابرة ت/ ٥٩٦٧٤١١ المعاينة نادى الصيد بقايتباى
* قوالب لصناعة الرخام الصناعى (أدوات صحية) وألواح للبيع لأعلى سعر المعاينة والاتصال ٤٢٥٣٦٧٤/ ٤٢١٩٨٢١/ ٤٢٢٢٣١٣
* شقة بالأول علوى ٢٤٠م٢ شارع بورسعيد كليوباترا مسجل ٣ قراريط مساحة ارض ٧٠٥م ٥٤٥٩٦٨٩
* بالجدك محل بمحطة الرمل ٤٥م٢ يصلح لجميع الاغراض ت ٥٤٧٠٤٤٦ /٤٨٣٩٢٣٧
* بالمعمورة شقة حجرتين وريسبشن ثانى دور ت: ٣٤١٢٤٥٤ القاهرة
* شقة ٢٥٣م بلوران ٤ نوم ٥ رسبشن ٣ حمام ٢ تليفون ومكيفات تشطيب س. لوكس ٥٨٦٤٠٠٦
* اراضى مشاريع مسجلة ٧٠٠٠/ ٤٠٠٠م٢ وعنبر ٨٠٠م٢ بالنهضة ت/ ٥٧٣٣٩٣٦
* او للايجار مخزن ٢١٠م سيدى بشر ش محمود رضا متفرع من خالد بن الوليد ٥٠م من البحر ت: ٤٢٢٥٢٤٨
* محل ببانر ٦٠م بموقع متميز باول شهر العسل العجمي البيطاش المخابرة فاروق صيام ٤٣٣١٢١٥

مكتب بلوران ناصية الترام وشارع شعراوى ٧١م٢ الدور الأول علوي مطلوب نهائى ١٧٥ الف المخابرة مكتب ٤٢٠٨٣١٦/ محمول ٠١٢٢١٥٦٢٩٨

للتمليك

* بالمعمورة شقة ٣ نوم ٣رسيبشن بحديقة خاصة امام حدائق قصر المنتزه وبجوار فندق المعمورة ت/٥٣٣٨٠٦١
* شقة بارض تساكوس وشقق فاخرة بشاطئ النخيل بتسهيلات ٤٣٤٦ ٢٨٤
* شقة بالعصافرة بحرى نهائى ٦٢٠٠٠ تليفون ٥٥٥٠٩٦٥ محمول ٠١٢٢١٥١٠٥٧
* شقتان ١٧٥م ترى البحر بالهانوفيل دور أول علوى ت: ٥٩٥١٥١٢
* ١٢٨م سوبر لوكس بالتليفون سموحة تقسيم القضاء ت: ٤٢٢٣٤٦١
* غرفتين وريسبشن طريق الحرية مصطفى كامل ٢٠٠ الف ت/ ٥٩٦٠٣٦٢
* شقة بسعر مغرى لجميع الأغراض بياكوس وأخرى بضباط طوسون ٥٦٠١٩٩٣
* شقة بميامى موقع متميز ١٢٥م سوبر لوكس ٤٨١٨٦٨٥
* ثلاث غرف ترى البحر بانوراما ضباط مصطفى كامل ٠١٢٢١٥٣٣ ٧٩ /٠٣٥٤٥٦٤٣٣
* شقة س. لوكس تعاونيات سموحة ١٠٥م الدور العاشر بالتليفون ١٢٥٠٠٠ ت: ٠٤٥/٣١٩٧٣٨
* للبيع للبدل باخرى بالقاهرة شقة سوبر لوكس بالبيطاش ٠١٢٢١٨٧٣١٨ / ٥٥٠٢٨٧٦
* شقة ٤ غرفة ٢ ريسبشن ٢ حمام بالرابع علوى سوبر لوكس بسيوف شماعه ٥٣٤٧٦٠٧
* فيلا بقرية امراء البحار ك ٤٧ أول صف على البحر مباشرة ت: ٤٨٠٣٦٣٣/ ٥٨٧٩٥١٩
* بانوراما بالتليفون عبدالناصر اسكندر ابراهيم سوبر لوكس لدواعى السفر الوسطاء يمتنعون تليفون ٥٥٦٦٥٢٥

محل ١٢٠م٢ بالتليفون بالرخصة العصافرة البحرية ش احمد تيسير ٥٩٧٦٣٥٥

* شقق ومخازن ومكاتب بفلمنج والوزارة وفيكتوريا وجناكليس باسعار مغريه ت٥٤٦٨٧٩٨
* الجارحي للتسويق العقارى شقق ١٤٠م٢ بسموحه باسعار مجزية ٥٩٦٦٩٢٨/ ٥٩٦١٤٠٣
■ الجمال للاستثمار العقارى ■ تليفون ٥٣٤٩٣٨٣/ ٥٣٤٨٣٠٠
* شقق فاخرة للتمليك بسموحه بجوار محطة سيدى جابر مساحات كبيرة ناصية بحرية خلف نقابة الاطباء تسهيلات فى السداد ٠٢/٢٤١٣٧٣٣ ـ ٠١٢/٢١٤٧٦٩٩
* بالمعمورة حجرتين وصاله بالكماليات بشارع النصر ت٥٤٧٦٣٥٨ بالاسكندرية ٢٤٢٨٣٦١ (٠٢) بالقاهرة
* شقق للتمليك تشطيب او بدون من الثالث علوى حتى الخامس حصه فى الأرض موقع على محطة ترام صفر ٥٧٢١٤٢٢/ ٥٧٢٧٦٣٣
* شقة ١٤٠م٢ بالهانوفيل ٣٥٠٠٠ج وشقق أخرى بتسهيلات ممكنة ٤٣٠٠٧٩٢/ ٤٨٠٠٧٠٥

شقق فاخرة وشاليهات وأرواف بشاطئ النخيل بالعجمى مدينة ٦ أكتوبر ت: ٥٧٠٧٥٩٧

* شقة للبيع غرفتين وصاله دور اول تصلح مكتب بميسامى ت٥٥٧٠٠٨٦
* شقه بميامى ١٠٠م٢ بجوار الاكاديمية ٣ وصاله نهائى ٦٥الف ٤٨٢٨٠٦٩
* شقه برشدى المعسكر الرومانى اول علوى ١٣٥م ت٥٤٥٤٩٧٧
* شقة ٤غرف ج الاغراض شارع جمال عبدالناصر سيدى بشر ٥٥٧٢٨٨١
* شقه ٢ وصاله سيدى بشر بحرى لجميع الاغراض موقع ممتاز ٥٤٨١٤٤٠
* شقتان بحريتان بالعصافرة البحرية ١٤٠م٢ وبالمندرة ٧٥م٢/ ٠٣/٥٤٩٤٩٥٨ ـ ٠٣/٥٩٥٤٨٣٤
* شقة سوبر لوكس ١٣٠م بالتليفون الابراهيمية ش أبو قير ٤٩٣٠٦١٧/ ٤٩٤٩٧٥٢
* شقة بالهانوفيل على الشارع الرئيسى بالخامس ت٤٩٢٨٢٠١ من ١ ـ ٧يوميا
* بمنطقة تجارية محل ١٢٠م وشقق ثلاث واربع غرف سوبر ت٥٩٥٣٣٤٠ لمدة ٣ أيام من ٣ ـ ٩مساء

* للتمليك شقة ١٣٠م٢ ٢ نوم ريسبشن ٢ حمام على البحر مباشرة بجليم الدور الثاني عشر ت ٥٠٦٠٧٤٤

* شقه تمليك بسموحة ١١٠م٢ نهائى ١٣٠الف جنيه ت٤٢٥١٤١٣
* شقة بميامى ٢٣٠م ومحل بالعصافرة بالتليفون ٨٠م للايجار ت٥٥٠٤٣٥٤
* شقة سوبر لوكس مساحتها ١٦٠م٢ العصافرة بحرى ت٥٨٧٧٩١٨
* شقة طريق الحرية م. كامل تصلح عيادة مكتب ٥٧٠٤٣٨٢ من ٧ ـ ١٠م

للتمليك

* بارقى موقع بزهراء الهانوفيل بالعجمى ٣ حجرة مغلقة وريسيبشن ١٣٥م تشطيب سوبر لوكس نهائى ٧٥الف ادفع ٤٠ الف واستلم فورا والباقى تقسيط سنتين ٤٣٠٦٥١١ اسكندرية
* برشدى شقة ١٩٠م٢ ٣نوم وريسيبشن دور ثانى ٥٧٠١٧٠٦ /٠١٢٢١٤٤٩٣٠
* ٦٥م٢ بميدان الهانوفيل تصلح مكتب دور ارضى ٠١٢٢١٩٢٥٤١
* بابو تلات مصيف ٧٥م٢ بالاول يرى البحر ٨٠٠٠٠ ت/٥٥٠١٥٨١/ ٥٨٧٣٦٦٠
* بسموحة شقة ثلاث غرف ومحل تليفون ٤٣٣٠٠٥٠
* للبيع مخزن ٦٠م من شارع كاشف الرمل الميرى ت/٥٧٠٨٠٣٩
* شقة ١٤٠م ٣غرف رسيبشن كبير حمامين جناكليس الحرية ٥٧٢٢١٨٥
* للجادين فرصة محل تجارى ميزانيين بالمرافق ٢٥م٢ بصلاح الدين ٤٩١٦٣٣٧
* شقه بالثانى ببولكلى ١٠٥م نصف تشطيب لاعلى سعر ت٥٤٩٤٥٩٣
* شقق حجرتين وصاله ٧٥م٢ بخالد بن الوليد سيدى بشر ت٥٤٠٠٤٢٥
* شقة بانوراما بسان استيفانو جميع الحجرات عالبحر ت ٠١٢/٢١٤٨٣٣٣ و٠٢/٣٣٧٣٣٦٤
* شقتان ٨٠ و٦٠م٢ متجاورتان بعد الميزانية عالبحر بابو هيف ت ٠١٢ /٢١١٨١١٩

بموقع متميز بجمال عبدالناصر بجوار الشيراتون مسطح ١٢٥٠م لكافة الأغراض وبخالد بن الوليد محلات تجارية وشقق ترى البحر ت٥٤٩٢٧٥٥

فرص

* شقة تمليك عالبحر مباشرة تشطيب كامل بالديكورات والأجهزة والفرش مستورد ت٥٨٧٦٨٠٣ من ٦ ـ ١٠مساء
* شقة بالهانوفيل قريبة من البحر ١٢٣م جاهزة للتسليم للاتصال ٥٧٢٦٠٦٧
* جراج ٢٤٠م يسع ٢٠ سيارة ٨٠ش معفيس الابراهيمية ٥٥٦٤٢٨٢ /٥٥٠٢٠٢٣
* شقق للتمليك أمام نادى سبورتنج مساحات تبدأ من ١٦٠م باسعار تبدأ من ٢٠٠٠جم ت ٠١٢٢١٥٦٣٦٧ /٤٢٠٣٠٣٢
* بارقى موقع سكنى ببولكلى بانوراما ترى البحر كاملة التشطيب (٠٢/٢٩٥٢٩٢٩)
* شقة بكابب شيزار ترى البحر وفيلا ١٢٠م لجميع الاغراض ٥٩٦٣٢٩٦
* للبيع/ للايجار للاستغلال عقار لجميع الاغراض ٣٠٠ متر اربعة ادوار وعنبرين ش رئيسى وجانبى ٥٨٧٣٤٥٤
* شقة ١٣٠م امام ليزابيلا برج الزراعيين لجميع الاغراض بالثالث وشقق ومحلات بالشارع الرئيسى شاطئ النخيل بتسهيلات ٠٣/٤٨٢٠٨١٥ ـ ٠٢/٤٠٣٠٠٦
* شقة ١٠٠م٢ وايت سنتر شارع بور سعيد سيدي جابر اليوم وغدا ت ٤٢٢٢٧٨٧ جميع الاغراض

فرصة لا تتكرر
فيلا ٢٥٠م تشطيب سوبر لوكس تطل على البحر من جميع الجهات في اجمل موقع بالمعمورة دور ثاني وثالث تخصيص) للاستعلام تليفون ٤٨٣٧٧٢٢ يوم السبت والاحد من ١١ ـ ٦م

لراغبى الفخامة دوبلكس ٢٨٠م على البحر مباشرة بجوار الشيراتون ت٥٤٨١٧٨٩

فرصة للشراء الناجح
بسموحة شقة ١٧٥م٢ متميزة وفيلا ٣٨٠م٢ ٠١٢٢١٤٤٩٣٠/ ٥٧٠١٧٠٦

بايصال النور
نجفة واحدة بدون مقدم بسيدى جابر امام المستشفى العسكرى ـ سرور

اسكندرية للتعمير والاسكان
فتح باب الحجز لعدد محدود من الوحدات السكنية والمحلات بارقى المناطق السكنية بالاسكندرية حيث الهدوء بالمندرة ت ٤٨٠٧٧٢٥ ، ٤٨٤٥٤٠٣

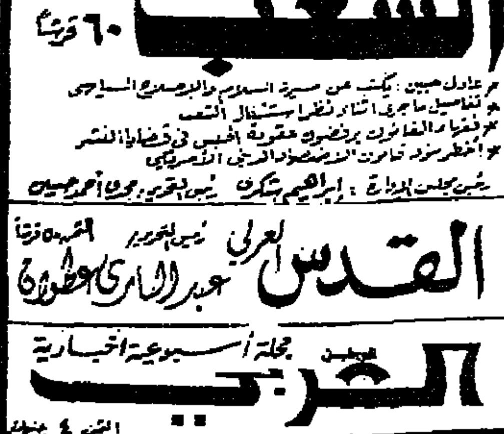
عطاءات ومناقصات

شركة النقل البحرى
شركة الاسكندرية لتداول الحاويات
ش.ت.م.م
رصيف ٤٩/٥٤
ميناء الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/٩٧/٩ وذلك لتنفيذ أعمال مراشمة واعادة دهان اوناش الرصيف العملاقة. جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٥/٢٦ وثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥٠ جنيه. وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالتاريخ المحدد اعلاه ويشترط لدخول المناقصة شراء كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للشئون التجارية بموجب طلب ممغوغ باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ٥٪ عند الرسو مرفقا بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وشهادة القيد فى سجل الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء علما بانه لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف هذا وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وان يكون تسعير العطاءات غير شاملة لضريبة المبيعات.

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية
امام ٢١ش محمد شفيق غربال أرشميد سابقا ـ الشاطبى
تعلن الهيئة عن طرح العمليات الاتية بعد فى مناقصة عامة:
١ ـ عملية رقم ٣٦ هـ ٩٨/٩٧
مشروع إحلال وتجديد وانشاء خطوط الصرف الصحى لبعض شوارع منطقة الجمرك جلسة الاثنين الموافق ٩٨/٥/١١ الاجتماع التمهيدى الاثنين ١٩٩٨/٥/٤
ثمن النسخة ٤٠٠ (اربعمائة جنيه) يضاف اليهم ١٥٪.
٢ ـ عملية رقم ٩٧ت ٩٨/٩٧
توريد عدد (٧) سيارات نصف نقل قلاب حمولة ٢ طن جلسة الثلاثاء الموافق ٩٨/٥/١٢ الاجتماع التمهيدى الثلاثاء ١٩٩٨/٥/٥
ثمن النسخة ٢٠٠ (مائتان جنيه) يضاف اليهم ١٥٪.
٣ ـ عملية رقم ٢٣ت ٩٨/٩٧
عملية توريد دهانات وبويات ومهمات لزوم أعمال الهيئة بالصيانة المركزية ومحطات التنقية جلسة الاربعاء الموافق ٩٨/٥/١٣
ثمن النسخة ٧٥ (خمسة وسبعون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
* هذا وقد تقرر عقد اجتماع تمهيدى قبل فتح المظاريف بحضور جميع راغبى الاشتراك فى العملية الاولى والثانية وذلك لتوضيح أى استفسارات تخص العملية فى التاريخ الموضح قرين كل عملية
ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات مقابل سداد القيمة الموضحة قرين كل عملية يضاف اليهم ١٥٪ و٥ جنيه فى حالة طلبها بالبريد بالنسبة للعملية الأولى و٢ جنيه بالنسبة للعمليات الثانية والثالثة
ـ تحدد لفتح المظاريف تمام الساعة الثانية عشر ظهر الأيام الموضحة قرين كل عملية
ـ ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالآتى
ـ تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الاسناد بالنسبة للعملية الأولى
ـ تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الاسناد للعملية الثانية والثالثة
ـ تقبل الهيئة التامين نقدا او بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكى غير مشروط
ـ صورة من القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء
ـ صورة من السجل التجارى على أن تتضمن
الاسعار ضريبة المبيعات (موارد وخدمة)
ـ صورة من البطاقة الضريبية الجغرافية
ـ سابقة اعمال مماثلة للعملية المطروحة
والعمليات خاضعة للائحة العقود والمناقصات بالهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية فيما لم يرد بشانه نص خاص فى لائحة الهيئة





دكتور على السمان
يتقدم بخالص العزاء
للسيد الدكتور
عبدالعزيز حجازى
بوفاة شقيق سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الاستثمار العربى
الاستاذ الدكتور
محمد احمد الرزاز
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة
ومديرو العموم وجميع العاملين بالبنك
يشاطرون الاستاذ الدكتور
عبدالعزيز حجازى
رئيس الوزراء الاسبق
الاحزان لوفاة شقيق سيادته
المرحوم عبدالرحمن محمد حجازى
مدير المعهد القومى للتنمية الادارية سابقا
اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان

مجموعة شركات سيما
السيد الفندى
رئيس المجموعة والسادة نوابه واعضاء المجلس والعاملون بالمجموعة بالقاهرة والعاشر من رمضان والسادات يشاطرون الدكتور
عبدالرحمن حجازى
لوفاة شقيقه ويتقدمون للسادة افراد الاسرة الكريمة بخالص العزاء

جمعية الضرائب المصرية
رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون
الاستاذ الدكتور
عبدالعزيز حجازى
الاحزان فى وفاة شقيقه المرحوم
عبدالرحيم حجازى
السكرتير العام
محمد يس الكاتب
رئيس الجمعية
فخرى عباس

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام
المدير العام والمدير العام بالادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى والدة الزميلة
هناء عبدالعظيم
بحسابات التوزيع
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

م. سميح ساويرس
ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم
الحاج
حسن على الدجيشى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للاسكان لنقابة التجاريين بالقاهرة
نبيل البشبيشى
رئيس مجلس الادارة
واعضاء مجلس الادارة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحوم عبدالرحمن حجازى
ويقدمون خالص عزائهم
د. عبدالعزيز حجازى
رئيس نادى التجارة
وعميد اسرة التجارة المصرية داعين الله ان يشمل الفقيد برحمته وان يلهم اهله الصبر والسلوان

نقابة التجاريين للقاهرة
محاسب محمد فتحى عبدالباقى
رئيس النقابة
والوكيل والامين العام وامين الصندوق والامناء المساعدون واعضاء مجلس النقابة واعضاء اللجان والعاملون بالنقابة ينعون بمزيد الحزن
المرحوم
عبدالرحمن حجازى
ويشاطرون الاحزان
د. عبدالعزيز حجازى
رئيس نادى التجارة
ونقيب التجاريين السابق
داعين الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

بقلوب ملؤها الحزن والاسى تشارك
مجموعة شركات
عبداللطيف جميل
ممثلة فى
يوسف عبداللطيف جميل
محمد عبداللطيف جميل
مجدى عبداللطيف جميل
وجميع اخواتهم وجميع منتسبيها
الاستاذ عبدالوهاب محمد توفيق
مدير عام شئون الشركاء بالمجموعة
وسائر افراد اسرته احزانهم فى وفاة
المغفور لها إن شاء الله والدته الحاجة
فاطمة عبدالحميد الفقى
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته
ولاسرة الفقيدة الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

عمرو موسى
وزير الخارجية
واعضاء السلك الدبلوماسى والقنصلى ينعون السفير السابق
على قابيل
رحم الله الفقيد وتغمده برحمته

ينعى
هيئة الرقابة الادارية
واعضائها والعاملين بها احد رجالها الاوفياء البارزين
الوكيل اول
محمد حسنى امين
تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته ولاسرته وذويه الصبر وخالص العزاء

اللواء محمد الجندى
والعائلة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديق العمر
اللواء
محمد حسنى امين
سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

اللواء ممدوح الزهيرى
والعائلة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى صديق العمر
اللواء
محمد حسنى امين
سائلين المولى ان يتغمد الفقيد برحمته وللاسرة خالص العزاء

جميع الزملاء
ينعون بمزيد من الحزن الزميل
اللواء
محمد حسنى امين
للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

مجلس امناء
مؤسسة الدراسات الفلسطينية
ينعون ببالغ الحزن والاسى احد اعضائه
الاستاذ الدكتور احمد شمس الدين الوكيل
وزير التعليم العالى المصرى سابقا
سفير مصر السابق لدى اليونسكو بباريس
ويشاطر اسرته مصابها الاليم
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا وسائر ذويه ومحبيه الصبر والعزاء

اديب جابر
المنتج السينمائى
ينعى بكل مشاعر الحزن والاسى رفيق عمره شيخ مصورى السينما العربية المرحوم
الحاج وحيد فريد
ويدعو الله ان يتغمده برحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان

الشركة القطرية للاغذية
امريكانا
ماهر رياض الشيمى
المدير العام والادارى
يشاطر الزميل
مجدى وحيد فريد
مدير الشركة
بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم
الوالد وحيد فريد
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الشركة الكويتية للاغذية
امريكانا
ادارة فروع جنوب الخليج العربى وجميع العاملين بالشركة
يتقدمون بخالص العزاء للزميل
مجدى وحيد فريد
مدير فرع قطر
فى وفاة المغفور له الوالد
وحيد الدين فريد
للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

الشركة المصرية الامريكية للتامين
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والاعضاء واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
زوج شقيقة الزميلة
منى عبد الظاهر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك الدلتا الدولى
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والعاملون بالبنك واسرة فرع المنيا ينعون
الاستاذ فؤاد محمود جمعة
نائب مدير الفرع
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة المشروعات الصناعية والهندسية
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
ايمن مصطفى اباظة
الاحزان فى وفاة المرحومة والدته
تغمد الله الفقيدة برحمته وللاسرة الصبر والعزاء

الدكتور مصطفى خليل
رئيس مجلس ادارة
المصرف العربى الدولى
يشاطر الاستاذ الدكتور
عبدالعزيز حجازى
فى وفاة **شقيقه**
للفقيد الرحمة
وللاسرة خالص العزاء

المهندس فتحى الفضالى
يشاطر
الدكتور عبدالعزيز حجازى
رئيس الوزراء الاسبق
والاسرة الاحزان فى وفاة
المرحوم عبدالرحمن حجازى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة تويوتا ايجبت
رئيس مجلس الادارة
والمدير العام وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون الاستاذ الدكتور
عبد العزيز حجازى
فى وفاة شقيقه المرحوم
عبد الرحمن حجازى
ويتقدمون بخالص العزاء لعائلة الفقيد
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اسرته
الصبر والسلوان

مجموعة شركات
ماريدايف
عيسى عليش - مجدى زيد - طارق نديم
رئيس مجلس الادارة
والاعضاء المنتدبون والاعضاء والمدير العام ومديرو القطاعات وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيق
الاستاذ الدكتور عبدالعزيز حجازى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الجيزة العامة للمقاولات والاستثمار العقارى
المهندس رئيس مجلس الادارة
والمهندس العضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
المهندس عادل غالى فهمى
رئيس الجهاز التنفيذى
الاحزان لوفاة السيدة **والدته**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تتقدم ادارة شركة آر سى آى
وجميع العاملين بخالص العزاء
للسيدة منال ابوالسعود
والسيد محمد ابوالسعود
اصحاب شركات ايماج للسياحة
فى وفاة **والدهما** وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية للهندسة والصناعة العبور
احدى مجموعة شركات محمد الدغيدى
رئيس مجلس الادارة والمديرون والعاملون
يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس حسن خالد
رئيس جهاز مدينة العبور
فى وفاة السيدة **حرمه**
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك المهندس
مهندس حسين صبور
رئيس مجلس الادارة
يشاطر السيد المستشار
مصطفى الديب
مستشار بوزارة الكهرباء
والاستاذ جلال الديب
المحامى
والاستاذ ممدوح ابو علم
مدير بنك مصر امريكا
الاحزان فى وفاة المرحومة
نادر على علوى
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته

مهندس محمد محمود نصير
رئيس مجلس ادارة
مجموعة شركات الكان
والشركة المصرية العالمية للسيارات
يتقدم بخالص العزاء
للمهندس اسعد خليل
فى وفاة اخ سيادته **السيد خليل اسعد خليل**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نصر الدين شهاب
رئيس مجموعة شركات
المصرية العالمية للسيارات
والمدير العام
وجميع العاملين بمجموعة الشركات
يتقدمون بخالص العزاء
للمهندس محمد اسعد خليل
فى وفاة **اخ** سيادته
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك المهندس
مهندس حسين صبور
رئيس مجلس الادارة يشاطر السيد المهندس
حسنى السيد
رئيس مجلس ادارة الشركة الوطنية للاسكان والنقابات
الاحزان فى وفاة **شقيق سيادته**
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

المجموعة الاستشارية
ميتكو هولدنج ش.م.م
رئيس واعضاء مجلس الادارة
ورؤساء القطاعات والعاملون بالشركة
يشاطرون
السيد المهندس محمد اسعد خليل
الاحزان فى وفاة
شقيقه
للفقيد الرحمة
وللاسرة خالص الحزان

الشركة العربية للتنمية والتجارة
مهندس عبدالخالق بيبرس
رئيس مجلس الادارة
مهندس طارق بيبرس
المدير العام
والنواب وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى للمرحوم الحاج
حسن على الدجيشى (العربى الدجيشى)
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المحمدى حويدق
امين حويدق
ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج
حسن على الدجيشى
للفقيد الكريم الرحمة ولاسرة خالص العزاء

شركة مابسو
رئيس واعضاء مجلس الادارة
والعاملون يقدمون خالص العزاء
لانجال واسرة المرحوم
الحاج حسن الدجيشى
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

المهندس عمر الدماطى
رئيس مجلس الادارة
والعضو المنتدب
لشركة الصناعات الغذائية العربية
دومتى
العاملون ومديروالادارات ورؤساء القطاعات بالشركة
يشاطرون المهندس
عمرو فاروق عثمان
فى وفاة **عم سيادته**
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

صدق أو لا تصدق

أكل لاعب كرة القدم الأمريكي آرت دوناقان ٢٥ ساندوتش سجق حريفًا في وجبة واحدة!

يطلق على مجموعة من الأيائل لقب «عصابة»!

تم اصطياد واحدة من سرطانات البحر وزنها رطل كامل بالقرب من ريموند بولاية «مين» الأمريكية عام ١٩٩٧!

لقاء الأصدقاء
نادي المراسلين — تقديم: سلوى العناني

● منذ اربعة اسابيع نشرت رسالة الصديقة يوستينا صبحي بهيج التي سالتها عن معنى اسمها وعن اصله اللغوي ... ومن الصديق محب مكرم رزق/ البرشين وصلتني هذا الاسبوع رسالة تجيب بإسهاب عن سؤالي ....
يقول صديقنا مكرم أن الاسم اصله يوناني .. وقد ينطق (جوستينا)ومعناه المؤمنة .. ويطلق البعض هذا الإسم على بناتهم تيمنا بالقديسة (جوستينا) التي ولدت في انطاكيه من عائلة وثنية ثم التقت برجل دين مسيحي عرفت منه الطريق إلى التدين والإيمان بالله وترك عبادة الوثنية ـ ويضيف صديقنا مكرم أن كنيستنا (المصرية) تحتفل يوم ٢٦ سبتمبر من كل عام بذكرى هذه القديسة التي توفيت في هذا اليوم من عام (٣٠٤) ميلادية.
● تسالني صديقتي (س . م .) عن مراكز علاج عيوب النطق والكلام لانها تعاني من لثغة في بعض الحروف مثل السين واللام ..
وانصحك ياصديقي بزيارة معهد الكلام بإمبابة او مركز الكلام الملحق بكلية طب عين شمس وانصحك بعدم التفكير في هذا الامر ولاتجعليه مشكلة في حياتك .. فمن منا ياصديقتي لايعاني من عيب او أكثر في تكوينه الجسماني ..المهم هو التميز الخلقي والعلمي وحسن العلاقات بالأخرين .
● مثل كل رسائله القصيرة جدا .. أرسل الصديق حسانين جاد الحق حسانين /بيا/بني سويف معلومة مختصرة عن الصقر الذي تصل سرعته لحظة الإنقضاض على فريسته إلى (٣٥) كيلو مترا في الساعة .. ولم يذكر لنا صديقنا أن هذا الطائر الصغير هو أحد الطيور المصرية التي تحرم القوانين صيده حيث يستخدمه هواة الصيد في مطاردة فرائسهم .

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:
١ ـ الصندوق الدولي لرعاية الطفولة
٢ ـ رأس الشارع لدى ملتقاه بآخر
٣ ـ نتضجر/نولب
٤ ـ لقب ملك الأغاني النمسوي /بكى (معكوسة)
٥ ـ للنسبة/نو النباهة (معكوسة)
٦ ـ نبات مخدر
٧ ـ وحدة زمنية/ يدرك الصبي ويبلغ مبلغ الرجال
٨ ـ رواني/ للنفي (معكوسة)
٩ ـ نو اللطف (معكوسة) / ألقي
١٠ ـ فزعنا / تقوم بتربيته

الكلمات الرأسية:
١ ـ السعوط/أخرج الهواء من فمه
٢ ـ تباطأ /حرف جر (معكوسة)
٣ ـ والد/ ولاية أمريكية
٤ ـ كثير/ أعلى كل شيء (معكوسة)
٥ ـ نصرف وجوههن الى شيء/ للتعريف
٦ ـ عملة اليابان/ سمينات
٧ ـ جرى في سيولة/ يقرب وقته (معكوسة)
٨ ـ يسكب/اله
٩ ـ عاصمة النمسا/ عاصمة توجو
١٠ ـ عطية/ يلقنه شفاهة

حل مسابقة أمس

حظك اليوم

البرج			البرج		
الحمل ٢٢/٣: ٢٠/٤	لنتظر افراحا ولقاءات جديدة ممتعة اليوم		الميزان ٢٤/٩: ٢٣/١٠	يخيم اليوم التفاؤل على كل ماتقوم به	
الثور ٢١/٤: ٢١/٥	اليوم تجد سهولة في تنفيذ المشاريع		العقرب ٢٤/١٠: ٢٢/١١	اليوم مناسب وملائم للمباشرة بمشروع كبير	
الجوزاء ٢٢/٥: ٢١/٦	اليوم تجذبك الاتصالات الفكرية مع الزملاء		القوس ٢٣/١١: ٢٢/١٢	افضل الناس من عفا عن مقدرة	
السرطان ٢٢/٦: ٢٣/٧	قد تضطر لسفر ما او لاستقبال غرباء		الجدي ٢٣/١٢: ٢٠/١	تنتظرك اوقات سعيدة مع برج الحوت	
الأسد ٢٤/٧: ٢٣/٨	الاصدقاء يكون لهم اثر في انجاح ماتخطط له		الدلو ٢١/١: ١٩/٢	يجب ان تقاوم ميلك الى ارهاق نفسك	
العذراء ٢٤/٨: ٢٣/٩	تعمل اليوم بفرح من اجل تحقيق الأمال		الحوت ٢٠/٢: ٢١/٣	اليوم تعلم ان الخيال جزء من السعادة	

● شندى ●

في مثل هذا اليوم
● ١٨٠٠ تأسيس مكتبة الكونجرس في واشنطن
● ١٩٥٠ توحيد ضفتي الاردن الشرقية والغربية
● ١٩٨٢ وضع حجر الاساس لمدينة الفيروز رمز سيناء وهو المشروع الذي تبنته جريدة الاهرام

احمد زكي عبدالحميد
رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات
كيرسرفيس
واعضاء المجلس والمديرون يشاطرون
الاستاذ ابراهيم نافع
رئيس مجلس ادارة مؤسسة الاهرام
الاحزان في وفاة المرحومة
شقيقته
للفقيدة الرحمة ولسيادته وللاسرة خالص العزاء

المهندس فتحي الفضالي
يشاطر
الاستاذ ابراهيم نافع
الاحزان في وفاة السيدة الفاضلة
شقيقته
للفقيدة الكريمة الرحمة ولسيادته وللاسرة الكريمة
خالص العزاء

السيد محمد الفندى
رئيس مجموعة شركات سيما يحتسب عند الله شقيقة
الاستاذ ابراهيم نافع
رئيس مجلس ادارة الاهرام ويتقدم لجميع افراد الاسرة الكريمة بخالص المواساة

الذكرى السنوية بزفتى للغالي المرحوم
يوسف نجيب عبداللطيف
وطيب الذكر للغالي المرحوم حنامعوض غطس

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثانية للام الحبيبة المرحومة اليس غالي الجمعة ٤/٢٤

على روحه الطاهرة السابعة صباح السبت ٤/٢٥ بكاتدرائية رئيس الملائكة ميخائيل باسيوط تلغرافيا محب ومجدي باسيوط

ذكرى الصديق تدوم للابد
يحتفل دير الامير تادرس للرهبات بحارة الروم بالذكرى العاشرة لنياحة
الام مرثا مقار
الرئيسة السابقة للدير باقامة القداس الالهي صباح الاحد ٩٨/٤/٢٦م بالدير

الكنيسة الانجيلية بالبحرين
رعاه ورعية يودعون الى السماء
القس رهيف لبيب
شاكرين الرب لامانته واخلاصه في الخدمة راجين للاسرة العزاء
عن الكنيسة
القس بارح هارون

حي عتاقة بالسويس
عبدالله مصطفى الحداد
رئيس الحي
واسرة العاملين بالحي ورئيس واعضاء المجلس الشعبي المحلي للحي ينعون بمزيد الحزن المرحومة حرم
الاستاذ سمير الشربيني
رئيس حي عتاقة السابق

كلية الهندسة بشبين الكوم
اسرة قسم هندسة القوى الميكانيكية تشاطر الدكتور
محمد الدسوقي شتا
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة باسيوط
تنعى والد السيد المهندس
محسن عبدالمنعم حسن
المعيد بقسم الهندسة الميكانيكية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية للمغفور لها
فتحية هانم حسيب
حرم المرحوم احمد بك حنفي
احيتها اسرتها امس

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الاولى
لرفيق العمر الوالد الحبيب الغالي
المهندس فرج جرجس فرج
بقلوب خاشعة لمشيئة الرب تكرمه زوجته نبيلة زكي وكريماته نيفين وناهد وهالة وباقي افراد العائلة باقامة القداس الالهي وتدعو الاهل والاصدقاء للصلاة على روحه الطاهرة السبت ٢٥ ابريل الساعة ٩ـ١٠ صباحا بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس

ذكرى الصديق تدوم للابد
الذكرى السنوية الغالية
لفقيد العلم والقانون
والمحاماه المرحوم الاستاذ
جاد العبد جاد
المحامي
رجل المواقف والمبادىء السامية رجل البر والتقوى والانسانية رجل المحبة والاخلاص والوفاء تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة السبت ٤/٢٥ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد فلتاؤس بدير النغاميش
تلغرافيا العبد الظاهر

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الاستاذ
الدكتور مهندس محمد عبدالفتاح منجي
تحييها الاسرة غدا بمنزلة بمصر الجديدة

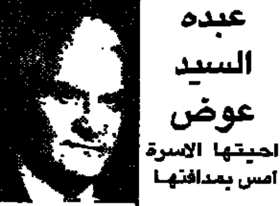
الذكرى السنوية الثانية
للاب الحبيب الغالي
مهندس
فريد قلد غالي
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة صباح السبت ٩٨/٤/٢٥ الساعة التاسعة والنصف صباحا بكنيسة السيدة العذراء شارع المرعشلي بالزمالك

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثالثة باسيوط للمرحوم
هلال صدقي بسنتي
تقيم الاسرة القداس الالهي

الذكرى السنوية الغالية
للمرحومين
المقدس سليمان الجرجاوي
والسيدة حرمه
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحيهما الطاهرتين غدا السبت ٤/٢٥ الثامنة صباحا بالكنيسة البطرسية بالعباسية

الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم عمر عزت
تقيمها العائلة بمنزله
غدا السبت ٤/٢٥
٢٠ش المساحة بالدقي

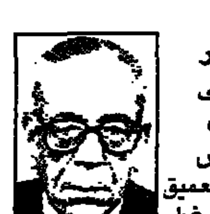
الذكرى السنوية الغالية
للمرحوم الحاج


عبده السيد عوض
احيتها الاسرة امس بمدافنها ببور سعيد بتلاوة القرآن الكريم وتوزيع الصدقات

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد الاشراف
بالبحر الاحمر وقنا
والسويس والقاهرة
المرحوم الحاج
محمد جاد كساب
تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور والبرق ولا اراهم الله مكروها لديهم
ونسالكم قراءة الفاتحة على روحه

شكر وذكرى الاربعين
بقلوب عامرة ومملوءة بتعزيات الروح القدس تتقدم اسرة المرحوم الغالي



دكتور شوقي امين قلدس
بشكرها العميق لكل من تفضل بمواساتهما سواء بالحضور اوالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية ومحافظ اسيوط وقداسة الانبا شنودة ومطران اسيوط والمطارنة والاساقفة والقمامصة ورئيس الطائفة الانجيلية والقس منيس عبدالنور والكنيسة الانجيلية الاولى والثانية باسيوط وشعب وكهنة اسيوط واسرة مكتبتي المحبة والنيل المسيحية وسيقام القداس الالهي الاثنين الموافق ١٩٩٨/٤/٢٧ الساعة السابعة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل باسيوط

بابا الحبيب كنت مثالا للحب والتضحية والعطاء وهبت عمرك لإسعادنا فانعم بالفردوس سوزان وسمير والاولاد

ابي الحبيب سريعة لحظات انتقالك وقاسية مرارة فراقك حبك لن يفارق قلوبنا امين وريموندا وماريان

بابا الحبيب جوهرة ثمينه فقدناها بالسماء اودعناها عزاؤنا انك مع المسيح والقديسين جانيت وجمال والاولاد

بابا الغالي كنت سندي ومشورتي قلبي يحترق لفراقك عزائي انك مع القديسين مدحت وصابرة وكيرلس

عمي رحلت وسط القديسين فهنيئا لك بالسماء ممدوح عزمي واخوته

فراقك يؤلمنا تمتع باحضان القديسين المهندس عادل البرت واخوته

دعونا لك بالشفاء فلبيت نداء السماء الخواجة عزت صبحي واخوته

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير
تتقدم اسرة آل شريف بديرب نجم بخالص الشكر لجميع من تفضل بمواساتهم في فقيدهم الغالي
الحاج الصاوي شريف
سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وفضيلة الامام الاكبر شيخ الازهر ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والسادة الاعضاء ورئيس ديوان رئيس الجمهورية والسادة الوزراء والسفراء والاحزاب السياسية ورجال القضاء والداخلية والتربية والتعليم وخاصة مدرسة الهوابر وتوجيه الرياضيات بالشرقية وجامعة الزقازيق والصحافة والبترول والازهر والمقاولون العرب والبريد والاطباء والمهندسين والمحامين والضرائب ورئيس واعضاء نادي الزمالك وجميع عائلات محافظة الشرقية وديرب نجم

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم المقدس
موسى عبدالله موسى
ببورسعيد
تشكر الاسرة المتفضلين بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسي مجلسي الشعب والشورى ومحافظ بورسعيد والفريق فاضل واللواء جلال زكي والاساتذة ابراهيم سعد والسيد الحماقي والبريد السريع والمديرة والزميلات والزملاء بادارة شبرا الاجتماعية ونقابات والاطباء والبيطريين والمحامين والمعلمين وشكرا خاصا لقداسة البابا شنودة الثالث والاحبار الاجلاء نيافة الانبا فيلبس مطران الدقهلية وبلاد الشرقية ودير ميت دمسيس والانبا تادرس اسقف بورسعيد والكهنة والانبا بوماديوس واغريغوريوس وبيستني وفام ويصا وشاروبيم وتوملس وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة الثامنة صباح السبت ٤/٢٥ بكنيسة السيدة العذراء ببورسعيد
تلغرافيا جرجس وباخوميوس ببورسعيد

والدي ووالدتي لكما فردوس النعيم جرجس ولورنس وشيرين وماريان ومينا

والدنا بطيبة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت للسماء باخوميوس ونادية

والدنا اختطفت لتلتقي بامنا والابرار والقديسين بالسماء دميانة واللواء وصفي

بابا حبيبي نبكيك بعد امي فانعما بالفردوس ـ مريم ومهندس مجدي

بابا منبع حب فقدناه نبكي فراقك وامنا ـ اليصابات ونشات ومريم

والدنا انكسرنا امام الرب ـ سيف المسيح وعمانوئيل ونهى وابوالسعد

بابا حزنت كثيرا لاننا فتحن الله عليك فاختارك لجوارها هنيئا لكما الملكوت ـ نعمة والدكتور مرجان

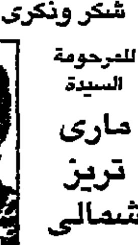
جدو تركت الارض بآلامها وربحت السماء بأمجادها ـ تانسي ونرمين مرجان

جدو قلب وحب غالي حرمنا منه ـ التوأمان ميرنا وميرا مرجان

كالتفاح بين شجر الوعر
كذلك حبيبي بين البنين
بقلوب حطمها الحزن على فراق اغلى الاحباب
زهرة الشباب عريس السماء
نادر كمال تامر
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس الذكرى السنوية الاولى بكنيسة القديسين جورجيوس والانبا انطونيوس بمصر الجديدة
السبت ٤/٢٥ الثامنة صباحا

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم سمير سامي
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
شركة مصر للاستثمارات المالية
يتقدم صفوت بالي رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس والسادة العاملين بالشركة بخالص الشكر والامتنان لكل من تفضل بالمواساة في فقيدهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة الوزراء الحاليين والسابقين والسيد محافظ البنك المركزي المصري والسيد رئيس هيئة الاستثمار والسيد رئيس هيئة سوق المال والسيد رئيس الاكاديمية العربية للنقل البحري والسادة رؤساء واعضاء مجالس ادارات ومديري عموم البنوك والشركات العاملة في مجال الاوراق المالية وشركات الاقطان والتجارة الخارجية والسادة عملاء الشركة وجميع المتعاملين معها وكافة اصدقاء الفقيد ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

شكر وذكرى الاربعين للحبيب الغالي المهندس بالمشروعات الصناعية والهندسية سابقا



نجيب غالي الديري
عميد عائلة الديري بالجيزة والقوصية والمنشاة الكبرى زوج السيدة سعاد برسوم ووالد كمال وفريال ونشات ورافت وشقيق اديب وحبيب وغبريال تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور او البرق وتخص السيد رئيس الجمهورية ومجلسي الشعب والشورى وقداسة البابا شنودة الثالث والانبا بوماديوس والمطارنة والكهنة ـ وسيقام القداس الالهي لروحه الطاهرة التاسعة صباحا يوم السبت ٢٥ ابريل بمطرانية مارجرجس بالجيزة ـ تلغرافيا كمال ونشات ورافت بالجيزة

شريك عمري الغالي فارقتني وانا محتاجة اليك كنت لي نعم الزوج والاخ ستظل ذكراك في قلبي حتى القاك زوجتك سعاد

بابا الحبيب بالحب عشناك وفي الشدائد وجدناك ذكراك الجميلة باقية في قلوبنا تنير حياتنا ـ ابنك رافت ومنى واحفادك جون ومينا

بابا الحبيب اختطافك المفاجىء ادمى قلوبنا ودعناك بالدموع واستقبلتك السماء بالشموع فهنيئا لك بيسوع ابنك كمال وهيام المعصراني وابنهم رامي

بابا الحبيب كنت مثالا للحب والتضحية وهبت عمرك لاسعادنا فانعم بالفردوس ابنتك فريال وزكي وهاني

والدي الحبيب جوهرة ثمينة فقدناها وللمسيح اودعناها فانعم بفردوس النعيم ابنك نشات

عشنا بمحبة فأحببناك ورحلت فلن ننساك ابراهيم وجوزفين وايمن واسامة

بالمحبة عشت وبهدوء الملائكة رحلت ـ دكتور عادل ومنى ومريام وروماني

"يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي"
صدق الله العظيم

توفي الى رحمة الله تعالى المغفور له

المهندس جمال فهمي

رئيس مجلس ادارة
شركة مدينة نصر سابقا

نجل المرحوم حسين فهمي العراقي والمرحومة شفيقة هانم صبري زوج السيدة سميحة عبدالعزيز حمدى ووالد المهندس حسين فهمي زوج السيدة غادة ابوغرارة ووالد السيدة باهرة فهمي حرم ماجد عياد رجل الاعمال وجد تامر بكير وفرح وليلة حسين فهمي ـ شقيق المرحوم محمد رشاد وكيل اول وزارة الانتاج الحربي سابقا والمرحوم الكيميائي ممنوح فهمي مدير بشركة السكر سابقا والمرحوم عماد فهمي وكيل وزارة المالية سابقا والمرحومة نعيمة فهمي حرم المرحوم فتحي نصر والسيدة هدى حرم المرحوم محمد سعيد عرابي والسيدة مجيدة حرم المرحوم سعيد عجور والسيدة نادية حرم المهندس عبدالمنعم عشماوي رئيس هيئة الصرف الصحي سابقا وزوج شقيقة المهندس عاصم حمدى بالمانيا والمهندس محسن حمدى والمرحوم مختار وحرم العميد بهجت الشوربجي وحرم عبدالرحيم بغدادي وعم الدكتور شريف حافظ وابراهيم رشاد بالمانيا وتحسين رشاد رجل الاعمال والمحاسب خالد رشاد وكريم وهشام ممدوح والمحاسب علي عماد والمعيد عمرو وعادل بالسعودية وايمان حرم علاء عطية وشهيرة حرم محمد الدرناوي
وخال المهندس عصام نصر والمحاسب محمد والمهندس خالد والسيدة سامية حرم المحاسب محمد رشاد والمهندسة شريفة حرم المهندس سعيد سالم والسيدة هدى حرم المهندس محمد المغربي والسيدة نجوى حرم المهندس سيد عبدالرازق والسيدة منال حرم كمال حسين بالسياحة والمهندس طارق سعيد والمهندس هشام سعيد والسيدة مشيرة سعيد بالاهرام حرم محمد سامح انيس بالخارجية والمهندسين احمد سعيد وحازم سعيد وفاطمة سعيد والمحاسب حسن عشماوي والمهندس اسامة عشماوي والمهندس مصطفى عشماوي والدكتورة عزة حرم الدكتور رجائي لاشين وابن شقيقة المرحومين اللواء محمد طاهر بك والدكتور ابراهيم قدري واللواء جلال صبري ومصطفى صبري والمرحومة حرم المرحوم احمد شافعي والمرحومة حرم المرحوم عفيفي حسين وابن عم الفريق متقاعد عادل حافظ واخوته والمحامي مدحت العراقي وحرم المهندس صلاح حلمي واللواء رضا وكابتن باهر العراقي وحرم المهندس اسماعيل الباز وابن عمة وخالة المرحوم عبدالمنعم طاهر واخوته وسمير صبري والمرحوم عثمان قدري واخوته وابراهيم مصطفى واخوته والمخرج فؤاد شافعي واخوته ومحمد عفيفي واخوته وقريب ونسيب عائلات العراقي بشبراهور وعبدالعزيز حمدى وابوالعينين بالسنبلاوين بالقاهرة والمصري ورخا وابوالعطا والعوضي بطوخ الاقلام وموافي بالشرقية ومعروف وابومنصور بميت العامل وابوغرارة وسعد عياد.

وستشيع الجنازة عقب صلاة الجمعة بمسجد الحامدية الشاذلية
حيث تقام ليلة المأتم اليوم ـ تلغرافيا ٨ش لبنان المهندسين
ونسألكم الفاتحة

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة السيدة
ماري تريز شمالي
تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها في فقيدتها الغالية سواء بالحضور او بالبريد وتقيم الاسرة القداس الالهي لروحها الطاهرة يوم الاحد ٤/٢٦ الساعة العاشرة والنصف صباحا بالكنيسة المارونية
٥٠شارع بيروت بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
رضا الياس خليل
رئيس شركة الخليل للصناعات الكيماوية
تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورؤساء مجلسي الشعب والشورى والوزراء وقداسة البابا شنودة الثالث واصحاب النيافة اساقفة ابنوب والمعادي والآباء الكهنة القمص لوقا عبد المسيح والقمص متى عبد الملك والسادة رؤساء وموظفي شركة مصر للتعمير وقناة السويس للتامين والسادة التجار ويقام القداس الالهي لروحه غدا السبت ٢٥ ابريل التاسعة صباحا بكنيسة السيدة العذراء بجاردن سيتي

شركة يونيون للمقاولات
المهندس طارق سكر
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
المهندس حسين فهمي
في وفاة والد سيادته
المرحوم المهندس
جمال فهمي
وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين
للقديس البار







كامل حليم فرج
فقت ايوب في الاحتمال والشكر فصار كل جرح فيك جوهرة تلمع في اكليلك السماوي كنت الحلقة التي تجمع الكل حولك فسيرت الجميع بمحبتك اصدقاء وخدمت من على فراشك بحكمتك ورشدك لذلك نجتمع معك في القداس الالهي يوم الاحد ٤/٢٦ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة الانبا بولا خلف الرقابة الادارية بأرض الجولف

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة إرجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم

توفى الى رحمة الله تعالى

اللواء
محمد حسنى امين
وكيل أول هيئة الرقابة الادارية

زوج السيدة شيرين مشكى والد الطالب احمد بكلية التجارة والسيدة شهوار حرم المهندس خالد حلبى والانسة شهيناز الطالبة بكلية التجارة وشقيق اللواء بحرى حسن حسنى امين رئيس الهيئة العامة لميناء بورسعيد والسيدة حرم اللواء شوقى بدران وعم الملازم اول شرطة اشرف حسن حسنى والطالب اكرم والانسة مروة وخال الدكتور محمد شوقى بدران والدكتور احمد شوقى بدران وحرم العقيد طبيب مصطفى عبدالسلام وابن عم المحاسب طارق وهانى جلال امين واخوته وابن خالة كل من المهندس احمد رضوان الجمال والدكتور جمال عبدالخالق وحرم الدكتور عبدالسميع الميدانى وحرم المحاسب سمير حمامة وحرم اللواء حسن حسنى والمهندس على سبع والدكتور محسن سبع وحرم الدكتور ثروت مقبل وحرم الدكتور محمد الوكيل والمحامى احمد عاشور والدكتور شريف عاشور وابن خال الاستاذ اسامة محمد لطفى وشقيقته والنقيبين شرطة محمود وشريف حسين لطفى وابن عمة المرحوم اللواء شرطة كمال الشيخ ووالدة الريان محمود الشربينى والدكتور فؤاد الشبينى واخوته وزوج بنت عم السيدة زهرة مشكى واخوتها وزوج ابن عمة الاستاذ فتح الله عبدالرسول رئيس شركة الاسواق المصرية والسيد محمد عبدالرسول مدير بنك الإسكندرية سابقا وحرم السيد شفيق عبدالرسول عزيز وزوج بنت خال المرحوم عبدالكريم حسن عزيز وحرم المرحوم احمد الخشاب وحرم اللواء جمال قريطم وحرم السيد احمد عبداللاه بامريكا وحرم اللواء ماهر عزيز والعقيد علاء الجنزورى والسيد علاء حيدر عزيز واخوته ونسيب الفريق صلاح حلبى رئيس الهيئة العربية للتصنيع وعائلة المرحوم الحاج محمد شفيق مشكى وآل عبدالخالق وقريطم بحوش عيسى والسبع بالمنصورة والخشاب وشيعت الجنازة امس بعد صلاة الظهر من مسجد عمرين عبدالعزيز بجوار نادى هليوبوليس والعزاء اليوم الجمعة بمسجد القوات المسلحة (آل رشدان) والسيدات بعنوان المنزل
٥٨ شارع عبدالله ابوالسعود مصر الجديدة

رقدت على رجاء القيامة المرحوم

شحاته حنا عوض

والد حنا صاحب شركة المنى وفايز ونبيل الصباغ بمغاغة وسليم بامريكا وحرم المهندس كمال عوض بتعاون مطاى والمحاسب عوض صبرى عبد السيد ببنى سويف وجد شيرين ولمانى وميناحنا وماريهام وميناقايز وكارولين وكيرلس سليم وعم خلف ولخوته وفاروق واخوته وابن عم الشيلان وقريب كمال ملطى باسيوط وانور اسكندر وصفوت صدقى وعوض كامل بالتوفيقية ويوسف ملاك بمغاغة وعاطف ايوب بالمنيا وملطى وعشم الله وغطاس بالكوم الاخضر والخوابير بالتوفيقية تلغرافيا مغاغة.

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

لويز كرم البريقى

تتقدم الاسرة بخالص الشكر للسادة رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشورى واللواء محافظ سوهاج وقداسة البابا شنودة والاباءالاساقفة والكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية ومكتبة المحبة ومنطقة المعاشات والمواسين بالحضور والبرق وسيقام القداس الالهى باكر السبت ٤/٢٥ بكنيسة مار جرجس بسوهاج وصباح الاثنين ٤/٢٧ بكنيسة مارمرقس بشبرا

شريك عمرى الغالى فارقتنى وانا محتاجة اليك كنت نعم الزوج والاخ والصديق ستظل ذكراك بقلبى حتى القاك زوجتك الحزينة اكرام

بابا الغالى فارقت عيوننا ولم تفارق قلوبنا مازلنا باحتياج لحبك هنيئا بالفردوس مريم وجوزيف وبيترا

بابا الحبيب جاهدت الجهاد الحسن اكملت السعى اذكرنا لننعم معك باحضان يسوع والقديسين مينا ومريم

بابا الغالى رحلت وانا محتاجة اليك فهنيئا لك بالسماء مارينا

اخى الحبيب يؤلمنى رثاؤك محبتك وسيرتك العطرة باقية بقلوبنا هنيئا بالفردوس وليم ونادية واهل وابرينى

ادميت عيوننا برحيلك وصورتك بقلوبنا انعم بالمسيح والاحباب صافيناز ونلسن

الحبيب لويز رجونا شفاك ففضلت سماك فوزية ورفعت وتريز وماريا ن ورحيلك ادمى قلوبنا نرمين واشرف

حبيبنا لويز استعجلت الرحيل لتلتقى بالاحباب فانعم بالسماء واذكرنا امام المسيح لوسى وجوزيف وجان وجولى

تمنينا الشفاء فاختارتك السماء اولاد عمك المتنيح القمص عبدالمسيح

زوج لختنا طلبنا لك الشفاء فلبيت نداء السماء اقبال ونوال وعصمت وتهانى ومحاسن واولادهم واحفادهم

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحوم

محمد انور عبدالعزيز

بمصلحة الاموال المقررة سابقا والد كل من المرحوم محمد فكرى بالضرائب والدكتورة سهام بمصر للطيران ومحمد مجدى اعمال حرة ومحمد يسرى بالمقاولون العرب والسيدة الهام محمد انور بالضرائب العقارية وشقيق المرحوم زكى عبدالعزيز وقريب ونسيب عائلات تقاوى ورضا والخطيب وحمزة والوزير وسعد معوض وسليم وعلى السيد والحلوانى وخورشيد وهارون ومامون والسقا والعزاء اليوم بدار مناسبات مسجد صلاح الدين امام كوبرى الجامعة تلغرافيا ٧ شارع محمود ثروت منيل الروضة

البقاء لله
فقيد عائلة الطهطاوى بطهطا
توفى الى رحمة الله امس

المهندس
فتحى احمد الطهطاوى

زوج السيدة رضا محجوب شقيقة المهندس محسن والدكتور حسين والدكتور محجوب

والد

العقيد عز والمقدم احمد والدكتورة سلوى بجامعة الملك فيصل وهويدا وكيلة اداب عين شمس وهدى باداب عين شمس

وشقيق

العميد محمود وانور بمجلس مدينة طهطا ومحمد بالامن القومى وبدر الطهطاوى المحامى وفوزية الوكيلة بوزارة التربية والتعليم وفردوس المدرسة بشبرا الثانوية بنات وفريال بكلية الاداب القاهرة وعواطف حرم مصطفى المنزلاوى رجل الاعمال

وعم وخال

هدى واحمد بكلية الحقوق وسميرة بكلية السياسة والاقتصاد والدكتور سمير بالجامعة الامريكية والمهندسة سميحة بمجلس مدينة اسيوط وجمال المعيد بهندسة اسيوط والمهندس عادل وخال المقدم احمد حسين
والمهندسة سميحة والمهندسة نادرة والمهندسة سامية المهندسين بالمقاولون العرب
وصهر عائلات محجوب التجار بالعتبة وقريب ونسيب عائلات محجوب بسوهاج والعقاد بالازهر والعزاء بطهطا شارع وابور النور سوهاج

نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة

يشاطر مجلس النقابة الاستاذ

بدر الدين الطهطاوى

المحامي الاحزان في وفاة شقيقه المرحوم المهندس فتحي الطهطاوي ونسأل المولي عز وجل ان يسكنه فسيح جناته

نقابة المحامين الفرعية بالقاهرة

يشاطر الجهاز الادارى بالنقابة الاستاذ

بدر الدين الطهطاوي

المحامي
الاحزان في وفاة شقيقه المرحوم المهندس فتحي الطهطاوي وتسأل المولي عز وجل ان يسكنه فسيح جناته

نقابة المحامين العامة

تقدم خالص العزاء للزميل العزيز الاستاذ

بدر الطهطاوى المحامى

والحارس القضائى لنقابة القاهرة الفرعية لوفاة شقيق سيادته
وتسأل الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد برحمته وان يلهم اهله واصدقاءه الصبر والسلوان
«إنا لله وإنا إليه راجعون»

مكتب الدكتور
نجيب نصيف المحامى

يشاطر اسرة الفقيد الغالى ويشاطر احزانه شقيقه الاستاذ

بدر الدين الطهطاوى

نقيب محامين القاهرة

الاستاذ عبدالعزيز وحيد المحامى يشاطر الاستاذ بدر الدين الطهطاوى فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة

انتقل للامجاد السماوية بالاقصر الخواجا

عزمى نصير ميخائيل

والد المرحوم مراد واولاده ناصر ونبيل اصحاب فندق سان مارك وانيس مدير ادارة بنك مصر وفاروق صاحب محل موتوسيكلات وحرم المرحوم زكريا وشفيق وعدلى وجد محب واخوته وايليا واخوته ويفيد واخوته وزوج منيرة حنا وقريب ونسيب عائلات العنانسة والبقرانية والبراسيم والاسابطة والنقابية تلغرافيا انيس واخوته الاقصر

انتقل الى الامجاد السماوية

عزت بشرى ابسخيرون

والد مينا وكرستين وزوج السيدة سامية وشقيق المهندس عادل والرائد نبيل والمحاسب سامح وحرم المرحوم الفي والمهندس واقيم والمهندس عاطف والمهندس ابراهيم ونسيب الاساتذة وجيه وعاطف طلعت والاساتذة ماهر والياس وابن اخ المهندس صبحى والمرحوم انور والمرحوم حلمى وحرم المرحوم حلمى الياس وقريب ونسيب عائلات ارمانيوس والهنانية والقمص عوض والعزاء تلغرافيا سامح بشرى ابسخيرون الاقصر

نوالى نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
صدق الله العظيم
شيعت اول امس جنازة المرحوم

الاستاذ
يوسف الواحدى باجنيد
نجل المرحوم احمد سعيد الواحدى باجنيد

زوج السيدة هدى شهاب ووالد السيدة مرفت حرم المهندس احمد برهام بشركة ا . ب . م والانسة جيهان وشقيق المرحوم عبدالحميد الواحدى باجنيد والاستاذ انور الواحدى والاستاذ عبدالمجيد الواحدى وزوج شقيقة الاستاذ انيس شهاب والمرحوم المهندس فاروق شهاب والدكتور كمال شهاب والمهندس يوسف شهاب والسيدة انيسة شهاب وحرم المرحوم مهندس جمال وهبة والسيدة نفيسة شهاب وعم حرم الدكتور رمزى الليثى والاستاذ نبيل شهاب والدكتور طارق الليثى والمهندس عمرو الليثى والاستاذ خالد شتا والدكتورة سحر شتا حرم الدكتور عصام الطوخى وزوج خالة المهندس طارق وهبة وتامر وهبة ونسيب عائلات برهام وشهاب وباجنيد وبازرعة وعم فيصل الواحدى باندونيسيا وقريب ونسيب جميع الاسرة بحضر موت وباجنيد وبازرعة وشهاب بمصر والسعودية والامارات واندونيسيا وسنغافورة ولبنان وسائر الدول العربية ومرتجى والجوهرى وبرهام وجاد الحق بمصر
والعزاء يوم الجمعة الموافق ٢٤ ابريل بمسجد عبدالرحمن الكواكبى بالعجوزة تلغرافيا
١٢ ش اليمن المهندسين
ونسالكم الدعاء له بالرحمة

بسم الله الرحمن الرحيم
«إنا المتقين فى جنات ونهر»
صدق الله العظيم
شيعت امس جنازة المرحومة السيدة

عفاف عبد الوهاب حسنى

كريمة اللواء عبد الوهاب حسنى حرم المرحوم اللواء عبد الوهاب داود والدة الرائد عبد السلام داود والسيدة ايمان داود وجدة حاتم وصلاح عادل وعلاء ورنا داود شقيقة اللواء احمد عبد الوهاب والعقيد حازم عبد الوهاب والمرحوم المهندس حسن عبد الوهاب وحرم المرحوم اللواء عبد الرحمن كامل وابنة شقيقة المرحوم اللواء حسن طلعت واللواء محمد على عبد الوهاب واخوتهم وبنت شقيقة المرحوم لطفى الحلوانى والاستاذ محمد داود واخوتهم والمرحوم الاستاذ عبد السلام داود وقريبة ونسيبة عائلات داود وبدران والقرماتى وشقير وكبيرة واللواء عبد الرحمن كامل واللواء ابراهيم محرم وحافظ حسن ومنتصر وبير والليثى وابو زيد وموسى والخطابى وقرين وتوكل والشيمى وزايد والبرعى وبسوقى والدرنى والنهرى وبيوى وهلالى والبشلاوى والبكرى وهيكل ولطفى وابو العزم وفرح والمرحوم الدكتور اسماعيل توفيق والمحمدى والشهاوى والصعيدى وصقر والالفى وستقام ليلة العزاء مساء اليوم الجمعة بمسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين تلغرافيا ١١ شارع عطبرة مدينة الاوقاف وعزاء السيدات فى ٩ الكامل محمد الزمالك شقة ٥

فقيد قبيلة الشرايع بعزبة مسوته بالمقاتلة توفى الى رحمة الله تعالى شيخ العرب الحاج

صالح جاد الله مسوته

والد كل من عادل المدرس الاول بالثانوى وعبدالقادر المحامى ومحمود المدرس بالاعدادى وعم محمد عدلى جاد الله بالتعاون الزراعى ووالد حرم كل من عمر محمود المزارع وحرم المرحوم شيخ العرب عمر عبدالناصر وحرم المهندس حسين عبداللطيف وحرم حسين مفتاح المحامى وابن عم كل من الحاج محمد عوض والحاج عوض جنيدى وعم كل من احمد مسوته والدكتور محمد احمد الجبالى وابن عم كل من الشيخ عبدالغنى صالح والحاج مهدى عبدالعزيز والحاج عبدالتواب عبدالجليل والحاج درويش سعيد والاستاذ جمال عبد المقصود بالمصرف العربى والحاج محمد سعيد والرائد ضياء جمال الدين والاستاذ محمود بظاظا باخبار اليوم والدكتور محسن بالخزف والصينى والمهندس مصطفى محمود رياض وابن خال كل من عبدالله ابو سيف المحاسب ومعوض احمد الموجه بالتعليم وعم وخال كل من محمد عوض وخليفة محمد واحمد سعيد وجمال عبدالغفار وابراهيم محمود وحمدى سيد والعقيد احمد عبدالتواب والرائد محمد ابراهيم والعميد محمد مرسى ابو سيف وعبدالفتاح عبدالمعبود والاستاذ عبدالعزيز عبدالحميد ومصباح عبدالحميد وفؤاد مصباح واخوته وعبدالعزيز سنوسى وسيد عبدالمولى واخوته وجاب الله عبدالمولى واخوته وعبدالتواب ابو عجيلة ومحمود عبدالجواد وياسين كريم وصلاح عقيلة وشوقى الشيلابى وجمال عبيد وقريب كل من سنوسى الجبالى وكمال ابويسف ونسيب عائلات الجبالى بقصر الجبالى وراحيل بسنهور والحدادين بطامية والجزارين باهناسيا ومفتاح بقلمشاة والخضايرة والحوته بالمقاتلة وصاوى بسرسنا وجميع عائلات الفيوم وشيعت الجنازة امس وستقام ليال المأتم الثلاثاء بعزبة مسوته رشوان بالمقاتله تلغرافيا سرسنا الفيوم

مصطفى محمد عدلى جاد الله واخوته ينعون ببالغ الحزن والاسى جدهم الحاج

صالح جاد الله

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله
المرحومة

خيرية ابراهيم بيومى

كريمة ابراهيم بيومى بالاهرام وبنت شقيق اشرف بيومى بالاهرام واحمد ومحمد وبنت شقيقة فريال وفاطمة والمرحومة راوية ونابية ومرفت وشقيقة بيومى ومنى وفايزة وخلود ونسيبة عائلات الشيخ ناصر الزيات بالمنصورة ومحمد عباس ببولاق ومنعم ونعمة وعباس بالاسكندرية وشيعت الجنازة امس والعزاء خالد ابن الوليد رقم ١ متفرع من شارع المطار امبابة

مصاب كمشيش الفادح

توفى الى رحمة الله تعالى الدكتور نبيل الديب مدير عام التفتيش بالمؤسسة العلاجية زوج السيدة عزة شاهين بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة والد احمد بطب الاسنان وايمان بالثانوية وايمن بالاعدادية واميرة بالحضانة وشقيق اللواء احمد لطفى الديب مدير الامن المركزى الاسبق واللواء حسنى الديب مدير مصلحة الامن العام والسيدة ناهد الناظرة بالاعدادى حرم السيد عبدالواحد عمارة بالوعظ والارشاد والمرحومة حرم المرحوم صلاح حسين وقريب ونسيب جميع عائلات كمشيش والبتانون وشاهين بالباجور وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بمسجد عمر مكرم ونسألكم قراءة الفاتحة

قطاع الامن العام

مديروا الادارات العامة والوكلاء والمفتشون بالديوان والفروع والعاملون والصف والجنود يشاطرون

السيد اللواء
حسنى الديب
رئيس القطاع

الاحزان لوفاة شقيق سيادته الدكتور نبيل الديب مدير عام التفتيش بالمؤسسة العلاجية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة العامة للمباحث الجنائية

المدير والوكيل والمفتشون والعاملون يشاطرون ببالغ الحزن والاسى

السيد اللواء
حسنى الديب

رئيس قطاع الامن العام لوفاة شقيق سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
الادارة العامة لمباحث التموين
اللواء شفيق هلال

مدير الادارة والوكلاء والضباط والصف والجنود ينعون بمزيد من الحزن والاسى شقيق

السيد اللواء
حسنى الديب

مساعد الوزير بقطاع مصلحة الامن العام للفقيد الرحمة ولسيادته خالص العزاء

نعى الادارة العامة لشرطة الاقصر اللواء محمد صادق ابوالنور مدير الادارة والسادة الضباط والقوات ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيق السيد اللواء حسنى الديب للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والعزاء

المؤسسة العلاجية بالقاهرة
مستشفى الجمهورية

ا.د/ رئيس مجلس الادارة ومدير عام المستشفى والاستشاريون والاخصائيون والموظفون وهيئة التمريض والعاملون ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ الدكتور
نبيل الديب

مدير عام المستشفى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

وزارة الصحة والسكان
مستشفى الهرم

والمدير وجميع الاطباء والعاملون ينعون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم الدكتور

نبيل الديب

مدير عام مستشفى الجمهورية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور
اديب حليم جبره
وحليم اديب جبره
ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ
الدكتور نبيل الديب

وينعون فيه علمه الوافر العزير وتواضعه الجم الكبير ودماثة خلقه وصفاء قلبه رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته لقاء ماقدمت يديه من خير وكرم وحب ويقدمون خالص العزاء لعائلته وخاصة عقيلة وانجالة وشقيقه الفاضل اللواء شرطة الديب

فقيدة عائلتى النصيرات والمنيات بالاقصر

انتقلت على رجاء القيامة المرحومة

متلدة سمعان داود

ارملة المرحوم جرجس مينا ووالدة عصام وعاطف وعفاف وعطيات وعنايات وعزة وعبير وشقيقة روماني وغطاس وفايزة وقريبة ونسيبة جميع عائلات الاقصر والعزاء تلغرافيا بالاقصر

«إنا لله وإنا إليه راجعون»
شيعت امس جنازة فقيد شباب

آل جرير

بفاقوس شرقية وسيناء والسعودية

المرحوم المهندس
سمير عبدالرحمن جرير

بالادارة الزراعية بفاقوس شرقية والد الإطفال محمد وشريف ونهى وشقيق الحاج عبدالعال من اعيان فاقوس والاستاذ السيد المدير العام بالاسمنت المسلح وامام رئيس قطاع بمصر للاستيراد والدكتور احمد مستشار بالتامين الصحى والاستاذ الدكتور وحيد جرير استاذ جراحة الاورام بالمعهد القومى للاورام جامعة القاهرة والعقيد علاء والاستاذ اسامة مدرس بفاقوس الثانوية العسكرية والدكتور طارق جراح الاسنان بالقاهرة والاستاذ حازم بليسانس اداب وحرم المهندس عبدالعال اسماعيل المدير بالتعليم الزراعى وحرم المهندس عبدالرحمن احمد المدير بالاحصاء الزراعى وحرم الدكتور احمد احمد عامر استاذ النساء والتوليد جامعة الزقازيق وابن عم الحاج محمد عبدالعال ولخيه عادل بالشرطة ومحمد احمد رجل الاعمال واخوته وعبدالمنعم المدير بالقوى العاملة بفاقوس والاستاذ اسماعيل المدرس بالثانوى والسيد وعلاء رجال الاعمال بالمانيا والمحاسب عبدالرحمن اسماعيل واخوته واحمد بالادارة التعليمية وهشام المدرس بالقاهرة وعم وخال الاستاذ جاسر بمدرسة السيدة زينب الاعدادية وعبدالرحمن المدرس والدكتور وائل بمستشفى الزقازيق ومازن بطب القاهرة وجلال بتجارة الازهر وعبدالرحمن وشادى بشركة دريم لاند واسماعيل ووليد بالسياحة وخالد بالكلية الجوية وهيثم بالجامعة الامريكية ورامى بالحاسب الالى وعبدالقادر محمد بالسعودية وحرم الدكتور السيد الشربينى استاذ العلوم بالزقازيق وحرم المهندس عمرو غمرى بالقوات المسلحة وحرم الدكتور ياسر صيام بشركة ابيكو وقريب ونسيب عائلات ابو جرير بسيناء والسعودية وعارف بطنطا وعبدالجواد ببنى سويف والمصرى بالزقازيق وغمرى بالقاهرة والعزب بتلا منوفية والقاهرة وصيام بمنيا القمح والنجار والليثى بابو كبير والاستاذ محمد عبدالعزيز عامر السفير بالخارجية والمهندس محمد العزب رجل الاعمال واحمد عبدالعال وكيل وزارة العدل وعبدالقادر بالكيلانية والحاج حمدى على والشرقاوى والطرابيشى ونجم والشربينى وابومقبل والشيخ احمد عامر بالاذاعة والتليفزيون وابو زرق وخليفة والمناعمة والدربى والعوضى مناع بفاقوس وجهينة القبلية تلغرافيا جهينة القبلية فاقوس شرقية

أ . د ايمن بدراوى

يشاطر ببالغ الحزن والاسى لخاه أ . د

وحيد يسرى جرير

الاستاذ بمعهد الاورام جامعة القاهرة فى وفاة اخيه

المهندس سمير جرير

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

أ . د مجدى الشيخ

يشاطر ببالغ الحزن والاسى لخاه أ . د

وحيد يسرى جرير

الاستاذ بمعهد الاورام جامعة القاهرة فى وفاة اخيه

المهندس سمير جرير

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الاساتذة الدكاترة محمد خليل وفاروق عبده ومحمود الفار ومحمد ابو زيد ومحمد فرحان ومحمد حسين ونهاد خلف يشاطرون ببالغ الحزن والاسى أ . د

وحيد يسرى جرير

الاستاذ بمعهد الاورام جامعة القاهرة لوفاة شقيق المهندس سمير جرير للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

انتقل للامجاد السماوية المربى الفاضل

صبرى ميلاد حنا

الموجه الاول بادارة شرق القاهرة سابقا

زوج سهير فائق بالشركة العربية للادوية ووالد الاستاذ ايهاب وغادة حرم عصام يسى تلغرافيا ايهاب صبرى عين شمس

رقدت على رجاء القيامة السيدة

بهجه انيس ماهر

حرم المهندس موريس اسكندر ووالدة الدكتورة ايفون حرم الدكتور يونان صليب بالزقازيق والمهندس عادل وحرمه الدكتورة كاترين نصيف بكندا والدكتورة لوسى حرم الدكتور عدلى واصف والمهندسة ماجدة حرم المهندس رزق سليمان بكندا وجدة دكتور وائل عدلى وجينا رزق وبيتر واندرو عادل وشقيقة المهندس لطفى والدكتور فايز بامريكا والمرحومين عزيز وسعد وعمة المهندس اشرف وايفيت لطفى وحرم عم نادر فؤاد والدكتور ناجى ميشيل واخوتهم وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم الجمعة السابعة مساء بقاعة كنيسة البطرسية بالعباسية تلغرافيا موريس اسكندر العباسية

رقد على رجاء القيامة المرحوم

عدلى بشرى ارساليوس

والعزاء بقاعة كنيسة دير الملاك البحرى بالقاهرة مساء الجمعة ٤/٢٤ تلغرافيا قنا شارع الكنيسة الانجيلية

بسم الله الرحمن الرحيم
«كل نفس ذائقة الموت»
صدق الله العظيم

فقيد عائلة فتح الله بكفر ديما غربية

توفى الى رحمة الله تعالى

المستشار
محمد المرسى فتح الله

نائب رئيس محكمة النقض سابقا زوج المرحومة الحاجة نسمت عبدالحافظ والحاجة امال سند ووالد باسم مدير بالبنك الوطنى المصرى وحرم المهندس صلاح مهينة ببنك التنمية بكوم حمادة والسيدة ايمان وشقيق الحاج احمد المرسى من الاعيان والمستشار فتح الله وابن عم وعمة وخال وخالة ابوالفتوح فتح الله المدير ببنك مصر سابقا والمرحوم كمال فتح الله وكيل وزارة الرى سابقا والمرحوم المستشار امين فتح الله نائب رئيس محكمة النقض ومنير فتح الله الاستاذ بالجامعة ورضا فتح الله المدير العام بالمعاش وراشد فتح الله بالخارجية سابقا وجمال فتح الله بالتموين سابقا وسامى فتح الله بشركة النشا ومحمد البرعى واخوته وسيف فتح الله عضو مجلس الشعب والمهندس ابراهيم فتح الله عمدة كفر ديما وعماد فتح الله نائب العمدة والعقيد سعيد فتح الله واخوته والعقيد محمد عبدالحليم واخوته ومفرح البهى الموجه بالتعليم بطنطا وجد هشام مهينة وزوج شقيقة المهندس فادى عبدالحافظ وعديل المرحوم خليفة غزلان ومحمد رجب المدير العام بالمعاش والدكتور فوزى مصطفى وزوج شقيقة محمد سند وعم وخال ايمن بالبترول ومصطفى فتح الله وكيل النيابة باسيوط وخالد فتح الله وكيل النيابة بتلا وسامح فتح الله بليسانس الحقوق بطنطا وحرم المهندس فتح الله الهيتمى ببنك التنمية بالغربية والمهندس فتح الله كمال وكيل الوزراة بالتصنيع واخوته والسفير احمد امين فتح الله ومحمد عبدالعزيز المدير بالبنك الوطنى للتنمية واخوته واشرف منير المدير بفندق شيراتون والمهندس طارق رضا واخوته وكمال ابوالفتوح بالبنك الوطنى للتنمية واخوته والمهندس مجدى فتح الله رفعت المدير العام ببتروجيت واخوته والمهندس سمير فتح الله مدير قطاع ببتروجيت واخوته وحرم السيد عبدالغفور وكيل الوزراة السابق والمهندس محمد الصاوى واخوته ومحمد فهيم ومحمد عبد الرءوف وهشام فتح الله ومحسن البرعى ولطفى فهمى واخوته ومصطفى كمال واخوته واحمد منذور المدير العام بمديرية العمل سابقا واللواء شرطة كمال منذور واخوته وصلاح منذور مدير عام بالمعاش ومحمد منذور بجمعية البطاطس وحسن منذور مدرس ثانوى بطنطا واخوته وقريب ونسيب عائلات منذور والبهى وعبدالله وعبدالرحيم والشيخ محمد وعمارة وعبدالكريم والصفتى بديما وعبدالحافظ وسند بالاسكندرية ومهينة بالطود وابوالاسعاد بمحلة روح والسرسى وعيسى بابشاى وابوجازية بابو الغر والهيتمى بمحلة مرحوم وفودة والفقى بقصر بغداد وعيسى وزويل بكفر المنشى وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم الجمعة بكفر ديما تلغرافيا كفر ديما

البقاء لله
شيعت امس جنازة المرحومة

سعاد محمد بيومى

والدة الدكتور نبيل عبدالشافعى والسيدة ليلى حرم الدكتور حامد قرقر وجدة السيدة نيرة حرم المهندس حسين هاشم واحمد والانسة نديرة ونها وشقيقة المرحومين عبدالحميد وفوزى بيومى وعمة كل من دكتورة نجوى فوزى واخواتها والمهندس شريف عبدالحميد واخواته وخالة المهندس طاهر واخواته وحرم عرفان عبدالباسط وحرم على الدين على وحرم يحيى ذكى وقريبة ونسيبة عائلات حشيش ومنصور وبهنسى وقرقر وغالب وعبدالحميد وعبدالهادى وحمزة والمغازى

تلغرافيا
٢ شارع احمد باشا حسنين شبرا

انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ

صبحى اسكندر الياس

بالاعمال الحرة نجل المرحوم المهندس اسكندر الياس والمرحومة السيدة مارى نصير وشقيق كل من السيدة صوفى حرم الاستاذ جرجس موسى والدكتورة نادية حرم الاستاذ الدكتور ميشيل يونان والمهندس نبيل زوج السيدة ابتسام فوزية والدكتور مجدى زوج الدكتورة ليلى وهبة والمهندس ممدوح زوج السيدة مهجت منير والمحاسبة امال حرم المهندس بطرس شكرى والعقيد ماهر زوج المهندسة شادية حبيب وابن اخت الاستاذ سمير حبيب نصير والمايسترو الدكتور سامى نصير والمهندس فايز نصير

وشيعت الجنازة امس

والعزاء اليوم بقاعة الجمعية القبطية بحلوان بجوار كنيسة السيدة العذراء

تلغرافيا
المهندس نبيل اسكندر حلوان

البنك المركزى المصرى

تنعى ادارة البنك والعاملون به الزميل المرحوم

وليد ابراهيم محمود

سائلين الله عز وجل ان يلهم ذويه الصبر والسلوان

الادارة القانونية
بالبنك المركزى المصرى
يشاطرون زميلهم الاستاذ محمود الرزاز الاحزان في وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

«طوبى لمن اخترتة وقبلته ليسكن في ديارك الى الابد»
انتقلت للامجاد السماوية الام الفاضلة

جميلة عطا الله جرجس

حرم المرحوم وهيب فرج وشقيقة

القس يوسف عطا الله

كاهن كنيسة مارجرجس بالتبين والدة كل من المهندس سمير مدير مبيعات بشركة مانتراك زوج السيدة ماجدة بشاى والمهندس سامى بمعامل عنتر فوتوستورز زوج السيدة مرفت ملاك والسيدة سهير زوجة رفعت بولس باستراليا والسيدة سامية زوجة نعيم راغب بالكويت والمحامية سلوى بحدائق القبة وشقيقة القس عبده عطا الله بالعونة والسيدة ثريا زوجة مكرم سيف بالواسطى وعمة كل من المهندس ارسانيوس والمحاسبان انطونيوس ومرقص وصموئيل وانس واخوته وخالة كل من عادل واخوته وجدة كل من باقلى وبيانا سمير سلفيا وكارول وامانده رفعت وكريستين وانطون سامى ومايكل نعيم وقريبة عائلات المقس بالعونه والبلاطسيه بالشاميه
وشيعت الجنازة امس الخميس والعزاء اليوم ٩ امام قسم حدائق القبة تلغرافيا القس يوسف وسمير وسامى حدائق القبة

رقد على رجاء القيامة

اللواء
عزت عوض ابراهيم

مساعد مدير الامن بكفر الشيخ سابقا

زوج السيدة ايفون زكى ووالد كل من الدكتور عماد بامريكا زوج السيدة منى والاستاذة منال حرم الدكتور عادل شفيق بكفر الشيخ والدكتورة ايمان حرم الدكتور خالد يعقوب بكندا

شقيق

المهندس سعد بالقاهرة والدكتور ابراهيم وحرم فخرى فرنسيس وحرم حسنى جاد وحرم سمير فارس بامريكا وزوج شقيقة الشهيد اللواء وبيع زكى والمهندس ابراهيم بسوق واللواء ماهر بالاسكندرية

وقريب ونسيب

عائلات المرحوم ابراهيم ارمانيوس بالفيوم وزكى بسخرون بسنوق ورفيق عوض بامريكا والمرحوم شفيق بطرس بكفر الشيخ والاستاذ يعقوب عطا الله بالاسكندرية وشيعت الجنازة امس تلغرافيا د . عماد كفر الشيخ

مع المسيح ذاك افضل
انتقل الى الامجاد السماوية

الاستاذ
شفيق فرج خليل

المربى الفاضل والموجه الاول بالتعليم الثانوى

ومدير مدارس التوفيق القبطية سابقا والمدرس بكلية العلوم بجامعة الكاميرون سابقا
وخبير صندوق التعاون الدولى الافريقى سابقا
زوج السيدة سهام حرب مترى ببنك مصر ووالد كل من المحاسب هانى شفيق بباريس زوج السيدة اميرة عدلى والمحاسب ماجد شفيق بتوماس كوك زوج السيدة هناء جورج والمحامى ايمن شفيق بشركة ستروين زوج السيدة اولجا نشات والاستاذ تامر شفيق بشركة باور وشقيق الاستاذ صبحى فرج المحامى وقد شيعت الجنازة امس بكنيسة السيدة العذراء بالزيتون
والعزاء اليوم مساء بقاعة الكنيسة تلغرافيا ماجد - ايمن حمامات القبة

طوبى لانقياء القلب
لانهم يعاينون الله
انتقل الى الامجاد السماوية الاستاذ

لطفى عطية جرجس

مستشار اللغة الفرنسية الاسبق

والمدير العام بالتعليم سابقا
زوج المرحومة ماتيلدة موسى جاد ووالد الدكتور سعد لطفى اخصائى الصدر زوج الدكتورة جانيت ميخائيل والدكتورة نادية لطفى اخصائية النساء زوجة المهندس ناجى نجيب وشقيق السيدة احسان عطية وجد كل من نورا ويوسف وجورجينا ومريم وقريب ونسيب الدكتور امين وفؤاد وبولت موسى جاد والمحاسبة نبيلة فهمى والمحاسب عادل صادق والسيدات نعمات خليل ومحاسن وهبة وسميرة فريد والدكاترة منير ومجدى جاد والدكتور ممدوح وسامى ومنى موسى جاد والمهندس رافت وعادل ميخائيل والاستاذة ايزيس ميخائيل بالتعليم والدكتورة ايفون والمحاسبة ايزابيل ميخائيل والمهندسة نجوى نجيب والمهندس نبيل نعيم والدكتور ناجى لطفى وقريب عائلات قوسة وعياد وشيعت الجنازة امس ٤/٢٣ والعزاء تلغرافيا ٦١ الاعلام بالعجوزة

بنك التنمية الصناعية المصرى

رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس المجلس والسادة الاعضاء وجميع العاملين بالبنك ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميلة

هيام عبده مكى

مدير مساعد بمكتب نائب رئيس المجلس للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
مصاب اسرة سراج الدين والبدراوى
انتقلت الى رحمة الله السيدة
نازلى سراج الدين
حرم المرحوم محيى الدين باشا بدراوى

كريمة المرحوم سراج الدين شاهين باشا والمرحومة نبيه بدراوى ووالدة الدكتور فؤاد بدراوى استاذ طب الاطفال بجامعة عين شمس والسيدة نبيلة بدراوى والسيدة نوال بدراوى حرم المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس سابقا والسيدة مديحة بدراوى حرم للحاسب محمود شلبى والسيدة جيهان بدراوى والمرحوم نبيل بدراوى
وشقيقة فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد ويسن سراج الدين عضو مجلس الشعب وزكى سراج الدين والمرحومين جميل وعبدالحميد وسامى سراج الدين والمرحومة زكية سراج الدين حرم المرحوم سامى باشا بدراوى وجدة نازلى فؤاد بدراوى كريمة السيدة مها حسين ومحيى الدين نبيل بدراوى والسيدة منال نبيل بدراوى حرم خالد حسين وصافيناز نبيل بدراوى ولمياء ودعاء وهشام نبيل بدراوى وطارق وانجى على عرفان والمهندس هشام العلايلى والسيدة هدى العلايلى حرم شريف عبدالله والسيدة نيفين حرم الدكتور حلمى رضوان والانسة نها ودالياً محمود شلبى
وعمة السيدة نائلة فؤاد سراج الدين حرم الدكتور مهندس محسن بدراوى والسيدة فايزة سراج الدين حرم المرحوم مهندس سمير بدراوى والمرحومة نادية سراج الدين والدكتور احمد جميل سراج الدين والدكتور مهندس سامح جميل سراج الدين ومصطفى عبدالحميد سراج الدين والدكتور محمد عبدالحميد سراج الدين والسيدة فائية عبدالحميد سراج الدين حرم المحاسب عبدالعزيز الجمال والسيدة ليلى يسن سراج الدين حرم المرحوم طيار مجدى كمال وطارق سراج الدين والسيدة هدى يسن سراج الدين حرم يحيى حيدر والدكتور احمد الهادى يسن سراج الدين وسراج وهبه يسن سراج الدين وعبدالله وفؤاد وحسن وعلياء زكى سراج الدين والدكتور عمر وسامى سراج الدين وسامية حرم الدكتور محمد عبدالحميد سراج الدين وخالة حسن سامى بدراوى والسيدة امال بدراوى حرم فوزى الصباح والسيدة ثريا حرم المستشار مدحت سراج الدين والمرحوم الدكتور حسين بدراوى
وبنت شقيق عزالدين سراج الدين والسيدة حياة سراج الدين والمرحومة ملك سراج الدين
وبنت عمة توفيق بدراوى ويحيى بدراوى والمرحومين محمد محمد بدراوى وعبدالعزيز بدراوى وعبدالمجيد بدراوى وسامى بدراوى والمرحومات نعمت بدراوى وفردوس بدراوى ونبوية بدراوى والمرحومة زكية بدراوى حرم فؤاد سراج الدين وزين العابدين بدراوى والسيدة فتحية بدراوى حرم المرحوم جميل سراج الدين والمرحومين حسن بدراوى وحسين بدراوى ومنصور بدراوى ومحمود بدراوى وفتحى بدراوى ومحمد عزالدين بدراوى والمرحومة دولت بدراوى حرم المرحوم عبد العزيز بدراوى ونظله بدراوى حرم المرحوم على ابوالفتوح ورافت بدراوى حرم المرحوم احمد حسن ابوالفتوح
وبنت خال السيدة ثريا ابوالفتوح حرم المرحوم محمود بدراوى والمرحومة نازلى ابوالفتوح حرم المرحوم محمود المغازى والمرحومين احمد وعلى وزكى وحسين وحسن ابوالفتوح وبنت خالة المرحوم منير قطرى واخوته
وقريبة ونسيبة عائلات سراج الدين والبدراوى وابوالفتوح وبيوى والاتربى والمغازى والجمال وباشة والجندى والعلايلى وعرفان وشلبى وشهاب الدين والبدراوى نوفل والشافعى والبيلى والجمل والزينى والكاظمى بالكويت
وستشيع الجنازة اليوم من مسجد عمر مكرم بعد صلاة الجمعة حيث تقام ليلة المأتم
والعزاء للسيدات بمنزل العائلة ١٠ شارع احمد باشا جاردن سيتى

الدكتور
احمد فتحى سرور
رئيس مجلس الشعب

ووكيلا المجلس والاعضاء والامين العام ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

الحاجة نازلى هانم سراج الدين

شقيقة السيد الاستاذ
فؤاد سراج الدين
رئيس حزب الوفد الجديد
والاستاذ ياسين سراج الدين
عضو مجلس الشعب

وممثل الهيئة البرلمانية لحزب الوفد الجديد سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وان يلهم اهلها وذويها صبر المؤمنين

مؤسسة الأهرام
الادارة العامة للتوزيع

للدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بالتوزيع يشاطرون معالى

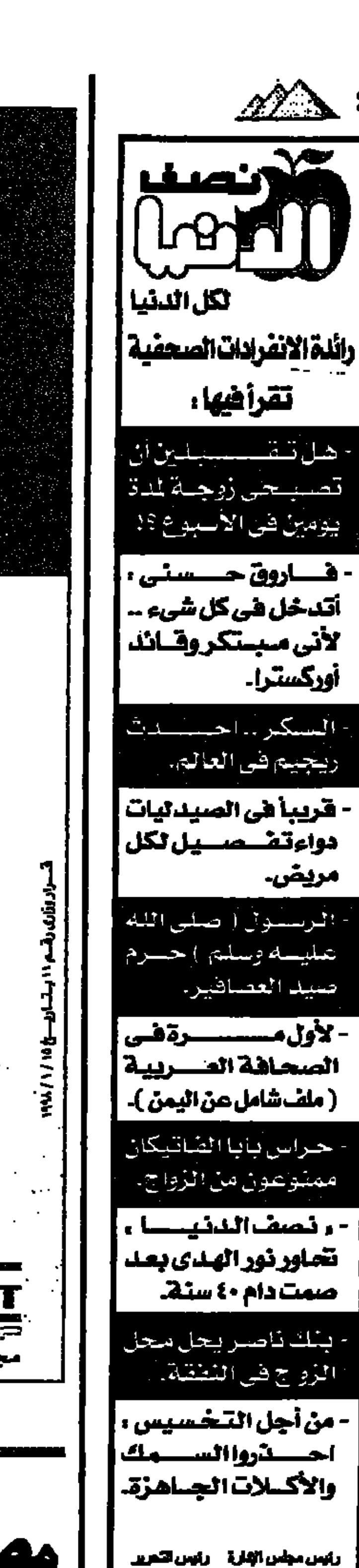
فؤاد باشا سراج الدين

لوفاة المرحومة شقيقته سيادته

السيدة
نازلى سراج الدين

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر
١



□ ٢٤ / ٤ / ١٩٩٨ □

مواقف

قال لي : عندي مشكلة خطيرة.. وانتظرت مايقول هذا الرجل الغني ابن الغني والمثقف والمهم في بلدنا .

قال : يا اخي اريد أن أزوج ابني !

قلت : يعني إيه ...

ان ابنه بلغ الثلاثين من عمره . حليوة وغني ومؤدب ودرس في الخارج ويريد أن يفرح به .

وقد عرض عليه اشكالا والوانا من بنات العائلات وبنات نادى الجزيرة وبنات النادى الأهلي .. وبنات العائلة نفسها.. ولكن الولد لم يجد واحدة تملا عينيه أو يقول : هي هذه .. إنها مشكلة الأب الذى يريد أن يكون له أحفاد والذى يجد في ابنه كل ماتتمناه أى بنت.

والأب في خوف والأم ايضا من أن تجيء بنت (الحلا ل) الشاطرة وتشكل الولد الحليوه الغني.

وهنا يصعب على الأبوين تخليص الإبن من براثن واحدة (ملعب).. وغالبا لن تكون جميلة ولا بنت ناس.

وانما واحدة شاطرة مدربة من السهل أن توقع هذا الشاب في شباكها.. وعلى الأب والأم ان يلعبا بعيدا عن عش الزوجية الذى اقامته واحدة عفريته انفردت بالابن واستولت عليه تماما.

فما الحل ؟ هو الذى يسأل.

والأب يتصور ان هناك حلا من خارج ابنه.

فالأب يعلم أن احدا لايختار لاولاده زوجاتهم وازواجهم . وانما الابناء يفاجئون الأبوين بالعروسة او العريس وينظر الابوان الى الابن مرة والى العروس مرات.. وينكسون رؤوسهم يأسا وحزنا .

ويصرخون : الأم تبكي على بخت ابنها .

والأب يبكي على ضياع أمواله.. ولكن الأبوين يحسبان الابن ويتمنيان له السعادة.. وسألني الاب: يعني ايه ؟

يعني أن الأمر كله من اوله لآخره في يد الابن .. أو في يد واحدة لم يعرفها الابن حتى الآن وهناك ازمة زواج - فالذى يستطيع لايريد والذى يريد لايستطيع ولذلك سوف تقفز من المجهول واحدة تفرض الامر الواقع على العريس وابيه وامه..

يعني ايه - يسألني الاب ؟

يعني احترس انت .. فالعروس لن يكون لديها مانع ان تدفع باختها لزواج عرفي منك انت أيضا !

أنيس منصور

التفاصيل في صفحة ١٨ وصفحة ١٩

الجامعات تشارك في مؤتمر الشباب للبيئة

كتبت - سالي وفائي :

★مؤتمر الشباب للبيئة يجرى افتتاحه بفندق النيل هيلتون ويستمر يومين تقيمه منظمة التعاون والتنمية المصرية الأوروبية تحت رعاية نادية مكرم عبيد وزيرة الدولة لشئون البيئة وتشارك فيه جامعات القاهرة، وعين شمس وحلوان والاسكندرية والجامعة الامريكية والأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والعديد من الجمعيات الأهلية والخبراء والمتخصصين في مجال البيئة.

يبحث المؤتمر سبل نشر الوعي البيئي بين مختلف قطاعات المجتمع ودور الشباب المصري.

حكاية

الاسكندرية تصحو..

□□ تنفض الاسكندرية عن نفسها هذه الايام تراب الاهمال والنوم الطويل وآثار تراكم عوامل الهدم بفعل مرور السنين دون تجديد ولا تطوير او ابدال وترميم لما تآكل وتساقط او تهدم والهدف بالطبع اعادتها لتكون عروسا للبحر الابيض.

على طول طريق الكورنيش بمنطقة الرمل جرى غرس مجموعة من النخيل الافرنجي في نفس الوقت الذى يقوم فيه رجال الاعمال بتشجيع من المحافظ عبد السلام المحجوب الذى يلقى الاحترام والحب بترميم مجموعة من العمائر القديمة المطلة على البحر وبهائها على نفقتهم مع الحفاظ على طرزها وما بها من نقوش وعقود .

ويجرى الان في منطقة سيدى بشر والمندرة توسيع طريق الكورنيش بضم الجزء الذى كانت تشغله الكبائن القديمة المتهدمة والتي كانت من اوكار الانحرافات والجريمة على الشاطئ..وهو ما سيتيح حركة افضل للمرور خلال الصيف..كما تحقق بازالة تلك الكبائن رؤية البشر للبحر بعد ان كان مدفونا وراءها سنين عديدة.ايضا بدأ الاستعانة بالفنانين التشكيليين في تجميل بعض ميادين ومناطق الاسكندرية. وفي هذا المجال فهناك ملاحظات..ليتها تكون موضع مراعاة..ليكون التجميل في موضعه وبالشكل المناسب.وحتى لا يتحول في بعض المناطق الى تشويه لجمال كان موجودا قبلها..وذلك كما حدث في قطعة النحت الطويلة عديمة المعنى والمضمون التي تم وضعها امام مبنى الغرفة التجارية بميدان سعد زغلول مما ادى الى حجب النقوش العربية البديعة والتصميم المعمارى المتفرد للمبنى وكما جرى في اقامة تمثال الخديوى اسماعيل فوق قاعدة طويلة كالخازوق..وكان مفروضا ان نقيم له ايوانا منحوتا من الرخام يحتضنه.كما كان الحال وقت ان كان التمثال في موقعه القديم في مواجهة ميدان المنشية.حيث كان يتوسط قطعة نحت بديعة.. وذلك قبل ان يصيب المسئولين في الخمسينات الغضب على التمثال فيرفعونه من هناك ليرقد مخزونا مهملا في جحود.. ويتحول الى نصب تذكارى للبحرية.واليوم يستطيع رجال الاعمال الاسكندريين المحبون لمدينتهم وهم يسعون لاعادتها عروسا..ان يقيموا على نفقتهم ايوانا رخاميا شبيها بالذى كان لتمثال الخديوى.ليتوسطها على ان يكون الموضع الجديد للتمثال.ميدانا فسيحا قد يكون المدخل المؤدى الى شواطئ العجمي والساحل الشمالي .

محمد صالح

من غير عنوان

مصر مع ٨ دول أوروبية في مهرجان لموسيقى النساء

كتب - سمير شحاتة:

★تشترك مصر في الملتقى الدولي الثاني للمؤلفات الموسيقيات من السيدات وعمداء معاهد الكونسرفتوار والذى يبدأ اليوم في اثينا وتشارك فيه ٨ دول اوروبية وتعد مصر هي الدولة العربية الوحيدة المشاركة ويمثلها وفد برئاسة عميد معهد الكونسرفتوار د . فوزى الشامي والمؤلفة الموسيقية د . مونا غنيم والعازفتين بينا الليثي «بيانو» ورانيا سعد زغلول «فلوت»

عرض فيلم «٤ نساء من مصر» في الولايات المتحدة

★ وجه مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة برنستون الدعوة لاسرة فيلم «٤نساء من مصر» لحضور عرض الفيلم بالجامعة اليوم بجامعة نيويورك و٣الشهر القادم بجامعة جورج تاون بواشنطن وسيعقب كل عرض مناقشات مع اسرة الفيلم وقد لبت الدعوةمن اسرة الفيلم وداد مترى وداميتة رشيد وشاهندة مقلد ومخرجة الفيلم تهاني راشد وهي كندية من اصل مصرى.

سيرجو وباتريتسيا في المسرحية الكلاسيكية الرومانية

إيطاليا تعرض في القاهرة مسرحية عمرها ٢٢ قرنا!

★فرقة «ابلاوتينا» المسرحية الايطالية تصل الى القاهرة بعد ايام لتعرض المسرحية الكلاسيكية الكوميدية «انفيتريوني»للكاتب اللاتيني «بلاوتو» يومي الخميس والجمعة القادمين بالمسرح الصغير باوبرا القاهرة.

الفرقة الايطالية تاسست منذ اكثر من ١٠٠ عام قدمت خلالها أعمالا كلاسيكية ومعاصرة وتعتبر المسرحية التى ستعرضها بالقاهرة من الكلاسيكيات الرومانيةحيث أن مؤلفها من مواليد عام ٢٥١ قبل الميلاد وعاش ٦٧ عاما وهي من اخراج سيرجو اميراتا وبطولته مع باتريتسيا باريس وتدور أحداثها في اطار اسطورى حول الجنرال «انفيتريوني» الذى يعود الى الوطن بعد انتصاره في الحرب ويلتقي بـ «جوفي» زير النساء الذى ماإن يقع نظره على زوجة الجنرال «الكمينا» الجميلة الفاضلة حتى يحاول الايقاع بها!؟ المسرحية عمرها ١٢٠٠ سنة.

يوسف فرنسيس يصمم شعار مهرجان القاهرة السينمائي



★في اطار الاعداد للدورة الـ ٢٢ لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي الذى تقرر اقامته في الفترة من ٢٥ نوفمبر ولمدة اسبوعين قام الفنان يوسف فرانسيس بتصميم شعار المهرجان.وفي الصورة التي التقطتها عدسة عبد الحميد عيد يقف حسين فهمي رئيس المهرجان بجوار الشعار

أخبار الصباح

● ٧٠٠ كتاب في مجال الفن والادب اهدتها المكتبة القومية بفرنسا الى مكتبة مبارك العامة بالجيزة، يقوم سفير فرنسا بالقاهرة جان مارك دى لاسابليه بتسليمها الى السفير عبد الرءوف الريدى رئيس مكتبة مبارك ظهر الاحد القادم في احتفال بمبنى المكتبة

● حقوق القاهرة اقامت مساء امس حفلا لتأبين المرحوم د. عبدالمنعم الشرقاوى استاذ قانون المرافعات بقاعة المؤتمرات بالكلية تحت اشراف د. انور احمد رسلان عميد الكلية ود. فتحي والى رئيس الجمعية المصرية لقانون المرافعات.

● الكاتب الصحفي د . مرسى سعد الدين يستضيفه المركز المصرى ليتحدث ٧ مساء الاربعاء القادم عن الكاتب الروائي الهندى ملك راج آناند.

● المستشار عبد العاطى الطحاوى اصدر دليلا عن خريجي كلية حقوق القاهرة في احتفالهم باليوبيل الفضي بتخرجهم

● سناء خلاف نائب رئيس الجهاز التنفيذى للمجلس الاعلى للشباب والرياضة طارت الى اليابان بدعوة من هيئة التعاون الدولي «جايكا» في اطار التعاون الثقافي والفني والرياضي بين مصر واليابان

● عدد خاص من مجلة (الروتارى) صدر امس بمناسبة استضافة القاهرة للمؤتمر الثاني والستين للمنطقة الروتارية ٢٤٥٠ .

معرض الربيع يمتد أسبوعا

★معرض لوحات الربيع الذى كان قد افتتحه د . أسامة الباز في قاعة سلامة بالمهندسين تقرر استمرار اقامته حتى يوم الجمعة القادم المعرض يضم لوحات لـ ٦ فنانين هم: ابو بكر النواوى وفاطمة رفعت وجلال الحسيني وجيهان رعون وفاروق وجدى ومحمد يوسف

زهور وآنية: بريشة الفنانة فاطمة رفعت

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول فى ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، مليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون : ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
ت : ٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

١٠ صفحات مجانا
السنة الأولى
العدد الثامن

سوق السيارات

الجمعة : ٢٧ من ذى الحجة ١٤١٨ هـ ٢٤ ابريل (نيسان) ١٩٩٨
السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٦٨١
24 Apr. 1998

مفاجـــــأة ألمانـــــيا

مازدا تستعيد قوتها .. وروسيا تقتحم أسواق أوروبا !

أحدث طراز من مازدا رودستر MX 5

السيارات الروسية وجدت مكانا ومشاهدين فى معرض ليبزج ويلتف العديد من الزوار حول آخر موديل من السيارة «موسكوفيتش» وهى المرة الأولى التى تعرض فيها بألمانيا

فى معرض ليبزج الدولى المقام حاليا بألمانيا استطاعت مازدا اليابانية وشركات صناعة السيارات الروسية إثبات وجودها على الساحة، حيث قدمت مازدا استعراضا جيدا اثبتت من خلاله قدرتها على تجاوز مشكلاتها المالية وصعوبات التسويق وضعف نمو المبيعات وغيرها من المشكلات التي عانتها خلال الفترة الاخيرة، وذلك بطرحها لموديلها الجديد الذى خطف اعجاب الزائرين وهو مازدا رودستر إم إكس ـ ٥ ، وهى سيارة كوبيه رياضية بمقعدين تناسب الشباب وتتمتع بقوة الأداء .

اما الصناعة الروسية فقدمت عرضا رائعا اعتبره المحللون رغبة من روسيا فى إعادة غزو اسواق اوروبا ، وجاءت سيارة شركة موسكوفيتش موديل «ديوك فلاديمير» دليلا على ذلك باعتبارها السيارة الأولى للشركة الروسية التى يتم عرضها فى المانيا معقل صناعة السيارات الأوروبية.

شهد المعرض زحاما شديدا من الزائرين لمشاهدة احدث ما انتجته الشركات التى يزيد عددها على ٤٠٠ شركة من ٢٥ دولة، ومن بين السيارات المعروضة استرا ذات الحقيبة القصيرة التى تمثل آخر إنتاج لأوبل، وكرايسلر ٣٠٠ إم الجديدة وهى احدث ما انتجته الشركة، ومن المتوقع ان يزور المعرض حوالى ٣٠٠ الف زائر حتى بعد غد الأحد.

بسرعة

■■ المجلس الامريكى لكفاءة استخدام الطاقة يصدر خلال الأيام المقبلة العدد الأول من الدليل السنوى للسيارات الذى يتم فيه اجراء اختبار من ١٠٠ نقطة لقياس التزام السيارات بالشروط البيئية، ومدى توافقها مع قوانين البيئة وذلك لجميع السيارات من الميني كار حتى الشاحنات الكبيرة. وتشير النتائج الأولية للاختبار إلى حصول السيارة هوندا اكورد على اعلى درجة وهى ٤٩ نقطة من ١٠٠ نقطة.

■■ جنرال موتورز ـ الصانع الأول للسيارات ـ لاياتى مرتب رئيسها جاك سميث فى المرتبة الأولى بين مرتبات رؤساء شركات السيارات العالمية، حيث حصل على ٣,٤مليون دولار كمرتب وحوافز عام ٩٧ بعد ان كان مرتبه ٣,٤مليون دولار عام ١٩٩٦، وهو رقم يقل كثيرا عما يحصل عليه نظراؤه فى الشركات الكبرى باليابان وأمريكا.

■■ عدد من الآباء الامريكيين طالبوا إدارة الرئيس كلينتون بتشجيع صانعى السيارات الامريكية على إجراء المزيد من الاختبارات الجادة على اكياس الهواء عند تصميمها ووضعها فى السيارة . وقالوا فى مظاهرة رفعوا خلالها صور أطفالهم الذين تسببت اكياس الهواء فى وفاتهم، انه لابد من ايجاد وسيلة تمنع تحول اكياس الهواء من وسيلة للأمان إلى وسيلة للقتل.

■■ ساب السويسرية طرحت موديلا جديدا أطلقت عليه « م ـ ٩» . وهى من سيارات الفئة المتوسطة وتحاول ان تنافس بها الفئات المماثلة من مرسيدس وبى إم دبليو واودى، وقالت الشركة إن الموديل الجديد ياتى ضمن خطة لرفع مبيعاتها إلى ٤٠ الف سيارة سنويا من بينها ١٥ الفا من الموديل الجديد.

■■ نادى السيارات الملكى البريطانى قام بعرض مؤسسة الإنقاذ وخدمات السيارات التابعة له للبيع بمبلغ ٧٥٨,٣ مليون دولار، وهو ماجذب انتباه العديد من الشركات الكبرى منها شركة أمريكية وشركتان بريطانيتان، وتقدمت احدى الشركات بعطاء للشراء ، لكن المفاوضات لاتزال جارية لإتمام الصفقة.

مصلحة الرقابة الصناعية

السيارات المستوردة من الصين بلا قطع غيار!

كتب ـ عادل ابراهيم :كشفت مصلحة الرقابة الصناعية بوزارة الصناعة والثروة المعدنية عن أن سيارات الميكروباص والنقل المستوردة من الصين لاتتوافر لها قطع غيار أصلية.

وأكدت المصلحة أن الشركة المستوردة لهذه السيارات تقوم باعمال الصيانة للسيارات فى ورشة باستخدام قطع غيار بديلة ومستعملة حيث اثبتت معاينة السيارات بالورشة وجود عيوب بالتصميمات الفنية للسيارات بعد استبدال رولمان بلى بجلب مخالفة بذلك لأصول الصناعة المتبعة فى صناعة السيارات، ومن قطع الغيار المعيبة تبين ان طقم «السرقو» مصنوع من أولمونيوم ردىء ولاتوجد قطع غيار «بلوف» ، والشنابر والبساتم من النوع الردىء ، وطلمبة المياه مصنوعة من الألومنيوم الرديء وليس من النوع المستخدم فى صناعة طلمبات المياه، والبلى وجلب الصلبية رديئة جدا، وعدد لفات الكرونة بطئية جدا.

واحالت مصلحة الرقابة الفنية تقريرا مفصلا بنتائج المعاينات التى إجرتها على هذه السيارات إلى الإدارة العامة للغش التجارى بوزارة التجارة والتموين لإتخاذ الإجراءات القانونية وإخطار السلطات القضائية.

[تحقيق ص ٤]

التفتيش الطائر

السرعة ليست السبب الرئيسى فى حوادث السيارات!

دبى ـ من أكرم يوسف: اكد «رونو التونين» بطل العالم السابق للراليات والملقب بالفنلندى الطائر أن السرعة ليست السبب الرئيسى فى وقوع الحوادث ولكن هناك اسبابا اخرى اكثر اهمية تلعب دورا رئيسيا فى هذه الحوادث، منها طريقة الجلوس على المقعد والامساك بعجلة القيادة والثقة بالنفس واتخاذ القرار المناسب بالضغط على الفرامل فى الوقت المناسب.

اعلن ذلك فى الدورة التى تنظمها اكاديمية B.M.W للقيادة بنادى الرياضات البحرية بمدينة دبى بالإمارات هذا الاسبوع بهدف تدريب المشاركين على مخاطر الطريق المحتملة وكيفية تجنبها والتغلب عليها ويقوم بالتدريب فيها كل من «رونو التونين» الذى فاز بكل سباقات الرالى التى شارك فيها ومعه المتسابق الالمانى مارك هيسل.

وتقام هذه الدورات فى الفترة من ١٥ إلى ٣٠ ابريل الحالى للعام الثانى على التوالى بمنطقة الشرق الأوسط بعد ان حققت نجاحا كبيرا فى أوروبا عندما بدأت عام ١٩٧٤.

واثبت «رونو التونين» عمليا أن السرعة العالية لاتؤدى دائما إلى حوادث الطريق إذا أحسن قائد السيارة التصرف بالاضافة إلى معرفته الكاملة بامكانياتها خاصة إذا كانت سيارة مثل الفئة الخامسة فى B.M.W التى يوجد بها نظام (ABS) وهو نظام الفرامل المضاد للانطلاق بالإضافة إلى نظام التحكم الآلى والثبات (ASC- T) الذى يمنع السيارة من الإنقلاب فى المنحنيات بسرعة عالية او السير فوق أرض مبللة بالماء.

وتوفر اكاديمية بى. إم. دبليو مجموعة من البرامج لتدريب السائقين على فن القيادة بداية من مرحلة المبتدئين حتى مرحلة قيادة المحترفين للمشاركة فى السباقات وتبدأ محاضرات نظرية ثم يتم تطبيقها على أحدث السيارات .

[تفاصيل أخرى ص ٦]

مافيا روسية لتهريب السيارات !

كتبت ـ سالى مباشر: ظهرت فى روسيا مافيا لتهريب سيارات اوروبا إلى موسكو بعد التغيير الذى تشهده سوق السيارات منذ انهيار الاتحاد السوفيتى وظهور السوق الحرة لأول مرة فى روسيا منذ عام ١٩١٧، فلقد زاد الطلب على العرض، وحاولت المافيا الروسية الإستفادة منه سواء بسرقة السيارات من الأسواق الأوروبية ثم بيعها فى روسيا، او بعقد صفقات لتهريب سيارات جديدة وحديثة لمن يقدر على الدفع، والقادرون عليه هم طبقة من الأثرياء الجدد واللصوص الذين استفادوا من ظروف التحول فى روسيا، وكل ما يهم المهرب هو توافر النقود التى تكفى لشراء سيارة، وباقى الإجراءات القانونية أصبح ممكنا القيام بها فى ظل الفساد المنتشر الآن.

وكان ظهور السوق الحرة فى مجال السيارات يعنى بدء دخول سيارات من انتاج دول غرب أوروبا وأمريكا واليابان وكوريا الجنوبية إلى السوق الروسية التى لم تعرف من قبل سوق سيارات الـ «شايكا» التى كانت مخصصة للزعماء والقادة الكبار، ثم يلى ذلك «فولجا» و«لادا» و«موسكفيتش».

أسبوع المتاعب فى فورد

عيوب فى شاحناتها وتذمر بين عمالها السود!

كتب ـ جمال محمد غيطاس: شهدت فورد الامريكية أسبوعا من المتاعب الشديدة، فلقداكتشفت الشركة عيوبا فنية فى شاحناتها نصف النقل من طراز إف ٧٠٠ وإف ٨٠٠ ، واضطرت لسحب ١٧٠٠ سيارة من الطرازين من الأسواق، كما اكتشفت عيوبا فنية اخرى فى محركات شاحناتها من طراز إف ١٥٠، ومن ناحية اخرى سادت حالة من التذمر بين مجموعة من عمالها السود بسبب سياسة التمييز العنصرى التى ادعى السود أن إدارة مركز العمليات الاقليمى التابع للشركة بكولومبيا يمارسه ضدهم، الامر الذى دفع ١٢ عاملا من السود إلى رفع دعوى قضائية على الشركة يطالبونها فيها بتعويض قدره ٦٦٠مليون دولار.

وتتمثل مشكلة الموديلين إف ٧٠٠ وإف ٨٠٠ فى وجود عيب فنى بقاعدة العجل الأمامية للسيارة تجعلها تنفصل عن السيارة فى أثناء السير وذلك نتيجة عدم التثبيت الجيد، وتسبب هذا العيب فى وقوع ٣٠ حادثة بكندا فى وقت متقارب، وقالت الشركة إنها بعثت بخطابات إلى جميع من اشتروا هذين الطرازين تؤكد فيها استعدادها لإصلاح هذا العيب مجانا.

اما مشكلة الطراز إف ١٥٠ فتتمثل فى وجود عيب بنظام إخراج العادم من المحرك يؤثر على كفاءة السيارة وقوة أدائها واستهلاكها من الوقود، وهو موجود فى موديلات ١٩٧و١٩٨، ومرة اخرى أبلغت الشركة ٧٥ الف مشتر لهذا الطراز بالعيب الموجود واستعدادها لتغييره وإصلاحه لدى موزعى فورد مجانا.

أما التذمر الذى يسود بين العمال السود فاندلع عقب الاحداث التى جرت خلال اجتماع هيئة موظفى مكتب عمليات الشركة الإقليمى بكولومبيا الذى خلا من وجود مديرين سود، وحينا تساءل العمال السود عن ذلك رد مدير العمليات بأن « من لا تعجبه إدارة الاجتماع فعليه مغادرة المكان»، اثار هذا الموقف مجموعة من العمال السود بالمركز وتضامن معهم عمال آخرون، ورفعوا دعوى قضائية أمام المحاكم الفيدرالية الامريكية ، ذكروا فيها العديد من الوقائع التى اعتبروها تحيزا ضد السود، ومنها التمييز فى الاجور والتقويم و الحوافز والمبالغة فى عقابهم على أقل الاخطاء مقارنة بالبيض.

أول سائقة أجرة بالأردن باحثة فى الأدب الانجليزى!

اصبحت ميسر أبو الهوى اول سائقة لسيارة اجرة فى الاردن بعد اقتحامها هذه للهنة التى يعمل بها ١٠٠ الف سائق أردنى.

وابو الهوى ـ ٥٢ عاما ـ حاصلة على درجة علمية فى الادب الانجليزى وباحثة فيه وعملت مدرسة فى بيروت. الا انها لم تتمكن من العثور على عمل مماثل بعدما هربت من لبنان مع بدء الحرب الاهلية عام ١٩٧٥. وبعد وفاة زوجها عام ١٩٩٣ اجبرها أولادها على ترك منزل العائلة فوجدت نفسها بلا دخل. وقبل شهر تقريبا بدأت ممارسة مهنتها الجديدة. ومع أن العائد غير مجز بالإضافة الى أن عليها تسديد اجرة السيارة الشهرية لكنها تقول انها تكسب ما يكفي لمواجهة اعباء المعيشة. وتقول أن الشرطة ترشدها إلى الأماكن التى تجهلها والنساء يفضلن الركوب معها.

داخل العدد



نجاح كبير لمعرض أوتوماك 98

حقق معرض أوتوماك ٩٨ العربي الافريقي الدولي الثالث للسيارات، ووسائل النقل، ومستلزمات الورش، ومحطات الصيانة والخدمة، وقطع غيار واكسسوار السيارات والصناعات المغذية الذي اقيم خلال الفترة من ٢٦ الى ٢٩ مارس ١٩٩٨ تحت رعاية الأستاذ الدكتور/ كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء، الذي قام بافتتاحه الأستاذ الدكتور/ ممدوح البلتاجي وزير السياحة نجاحا كبيرا واثبت أوتوماك كالعادة انه المعرض رقم ١ للسيارات ومستلزماتها في مصر وافريقيا والشرق الأوسط بشهادة الجميع سواء العارضون أو الزائرون. وقد تدفق على المعرض الآلاف من عشاق السيارات لمشاهدة احدث تكنولوجيا سيارات السباقات العالمية فورمو ١ وكذلك السيارات الرياضية والكلاسيكية وسيارات الجر الرباعي.

وقد أبدى الزائرون اعجابهم الشديد الذي وصل الى درجة الانبهار بالسيارات الجديدة التي ظهرت في السوق المصرية لأول مرة مثل فيراري ولامبورجيني وكذلك سيارة سباقات الفورمولا ١ ماكلارين.

أما بالنسبة لمجالات مستلزمات الورش ومحطات الصيانة والخدمة وقطع غيار واكسسوار السيارات والصناعات المغذية فقد شارك بالمعرض أكثر من ١١٨ شركة عالمية تدخل السوق المصرية لأول مرة لعرض منتجاتها وقد شهدت هذه الاجنحة اقبالا هائلا من رجال الأعمال وتجار قطع الغيار واكسسوار السيارات المصريين والعرب لعقد صفقات مع هذه الشركات هذا بالاضافة الى مئات الشركات المصرية والعالمية التي وصل عددها الى ٤٠٠ شركة.

وفي مجال سيارات النقل والأوتوبيسات شهد المعرض عرض احدث موديلات سيارات النقل الخفيف والثقيل والأوتوبيسات مثل مان، سوتراك، سكانيا، فريتلاينر، اشيا موتورز، ايلوس، زيل، بالاضافة الى الشاحنة الأكثر مبيعا في الولايات المتحدة، والثانية من حيث المبيعات في العالم KENWORTH حيث عرضت موديل T800 بمحرك ديترويت ديزل قوة ٣٦٥ حصانا وجهاز نقل حركة أوتوماتيكي طراز اليسون World transmission وهو أحدث انتاج في العالم من هذا النوع وتوجد في مصر المئات من هذه الشاحنات التي تعمل بنجاح تام.

كما أشاد زوار المعرض بالناحية التنظيمية والمجهودات الكبيرة التي قامت بها شركة ACG & ITF انترناشيونال تريد فيرز ش. م. م حتى يظهر المعرض بمثل هذه الصورة المشرفة أمام الزائرين المصريين والأجانب على حد سواء.

وأعلن السيد أحمد غزي العضو المنتدب لشركة ACG & ITF انترناشيونال تريد فيرز المنظمة لمعرض أوتوماك أن الشركة قد بدأت من الآن في التسويق لمعرض أوتوماك ٩٩ من خلال مكاتبها ووكلائها في أكثر من ٢٢ دولة.

في سوق السيارات المستعملة:

إستراحة للعملاء ومراجعة قانونية لجميع المستندات

سوق السيارات المستعملة من اهم الأسواق الموجودة حاليا إلا انها تفتقر إلى الضوابط التي تحكم عملية التعامل.. ولذلك اقامت الشركة المصرية اول سوق متكاملة للسيارات المستعملة.

وصرح رجل الأعمال احمد ريان رئيس مجلس ادارة الشركة بأن فكرة اقامة اول سوق متكاملة للسيارات المستعملة على مساحة ٣٠ الف متر مربع بأول طريق مصر - الاسماعيلية الصحراوي، جاءت بعد دراسة دقيقة لأوضاع سوق المستعمل من خلال وجود بعض الأسواق العشوائية المنتشرة التي تفتقر إلى قواعد تنظمها. ومن هنا كان الهدف الأساسي لاقامة أكبر سوق للمستعمل في مكان تم تنظيمه وفقا لاحدث الطرق العلمية من خلال خمس صالات للعرض.. تم تخصيص ثلاث منها لعرض السيارات للملاكي فلكل ماركة حارة محددة وبطريقة منظمة مع ترقيم السيارات وتسجيل جميع بياناتها على جهاز كمبيوتر تسهيلا على العملاء، كما تم تخصيص صالة لسيارات النقل سواء نقل البضائع أو الركاب «خفيفه وثقيل» كخدمة فريدة توفرها السوق للشركات البائعة والمشترية.. فضلا عن وجود صالة مخصصة لعرض السيارات الزيرو وبجميع طرازاتها لاتاحة فرصة الاختيار لكل من يريد استبدال سيارته المستعملة بأخرى جديدة ويدفع فارق السعر بالتقسيط. كل هذه الخدمات من أجل راحة العميل حيث يلتقي البائع والمشتري أيام الجمعة والسبت من كل أسبوع من الساعة العاشرة صباحا وحتى السادسة مساء وتوجد استراحة وكافيتريا تقدم خدمة فندقية بالسوق تم تزويدها بجميع المرافق الأخرى والخدمات من أجل راحة العملاء، ورجال الأعمال الذين يرغبون في إجراء اتصالاتهم من داخل السوق، كما تم تخصيص عدة خطوط للتليفون والفاكس لذلك الغرض، ولمزيد من الخدمات لرجال الأعمال يمكن مراسلتهم الشركة المصرية من خلال الفاكس للاطلاع على بيانات السيارات المتوافرة بالسوق، فضلا عن وجود سيارتي ميني باص لنقل العملاء من مقر الشركة بمصر الجديدة إلى السوق وبالعكس.

وأكد رجل الأعمال أحمد ريان انه يوجد مستشار قانوني لمراجعة جميع مستندات السيارات الموجودة والتأكد من صحتها وعدم وجود أي التزامات مالية عليها لدى الغير حيث يتم فحصها قبل عرض السيارة فضلا عن وجود مهندسين وفنيين للكشف على جميع السيارات بأحدث الاجهزة بعد تدوين جميع البيانات عن كل سيارة على حدة بجهاز الكمبيوتر بحيث تسهل للعميل معرفة جميع بيانات السيارة المعروضة. كما يوجد خبراء مثمنون لتحديد السعر المناسب لكل سيارة مع وجود مندوبين من شركات التأمين المختلفة للتأمين على السيارات المشتراة كخدمة متميزة تقدمها السوق لعملائها.

اعرف مكونات سيارتك قبـل قيادتها!

لكي تقود سيارتك لأول مرة لابد أن تتعرف على أجزائها ومكوناتها الاساسية ووظيفتها وكيفية التصرف فيها إذا تعطلت منك في مكان بعيد عن العمران وإصلاح الاعطال البسيطة المتكررة فيها دون اللجوء إلى ميكانيكي يستغلك أو مركز صيانة يكلفك الكثير.

يقول المهندس كمال حلمي كبير مهندسي الادارة المركزية للمرور سابقاً والمشرف على احدى مدارس القيادة بالقاهرة والجيزة انه مهما اختلفت أنواع السيارات فهناك مكونات اساسية لأي سيارة ألا وهي الشاسيه والكاروسيري والموتور وأجهزة نقل الحركة والأجهزة المكملة.

أولاً: الشاسيه وهو الهيكل الانشائي للسيارة ويعتبر اساسها ويصنع من كمرتين من الصلب وتوضع تحته العجلات ويثبت عليه الموتور ويبنى عليه الشكل الخارجي للسيارة ويصنع حالياً في السيارات الخفيفة من الصاج ونثني اطرافه ويطلق عليه شاسيه علبة وهناك شاسيه كمرات وهو مكان تثبيت الموتور وكمرات صلب والعجل.

ولكي نحافظ على هذا الشاسيه يجب عدم تحميل السيارة بأكثر من حمولتها المصممة لها

ثانيا: الكاروسيري وهو الشكل الخارجي للسيارة الذي يحدد استعمالها سواء كانت سيارة ملاكي أو نقل أو اتوبيس ويتكون الكاروسيري من الابواب والرفارف والسقف وغطاء الموتور والشنطة والزجاج ولما كان الكاروسيري يصنع من صاج به نسبة الكربون عالية ولكي نحافظ عليه فيجب مراعاة عدم غسيل السيارة بماء مندفع بقوة عالية حتى لايتعرض الصاج للصدا«برومة» كما يجب عدم وضع الماء على جسم السيارة وهو ساخن وذلك للمحافظة على بريق الدهان «الدوكو»

ثالثا: الموتور وهو مصدر القوة والحركة في السيارة وفائدته إدارة الحدافة ويتكون من جسم المحرك وعدة فراغات اسطوانية «سلندرات» والمكبس أو البستم وهو جسم اسطواني قطره مساو لقطر السلندر وكذلك ذراع التوصيل تثبت في المكبس عن طريق «البنز» والطرف الاخر يثبت في الكرنك، والكرنك عمود به تكسيحات بعدد السلندرات واخيرا عمود الكامات وبه عدة بروزات لفتح وغلق الصمامات ويدور مع دوران الكرنك اما الصمامات الموجودة بالموتور فلكل سلندر صمامان أحدهما لدخول بخار البنزين والثاني لخروج العادم ويجب قبل تشغيل الموتور التأكد من توافر البنزين والكهرباء والزيت والماء بالسيارة. وبالضغط على دواسة البنزين تدخل كمية كبيرة من بخار البنزين إلى السلندرات فتزيد سرعة الموتور وبالتالي تزيد سرعة السيارة في حالة عدم الضغط على دواسة البنزين فيدخل بخار وبنزين أقل فتقل سرعة الموتور وكذلك سرعة السيارة.

منال الغمري

خدمة متميزة لصيانة هوندا

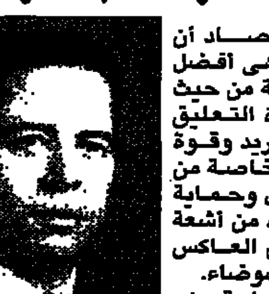
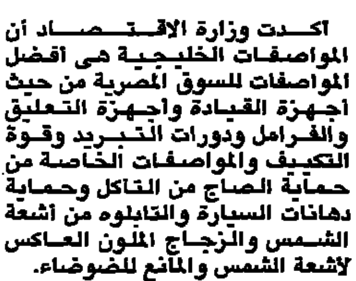
تعتمد خدمة مابعد البيع على تقديم خدمات متعددة للعمل بما يؤكد أن العلاقة بالعميل تبدأ بعد اقتنائه سيارته «هوندا» وتتمثل هذه الخدمات فيما يلي:

- وجود مركز خدمة لعملاء هوندا يعتبر الأحدث في الشرق الأوسط والمعد خصيصا ليواكب التطورات المستمرة في تقنية السيارات الهوندا.
- تجهيز السيارة قبل التسليم وإعداد دفتر ضمان أبو غالي الذي يتيح للعميل الحصول على الخدمة المجانية الأولى ومتابعة برامج الصيانة والضمان والمحددة من قبل الشركة المصنعة.
- إدارة متكاملة لقطع الغيار بأحدث أنظمة الكمبيوتر وبمساحة تخزين ضخمة لقطع الغيار الأصلية المتوافرة لجميع موديلات هوندا.
- وجود طاقم كامل من مهندسي الصيانة تم إعدادهم وتدريبهم للتعامل مع أحدث أجهزة الخدمة والصيانة التي تقوم بإعداد تقارير كاملة بالكمبيوتر لتوضيح كفاءة أداء المحرك وزوايا العجلات وسلامة التعليق وكفاءة الأداء الفرملي.
- أجهزة لاستعدال الشاسيه بالكمبيوتر التي تضمن إعادة السيارة المصادمة أيا كانت حالتها إلى وضعها الأصلي بدقة متناهية ثم تنفيذ عمليات الدهان باستخدام الدهانات والخامات الأصلية المستوردة خصيصا لهوندا التي تضمن عدم تغير الألوان والاحتفاظ ببريقها الدائم.

هذا جانب من الخدمات التي تدعمها أقسام أخرى متخصصة بمركز الخدمة لأعمال الكهرباء والتكييف والميكانيكا وخدمة العملاء التي تعنى بالعميل من حيث المتابعة ورقابة الجودة تحقيقا للمبدأ الأساسي للشركة وهو «اننا نرعى هوندا في مصر».

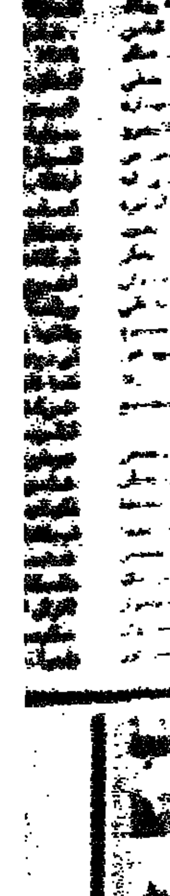
محاسب منتصر أبو غالي
رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات أبو غالي

الضمان والجودة والسعر المناسب.. مع هيڤين



محمد عبدالعظيم

اكدت وزارة الاقتصاد أن المواصفات الخليجية هي افضل المواصفات للسوق المصرية من حيث اجهزة القيادة واجهزة التعليق والفرامل ودورات التبريد وقوة التكييف والمواصفات الخاصة من حماية الصاج من التاكل وحماية دهانات السيارة والتابلوه من أشعة الشمس والزجاج الملون العاكس لأشعة الشمس والمانع للضوضاء.

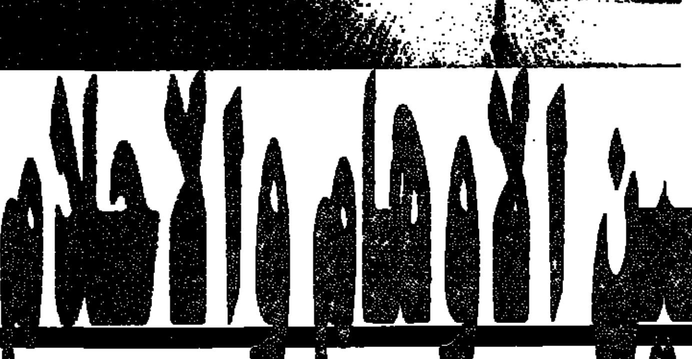
وبناء على هذا تم إصدار قرار الوزارة في أغسطس ١٩٩٦ بالسماح باستيراد كل ماهو مطابق للمواصفات القياسية والخليجية نظرا لعدم وجود مواصفات قياسية في مصر. وأكد محمد عبدالعظيم مدير مبيعات شركة هيڤين للاستيراد والتصدير انه اتباعا لسياسة الشركة قمنا باستيراد هذه السيارات لعاملين أساسيين هما: كثرة مبيعاتها وانخفاض سعرها. وذلك بالمقارنة الكبيرة بين الشركات الأخرى. واضاف هذا التوضيح حتى لايقع المستهلك المصري ضحية الاعتقادات والحيرة التي يتعرض لها من خلال الحملات التسويقية التي اشار البعض فيها إلى أن السيارات التي تقوم الشركة باستيرادها ليس لها ضمان ولا تتوافر لها قطع غيار وصيانة مابعد البيع. مشيرا إلى أنه بذلك تكون الشركة قد لبت متطلبات المستهلك من حيث حصوله على سيارة آمنة وبسعر مناسب مع توفير قطع غيار أصلية ومراكز صيانة متخصصة.



السيارة المصرية حائرة بين الأوهام والأحلام!







اعلن المهندس سليمان رضا وزير الصناعة ان سنة ١٩٩٨ ستشهد تصنيع اول سيارة مصرية سيارة ـ على حد تعبير الوزير ـ سيصنع المصريون ٩٠٪ منها بايديهم، ولم يكتف الوزير بذلك، بل اكد ان تصميم هذه السيارة انتهى بالفعل وان هناك ثلاثة طرازات. اما الذى سيتولى تصنيع السيارة فهى شركات القطاع الخاص وعدد من المستثمرين العرب.ونحن بكل تاكيد لانود ولانريد ان نسرق من وزير صناعتنا حلمه الكبير .. بل على إستعداد لأن نتقاسم مع الوزير مثل هذا الحلم وكل أحلامه الأخرى .. بشرط أن تكون كلها أحلام قابلة للتحقيق .. أحلام تعترف بالواقع وتعرفه بلا خيال ولا وهم ولا مبالغة .. فقد قضينا حتى الآن اربعة اشهر من سنة ٩٨ ولم يجر اى شئ ولاجرت حتى مقدمات تدل على اننا سنبدأ بالفعل فى تصنيع تلك السيارة المصرية قبل ان تنقضى السنة شرحا وتفسيرا وإن كان من الممكن إعفاء الوزير من مثل هذا الحرج .. فلم يكن المهندس سليمان رضا هو اول وزير للصناعة فى مصر يؤكد للناس قرب موعد واوان تصنيع اول سيارة مصرية .

أعلن المهندس سليمان رضا وزير الصناعة أن سنة ١٩٩٨ ستشهد تصنيع اول سيارة مصرية سيارة ـ على حد تعبير الوزير ـ سيصنع المصريون ٩٠٪ منها بأيديهم، ولم يكتف الوزير بذلك، بل أكد أن تصميم هذه السيارة انتهى بالفعل وأن هناك ثلاثة طرازات منها.

اما الذى سيتولى تصنيع السيارة فهى شركات القطاع الخاص وعدد من المستثمرين العرب.

ونحن بكل تأكيد لانود ولانريد ان نسرق من وزير صناعتنا حلمه الكبير .. بل على استعداد لأن نتقاسم مع الوزير مثل هذا الحلم وكل أحلامه الأخرى .. بشرط أن تكون كلها أحلاما قابلة للتحقيق .. أحلاما تعترف بالواقع وتعرفه بلا خيال ولا وهم ولا مبالغة .. فقد قضينا حتى الآن أربعة أشهر من سنة ٩٨ ولم يجر أى شئ ولاجرت حتى مقدمات تدل على أننا سنبدأ بالفعل فى تصنيع تلك السيارة المصرية قبل أن تنقضى السنة حسبما وعد الوزير. وصرح الوزير وأكد فى السنة الماضية. وأصبح الوزير الآن مطالبا بأن يقدم لنا جميعا شرحا وتفسيرا وإن كان من الممكن إعفاء الوزير من مثل هذا الحرج .. فلم يكن المهندس سليمان رضا هو أول وزير للصناعة فى مصر يؤكد للناس قرب موعد وأوان تصنيع اول سيارة مصرية .. فمنذ الستينات وكل وزير للصناعة يؤكد ويعلن ذلك وبشر الناس به .. ولأن الناس فى بلادنا اعتادت على ذلك فلم يعد هناك من يتذكر أو يفتش أو يراجع أو حتى ينتظر تصنيع وانتاج هذه السيارة المصرية .. وكأنها اصبحت دائرة لايجرؤ على كسرها أحد .. أو أغنية لايمل من سماعها أحد .. وهو الأمر الذى نرى انه قد أن الأوان لأن ننهيه .. فنكسر الدائرة ونوقف اسطوانة الأغنية القديمة ونعود معا إلى الواقع حيث نجلس معا، نفكر ونفتش عن المستقبل والأهم أن نعرف وأن نملك إجابة حقيقية ومحددة للإجابة على هذا السؤال .. متى نستطيع تصنيع سيارة مصرية؟ أما السؤال الأهم فهو هل نستطيع حقا صنع مثل هذه السيارة؟ وهل نحن الآن فى حاجة حقيقية لتصنيع وانتاج سيارة مصرية؟

مثل هذه الاجابة التى نحتاجها ونفتش عنها ليست سهلة مطلقا .. ولايمكن الوصول اليها بتحقيق صحفى ولابيضعة أسئلة تنثرها هنا وهناك ونجمع ردودا وتعليقات ونجمع ونطرح ونقسم فنصل للإجابة .. المسألة أصعب وأكبر من تلك وقضية شائكة ومعقدة جدا .. مشوار طويل أصبحنا الآن مطالبين بأن نبدأ وأن نمشى على الأقل أولى خطواته ونبتدل أول محاولة لأن نفهم ونعرف لنريح ونستريح .. ولن تنجح فى ذلك الا اذا جمعنا أولا كل المحاولات السابقة التى قام بها البعض لبدء تصنيع سيارة مصرية.. سواء كانت محاولات جادة أو محاولات هزلية إعلامية وإعلانية فقط .. ومن تلك المحاولات الجادة محاولة جرت فى سنة ١٩٨٢ .. يومها بدأت مصر تبحث وتدرس جديا فكرة تصنيع سيارة مصرية.. ووجهت دعوات وقتها لأكثر من شركة أوروبية لتدلى بآرائها وتسهم فى تصميم السيارة المصرية الجديدة .. يومها شاركت القوات المسلحة أيضا فى تلك الدراسات .. فقد كانت القوات المسلحة تحتاج فى ذلك الوقت إلى خمسة الاف سيارة ملاكى سنويا وكان يعنيها بدافع الحس الوطنى أن تكون هذه الخمسة الاف سيارة فى السنة سيارات مصرية تم تصنيعها وانتاجها هنا فى مصر.

ومع ذلك .. وعلى الرغم من الجدية والحماس والدراسات .. فإن المحاولة لم تكتمل والمشروع لم يبدأ أصحابه ولو مجرد خطوة أولى .. ونكاد نشك فى أن كل هذه الدراسات التى أجريت وقتها.لم يحفل بها أو يحرص عليها أحد .. وقد تكون القيت منذ زمن بعيد فى سلال المهملات أو قد تكون حتى الآن حبيس أحد الأرفف المنسية بأرشيف وزارة الصناعة .. وهى على أية حال لم تكن المحاولة الجادة الأولى ولا كانت الأخيرة .. فقبلها بثلاث سنوات أى فى سنة ١٩٧٩ .. تقدم الراحل وجيه أباظة للحكومة بمشروع لتصنيع السيارة البيجو فى مصر تمهيدا لصنع أول سيارة مصرية .. الا أن شركة النصر للسيارات ـ على حد تعبير ممدوح وجيه أباظة ـ أجهضت المشروع والفكرة من أساسها لتبقى الشركة محتفظة باحتكارها سوق السيارات فى مصر .. ثم كانت هناك فى الثمانينات محاولات أخرى مثل تلك اللجنة التى تشكلت برئاسة المشير عبد الحليم أبو غزالة وكان وقتها وزيرا للدفاع ولكن لم تقدم اللجنة أى دراسات أو أفكار ومقترحات نهائية .. كما تقدمت فى الثمانينات أيضا إحدى شركات السيارات الأمريكية بعرض لتأسيس صناعة مصرية للسيارات مع عرض من الشركة بتأسيس أكثر من عشرين مصنعا للصناعات المغذية لمكونات السيارة ولكن لايعرف أحد لماذا لم يكتمل مثل هذا المشروع ولا ماذا كانت تفاصيله وأهدافه ولماذا أصيب هكذا بالسكتة القلبية فور ولادته وحتى الآن؟ لاتزال أكثر من هيئة أو جهة سواء كانت حكومية أو تابعة لقطاع خاص تقوم بإجراء دراسات وإعداد تقارير وتوصيات حول صناعة سيارة مصرية .. وفى السنة الماضية مثلا .. أعدت وزارة الصناعة أكثر من دراسة أخرى قامت بها ودعت اليها رابطة منتجى السيارات برئاسة الدكتور عبد المنعم سعودى .. كما كانت هناك دراسة أخرى أشرفت عليها لجنة استراتيجية صناعة السيارات برئاسة المهندس فؤاد أبوزغلة.

وهناك بالتأكيد دراسات أخرى قام بها البعض منا منذ الستينات وحتى الآن .. ولكن ليس هذا هو المجال المناسب لنذكر ولاحصاء كل هذه الدراسات .. كما أنه ليس المجال الملائم للحديث عن المحاولات الأخرى التى لم تكن حقيقية ولاكانت جادة من الأصل والأساس .. ولا هو مجال سرد كم تصريحا جامحا على لسان أكثر من وزير مصرى للصناعة بقرب تصنيع سيارة مصرية .. ولسنا بصدد عقد محكمة لما جرى أو قيل فى الماضى وانما هى دعوة لأن تفكر كلنا ونفتش عن المستقبل .. دعوة للجميع بداية من وزير الصناعة وحتى أصغر مسئول أو رجل أعمال مهتم بهذه الصناعة .. والأهم من ذلك دعوة الفريقين المتناقضين تماما لأن يتولجها .. فنحن الآن منقسمون تماما الى فريقين .. فريق يرى أن تصنيع سيارة مصرية ليس أبدا حلما مستحيلا بشرط أن نبدأ الآن وأن نكون جادين وأن ترفع شركة النصر للسيارات يدها عن الأمر كله باعتبارها المسئول الأول طوال الأعوام الثلاثين الماضية عن عدم نجاح أى أحد فى تحقيق مثل هذا الحلم.. أما الفريق الآخر الذى يقف على الناحية الأخرى.. فهو الفريق الذى يؤكد اعضاؤه أن تصنيع سيارة مصرية أمر يفوق طاقات مصر وقدراتها.. سواء من ناحية حجم الاستثمارات التى يتطلبها ويحتاجها ذلك أو من ناحية حجم السوق المصرية التى أبدا لن تستوعب حجم انتاج مصرى مفترض الا يقل عن حد معين حتى يصبح إنتاجا إقتصاديا واقعيا وممكنا.

كل فريق يقول رأيه ويعلنه منذ عشر سنوات على الأقل.. ولكن دون مواجهة حقيقية وحاسمة بين الفريقين نشهد نحن عليها فنقتنع برأى أى فريق منهما.. وقد أصبحت الآن مثل هذه المواجهة ضرورية ومهمة جدا على الأقل لتصل إلى قرار أخير ونهائى وحاسم.. ومن أجل أن نقتنع هل سنقوم بتصنيع سيارة مصرية أن نصرف النظر عن ذلك ونبدأ التفكير فى البدائل؟.

الفريق الداعى لتصنيع أول سيارة مصرية على رأسه بالطبع المهندس سليمان رضا وزير الصناعة الذى أكد ولا يزال أن صناعة السيارت فى مصر أصبحت صناعة عملاقة بعد أن بلغ حجم استثماراتها ستة مليارات جنيه تتقاسمها ثمانية عشرة شركة تنتج سيارات الملاكى والنقل والاوتوبيس .. يزيد حجم انتاجها السنوى عن مائة وعشرين الف سيارة.. ويعمل بها أكثر من خمسين الف مهندس وعامل وموظف.. ومن أشد أنصار نفس الفريق ايضا الدكتور رءوف غبور المتحمس لانتاج سيارة مصرية لأن صناعة السيارات على حد تعبيره يمكن أن تدعم الاقتصاد المصرى ولأنها قاعدة صناعية منتجة تستوعب عمالة كثيفة ولها طاقة تصديرية هائلة ويتخذ الدكتور رءوف غبور من التجربة الكورية دليلا يستشهد به على دعوته لتصنيع سيارة مصرية إذ يؤكد أن صناعة السيارات كانت إحدى الركائز الأساسية التى لجأت اليها واعتمدت عليها كوريا الجنوبية دائما فى ضبط ميزانها الاقتصادى وفى الخروج من كل أزمة حاصرت وأوجعت الاقتصاد الكورى.. وممدوح وجيه أباظة يكاد يقسم على انه من الممكن جدا تصنيع سيارة مصرية وسبق ان اكد انه من خلال خبرته العملية فى السوق يستطيع تأكيد أن الانتاج المصرى يمكن لو جاءت الفرصة وسمحت الظروف أن يفوق نظيره من الانتاج الأوروبى.. وغير هؤلاء هناك كثيرون جدا ينتمون جميعهم للفريق الداعى لتصنيع سيارة مصرية.. ومعظم هؤلاء يؤكدون أن مصر كان من الممكن أن تسبق دولا أخرى كثيرة فى مجال صناعة السيارات لولا شركة النصر للسيارات.. الشركة التى أسستها الدولة فى سنة ١٩٦١ لتجميع السيارة الأوروبية فى مصر.. وقد كان لابد وأن يستقر ذلك فى النهاية عن بدء تصنيع لا تجميع السيارات فى مصر.. إلا أن الشركة لم تتقدم منذ تأسيسها ولو خطوة واحدة على هذا الطريق.. وهناك من يؤكد همسا وسرا أن الشركة كانت تقف دائما بالمرصاد أمام أية محاولة لتصنيع السيارة المصرية أو حتى أى مشروع تجميع سيارة أوروبية خارج عنابر شركة النصر للسيارات.. فقد كان ذلك سيفضح انتاج الشركة وعجزها او عدم إكتراثها بجودة انتاجها وأسعار سياراتها التى تقدمها للمصريين طيلة سنوات طويلة.. وفى حقيقة الأمر لو قمنا بجمع كل مايقال عن سياسات وممارسات شركة النصر للسيارات طيلة السبعينات وبدايات الثمانينات لكان حصاد ذلك ملفا ضخما يستدعى التوقف والتحقيق واللوم والعتاب ايضا هذا غير دراسة لم تلق حظها من التأمل والاهتمام قام بها الدكتور أحمد جويدة شرارة عن مستوى جودة الانتاج داخل شركة النصر للسيارات.

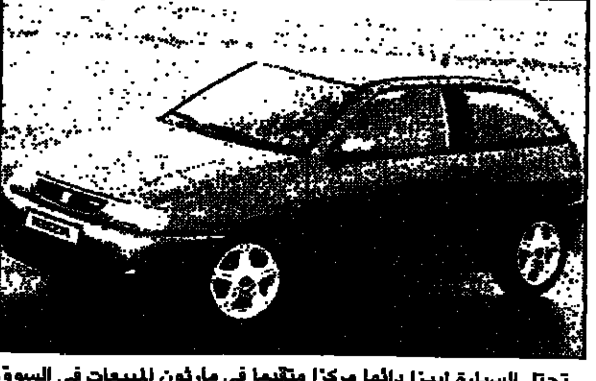
أما أنصار الفريق الآخر.. الفريق الداعى والمنادى بصرف النظر عن حكاية أو حلم تصنيع سيارة مصرية.. فيضم أسماء كثيرة ووجوها عديدة.. وهو فريق قد لايكون مثل الفريق الآخر يملك الصوت العالى.. ولكن أعضاءه لا تعوزهم الحكمة ولا الواقعية ايضا.. فهناك أحد رجال الأعمال الكبار سبق وأكد يوما أن صناعة السيارات فى مصر صناعة هامشية وأن مصر لايضيرها أن تبقى دولة لاتصنع سياراتها الخاصة.. وهناك بالطبع من يؤيد ويؤكد أن صناعة السيارة المصرية كان من الممكن أن يتم وينجح منذ سنوات طويلة أما الآن وقد تشبعت السوق العالمية وازدحمت بشركات كبرى لا أول لها ولا آخر فقد اصبحت مصر عاجزة عن الدخول.. أو باتت ليست مضطرة للدخول فى مثل هذا الصراع الذى يفوق كثيرا وجدا طاقات مصر وإمكاناتها.. ولن تكون مصر فى ذلك استثناء.. كما يرفض اعضاء هذا الفريق تلك النبرة الوطنية والحماسية الزاعقة التى يتحدث بها أعضاء الفريق الآخر عن الوطنية وعن حبهم لمصر الذى يدفعهم للتفكير والمطالبة بتصنيع سيارة تحمل اسم مصر.. فما علاقة الوطنية أو الحب لمصر بذلك.. إن هناك بلدانا كثيرة حولنا لم تشأ أن تدخل غابة صناعة السيارات ولم تنتج سيارات تحمل اسمها ولم ينتقص ذلك من حجمها أو مكانتها.. فليست هناك سيارات تحمل الجنسية البلجيكية أو السويسرية أو الهولندية أو الدانماركية.. لأن المقياس هنا هو الا تدخل مجالا يرهق إقتصادك فى حين أنك أصلا لم تكن تحتاج ذلك وأنك أيضا وهو الأهم لن تنجح فى ذلك.

أنصار هذا الفريق الرافض يؤكدون أيضا أن الاستثمارات المطلوبة لبدء تصنيع السيارة المصرية يفوق كثيرا رقم الستة مليارات جنيه الذى يتغنى به أنصار وأعضاء الفريق الآخر الداعى لتصنيع سيارة مصرية.. فهذا الرقم يعادل أقل من مليارى دولار فقط. فى حين أن حجم الاستثمارات المطلوبة لن يقل بأى حال ومهما بلغت درجة التقشف والحذر عن المائة مليار دولار.. فهل مصر تملك هذا المبلغ.. أو هل هى حتى على استعداد لتوفير ولو نصف هذا المبلغ للبدء فى مثل هذا المشروع الضخم.. فهناك فرق بين أن نتحدث عن تجميع سيارات أجنبية فى مصر فننجح أو نتظاهر بأننا نجحنا فى ذلك ونصفق ونهلل لحجم استثمارات يبلغ مليارى دولار وتوفير فرص عمالة بهذا المبلغ لم تزد على خمسين الف مهندس وعامل وموظف وبين أن نتحدث عن سيارة نصنعها نحن ونتنافس بها سيارات الآخرين فى عالم ستسقط إتفاقية الجات قريبا جدا كل حدوده وحواجزه وأية قوانين او لوائح تفرضها الدول لحماية منتجاتها وصناعاتها وسياراتها.. وتبقى نقطة أخيرة تتعلق بالجودة.. أنصار الفريق الداعى للتصنيع يؤكدون ان مصر بعد تجربة السنوات الماضية باتت قادرة على صناعة لا تقل فى جودتها عن الصناعة الأوروبية أو الأسيوية فى اليابان وكوريا الجنوبية.. بينما يرى الفريق الرافض للتصنيع أن الواقع يؤكد عكس ذلك.. وهم يستشهدون على ذلك بما يقوله رجل الشارع العادى والمواطن المصرى الذى ليس طرفا فى مثل هذا الصراع ومع ذلك فهو لايزال فاقدا الثقة فى صناعة السيارات المصرية ولايزال على استعداد لأن يدفع المزيد من ماله القليل ليشترى سيارة مستوردة بدلا من سيارة تم تجميعها هنا فى مصر.

وهكذا.. صراع يبقى لايوشك على الانتهاء أو الذوبان.. أو كأنه صراع لا يقبل الحسم ليبقى باب الجدل والخلاف والاختلاف مفتوحا دائما وطول الوقت .. وليس ذلك صحيحا.. فالصراع يمكن حسمه والوصول بشأنه إلى قرار واضح وصريح ومحدد.. بشرط أن يجرى الحوار أولا.. حوار يتم فى الهواء الطلق وبمنتهى الحرية وعلى مرأى ومسمع من الجميع.. حتى يشارك كل الآخرين بأفكارهم ودراساتهم القديمة والجديدة وبتجربتهم وخبراتهم فى الوصول إلى مثل هذا القرار الذى تقبله وترضى عنه وتقتنع به الاغلبية لنحدد لأقدامنا ولأنفسنا ماهى الخطوة الأولى التى يجب علينا أن نقطعها.. كما أنه ينبغى ألا ننسى مجال الصناعات المغذية والتى ـ بشهادة دراسة حديثة للمنظمة العربية للتنمية الصناعية ـ بدأت تشهد نموا مضطردا فى السنوات الأخيرة.. فقد أصبح لدينا الآن فى مصر أكثر من خمسمائة شركة ومصنع فى مجال الصناعات المغذية لصناعة السيارات.. وهذه الشركات هى افضل رهان لنا نحن المصريين على المستقبل .. رهان يبقى صالحا سواء إتفقنا على تصنيع سيارة مصرية أو اتفقنا على أن مثل هذه السيارة مجرد وهم أو حلم مستحيل من الافضل لنا جميعا أن نتجاوزه وأن ننساه أيضا.

ياسر أيوب

السيارة إبيزا تواصل تقدمها بالسوق المصرية



تحتل السيارة ابيزا دائما مركزا متقدما فى ماراثون المبيعات فى السوق المصرية لان اسم ابيزا اصبح مرادفا للابداع التكنولوجى واقصى درجات التميز مما جعلها تنافس بقوة لانها بحق تعد افضل السيارات فى فئتها كما تدلنا على ذلك الاحصاءات العالمية ليس فقط فى السوق المصرية ولكن فى جميع انحاء العالم.

والسيارة ابيزا حققت بمثالية كبرى كل المواصفات القياسية للسيارة العصرية من حيث قوة الأداء والتصميم المتفرد، ولانها اكدت فى الاذهان اسلوب الحياة العصرى الذى يجعل من السيارة رفيق اساسى للفرد لما تحققه من كماليات متميزة كل ذلك بالطبع بسعر لا يقارن.

وقد لمس الجميع إن السيارة ابيزا فى مصر تحظى بمكانة خاصة نظرا للجهود المستمرة من القائمين عليها ليقدموا للمستهلك المصرى تلك السيارة الرائعة وقد زودت السيارة ابيزا بمحرك من فولكس ولجن سعة ١٠٠٠ سى سى، ويتميز هذا المحرك بقدرته العالية على توفير الوقود وقد اثبتت ابيزا انها الافضل دائما فى تحقيق الموازنة بين السرعة المطلوبة وطبيعة الطرقات فى مصر مع محافظة تامة على البيئة، ولان السيارة ابيزا تخاطب المستهلك المتميز يدرك جيدا ما الذى يبتغيه من سيارته فكان لابد من نظام عالمى لخدمات الصيانة وخدمة ما بعد البيع وهذا ما تحقق بالفعل لابيزا حيث مركز الخدمة الخاصة بها ويدار وفقا لأحدث الانظمة العالمية بما فى ذلك اجهزة التشخيص التى تعمل بالكمبيوتر واعمال السمكرة والدهان واجهزة لاختبار الاداء بالاضافة الى فريق عمل مدربا وفقا لبرامج تدريب عالمية ومن هنا ندرك ان السيارة ابيزا تحظى بكل تدعيم وصيانة.

دايهاتسو «ميرا» اليابانية تجذب الشباب بمواصفاتها المتميزة وشكلها الجديد

دايهاتسو ميرا اليابانية الافضل فى فئتها لانها السيارة اليابانية الوحيدة فى مصر والتى لاقت قبول الشباب بمواصفاتها المتميزة وشكلها الجديد.. ويؤكد السيد عبدالرحمن رئيس مجلس ادارة شركة نيوماب ان السيارة ميرا اقتصادية فى الوقود لانها تستهلك ٢٠ لتر/٤كم فى الصفيحة، بالاضافة إلى مواصفاتها الخاصة الأخرى حيث ان بها ٤ ابواب واحزمة امان ومخدعان للراس وايريال مجهز لتوصيلات الراديو والكاسيت وامكانية فتح الشنطة وتنك البنزين من الداخل ومرايا جانبية واكصدام بلون السيارة واضاءة داخلية وولاعة سجائر وزجاج حرارى وسنتر امان للاطفال والوان عادة وميتاليك.



السيد عبدالرحمن

كل هذه المميزات جعلتها الافضل فى فئتها بالاضافة إلى خدمة مابعد البيع بالتعاون مع الوكيل المعتمد لدايهاتسو فى مصر شركة رجب للاستيراد والتصدير.

سيارات .. سيئة السمعة!

■ سيارات ميكروباص ونقل مستوردة من الصين بلا قطع غيار أصلية..!

■ رجال الرقابة الصناعية وخبراء الغش التجارى يكتشفون المشكلة.. والحل مستحيل!

ماستقرؤه الان ليس قصة من الخيال ولكن واقعة مؤلمة .. ابطالها ضحايا من المواطنين اشتروا سيارات ميكروباص وسيارات نقل مستوردة صينية الصنع .. لتكون لهم مصدرا شريفا للرزق الحلال .. البعض منهم اقترض من البنوك أو الاقارب والاصدقاء والبعض الآخر باع كل ما يمتلكه فى بيته ومصوغات زوجته .. ليشترى سيارة جديدة على «الزيرو» قالوا عنها .. إنها الاقوى والأرخص سعرا والأفضل فى توافر قطع غيارها وصيانتها بعد البيع..

ولكن المفاجأة ان سيارات الميكروباص وسيارات النقل الصينية، الأقوى والأرخص فى سوق السيارات المصرية تحولت إلى خردة بعد شهر او شهرين اوثلاثة من شرائها .

واصبحت بيوت الضحايا أصحاب هذه السيارات مهددة بالخراب فعندما تعطلت هذه السيارات لكثرة عيوبها اكتشفوا ان قطع غيارها الأصلية غير متوافرة، وعندما لجاوا إلى البائع أحالهم الي ورشة قامت بتركيب قطع غيار بديلة مستعملة أحضرتها الشركة البائعة نفسها من وكالة البلح، وفجاة وجد ضحايا صفقة السيارات الصينية انفسهم من البوساء المعذبين فالبنوك تطاردهم بدفع اقساط القروض او السجن والسيارات تستنزف كل دخلهم للاصلاح والصيانة بتكاليف باهظة

مماطلة ومساومات

وبعد رحلات من العذاب يوميا ومساومات ومماطلة من الشركة البائعة التى تهربت من تحمل مسئوليتها فى توفير قطع الغيار الأصلية لتلك السيارات طبقا لما جاء فى عقود البيع مع البؤساء أصحاب هذه السيارات.. اضطرت الشركة البائعة الى خداع هؤلاء الضحايا فقامت بتركيب قطع غيار بديلة ومستعملة اشترتها من وكالة البلح واستبدلت مكونات فى موتور السيارات بقطع غيار ومكونات رديئة الصنع ومخالفة لأصول الصناعة المتبعة فى صناعة السيارات..

قطع غيار رديئة الصنع

ولم يجد ضحايا السيارات الصينية مفرا الا اللجوء إلى أى جهة حكومية للتحقيق فى شكواهم وبالفعل تقدموا ببلاغ عاجل الى الادارة العامة للغش التجارى بوزارة التجارة والتموين التى احالت الشكوى إلى جهة رقابة فنية حكومية للتاكد من صحة الشكوى.. فقامت مصلحة الرقابة الصناعية بوزارة الصناعة والثروة المعدنية بالفحص الفنى لهذه السيارات ومعاينتها فى الورشة التى اختارتها الشركة البائعة للقيام باعمال الصيانة لهذه السيارات وإكتشفت مصلحة الرقابة الصناعية الوقائع المذهلة الاتية التى سجلتها فى تقريرها الى وزارة التجارة والتموين حيث تبين مايلى:

أولا - عدم وجود قطع غيار لهذه السيارات وتم تركيب قطع غيار بديلة احضرها مندوب الشركة البائعة وهى قطع غيار مستعملة.

ثانيا: بالنسبة للأجزاء المعيبة بالسيارات .. فهى كالاتى:

١ - بلوك الموتور من خامة الزهر الردىء وليس من خامة الزهر المستخدم فى صناعة بلوك الموتور.
٢ - الكرونة والفتيس حيث تبين ان عدد لفات الكرونة بطيئة جدا ومصنعة من خام البلوك وكذلك الفتيس
٣ - علبة الدريكسيون تبين ان البلى وجلب الصليبة رديئة جدا .
٤ - طلمبة المياه مصنعة من أولمونيوم ردئ وليس من النوع المستخدم فى صناعة طلمبات المياه
٥ - الشنابر والبساتم من النوع الردئ.
٦ - طقم السرفو مصنوع من أولمونيو ردئ ولايوجد قطع غيار بلوف وجلد الماستر

ثالثا: عيوب بالتصميمات الفنية للسيارات حيث تم استبدال رولمان بلى بجلب نحاس مخالفة بذلك أصول الصناعة المتبعة فى صناعة السيارات.

من يحمى الضحايا؟!

أخيرا .. تبقى كلمة .. لمن يهمه الأمر فى وزارة التجارة والتموين.. وهيئة الرقابة على الصادرات والواردات والرقابة الصناعية بوزارة الصناعة من يتحمل المسئولية فى انقاذ هؤلاء الضحايا اصحاب السيارات الصينية، ومن هو المسئول عن دخول سيارات مستوردة ليس لها قطع غيار؟! حيث ان المستهلك فى سوق السيارات يشترى السيارات أو قطع غيارهاوهو اكثر ثقة واطمئنانا حيث يعتقد - وقد يكون مخطئا - ان هناك جهات رقابية حكومية تحميه من ان يقع ضحية صفقات استيراد مشبوهة كل هدفها الربح السريع وغير الشريف باستغلال مدخرات الكادحين الأبرياء الذين يجدون انفسهم ضحايا لتجار قلوبهم قاسية يدفعهم الجشع للتلاعب والتحايل علي أبرياء يعتقدون ان صوتهم لن يصل الى احد ولن يجدوا من يحميهم - ويدافع عن مصالحهم.

ع. إ

تساؤلات جمركية

ماهى شروط ورسوم الإفراج المؤقت «التريبتك»؟!

لى سؤال ارجو أن يجيب عليه المسئولون حول ماهى شروط إحضار السيارة من الخارج بنظام الإفراج المؤقت «التريبتك».. حيث انني مصرى - امريكى وانوى إحضار سيارة من الخارج بهذا النظام؟.. هذا السؤال للمهندس سامى محمود المقيم حاليا بالولايات المتحدة الأمريكية ويسأل ايضا ماهى الرسوم المفروضة علي السيارة وما هى المدة المسموح بها فى مصر؟.. وهل يمكن تجديد هذه المدة أم لا؟.. وما هى عدد مرات التجديد؟..

يجيب على ذلك يسين خضر خبير السيارات بمصلحة الجمارك قائلا: ان السيارة المطلوب الافراج عنها وفق نظام الافراج المؤقت، يجب أن ترد بصحبة الراكب وفى تاريخ معاصر لتاريخ وجوده فى البلاد، ولا يجوز أن يفرج عن أكثر من سيارة ولحدة للفرد الواحد. وشرط تطبيق نظام الافراج المؤقت عن السيارة يتلخص فى أن يوجد سبب معقول يبرر تطبيق هذا النظام وهى النية الاكيدة فى إعادة تصدير السيارة، حيث أن وجودها بالبلاد ليس إلا بغرض الاستخدام المؤقت. على أن يقدم صاحب السيارة دفتر مرور دولى معتمد وسارى المفعول صادر من اى دولة أو من مصر بالنسبة للأجانب، أو ضمان مصرفى فى أحد البنوك المعتمدة بقيمة الضرائب والرسوم الجمركية المستحقة. ويجب تقديم بعض المستندات وهى عقد العمل فى الخارج ومجدد لعام قادم على الاقل وبيان الاجازة المنوحة له ومحددة بدايتها ونهايتها، ولاتزيد فترة الافراج المؤقت الممنوح عن سنتين كحد اقصى ويتم التجديد كل ثلاثة شهور على الاكثر حسب مدة الاجازة المنوحة. ولا يجوز أن يتولى قيادة السيارة المفرج عنها مؤقتا سوى مالكها أو شخص لايقيم عادة فى مصر ويعهد إليه بقيادتها.

ويمكن تجديد الافراج المؤقت للسيارة بعد انتهاء المدة المحددة بعد اعادة تصديرها إلى الخارج أو تخزينها فى احدى المخازن التابعة لمصلحة الجمارك لمدة لاتقل عن شهر ثم يعاد الافراج عنها مؤقتا بنفس الشروط السابقة.

أما عن الرسوم المستحقة للافراج عن السيارة فإنه مع عدم الاخلال بالاتفاقيات الثنائية بين مصر وغيرها من الدول، يحصل عند الافراج للمؤقت لأول مرة المبالغ التالية، وذلك اذا لم تجاوز مدة الافراج ٣ شهور وهى:

٢٥٠ جنيه عن السيارة ذات السعة اللترية حتى ١٦٠٠ C.C
٥٠٠ جنيه عن السيارة ذات السعة اللترية اكثر من ١٦٠٠ C.C وحتى ٢٠٠٠ C.C
١٠٠٠ جنيه عن السيارة ذات السعة اللترية اكثر من ٢٠٠٠ C.C
ويحصل عند كل تجديد نفس المبالغ السابقة.

أمال علام

سوزوكى ألتو:

القوة فى الأداء.. والسلامة على الطريق



عطية شكر

أكدت تقارير الخبراء حول سوق سيارات الركوب الصغيرة أن السيارة سوزوكى ألتو حققت مركزا متقدما بين جميع سيارات الركوب الصغيرة فى العديد من أسواق العالم، وفى مقدمتها مصر، باعتبارها من أفضل سيارات الركوب الصغيرة المتعددة الأغراض، حيث تتوافر بها كل عوامل المتعة فى القيادة والقوة فى الأداء والسلامة على الطريق.

وصرح عطية شكر عضو مجلس الإدارة المنتدب لشركة سوزوكى تريدنج - الوكيل الوحيد والموزع العام لجميع منتجات سوزوكى المحلية والمستوردة - بأنه روعى فى تصميم ألتو تحقيق عنصرى الاتساع والرحابة من الداخل على الرغم من اعتبارها من سيارات الركوب الصغيرة من الخارج، فهى تتميز بوجود خمسة أبواب وحقيبة يمكن أن تحمل الكثير من الأمتعة، وذلك بفضل إمكان طى المقاعد الخلفية حيث تضيف مساحة كبيرة للحقائب والأغراض الأخرى، ولأن مصممى سوزوكى ألتو من أشد أنصار المحافظة على البيئة، فقد حرصوا على تزويدها بمحرك خاص مصنوع من الالومنيوم مع استخدام أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا صناعة السيارات فى تصميم الأجزاء الخاصة للقضاء على كل أسباب الضوضاء والاهتزازات التى قد تنشأ عن تشغيل السيارة، و علاوة على ذلك يتميز هذا المحرك بالاقتصاد الشديد فى استخدام البنزين وهو مايعنى توفيرا نسبيا فى نفقات قائد السيارة.

ألتو مزايا بلا حدود

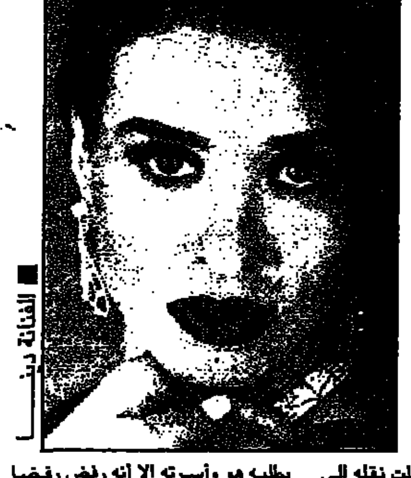
١ - دركسيون جلد طبيعى.
٢ - مقصورة قيادة رائعة.
٣ - إمكان طى الكراسى الخلفية.
٤ - فتح للشنطة والبنزين من الداخل.
٥ - رف خلفى للحقائب.
٦ - زجاج ملون.
٧ - زجاج حرارى خلفى.
٨ - مفتاح أمان بالأبواب للأطفال.
٩ - دعامات جانبية بالأبواب.
١٠ - خمس سرعات أمامية وواحدة خلفية.
١١ - الوان ميتاليك جذابة.
١٢ - أحزمة أمان أمامية وخلفية.
١٣ - مساند رأس أمامية وخلفية.
١٤ - ٥٠,٥ حصان.
١٥ - تكييف وبدون تكييف.
١٦ - أسعار لاتنافس.
١٧ - الشكل الخارجى انسيابى.

حوادث

الفنانة الاستعراضية «دينا» بعد اصطدام سيارتها برجل عجوز!
تنازله عن حقه يزيد من إحساسى بالمسئولية تجاهه!

توقف المرور أسفل كوبرى غمرة على مشهد ظنه البعض مشهدا سينمائيا خاصة انه يتلخص فى أن احد المارة كان يعبر الطريق مهرولا وإذا بسيارة الفنانة الاستعراضية دينا الـ «بى . إم . دبليو» تصطدم به.

سقط الرجل مغشيا عليه ومضرجا فى دمائه لم يقل أحد «ستوب» ، ولكن المشهد انتهى فزال الاعتقاد انه مشهد سينمائى خصوصا أن الرجل راح يصرخ وهنا نزلت الفنانة دينا من سيارتها مهرولة للاطمئنان على صحة العجوز وبدات الاجراءات القانونية تاخذ مجراها.



الفنانة دينا

سوق السيارات اتصلت تليفونيا بالفنانة الاستعراضية لتجرى معهاهذا الحوار حول ملابسات الحادث وكيف وقع؟

● ....؟

فى الساعة الخامسة مساء كنت فى طريقى لزيارة زميلى الفنان علاء ولى الدين الذى أجرى الاطباء له عملية جراحية فى المرارة، وأسفل كوبرى غمرة والناس كلها تعرف أن هذا الطريق لايستطيع اى قائد سيارة أن يسير فيه بسرعة لاتزيد على ٥٠ كيلو فوجئت برجل يسير مهرولا أمام سيارتى لم أستطع ايقاف السيارة بالرغم من أننى ضغطت بكل قوتى على دواسة الفرامل إلا أن القدر شاء أن يصاب الرجل العجوز لم أتمالك أعصابى وأسرعت لاطمئن على حالته خاصة أن الدماء كانت تنساب منه وحملته فى سيارتى إلى مستشفى (القبطى) وهناك تم عمل الاسعافات الأولية له ولكننى فضلت نقله إلى مستشفى الصفا لينال الرعاية الكاملة الخاصة بالمخ.

● ....؟

□ لم يتعرف على الرجل المصاب ولكنه شكرنى وهو فى المستشفى وقال لى: : لو حد غيرك كان زمانه مشي وتركنى لا أنكر أننى تعاطفت مع حالة المصاب لأنه رجل باين عليه انه طيب وعلاقته بربه وثيقة ففى بادىء الأمر كان الاطباء يشكون فى اصابته بارتجاج فى المخ كما أظهر الكشف المبدئى وجود كسر فى اليد والمشط وكذلك اصابة رأسه بجرح غائر استلزم غرزتين.

● ....؟

ماحدث تصيب مائة فى المائة ولا أحد يستطيع تفادى النصيب

● ....؟

حاولت أن أسترضى الرجل الطيب واسمه أحمد سعيد عزازى بأى مبلغ يطلبه هو وأسرته إلا أنه رفض رفضا تاما ماعرضته عليه ورد قائلا أنا رجل مؤمن بالله وأعلم ان هذا نصيب ولا اقبل عوضا وكفى مافعلتيه معي!! هذا الموقف دفعنى للاعتناء بالحالة الصحية له وعلى أعلى مستوى كما انه تنازل عن حقه دون قيد أو شرط وبغير أن يعرفنى.

● ....؟

للمعاينة الفنية للسيارة أثبتت أن سيارتى تسير على سرعة ٤٠ كيلو فى الساعة وأن الفرامل كانت سليمة تماما.

● ....؟

نعم فوجئت بأن رخصة قيادتى الخاصة التى تجدد كل عشر سنوات منتهية وهذا خطأ وقعت فيه ولكن نظرا لطول فترة التجديد وقعت فى هذا الخطأ وأخلت نيابة المرور سبيلى بضمان السكن.

هشام الزينى

يوميات لص سيارات

المغافلة

نشأت فى حى الشرابية بين أفراد عائلة معظم افرادها لصوص اتفقت مع شقيقى أن نختار السرقة من داخل السيارات فالمسألة سهلة لا تكلفنا أجنة أو شاكوشا.

نختار وقت الذروة ونتجول بوسط المدينة بين زحام السيارات. قائدو السيارات مهمومون كل مشغول بقيادة سيارته ويخشى من احتكاك سيارته بسيارة أخرى فقد يكلفه الكثير.

اقوم بدورى بالطرق على زجاج السيارة الأخير قائلا بأن هناك عيبا بشكمان سيارته وسرعان ما يصدق قائد السيارة كلامى وأنا اقف معه أشير له إلى الشكمان بينما يسرع شقيقى بسرقة حقيبة يده التى يكون قد تركها على مقعد سيارته ونختفى وسط الزحام .

ومن أطرف الحوادث التى ارتكبتها عندما شاهدت شخصا بيده حقيبة سمسونايت وقد استقل سيارته ووضعها على المقعد الخلفى ورحت أشير له إلى أن هناك عيبا بشكمان سيارته ولكنه لم يلتفت لى وضرب بكلامى عرض الحائط فكررت له عبارتى وأصر هو على موقفه فلم يكن أمامى إلا أن أبصق فى وجهه وإذا به يترك سيارته محاولا الإمساك بى بينما نجح شقيقى فى الاستيلاء على الحقيبة وكان بداخلها ٦٥ الف جنيه.

يقول المصدر الأمنى إن هذا الأسلوب يسمى «الهف» بأسلوب المغافلة ولنا ان نحذر قائد السيارة من عدم ترك أى متعلقات فى مكان ظاهر فيها يعرضها للسرقة، وذلك حتى لايقع ضحية للصوص السيارات.

عصام مليجى

سوق السيارات

هوندا

* SI شانة ١٩٩٢ ابيض ثلجى ٥٤٠٠٠ج بحالة المصنع بالكامل ٤٨٢٥٥٧٦
* سيفيك مو ٨٨ بالتكييف حالة ممتازة لون ابيض دواخل فابريقة ٢٤٤٦٨٤٠)
■ هوندا سيفيك مو ٨٤ ■ بالتكييف حالة الفابريقة ٢٥٩٨٢٩٠
*لدواعى الهجرة هوندا سيفيك مو ٨٣ ج. الكماليات بحالة جيدة (٤٥٣٩٦٤٤/ ٠١٢٢١٧٢٣٧٦)
* SI مو ٩٣ فضى ميتالك ج الكماليات نادرة (نجوى موتورز) ٣٣٦٩٠٤٨ - ٢١٣٩٢٦٤ / ٠١٢
* سيفيك مو٨٤ اتوماتيك تكييف وسوزوكى FR 900 مو٩٦ الخارج ٣٤٠٧٠٢٨
* هوندا سيفيك EX جميع الكماليات أتوماتيك فابريقة بالكامل تليفون ٤٥٤٨٠٨٠
* هوندا سيفيك EXI مو ٩٦ لأعلى سعر بحالة الزيرو ٤١٨٢٩٠٦

هوندا

*• الوحيدة سيفيك ١٩٩٢ جميع الكماليات والاتوماتيك حالة الزيرو ٣٦٥٨٣٥٠
■ هوندا إكورد ٨٣ ■ فابريقة ج الكماليات لأعلى سعر ت ٥٩٢٥١٦٧
• هوندا سيفيك مو ٩٠ اوتوماتيك حالة ممتازة ت ٣٠٢٣٢٨٩
• هوندا اكورد مو٨٢ جميع الكماليات باور هيدروماتيك سعر تجارى ت ٢٥٩٣٥٦٤
• C R X مو٩٢ بحالتها [سلطان كار] ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ٢٩٠٧٣٦٥ - ٢٩٠٤٠٤٥
*هوندا اكورد ٨٢ جميع الكماليات بوية المصنع بالكامل حالة نادرة جدا ت٣٣٧٦٩٨٩
* لهواة التميز هوندا سيفيك EX كوبيه مو٩٢ بالكماليات فابريقة ٣٦٥٠٩١٣
• هوندا سيفك مو٩٦ - زيتى ميتاليك ٥٠٠٠ك بحالة ممتازة - فول اوتوماتيك للبيع باعلى سعر - طوال اليوم ت ٣٣٠٧٤٠٣ - ٣٣٠١٠٣٣

هوندا

نقدا بأسعار تجارية
منطقة حرة أو خالص الجمارك وبالتقسيط
بدون فوائد
٣٣٦٩٨٦٤ /٣٣٦٩٨٦٣

بولو

■ C.C ١٠٠٠ تكييف/باور■ وبدون ج الألوان ويلز ٣٧٢٤٢٣٦/ ٣٧٤٠٤٥٧
* زيرو مو ٩٨ ميتالك بالكماليات وبدون أسعار خاصه تليفون / ٤١٥٣٦٧٤
* C.C 1000 مو ٩٨ لون احمر تكييف مواصفات خاصة ٤٠٠٠كم / ٤١٥٣٦٧٤
مو٩٨بالكماليات وبدون ج.الالوان فيلكو للتجارة موزعون معتمدون (٤٣٢٨٣٣٣/ ٤٣٢٨٤٤٤)
• بولو مو٩٥ كماليات كالزيرو ٧٠ش الثورة م.الجديدة (اوتوميشو)
* CC ١٠٠٠ بالكماليات وبدون الوان باسعارنا التجارية فور برازر ٣٧٠٠٠١١

شيروكى

• فرصة شيروكى مو٩٦ - امريكانى - فابريقة الف كم اتوماتيك ج الكماليات ت ٥١٨٦١٤٤
• ٦سلندر ٣٥٠٠٠كم جميع الإضافات بحالة ممتازة ت/٥٩٢٥٥١٨
* جراند شيروكى V8 بحالة الفابريقة مو ٩٣ ج الكماليات جولدن إن ٤٥٢٤٢٧٥
* شيروكى ٩٤ / ٦ سلندر ٤٠٠٠٠ كم ج . الكماليات فابريقة ٤٠١٦٧١٧/٤٠١٠٧٣٧/٠١٢٢١٠٥٣٦٦
* شيروكى مو ٩٣ مواصفات امريكانى ج الكماليات ٤ سلندر أسود ميتالك تريدنج ٤١٨٥٢٨٧
*جيب مو ٩٣ اتوماتيك بالكماليات يوميا من السبت ٣٤٠٦٣٠٢
* الوحيدة ٦ سلندر مو ٩٥ بحالة الزيرو حمراء ج الكماليات ولاوتوماتيك ٣٦٠٩٨٤٠ و ٤٠٣٩٣٥٥
* شيروكى اخر ٩٣ اوتوماتيك ٦ سلندر ج الكماليات والاضافات الخارجية بحالتها ٤٠١٥٨٤٨
* مو ٩٧ / ٦ سلندر بالكماليات كالزيرو ٠١٢٢١٢٥٠٣٥ / ٢٩٨٤٤٣٥
* شيروكى ٦ سلندر مو ٩٦ اتوماتيك ج. الكماليات دوكو المصنع كالزيرو ت ٤٨٢٨٣٣٠/٤٨٤٨٠٥٩
*٦ سلندر مو/٩٤ دبرياج [سلطان كار] ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ت ٤١٥٠٥٨٧-٢٩٠٧٣٦٥
■ اونو ايهاب فهمى ■ جيب شيروكى مو٩٥/ ٦سلندر اتوماتيك ج الكماليات بحالة المصنع ٢٤٠٩١٩٦/٢٤٠٩١٩٠

دوجان

* SLX المعدله مو ٩٦ جميع الكماليات حاله الزيرو نبيتى ميتاليك ت ٤٠٢١٦٠٧
* دوجان SLX مو٩٦ ج.الكماليات والباور بحالة الزيرو ت ٤١٧٥٧٠١
*دوجان مو ٩٢ فضى ميتاليك دوكو الفابريقه بحالتها بالكماليات ٠١٢٢١٤٨٧٣٧ و٣٤٧٠١٦٢
* دوجان مو٩٣ بحالة شانة كاسيت جنوط فضى نهائى ٣٦٠٠٠ج ٥٧٥٦٨٥٨
* دوجان مو٩١ ابيض كماليات فابريقة ٨٦٠٠٠كم اول يد استعمال دبلوماسى خالصة الجمارك المعاينة بمركز التجارة العالمى (بساحة انتظار النافورة) ١١٩١ كورنيش النيل من ٩ صباحا حتى ١ ظهرا الوسطاء يمتنعون

رينو

مرينو واوبتيما اسعار وتسهيلات خاصة ج.الالوان ١٥ش العراق-شهاب-المهندسين
مرينو 5 موديل ٨٠فابريقة زيتى ميتالك CC ١٤٠٠ ت٣٩١٨٨٢٥
* رينو 5 موديل ٨٤ - ٤ باب دواخل فابريقة ت ٢٤١٤٥٩٤
• كليو كماليات كالزيرو مو٩٥ ٧٠ش الثورة م.الجديدة (اوتوميشو)

دايهاتسو

* عالزيرو ميرا الشكل الجديد ١٩٩٨ بسعر مغرى المتحدة للتجارة ٣٦٢٤٣٨٣
* شاريد مو ٨٦ بحالة المصنع مرفوعة ٩ سنوات لاعلى سعر ت ٢٧٤١٤٣٣
*لطيب ميرا مو٩١ يابانى تكييف وكهرباء سنتر ٢٠٥٠٠ والبدل ٣٤٩٣٦٢٢
• عالزيرو ميرا الشكل الجديد ١٩٩٨ بسعر مغرى المتحدة للتجارة ٣٦٢٤٣٨٣

سوزوكى

* ماروتى مو ٩٧ و٩٦ بحالة الفابريقة بالكامل نادرة ١٠٠٠٠ كم (٣٤٢١٨٢٧/ ٠١٢٢١٧٠١٩٧)
*فيتارا مو ٩٧ ج الكماليات ما عدا الاتوماتيك سبور بحالة المصنع ٢٧٤١٤٣٣
*سويفت مو٩٣ج الكماليات البنا للسيارات ٢٩٠٦٩٤٣-٢٩٠٩١٢٧
■ سوزوكى فيتارا ■ ١٦٠٠ مو٩١ ج الكماليات ٤٨٢٨٣٣٠/٤٨٤٨٠٥٩
• سويفت مو٩٣ بالكماليات فابريقة من الداخل والخارج ت/٠١٢٢١٦٦١١٠
*سويفت GLX اوتوماتيك جميع الكماليات بيضاء ٢٧٠٠٠كم فقط ٣٤٦٩٢٣٩

شاهين

• الوحيدة شاهين اخر ١٩٩٦ نبيتى ميتاليك ٢٥٠٠٠كم بالكاسيت كالزيرو ٣٦٢٤٣٨٣
* شاهين ترخيص ديسمبر ٩٧ نبيتى ميتاليك ٣٠٠ كم ٣٥٥٠٠ج ٤٠١٤٨٠٧
شاهين موديل٩٦حالة الزيرو ٣٠٠٠ك نهائى ٣٣ الف ٤٥٢٢٣٤٤
* ١٤٠٠ مو٩٧ بالكاسيت والاضافات بحالة المصنع ميتاليك ٦٠٠٠ك ت ٤٥٣٦٠١٠

ابيزا

• ابيزا مو٩٤ GLX ج الكماليات بحالة ممتازة ت ٣٧٨١٨١٨/٣٧٥٦٧٥١
*ابيزا مو ٩٨ اسبيشيال ٣٠٠٠ك جميع الكماليات زيتى بالضمان ٥٨٦٨٦٢٠ - ٥٨٥٤٥٧٤
*ابيزا مو ٩٨ زيرو ج . الالوان بالتكييف وبدون نقدا وبالتقسيط (٣٤٦٨١٩٨/ ٠١٢/٢١٧٦٤٤٥
* ابيزا الجديدة CC١٠٠٠ بالكماليات وبدون باسعار تجارية فور برازر ت ٣٧٠٠٠١١
* ابيزا GLX مو٩٤ بالتكييف وبدون بحالة المصنع (موتور سنتر) ت ٣٧٣٣٣٦١

سويفت

* عائلة تبيع سويفت مو ٩٤ بالتكييف دهان المصنع ٣٧٠١٦٩٢
*سويفت مو٩٣ مكيفة كاسيت ٦٢٠٠٠ك بحالة المصنع لاعلى سعر (٣٤٥٦٨٢٩)
*سويفت ١٩٩٤ حمراء ٢١٠٠٠كم بالكماليات فابريقة بالكامل كالزيرو ٢٨٠٠٠ج (٣٧٥٤٥٧٧)
*سويفت مو٩٤ دوكو المصنع ٥٠٠٠ك بالتكييف اسود ميتاليك [٤١٥٣٨٦٤ / ٠١٢/٢١٧٣٦٩٦]
* سويفت نوفمبر ٩٥ كالجديدة راديو كاسيت ٢٣٠٠٠كم ٥ فيتيس ت٥٨٤٥٢٢٧

بولونيز

مبولونيز مو٩٠ بيضاء كالجديدة مطلوب ٢١٠٠٠ج بحالة ممتازة (٤٦٩٠٤٨٣/ ٣٤٣٠٦٧٢
*١٩٠٠٠ ج بولونيز ١٦٠٠ مو ٩١ - ٣٠٠٠٠كم حالة ممتازة ت ٤٠١٧٣٩٨

سيات

■ سيات ١٣٣ بيضاء ■ مو٨١ بحالة ممتازة ت ٣٥٤٦٨٣٩
* سيات مو ٧٩ عمرة كاملة فابريقة ممتازة مطلوب ٦٢٥٠ ت ٣٤٥٢١٣٩/٢٥٩٢٨٩٢
* ١٣٣ مو٨١ اصفر فابريقة خارج وداخل نادرة مرفوعة ت ٢٨٥٤٩٩٤
مظروف ١٢٦ نصر موديل١٩٩٣ بيضاء حالة ممتازة ٦٢٥٠ (٤١٤٩٨٨٩
* ١٣٣/ ٨١ مرفوعة ٤ سنوات ٤٣٠٠٠كم طوبى نادرة ٧٧٥٠ جنيه ٣٩٢٤٥٠٤

كيا

• كيا سيفيا مو٩٧ لاجنبى جميع الكماليات ١١٠٠٠كم ١٥٠٠ س س ٣٥٢٤٤٤١
* برايد مو ٩٧ الانتاج الجديد بالتكييف ترخيص سبتمبر بحالة المصنع ٤٥٣٦٠١٠
*برايد ترخيص ٩٧ كالزيرو ميتاليك سنتر انذار ٢٥٧٠٠جنيه ٣٦٤١٩٩٩

داتشيا

• داتشيا مو٩٣/ ٣٠الف كم بالتكييف ١٧الف ج ت ٣٤٧٥٩٢٢

فولفو

■ فولفو مو٧٩ ■ ممتازة للاستعلام تليفون/ ٤١٧٢٤٧١
* سيارة فولفو موديل ٧٤ بيضاء اللون بها محرك موديل ١٩٨٦ رخصة حتى سنة ٢٠٠٠ لأعلى سعر ت ٣٤٩٤٢٤٩ يمتنع الوسطاء.

اونو

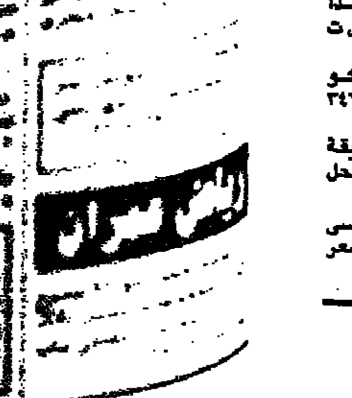
*اونو مو ٩٣ بالتكييف الاصلى حاله نادرة ميتالك ت ٤٠٢١٦٠٧
* مو ٩٤ بحالة استلام المصنع مرفوعة ٣ سنوات فابريقة ت ٤٠١٩٥٦٧
•اونو مو٩٣ مرفوعة ٣سنوات ١٨٠٠٠ سوداء ٢٥٥٠٠ج تليفون ٣٣٧١٨٤٥
• مو٩٣ بالتكييف دهان المصنع ٢٣٠٠٠كم نقدا وبالتقسيط ١٥العراق-المهندسين

فولكس

*سيارة فولكس ميكروباص ملاكى مو ٧٤ المانى موتور أستعمال الخارج ٢٤٣٤٤٣٤
* بيتلز الالمانى معدلة ٧٥ بحالة نادرة لاعلى سعر ت ٢٤٨١٣٩٣ - ٤١٥١٣٣٦
* فولكس بيتلز ١٣٠٣ مو ٧٣ صفراء بحالة ممتازة تليفون ٥١٦٢١٦٢
• فولكس بتيلز بحالة جيدة موديل ١٩٧٠ تليفون ٣٦٢٦٤٤٦ و ٣٦٢٣٣٥٠
مفولكس١٣٠٠حمراء المانى بحالة جيدة نهائى١٠٠٠٠جنيه ٣٦٠٢١٧٩

جولف

• لعشاق السيارات الاسبوركوبيه ١٦٠٠ GLI مو٩٤ جميع الكماليات الأصلية تجهيزات خارجية خاصة ت ٣٤٢٥٤٦٣/ ٠١٢٢١٧٦٠٥٠
* جولف بساينا ٩١ سوداء بحالة ممتازه لأعلى سعر تليفون ٤١٥٦٨٣٤
مجولف٨٥دواخل فابريقة حالة ممتازة جنوط (٤٠٢٩٠٣٣
*الوحيدة بوية المصنع مو ١٩٩٢ مرفوعة ١٣٠٠ الشكل القديم كالزيرو ٣٤٠٨٠٧٠
* جولف ٨٩ حالة نادرة جدا ١٦٠٠ بوية المصنع بالكامل ت ٣٣٧٦٩٨٩
• جولف مو٨٩ حمراء دوكو الفابريقة ت/٣٤٦٩٤٤٢ و٣٤١٩٣٦٢
• جولف ممتازة مو٨٨ فابريقة ٥٠٠٠٠ك ٣٦ شارع السبتية محل منير رزق مرسى
* جولف مو٨٥ / ١٦٠٠ سى سى تكييف جنوط كاسيت لأعلى سعر ٣٥٦٣٨٦٦



الدُخان القاتل

مكافحة تلوث الهواء من عادم السيارات مسئولية مشتركة لقائدى السيارات والعاملين فى مجالات المرور وحماية البيئة وهيئات ومؤسسات أخرى.

بعض قائدى السيارات قد يزعجهم ان تكون سياراتهم مصدرا لنشر الدخا ن الأسود [الهباب] من شكمانات تالفة أو موتورات هالكة لاتحتاج الى عمرة أو صيانة عاجلة هذا [الهباب] فى إشارك للمرور يصيب كل المحيطين بالسيارة صاحبة «الهباب» بالأمراض الصورية ومنها ضيق التنفس والبعض قد يصاب بأزمة ربوية أو ازمة قلبية - لا قدر الله إذا كان يعانى من الجهاز التنفسى أو الصدر أو من حساسية أو الالتهابات الشعبية الحادة والمزمنة او الالتهابات الربوية، او نزلة البرد المقترنة بالسعال.

فالواجب ان يقوم صاحب السيارة بمراجعة العادم من الصادر من الشكمان إذا شعر بروائح غير مالوفة ... فالمفروض ان يكون لون العادم شفافا عديم الرائحة اما إذا كان لوم العادم يميل إلى اللون الأزرق فإن ذلك يدل على حرق زيت المحرك. أما إذا كان لوم العادم اثار [دخان اسود] هباب فإن ذلك يدل على خلل نتيجة زيادة نسبة البنزين على النسبة المثالية.

وإذا كان البعض لايعفيه أن يصيب الآخرين ... بالهباب القاتل المنبعث من سيارته فإن مسئولية رجال المرور عند استخراج رخص السيارة أو التجديد السنوى للسيارة تتطلب قياس نسبة الملوثات من الشكمان ... وفى حالة زيادة النسبة على المعدل المسموح به من جهاز حماية البيئة يتم إيقاف إصدار الترخيص حتى يتم إصلاح هذا الخلل.

كما يجب تنظيم حملات مفاجئة مشتركة من الإدارة العامة للمرور وجهاز حماية البيئة لمفاجاة السيارات فى اثناء سيرها لقياس نسب ملوثات العادم الصادرة من الشكمان ... وان تكون لهذه الحملات سلطة سحب رخصة السيارة حتى تتم إزالة اسباب خروج الهباب القاتل من الشكمان الذى يتسبب فى حلم الجميع فى الحياة فى بيئة نظيفة وصحية .

عادل إبراهيم

سيارة البريد

على سبيل المثال!

أصدر الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية قرارا بجواز الافراج المؤقت عن سيارات الركوب الواردة برسم «العرض التجارى» فى حدود ٤ سيارات لأى وكيل من وكلاء السيارات الأجنبية مهما كان حجم تعاملاته بشرط ان تكون السيارة واردة برسم العرض التجارى، ولاتقل السعة اللترية لها عن ٢٥٠٠ كم، ولاتزيد مدة الافراج المؤقت على ٦ اشهر، ويجوز مدها لمدة أخرى بموافقة الوزير مع استيفاء القواعد الاستيرادية، وتقديم بوليصة التأمين لتغطى الضرائب الجمركية، وضريبة المبيعات للسيارات المفرج عنها تحت هذا النظام مع تقديم تعهد من المستورد بسداد الضريبة الجمركية وضريبة المبيعات المستحقة فى حالة التصرف بالبيع او عدم اعادة تصديرها فى المدة المحددة لها. واتساءل هل ٤ سيارات تكفى لوكيل حجم تعاملات السيارات المتجة فى شركته ٥ الاف سيارة فى الاسبوع على سبيل المثال لا الحصر؟ ناهيك عن اقبال السوق المصرية على نوعية السيارة المستوردة والتى تتطلب المزيد منها، وماهى الجدوى من تحديد ٤ سيارات فقط ؟!

وكيل متضرر!

كل أسبوع!!

سعدت جدا أنا وغيرى من القراء ممن لهم اهتمامات بعالم السيارات المتطور يوما بعد يوم، ووجدت فى جريدتكم الموقرة فى «ملحق سوق السيارات» موضوعات شدت انتباهى مثل الطرق المثلى لتعليم قيادة السيارات وغيرها من الموضوعات الجميلة المتخصصة. وأرجو مراعاة تحديد للموضوعات الاسبوعية فى صفحات ثابتة حتى لايتشتت القارىء كل اسبوع فى البحث عن الموضوع الذى يهمه.

ماجد عبدالعاطى أحمد
الجهاز التنفيذى للشباب
التبويب ثابت

● هناك إشارة تنشر فى الصفحة الأولى عن محتويات كل عدد

آلات حادة!

شارع ابن رشيد بروض الفرج الشارع الوحيد الذى يربط السبتية بميدان رمسيس، وسائقو الميكروباص معظمهم لا يحملون رخصة للقيادة علاوة على انهم يحملون الات حادة لتهديد من يمنعهم من السير فى الاتجاه المعاكس سواء من رجال المرور او الركاب، ويوجد فى نهاية الشارع مزلقان للسكة الحديدية، وترتب على رعونة السائقين وتخطيهم بعضهم البعض على المزلقان ان راح ضحيتهم العديد من المواطنين، خصوصا ان المزلقان لايمر به عسكرى للمرور رغم أهميته وحيويته، وكثرة الحوادث التى تسببت فى قتل الأبرياء، نناشد الادارة العامة لمرور القاهرة حمايتنا من هؤلاء المتشردين!!

ناصر فريد طعيمة
روض الفرج - القاهرة

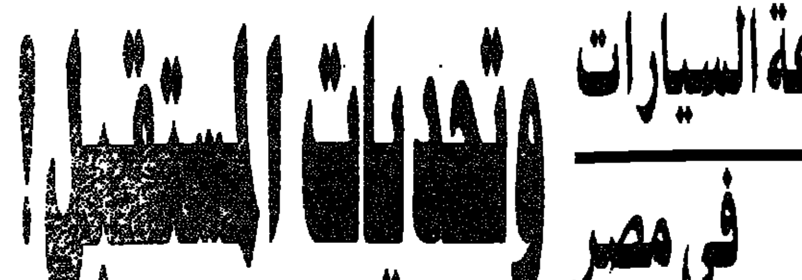
فى اتجاه بنجر السكر!

نرجو ان تمتد الخدمة المرورية إلى الطرق الفرعية لطريق الإسكندرية - القاهرة الصحراوى، خاصة عند منطقة العامرية، ولاتقتصر على الطريق الرئيسى فقط وذلك لاحكام الرقابة على سيارات الميكروباص، وسيارات النقل الثقيل التى تحمل اكثر من طاقتها، وهى السيارات القادمة من المنطقة الصناعية ببرج العرب أو ميناء الاسكندرية وتستخدم طريق «البصرة - العقارية ك ٤٠» للهروب بحمولتها ومخالفاتها مما تسبب فى اتلاف الطريق، وتدهور كفاءته، وتعرض السيارات الصغيرة للخطر، وتناشد السيد مدير الادارة العامة لمرور الاسكندرية العمل على انشاء نقطة مرور عند قرية البصرة محطة ٤ مريوط وهى منطقة تلاقى عدة طرق وكذلك انشاء كشك كارتة لرقابة حركة الميكروباص وتجاوزات سائقيها فليس من المعقول ان تسير سيارة لمسافة اكثر من ٥٠ كيلو مترا بدون أدنى رقابة مرورية بعد ان تترك منطقة العامرية فى اتجاه مناطق وقرى بنجر السكر.

مهندس جلال على غريب - بغداد - العامرية - الاسكندرية

إعداد: سعيد عبدالرحمن

صناعة السيارات فى مصر



وتحديات المستقبل!

تركز استراتيجية تنمية صناعة السيارات على مجموعة محاور أساسية تستهدف تحقيق رضاء العميل ورضاء العامل هذا التعبير قد يبدو بسيطا ولكن يحمل فى طياته الكثير من التحديات التى تواجهها الصناعة وبصفة خاصة صناعة السيارات فالآن الهدف الأساسى لأى تنمية صناعية هو الارتقاء بالجودة لجذب العميل بتقديم منتج بأعلى جودة وبأقل تكلفة فى ظل المنافسة الشرسة وذلك لايتحقق إلا بالإدارة الواعية للتوظيف الأمثل للعامل وتعريفه بأهداف مصنعه وكيف يشارك فى تنفيذها وماله من حقوق وما عليه من واجبات وحينما يشعر العامل بالانتماء إلى مصنعه سيكون قادرا بعد تأهيله وتدريبه على الإنتاج بأعلى جودة بما ينعكس على اجتذاب حصة كبيرة فى السوق نتيجة تلبية رغبات العملاء ورضائهم. ولكن كيف تحقق استراتيجية تنمية صناعة السيارات المصرية أهدافها؟!

كاتب المقال فى سطور

رئيس مجلس إدارة شركة نيسان - مصر والعضو المنتدب . حصل على بكالوريوس الإدارة المالية والبنوك من جامعة ماركيت الأمريكية وماجستير الإدارة والتسويق من جامعة برادلى الأمريكية. شغل مناصب إدارية وقيادية بشركة فورد الامريكية لمدة ١٣ عاما بأمريكا اللاتينية ثم تولى مناصب قيادية لمدة ٢٢ عاما بشركة جنرال موتورز حيث كان رئيسا لمجالس إدارة الشركة فى تونس وتركيا ومصر وله خبرات عالمية فى بناء المصانع والإدارة والتسويق.

بقلم: **زياد ناشف**

فى البداية نؤكد أن تنمية الصناعة بشكل عام وصناعة السيارات بشكل خاص ترتبط بمجموعة محاور أساسية منها.

أولا: الجودة: يعد التطوير المستمر والارتقاء بالجودة محورا أساسيا لأنه ضرورة حتمية لتنمية صناعة السيارات التى تعتمد على عوامل رئيسية ينبغى تحقيق التوظيف أو الاستخدام الأمثل لها وهذه العوامل هى:

١ - رءوس الأموال التى تتوافر نتيجة وجود مناخ لاستقرار الاقتصادى والتسهيلات المالية والحوافز الجمركية والضريبية لتشجيع وتنشيط الصناعة المحلية.

٢- الأدوات والمعدات اللازمة للتشغيل وينبغى أن تتواكب مع التكنولوجيا الحديثة والمتطورة بما يسهم فى استقرار وانتظام التشغيل والإنتاج بأعلى جودة وأقل تكلفة.

٣ - العمالة المدربة والمؤهلة فالاستخدام الأمثل للموارد البشرية يسهم فى تحقيق التوظيف الجيد والفعال لرءوس الأموال والأدوات ولكى يتحقق الاستخدام للعمالة ينبغى تنمية إدراك العامل ووعيه بأهمية الانضباط الإدارى بأن يعرف أولا واجباته ثم حقوقه طبقا للوائح المنظمة لذلك وبما يؤدى إلى رضاء العامل ثم نتجه لتنمية الانتماء لدى العامل بأن يعرف أهداف مصنعه ودوره فى تنفيذها من خلال اجتماعات دورية للمتابعة وتقويم الأداء وهذا يدفع العامل لأن يعمل برقابة ذاتية وبذلك تتلاشى العيوب والأخطاء بما ينعكس على تحسين الجودة وتخفيض التكلفة بالإضافة إلى أن البرامج والدورات التدريبية يكون لها دورها المتميز فى تنمية قدرات العامل وتأهيله باستمرار لاستيعاب التكنولوجيات الحديثة.

ثانيا: القدرات الإدارية المؤهلة للإدارة الفعالة لرءوس الأموال والأدوات والعمالة التى أوضحنا أنها تمثل عناصر أساسية للصناعة أو الإنتاج وهذه العناصر تتطلب توافر قدرات إدارية ذات خبرات عديدة ومتميزة ولها رؤية مستقبلية فى ظل المنافسة الشديدة ومصر تحتاج إلى توافر هذه الخبرات الإدارية للإدارة الجيدة للاستثمارات والموارد البشرية، وهذه الخبرات والقدرات الإدارية تحقق النجاح فى تحقيق رضاء العامل من خلال شعوره بالانتماء لمصنعه والانضباط الإدارى بما يسهم فى الإنتاج بأعلى جودة وأقل تكلفة للوصول إلى رضاء العميل الذى تتم تلبية رغباته وتلقى مقترحاته فى مرحلة مابعد البيع بتقديم الخدمات والصيانة وقطع الغيار والاستفادة بملاحظاته من أجل التطوير المستمر وينبغى أن نضع فى اعتبارنا أن رغبات ومتطلبات العميل فى مصر تختلف تماما عما يريده العميل فى ألمانيا أو ماليزيا أو الهند، ولذلك فالخبرات ذات القدرات الإدارية يجب اختيارها لتحقيق هذه الاعتبارات ومصر فى حاجة شديدة إلى هذه النوعية من القيادات الإدارية خلال السنوات الخمس القادمة.

ثالثا: تطوير الصناعات المغذية: يعتبر هذا المحور من العناصر المهمة للإسهام فى تنمية صناعة السيارات المصرية فالصناعات الصغيرة والمغذية وتقديم المساعدات الفنية والمالية ركيزة أساسية تساعد على تقليل التكلفة وإيجاد فرص عمل إضافية لدعم الصناعة، ولدينا نماذج لنجاح الصناعات الصغيرة فى دول صناعية كبرى وأخرى نامية مثل اليابان وماليزيا وأندونيسيا وتايلاند.

رابعا: الانتشار الجغرافى: إقامة أى مصانع جديدة سواء فى مجالات تجميع السيارات أو غيرها يجب توجيهها إلى مناطق العمران الحديثة والتجمعات والمدن الجديدة للإسهام فى الانتشار الجغرافى للمصانع والخروج من المناطق المزدحمة بالسكان والمصانع ، وقد نجحت الدولة فى هذا المجال بإنشاء المدن الجديدة مثل ٦ اكتوبر والعاشر من رمضان والسادات وغيرها ولكنها غير كافية حيث ينبغى تشجيع إقامة مناطق صناعية بالصعيد وجنوب الوادى والبحر الأحمر وسيناء.

خامسا: تيسيرات للصناعة المحلية: لحماية الصناعة المحلية يجب أن تنتهج الدولة سياسة فعالة لتشجيع إنتاج السيارات محليا ومنها التيسيرات لمنافسة السيارات تامة الصنع المستوردة وذلك بالاتجاه إلى تخفيض الجمارك على مكونات الإنتاج بما يسهم فى تخفيض تكلفة الإنتاج .

اخيرا كل هذه المحاور الأساسية لتنمية صناعة السيارات فى مصر هى بالفعل متوافرة ولكنها تحتاج إلى المزيد من الخطوات الضرورية لمواجهة تحديات المستقبل خاصة مع التحرير الكامل للتجارة الخارجية والمنافسة الشديدة.

أوصلك بالعربية فى طريقى يا جميل..

بن سليم يفوز برالى عمان

أين مصر من بطولة الشرق الأوسط للراليات؟

بين الجولة الثانية من بطولة الشرق الأوسط للراليات أو رالي عمان الدولي الذي فاز به الإماراتي محمد بن سليم .. وبين الجولة الرابعة من بطولة العالم للفورميولا واحد التي تستضيفها بعد غد الأحد حلبة إيمولا بسان مارينو .. هناك مساحة للحديث عن سباق آخر مختلف تماما عن بطولات الراليات أو الفورميولا واحد .. السباق الذي نقصده هنا هو السباق الذي بدأ الإعداد له من الآن رغم انه لن يبدأ إلا في شهر أكتوبر المقبل بمناسبة إفتتاح معرض لندن الدولي للسيارات .. ومع ذلك فهو سباق يستحق أن تنشغل به مثلما انشغلت به صحافة العالم من الآن .. فهو سباق يخص السيارات القديمة فقط .. تلك التي مضى على انتاجها عشرون سنة على الأقل .. وقد لا يكون جديدا أن يشهد العالم سباقات للسيارات القديمة .. بل على العكس هي سباقات كثيرة جدا وشائعة جدا أيضا .. الجديد في هذا السباق هو طوله وتنوعه .. فالسباق سيبدأ من لندن وسينتهي في مدينة كيب تاون بجنوب افريقيا .. إنها المرة الأولى التي ستخوض فيها السيارات القديمة مثل هذا السباق الطويل جدا والمثير جدا .. وبالتحديد لأول مرة ستخوض خمسة وأربعون سيارة رحلة سيزيد طولها عن سبعة عشر ألف كيلومترا .. فالبداية في لندن .. ثم عن طريق نفق المانش ستنتقل السيارات من إنجلترا إلى القارة الأوروبية .. ومن فرنسا تعبر السيارات قارة أوروبا حتى مدينة اسطنبول في تركيا .. ومن اسطنبول تبدأ السيارات في عبور البلدان العربية .. سوريا ثم الأردن .. ومن الأردن تنتقل السيارات فوق مراكب وعبارات عبر البحر الأحمر حتى أريتريا .. ومن ساحل إريتريا تواصل السيارات القديمة السباق على الساحل الافريقي حتى الكيب تاون في جنوب افريقيا .. ونظرا لأن مثل هذا السباق سيثير إهتمام العالم كله وسيتابعه صحفيون عديدون من مختلف بلدان العالم .. فقد حرصت كل الشركات الكبرى أن تكون ممثلة في هذا السباق .. للرسيدس بنز والرولز رويس والبنتلي والسيتروين .. وبالإضافة للسيارات القديمة .. حرصت أكثر من شركة سيارات عالمية على أن ترسل بسياراتها من طراز ٤×٤ للمشاركة في هذه الرحلة الطويلة حتى وإن لم تشارك في السباق الرسمي

ولكن .. وقبل معاودة الحديث سواء عن بطولة الشرق الأوسط للراليات أو عن بطولة العالم للفورميولا واحد .. فلابد من التوقف أولا عند نقطة بالغة الحساسية والأهمية أيضا .. وهي أين مصر من مثل هذا السباق العالمي .. أين كنا وأين كانت وزارتنا للسياحة وكل هيئاتنا وشركاتنا السياحية حين كان الإنجليز يحددون مسار مثل هذا السباق .. ألم تكن مصر – وبالتحديد في ظروفها السياحية الحالية – أولى بأن تكون إحدى المراحل الأساسية في هذا السباق .. ألم يكن ممكنا أن تصل السيارات إلى مدينة العقبة الأردنية وبدلا من أن تنقلها المراكب والعبارات إلى إريتريا أن تنقلها إلى نويبع لتواصل السيارات العالمية سباقها في سيناء ثم على طول ساحل البحر الأحمر في مصر قبل أن تستأنف الرحلة على بقية الساحل الافريقي حتى الجنوب .. كان ذلك سيعني الكثير جدا .. وإن كنا لا نعتقد أن الفرصة قد ضاعت منا تماما .. فلا يزال هناك وقت للتدخل والمحاولة ولا يزال ممكنا الإتصال بجريدة الديلي تليجراف البريطانية منظمة هذا السباق لتعديل خط السير ووضع مصر على خريطة هذا السباق الذي ستهتم به وتتابعه الدنيا كلها بصحافتها وشاشات تليفزيونها

أما الجولة الثانية من بطولة الشرق الأوسط للراليات والتي كانت عبارة عن رالي عمان الدولي .. فقد نجحت أو بمعنى أدق نجحت سلطنة عمان في تنظيم رالي صحراوي إستحق إحترام كل المهتمين بالراليات وبطولاتها .. فقد توقف هذا الرالي طيلة السنوات الأربعة الماضية إلى أن تقرر أن يعود للحياة مرة أخرى .. وقد عادت تماما بالشكل الذي كانت تتمناه وتحتاجه دولة شديدة الإهتمام بالسيارات وسباقاتها مثل سلطنة عمان .. وتم إدراج رالي عمان العائد على لائحة بطولة الشرق الأوسط للراليات باعتباره الجولة الثانية من تلك البطولة .. الجولة الأولى كانت رالي الإمارات الدولي وفاز به البطل الإماراتي محمد بن سليم .. وعاد بن سليم مرة أخرى يؤكد تفوقه وجدارته بلقب أفضل سائق عربي وفاز بن سليم يوم الجمعة الماضي برالي عمان الدولي .. فقد أحرز بن سليم المركز الأول بسيارته الفورد ويفارق خمس دقائق كاملة وأربعين ثانية عن السائق العماني حمد الوهيبي الذي حل ثانيا بسيارته الميتسوبيشي لانسر إيفوليوشن .. وبهذا الإنتصار الجديد لبن سليم .. عزز موقفه في جدول نقاط بطولة الشرق الأوسط التي لا تزال أمامها عدة جولات في كل من لبنان وقبرص وقطر حتى الجولة الأخيرة في دبي في شهر ديسمبر المقبل .. وزاد الفارق إلى خمسة عشر نقطة بين محمد بن سليم متصدر الترتيب العام للسائقين وبين أقرب منافسيه وهو الشيخ عبدالله القاسمي .. كما أسفر فوز بن سليم أيضا عن تعزيز موقف فورد التي أصبحت أقرب من باقي الشركات الأخرى للفوز هذا العام بلقب أفضل صانعي السيارات في الشرق الأوسط وبطولته السنوية للراليات

على صعيد آخر .. واصل الجميع إستعدادهم للجولة الرابعة من بطولة العالم للفورميولا واحد والتي ستقام بعد غد على حلبة إيمولا في سان مارينو .. وقبل الحديث عن فصل جديد ستشهده تلك الجولة من الصراع القاسي والمثير بين فريقي مرسيدس ماكلارين وبين فريق فيراري .. فلابد من التوقف عند حلبة إيمولا نفسها والتي لا تزال مرتبطة في أذهان كل جماهير سباقات الفورميولا واحد بأنها الحلبة التي شهدت في سنة ١٩٩٤ نهاية حياة بطل العالم ونجم سباقاته البرازيلي الشهير جدا إيرتون سينا .. وهو الحادث الشهير جدا الذي أدى إلى تعديلات عديدة أجريت على الحلبة نفسها والتي يبلغ طولها أربعة كيلومترات وثمانمائة واثنين وتسعين مترا وتقطعها السيارات أثناء السباق في ثلاثة وستين لفة نعرف بعدها من الفائز بالجولة الرابعة .. هل هو ميكا هاكينين سائق فريق مرسيدس ماكلارين والذي سبق وفاز بأول جولتين في البطولة .. إستراليا ثم البرازيل .. أم سيكرر مايكل شوماخر سائق فريق فيراري في هذه الجولة الرابعة نفس الإنتصار الذي حققه الأسبوع قبل الماضي حين فاز بالجولة الثالثة في العاصمة الأرجنتينية بوينس أيريس

سؤال لن نعرف بالطبع إجابته إلا بعد ثمانية وأربعين ساعة ولا نملك الآن إلا أن ننتظر وأن نشارك كثيرا من الآخرين توقعاتهم التي تؤكد أن الفائز هذه المرة ليس بالضرورة هاكينين أو شوماخر .. بل هو فارس ثالث آن أوان أن يدخل حلبة الصراع وأن يحجز لنفسه ولفريقه مكانا لائقا في أغنى وأغلى وأشرس أقوى سباق في الدنيا.

سيارات السباق تصل إلى العقبة وتنقلها العبّارات إلى أريتريا فلماذا لاتواصل سباقها في سيناء؟!

«سوق السيارات» تتعرف عليها في الإمارات بإشراف بطل العالم للراليات



السيارة بي. إم. دبليو الفئة الخامسة تم استخدامها في برنامج التدريب بالامارات

الطريقة الصحيحة للجلوس في السيارة تجنب السائق للحوادث

عندما تقود سيارتك قد تجد نفسك عاجزا غير قادر على التفكير ولاتعرف ماذا تفعل .. وكيف تتصرف خلف عجلة القيادة بمجرد ان يظهر امامك شخص ليعبر الطريق .. او تقف سيارة امامك بدون مقدمات وقد تشعر بالحيرة مع وجود كمين صناعي [مطب صناعي] او بالوعة مفتوحة .. او عشرات المواقف التي تواجهنا يوميا في الشوارع مما يجعل من عجلة القيادة مهمة صعبة للغاية وترتفع نسبة الحوادث ويتحمل قائد السيارة الجزء الاكبر من المسئولية .. واذا كانت قله منا تعترف انها لاتجيد فن القيادة فان هناك اغلبية تتباهى انها تجيد القيادة وكل من يجلس خلف عجلة القيادة يعتبر نفسه سائقا بارعا بمجرد ان ادار المحرك وسار بضعة كيلومترات ولكن الم نسأل انفسنا الى أي مدى نجيد القيادة فعلا وهل نتحكم تماما في سيارتنا ؟ وهل نملك القدر الكافي من الثقة للتعامل مع اي موقف يواجهنا خاصة في الشوارع المزدحمة ؟ وهل نحن فعلا نحسن تقدير مسافة الفرملة قياسيا بمعدل السرعة ؟ وهل نجيد التحكم في السيارة عند المنحنيات الخطيرة ؟

باختصار هل نحن نجيد التصرف مع اي ظرف طارئ يواجهنا ؟

للاجابة على كل هذه التساؤلات ذهبنا الى دبي للمشاركة في البرنامج التدريبي للقيادة الامنة الذي تنظمه BMW خلال الفترة من ١٥ الى ٣٠ ابريل الحالي والهدف من هذا البرنامج هو توفير شروط السلامة في قيادة على الطريق والتدريب على كيفية التعامل مع المفاجآت التي يتعرض لها قائد السيارة وتعليم المشاركين كيفية فهم وادرك حدود التكنولوجيا ومهارات القيادة

وفي نادي الرياضيات البحرية بمدينة «لؤلؤة الخليج» كان رواتو التونن الفلندي الطائر بطل العالم للراليات في انتظارنا وماأجمل ان يكون مدربك هو بطل العالم الذي فاز باكبر الراليات العالمية مثل مونت كارلو وساوثرن كروس ورالي السفاري في شرق افريقيا وكشف التونن الكثير من اسرار القيادة التي جعلت منه نجما لامعا في عالم الراليات

وقبل ان يبدأ التونن المحاضرات النظرية والعلمية تحدث في البداية هنريك فون كونهايم مدير عام BMW في منطقة الشرق الاوسط وقال انها المرة الثانية التي يتكرر فيها هذا الحدث في الشرق الاوسط وقررنا العودة ثانية بعد النجاح الكبير الذي حققه برنامج العام الماضي

واضاف قائلا: «ان سلامة الطريق اصبحت من الامور الهامة في المنطقة واذا استمعنا الى مايتحدث عنه الناس خلال حواراتهم اليومية سوف نجدهم يتحدثون دائما عن مشكل مرورية وقضايا تتعلق بالسلامة

وتحدث ايضا عن وسائل الامان التي توفرها الشركة في سياراتها مثل الاكياس الهوائية الامامية والجانبية التي تحمي من الخطر بالاضافة الى اداء السيارة وتوافر نظام التحكم الالي والتوازن ؟؟

ويعد ذلك بدأ «روتو التونين» الفلندي الطائر ومعه المتسابق الالماني مارك هيسيل في التدريب العملي وقال «التونن» ان هناك خطأ شائعا بأن السرعة العالية هي السبب الاول لحوادث السيارات .. ولكن هناك عوامل اخرى اهم من السرعة وهي طريقة الجلوس والامساك بعجلة القيادة ووضع القدم والتركيز والاهم من كل هذا امكانيات السيارة التي تقودها

وداخل سيارة BMW الفئة الخامسة بدأ المشاركون التدريب العملي وهي سيارة نالت قدرا كبيرا من الثقة في اختبارات السلامة وكتبت عنها احدى مجلات السيارات الالمانية بعد العديد من اختبارات التصادم «ليس هناك افضل منها في الحفاظ على الارواح»

ومن وقت لآخر كان «التونن» يوقف سيارتنا ليصحح الاخطاء التي نقع فيها مثل وضع المقعد واكد ضرورة ان يكون قريب من عجلة القيادة حتى تستطيع قدمك ان تضغط بكل قوة على الفرامل عند الخطر وكان الخطأ الشائع الذي وقعنا فيه جميعا هو طريقة الامساك بعجلة القيادة وخاصة عند المنحنيات واذا اتجهنا مثلا بالسيارة ناحية اليسار يجب ان تكون يدك اليسرى ثابتة على الركبة واليد اليمنى هي التي تقوم بالحركة والعكس صحيح

ويعد ذلك قامت سيارة برش المياة في الساحة التي تتدرب فيها حول الاقماع البلاستيكية وبدأنا تدريب المنحنيات بنظام (ASC + T) وهو نظام التحكم الالي والتوازن ويساعد هذا النظام على انتقال الطاقة الى العجلات وحالات الخطر المحتملة فيها السير فوق ارض زلقة بها مياه او جليد يسمح هذا النظام بثبات السيارة على الارض دون ان تميل او تلف العجلات حول نفسها وهذا مالمسناه بأنفسنا وكانت السيارة ثابتة بقوة على الارض

وايضا قمنا بتجربة نظام الفرامل المضاد للانطلاق ABS وهو يجعل السيارة تقف في الوقت الذي تريده والمكان الذي تحدده وفقا للموقف الذي تتعرض له وقبل ان يقوم مارك هيسيل المدرب الالماني بمحاضرة عملية على طريقة التعامل مع المواقف الطارئة التي تواجهك فجأة في الطريق قدم التونن فاصلا استعراضيا بالسيارة BMW (Z3) وكان يسير بسرعة قصوى والسيارة تلف حول نفسها عدة مرات دون ان يحدث لها شئ.

وكانت محاضرة «مارك هيسبل» ذات اهمية كبيرة لانها تعلمك كيف تتصرف عندما يظهر امامك فجأة شخص او سيارة واكد ضرورة الضغط بقوة على الفرامل وتقدير المسافة بينك وبين الموقف الذي امامك حتى تكون لديك مساحة كافية للضغط بقوة على الفرامل خاصة في نظام ABS.

وتقوم اكاديمية BMW بتقديم هذه الدورات التدريبية في دبي مقابل ٤٩٠ درهما بمناسبة اسبوع المرور في الامارات العربية المتحدة وهي مساهمة فعالة لتقليل نسبة الحوادث والحفاظ على سلامة قائدي السيارات .. وقامت الاكاديمية من قبل بتدريب رجال شرطة ميونخ وبينهم المشتركون من مكتب مكافحة الجريمة الالماني وجي اس جي ٩ وهي جماعة مكافحة الارهاب الخاصة وكانت ايضا BMW اول من بدأ ببرامج تدريب لقائدي سيارات الشخصيات الهامة في المانيا والذين كانوا عرضة للهجوم الارهابي في اواخر السبعينات وحقق هذا البرامج نجاحا كبيرا

وربما ما يمكن ان تتعلمه من هذا الدورات هو ان تعرف اولا امكانيات السيارة التي تقودها لتعرف اذا كانت تتوازن بها امكانيات السلامة والامان التي تحتاجها عند المواقف الحرجة أم لا وبعد ذلك يجب ان يكون لديك قدر كبير من الثقة وحسن التصرف في أي وقت وايضا يجب ألا تفقد السيارة بيد واحدة حتى تستطيع ان تتحكم فيها اذا تعرضت لاي موقف طارئ

أكرم يوسف

ذكريات سيارة «الباشا»!

ياسين سراج الدين: مشروب «الشيكولاته» كلفني ثمن إصلاح سيارة!

سيارتي الأولى تحولت إلى قطعة صفيح على «بلاج الذوات»!

عندما دخلت إلى منزل ياسين سراج الدين أحد رموز العمل السياسي في مصر، وزعيم المعارضة الوفدية بمجلس الشعب وجدته مستعدا للقائنا بطريقة تناسب تماما موضوع اللقاء.. فقد ارتدى زيا بسيطا بدلا من البدلة ورابطة العنق.. وبدا وكأنه قد شبع فعلا من أحاديث السياسة، وراقت له كثيرا فكرة الحوار بعيدا عن كل ما له علاقة بالسياسة.. وإن تناثرت بحكم الضرورة كلمات من نوع السجون.. المعتقلات.. تطوير المجتمع.. لكن ذلك لم يجرف دفة حوارنا خارج الإطار الذي رسمناه له وهو.. سيارة الباشا..

يقول ياسين سراج الدين: كان زمان غير مسموح لأحد بأن يقود سيارة إلا بعد أن يبلغ الثامنة عشرة من عمره، لكنني أصررت على تعلم القيادة وعمري ١٦ سنة.. وكنا وقتها نعيش في القصر الذي يسكنه الآن شقيقي الأكبر «فؤاد سراج الدين» بحي «جاردن سيتي» حيث ولدت وعشت فترة شبابي، وقتها كانت تتسم هذه المنطقة بالهدوء.. والنظافة، والشوارع الجميلة الواسعة، كانت فعلا «اسما على مسمى».. اتفقت وقتها مع أحد سائقي القصر على أن يعلمني القيادة بعيدا عن أعين أمي وشقيقي فؤاد، وقدمت له رشوة مالية كبيرة حتى لا يفتن، ويفشي بالسر. وبالفعل وافق السائق، وكان يخرج لي كل يوم في الصباح الباكر السيارة «الناش» لنذهب معا في جولة صباحية بين شوارع جاردن سيتي.. وكثيرا ما تمنيت أن أقود - في فترة التعليم تلك - إحدى سيارات القصر الرولز رويس.. أو «البويك» ولكن السائق كان يرفض بشدة خشية أن يفتضح أمرنا..

وبالفعل، وبعد فترة وجيزة أصبحت سائقا ماهرا، مما شجع أخي فؤاد - وكان وقتها هو الوصي على جميع أملاكي وشئوني المالية - على أن يشتري لي سيارة «أوبل» بعد أن أصبح عمري ١٨ سنة، والتحقت بالجامعة ودخلت كلية الحقوق.. كانت هذه أول سيارة أمتلكها بالفعل، وأذكر أن ثمنها آنذاك كان ١٣٥ جنيها مصريا فقط لاغيره!!.. هل يتخيل أحد في أيامكم هذه أن ثمن السيارة من ماركة أوبل «على الزيرو» بهذا الثمن!؟

ولكن هذه السيارة كان عمرها قصيرا للأسف الشديد.. ولها قصة طريفة حيث أذكر أنني كنت في غاية السرور بسيارتي الجديدة، وذات يوم قررت أن أذهب بها في نزهة إلى الإسكندرية، وعلى بلاج سيدي بشر، وكان وقتها هو «بلاج» الذوات قابلت أحد أعز أصدقائي وهو المرحوم جلال الشاهد، واستأذنني في أن يأخذ سيارتي في نزهة قصيرة بشوارع الإسكندرية، فأعطيته المفتاح.. وبعد حوالي نصف ساعة سمعت من يناديني من خارج الكابينة «الحق - هناك حادثة بالخارج» فخرجت على الفور لأفاجأ بسيارتي مهشمة تماما بعد أن اصطدم صديقي بسيارة نصف لوري جعلت السيارة الأوبل مثل قطعة الصفيح البالية.. وحمدت الله وقتها على سلامة صديقي، لأن الإصابة كانت بعيدة عنه تماما، ومن الناحية الأخرى اضطرت العائلة إلى أن تبيع السيارة وقتها بمبلغ ٥ جنيهات فقط لاغيره!!».

بعد ذلك اشترى لي أخي أيضا سيارة أخرى.. واشترت «المرسيدس» من ذلك النوع الذي يسمونه الآن «شبح».. أو «خنزيرة».. وجنزيرة.. وبودرة.. كان ثمنها في ذلك الوقت ٣٥٠ جنيها، وكان لونها سماويا غامقا.. وهذه السيارة لها ذكريات جميلة معي.. فكثيرا ما كنت اصطحب بعض أساتذتي لتوصيلهم إلى منازلهم، وأذكر من أساتذتي آنذاك الدكتور حامد زكي أستاذ القانون المدني، والدكتور وحيد رأفت رحمه الله أستاذ القانون الدستوري.

أما عن قيادته للسيارات فيقول ياسين سراج الدين: أنا أعتبر نفسي من السائقين المهرة في مصر، ولا أذكر أنه وقعت لي حادثة في حياتي سوى مرة واحدة.. وبسبب مضحك للغاية.. كنت وقتها أستذكر دروسي استعدادا لامتحانات الجامعة، فأخذت سيارة العائلة «الناش» وذهبت إلى ميدان التحرير، وكان هناك محل شهير اسمه «ايزافيتش» وهو من أفضل المحلات آنذاك التي تبيع «الفول».. و«المهلبية» و«الجيلاتي»، وأخذت معي في السيارة «ترموس» لشراء مشروب الشيكولاتة اللذيذ من ذلك المحل.. ولأنني كنت متعجلا لأعود مسرعا للبيت فقد تدحرج «الترموس» على أرض السيارة.. ولا أدري لماذا لم أتصرف التصرف الصحيح وأوقف السيارة وآخذ الترموس بجواري، أو أنتظر حتى أصل!؟ ولكنني أصررت على أخذه في أثناء القيادة، فكانت النتيجة أنني اصطدمت بسيارة تاكسي، واضطررت لدفع ٥٠ جنيها للسائق..

أما اليوم - وبحكم ظروف مرضي - فلم أعد قادرا على القيادة.. وأحب الماركات التي كنت أفضل قيادتها من السيارات الأمريكاني مثل «الكاديلاك» و«البويك» و«الكريزلر». فقيادتها مريحة، وأداؤها رائع..

ولدي الآن خمس سيارات.. سيارتان مرسيدس إحداهما لزوجتي، وسيارة «بيجو»، وأخرى بويك، وسيارة شيفروليه.

نورا عبدالحليم

حل مؤقت!

■ صفية العمري تستخدم سيارة أجرة في معظم تنقلاتها الخاصة كحل مؤقت في هذه الأيام، وذلك بعد أن تسبب سائقها الخاص في حادث تصادم لسيارتها في أثناء إجراء بعض الإصلاحات لها مع سيارة أخرى مما أدى إلى تهشم سيارتها تماما. وتقول الفنانة صفية العمري إنه رب ضارة نافعة.

صفية العمري

حائر بين عرضين!

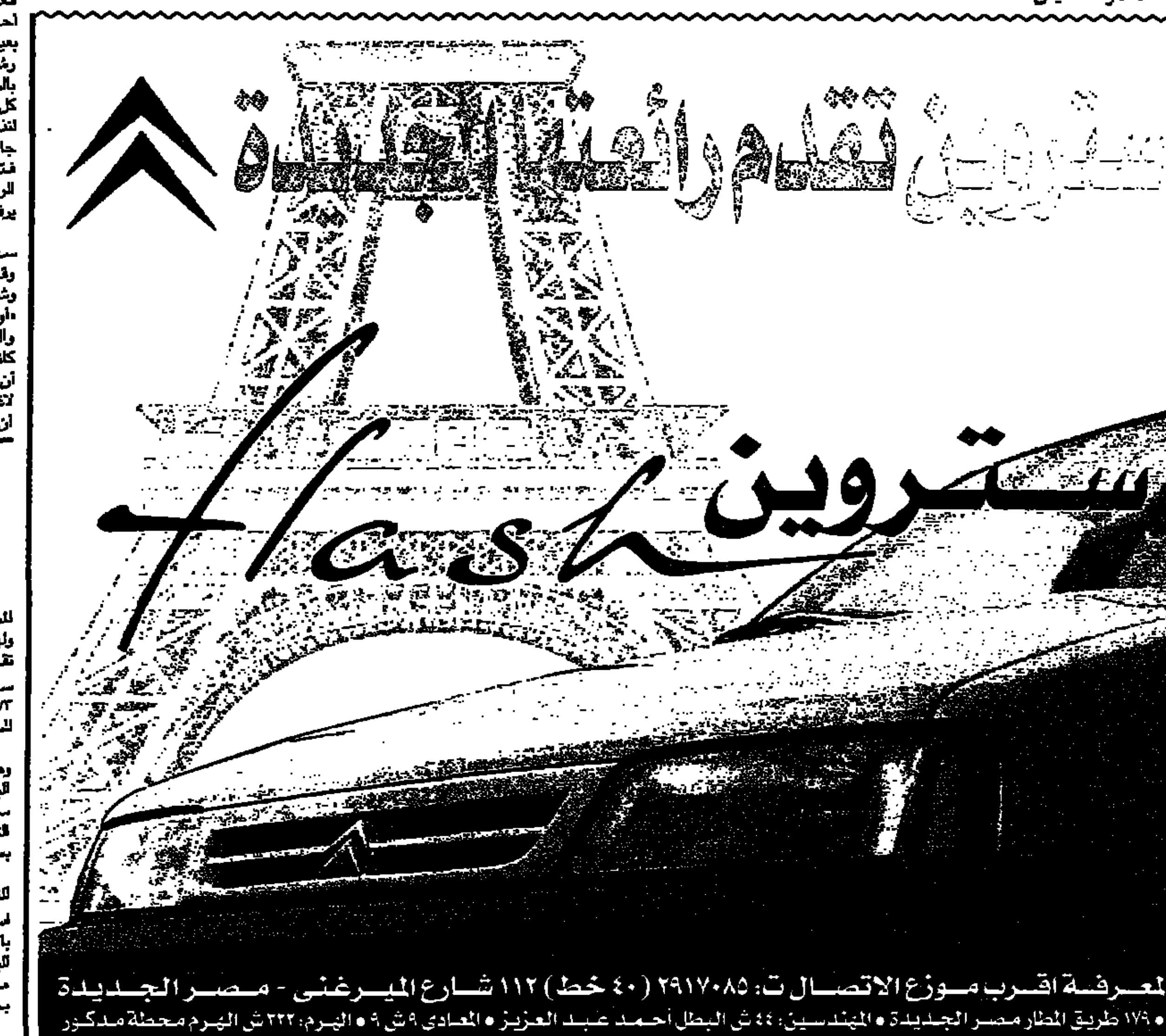
■ الفنان إيهاب نافع ينوي استبدال سيارته الهوندا بسيارة أخرى جديدة.. وهو حائر بين عرضين مقدمين له من شركتي «مرسيدس» و«جاجوار» وبالطبع سوف يستقر على العرض الأسهل والأفضل!

إيهاب نافع

مهلة للتفكير!

■ الفنان محمود الحديني تراجع عن فكرة شراء سيارة جديدة هذه الأيام وأعطى نفسه مهلة للتفكير والسبب كما يقول يرجع إلى تحكم أصحاب توكيلات السيارات الجديدة في أسعار قطع الغيار وفي الصيانة أيضا، بما يجعل الأسعار ليست في متناول المستهلك العادي ويطالب بوجود أكثر من وكيل للصيانة والإصلاح بما يشجع على الشراء.

محمود الحديني



سامسونج عملاق النقل الثقيل بالأسواق المصرية!

قدمت الثلاثية موتورز في ٢٦ مارس الماضي - لأول مرة - في السوق المصرية أفضل سيارة نقل متوسط ألا وهي السيارة زيل ديزل الروسية ولهذا رأت إدارة الثلاثية حتمية الاستجابة لطلب العملاء التبكير في تقديم منتجها الجديد سامسونج وذلك حرصا على ثقة عملائها وهي سيارات النقل الثقيل ذات القدرة الفائقة والتي تصل إلى ٧٣ طنا وهي من إنتاج عملاق النمور الآسيوية سامسونج للسيارات التجارية رائدة الصناعة بكوريا الجنوبية.

لقد سعت الثلاثية موتورز جاهدة لتقديم أفضل عملاق وهي سيارة نقل ثقيل وبأفضل سعر مع توافر خدمة ما بعد البيع، وأبرمت في الربع الأخير من العام الماضي اتفاقية مع سامسونج للسيارات التجارية التي بمقتضاها ضمنت الثلاثية موتورز الوكيل الوحيد لشركة سامسونج للسيارات بمصر.

وأكد المهندس عاصم دياب مدير المبيعات والتوزيع للثلاثية موتورز أنه فور توقيع الاتفاقية مع سامسونج تم استيراد الشحنة الأولى في شهر نوفمبر ٩٧ بالمنطقة الحرة بالعامرية بالإسكندرية، ولم يعلن عنها حتى لاستكمال تنفيذ خطط خدمة ما بعد البيع، وقال إنه في شهر نوفمبر الماضي تم إيفاد أطقم الصيانة إلى مصانع سامسونج للتدريب على صيانة سيارات النقل والإحاطة بجميع المراحل الإنتاجية لها.

وأضاف أن سيارات النقل سامسونج تم إنتاجها طبقا للمستويات القياسية اليابانية بترخيص من شركة نيسان اليابانية وبالتعاون مع شركة ZF الألمانية في مجال صناعة صندوق التروس والشركات الثلاث سامسونج ونيسان وZF شهرة وتقدير عالمي ومحلي عالي المستوى حيث إن سامسونج للإلكترونيات عرفها العميل محليا وعالميا بالتفوق التكنولوجي في مجال تصنيع مكونات لأجهزة الكمبيوتر وأجهزة الاتصال والأجهزة الإلكترونية عامة وأيضا يشهد لمحركات نيسان ديزل بكفاءتها وسهولة صيانتها كما يشهد لصناديق التروس ZF الألمانية بالتميز على مثيلاتها.

م. عاصم دياب

إن الثلاثية موتورز تعد أول شركة تعلن عن أسعار ومواصفات سياراتها النقل المتوسط والثقيل على صفحات الجرائد التزاما منها بالمواصفات والأسعار المحددة بعد دراسة متأنية ومستفيضة لمثلث أولويات العميل. ففي مجال النقل الثقيل تعد أول شركة تقدم أسطولا متكاملا لمجالات النقل ذي الخدمة الشاقة في الأجواء المدارية الحارة فقدمت رأس الجرار ٤×٦، قدرة ٣٦٠ حصانا وحمولة ١٣ طنا النقل البراد «الثلاجة» ٤×٦، قدرة ٢٤٠ حصانا حمولة ١٠ أطنان سعة (٣٩,٤م٣)، النقل القلاب ٤×٦ قدرة ٣٤٠ حصانا سعة الصندوق القلاب ١٠م٣ حمولة ١٥ طنا. والنقل الخلاط ٤×٦ ذا السعة الكلية ١٠م٣ وسعة الخلط الصافية ٧م٣ أما الكابينة فهي لكل الموديلات ذات مستوى واحد يضارع رفاهية السيارة الملاكي من حيث الباور ستيرنج والتكييف والزجاج الباور، والسنتر لوك، سرير، راديو كاسيت فبذا جمعت السيارة النقل الثقيل سامسونج بين قوة المحرك وصندوق التروس ومتانة ومرونة التعليق وصلابة الشاسيه كل هذا مع توفير أفضل كابينة قيادة، كل ذلك بسعر لم يتحقق قبل اليوم لدى أي من مثيلاتها.

طريق السلامة
بكل الوسائل!

حول ما كتبته في العدد الماضي عن «السيارة القافلة» التي تجوب القرى والنجوع لتقديم الخدمة الثقافية تلقيت الرد التالي من الأستاذ ممدوح كمال وكيل وزارة الثقافة ورئيس الإدارة المركزية للدراسات والبحوث بهيئة قصور الثقافة.

السيد الأستاذ / ...

بخصوص ما نشرتموه عن تطوير السيارة القافلة فقد قرر مجلس إدارة الهيئة برئاسة الدكتور مصطفى الرزاز تضمين مشروع الخطة الاستثمارية للسنة المالية ٩٩/٩٨ شراء قوافل ثقافية «للسيارات القوافل» مجهزة بأدوات ومفردات العمل الثقافي مع أجهزة سمعية ومرئية ومكتبة عامة ومرسم وقاعدة مسرح متنقل وفيديو بروجيكتور لنشر الخدمة الثقافية بالتجمعات الشعبية في كل محافظة

ويرتكز عملنا على عدة محاور تتمثل فيما يلي:

● وصول الخدمة الثقافية إلى مستحقيها على امتداد الوطن من خلال منظومة عمل تهدف إلى التغلب على مشكلة افتقاد كثير من التجمعات السكنية خاصة في الريف لمواقع ثقافية.

● أن تحقق الخدمة الثقافية مردوداتها المرجوة منها ويتم بحث ذلك ميدانيا وواقعيا قبل وبعد وأثناء التجارب الثقافية.

● أن تكون الخدمة موجهة لجميع الطبقات والشرائح والأعمال وملائمة لتطلعاتها وساعية للنهوض بها ووضعها في الإطار المناسب.

ويكفي للدلالة على تطبيق ذلك المنهج في تطوير الخدمة الثقافية بكل الوسائل الأمثلة التالية:

□ تجربة إبداعات من وراء القضبان بسجن النساء في القناطر الخيرية وهي تجربة جديدة وفريدة تهدف إلى تهذيب السلوكيات لفئات شديدة الخصوصية، وتفاعلها من خلال ورش إبداعية وفنية تحقق لهن إشباع هواياتهن الإبداعية من شعر وزجل وغناء شعبي في تناغم جميل للنزيلات يعطي انطباعا رائعا لصورة حقيقية واقعية بأنه مهما كانت هناك حواجز صناعية فلا تحد من قدرة الإنسان على التعبير عن النفس بصورة فنية راقية.

□ مشروع الإبداع الجماعي في القرية المصرية من خلال القصور المتحركة «السيارة الثقافية» بتنفيذ ٢٥ تجربة ثقافية في ٢٥ قرية تفتقد وجود موقع ثقافي. وهذا المشروع يعتمد على استقطاب مجموعات شابة من القرية لتمارس العمل الثقافي والفني برؤيتها الخاصة.

□ تنفيذ احتفالية عالمة الذرة الدكتورة سميرة موسى ابنة قرية سنبو الكبرى بمحافظة الغربية، وهي أول فتاة شرقية استطاعت أن تقتحم مجال الذرة وإشعاعاتها في وقت كانت فيه كلمة الذرة حديثة على أسماع الدنيا بأسرها

... ...

□□ شكرا، وأرجو أن تتكاتف أجهزة وزارة الثقافة من أجل الوصول إلى كل فرد على أرض مصر ولاشك أن فكرة السيارة الثقافية تعد من العناصر الأساسية التي يجب أن يعتمد عليها مهرجان القراءة للجميع الذي تتسع دائرة الاستفادة منه عاما بعد آخر تحت رعاية السيدة سوزان مبارك التي استطاعت أن تجعل من هذا المهرجان عيدا سنويا يسعد به كل أبناء الوطن.

أحمد البري

اولدزموبيل

• اولدز موبيل ريجنسي ٨١ ج الكماليات كحلي ممتازة لطبيب ٥٧٣١٨٢٦

فيتارا

* ١٦٠٠ مو ٩٠ أحمر اتوماتيك كماليات خاصة حالة الزيرو تليفون/ ٤١٥٢٦٧٤
* فيتارا ياباني مو ٩٠/ I 1600 جنوط كابورليه مواصفات خليجية ٢٤٠٢٢٢٣/ ٠١٢٢١٥٦٥٢٣

ميني باص

• مرسيدس ٢١ راكب فابريقة حالة ممتازة ديزل ستائر ت/ ٣٥٣٥٧١٥

لانشيا

ميدرا ٢٠٠٠ تربو ج الكماليات الأصلية والإضافية ممتازة ١٥ش العراق - المهندسين

داتسون

* داتسون ٢٨٠ C مو ٨١ ستيشن جميع الكماليات ويمكن البدل بأصغر ٤٠١٧٩١٢

سكودا

* فيفوريت GLX مو ٩٤ بحالة المصنع ١٨٠٠٠ كم ممتازة لأعلى سعر ٢٩١٨٥٧٤
* مو ٨٣ GLS أول يد تامين شامل RPM أساسيات فابريقة ت ٢٥٨٣٢١٠
سكودا فورمان بالتكييف موديل ١٩٩٤ بحالة المصنع ٢٥٥٠٠ ج وللبدل (٤١٤٩٨٨٩)
* فليشيا بحالة ممتازة ١١٠٠٠ ك جديدة لأعلى سعر ت ٢٦٣٨١٧٥

أوتوبيسات

* للبيع اتوبيس مرسيدس ممتاز أمام الومنيوم الجوهرة بالشرابية ت ٢٣٦٦٢٢٩ و ٢٣٦١١٢٣
* اتوبيس نصر ٥٤ راكب تام ١٩٠ ترخيص رحلات سنه ت ٤٥٣٣٣٤١

فيلشيا

• فيلشيا ٩٧/ ٦٠٠٠ ك وبولونيز وللبدل ٢٣ ش الطيران مدينة نصر ٢٦٠٨١٥٤
* فليشيا مو ٩٦ جميع الكماليات عدا التكييف وفولكس ٧١ / ١٣٠٢ ت ٢٥٩٤٤٤٤
* لطبيب GLX ترخيص ٩٧/٤ ٥٠٠٠ ك بالضمان الوسطاء يمتنعون عيادة / ٤٨٢٥٢٨٤
* فليشيا ابيض GLX موديل ٩٦ ت ٤١٩٨٠٤٨ محمول ٠١٢٢١٥٤٤٥٧

نيسان

• الوحيدة صني مو ٩٥ الشكل الجديد جميع الكماليات بحالة الزيرو ٣٦٥٨٣٥٠
• نيسان شيري مو ٨٤ فول أوبشن فابريقة تليفون ٥٦٩٠٣٥٥

شاريد

* دايهاتسو شاريد مو ٨١ بحالة جيدة ١٦ ألف نهائي ٢٤٥٥٨١٩
* ١٠٠٠ سي سي مو ٩٠ مكيفة لون ميتاليك بحيري موتورز ٣٠٣٨٢٠٦
* عائلة تبيع شاريد موديل ٩١ اسبور تكييف بيضاء للاستعلام ٣٥٢٤١٨٠

فيكترا

* ٢٠٠٠ مو ٩٤ اتوماتيك جميع الكماليات بحالة نادرة ٥٨٠٠٠ نهائي ٩٦ ش النزهة مصر الجديدة ٤١٨٩١٩١/ ٤١٨٩٢٩٢

بويك

* بارك افينو مو ٨٨ بحالة الفابريقة لأعلى سعر ٢٤٤٤٩٤٩/ ٠١٢٢١٨٤٥٩٩
* بويك ستشري ١٩٩٠ بيج ج الكماليات بتلفون السيارة لأعلى سعر ٠١٠٢١٢٤٢٤
* لهواة السليم بارك افينيو ٨٠ ج الكماليات ٤٥٠٠٠ نقدا وللبدل ٣٦٣٣٤٩٢
• بارك افينيو ٨٤ جميع الكماليات ٩٨٠٠٠ ك فقط ممتازة ت ٢٩١٧٥٢١

نقل

• قلاب مان موديل ٨٣ بحالة جيدة تليفون ٢٤١١٧٢١

مطلوب

* فولكس بيتلز لأقل سعر بحالة جيدة وخط تليفون محمول ت ٤٩١٥٣٢٧
• مطلوب شبح للبدل مقابل شقة بشارع التحرير بالدقي ت ٣٣٥٦٥٠١ و ٠١٢٢١٠٧٨٧٩

سيارات مفقودة

* فقدت سيارة لادا بيضاء رقم ٩٥٦٧٧ ملاكي القاهرة من يجدها له مكافأة مجزية ٣٥٤٩٥٦٥

سوبارو

سوبارو ١٩٨٤ أول يد مشتراه جديدة ١٩٩٢ بحالة المصنع ٢٧١٩٦٥١

سوق السيارات

* ادريان بـ ٢٧٥ ج جهاز انذار بالتركيب والضمان ٤١٧٩٣٢٤ / ٤١٨٦٤١٥ / ٥٨١٩٠١٧ / ٣٣٧١٣٧٧
* اسبوع تتعلم القيادة والرخصة وبيع وشراء وتاجير ج السيارات والنقل / ٤٠١٧١٤٢

مطلوب شراء

* ادريان يشتري جميع انواع كاست السيارات بالكرتونة فقط ت ٤١٨٦٤١٥ / ٣٣٧١٣٧٧
• كرياكو يشتري جميع انواع السيارات بأعلى سعر ٥٩٣٠٣٦١

* لعائلة هوندا سيفك مو ٨٤ شانة و BMW 518 مو ٨٣ (٢٧٤٥٥٥٧ / ٢٤٤٧٩٢٠)
* الوحيدة فيات إيطالي مو ٩٢ نصف نقل نادرة ديزل ٥٨٩١٣٩٠ و ٧٧١١٧٩
* نقدا نبيع ونشتري وابلغنا بسيارتك الممتازة فقط والسعر المعقول ت ٤٠٢٢٢٨١

• للبيع سيارة تالبوت موديل ١٩٨١ تليفون ٤١٧٩٦٣٧

* ١٣١ ممتازة مو ٨٠ رخصة سنه مطلوب ٢٢٠٠٠ تليفون ٢٨١٠٣٣٣

* فرصة بونتو نيبتي ٨٠٠٠ كم بحالة الزيرو مطلوب ٣٢٠٠٠ ج ٢٤٤٣٦٩٨/ ٢٤٥٩٦٤٤
* فيات بونتو SX٦٠ مو ٩٤ حالة ممتازة ت ٤٠٣٧٣١٠/ ٣٩٠٩٦٠٣
• بونتو ٩٤ جميع الكماليات سوداء ت ٣٤٩٠١١٠ - ٣٣٦٧٤٨٨
بونتو ٧٥ موديل ٩٤ ج.الكماليات ٨٠٠٠ ك الفابريقة ٣٦٦٤٠٣٦ عدا الجمعة

نصف نقل

* للتصفية خمسة سيارات دودج مو ٧٩ ممتازة ٦ سلندر صندوق مقفول ت ٣٦٦٠٩٩٢
* عدد ٢ سيارة نصف نقل شيفرولية ثلاجة مو ٩٥ الاتصال جمال ت ٥٦٢٣٦٠٤
* تويوتا مو ٨٤ فابريقة بحالتها ٢٤١٠٤١٦ - ٣ شارع إسماعيل رمزي صلاح الدين

* موتوسيكل سوزوكي رسنج ٤ سلندر ٢٥٠ C.C بحالة جيدة ت ٣٦٥٣٣٧١
* هوندا RR 400 CBR مو ٨٩ اللون ازرق ابيض احمر بحالة الزيرو نهائي ١٤ ألف ت ٠٣/٤٨٢٨٩٤٢
• موتوسيكل BMW ١٠٠٠CC مو ٨٦ مطلوب ٦٠٠٠ ج ت ٢٥٧٣٩٢٥

مزايدات

الترامكو
الشركة المصرية لصناعة وسائل النقل الخفيف
ش.ت.م.م
تعلن

الشركة عن بيع بالمزاد العلني تاريخ جلسة البيع السبت ١٩٩٨/٥/١٦ لوطات ماكينات ومعدات جديدة ومستعمله - ومكهنة عبارة عن مكابس - ماكينات لحام افران معامله - مخارط - حفر بالشرارة - قطع بالسلك - مثاقيب - تجليخ - فرايز - سن سكاكين - قلوظه وخلافه.

تامين ابتدائي ١٠٠٠ الف جنيه مكان المعاينه السيارات والدراجات بالهرم والموتوسيكلات بوادي حوف ثمن الكراسه ٥٠ جنيه

تاريخ جلسة البيع الأحد ٩٨/٥/١٧ لوطات أصناف رواكد بالمخازن: قطع غيار سيارات نوك - بويات - أجزاء كهربائية - مواد لحام - سباكه صحية - عجل ترولي - مسامير - ملفات صاج وسلك وشرائح - مواسير - شبك نحاس زيوت - أجزاء دراجات وتامه - مجموعات انارة موتوسيكلات - سيور واويل سيل وخلافه

تامين ابتدائي ١٠٠٠ الف جنيه مكان المعاينه السيارات والدراجات بالهرم والموتوسيكلات بوادي حوف و٩٩ ش الجمهورية والمنيل ثمن الكراسة ٥٠ جنيه

تاريخ جلسة البيع الاثنين ١٩٩٨/٥/١٨ لوطات تالف ومخلفات عبارة عن: سيارات نقل نصر واتوبيسات، ١٢٨، زوك كلاركات - محركات - قطع غيار - حديد مشكل بطاريات - دراجات تامه وأجزاءها - براميل صاج براده نحاس - الومنيوم - ماكينات - مكبس اكستريك وخلافه

تامين ابتدائي ١٠٠٠ جنيه مكان المعاينه السيارات بالهرم الموتوسيكلات بوادي حوف ثمن الكراسة ٥٠ جنيه

تطلب كراسة الشروط من القطاع التجاري ٧٠ شارع الجمهورية - القاهرة

وزارة الدفاع
جهاز مشروعات الخدمة الوطنية
قطاع الأمن الغذائي
الفرع المالي والتجاري
قسم المبيعات

يعلن قطاع الأمن الغذائي (١٠ شارع أحمد الرشيدي. المتفرع من شارع نبيل الوقاد أرض الجولف - مصر الجديدة - القاهرة) بين القطاعات المختلفة «شركات القطاع العام والشركات القابضه والقطاع الخاص» عن بيع بالمزاد العلني لأصناف الخرده والكهنه. وهي عبارة عن عربات وجرارات زراعية ومقطورات أنواع مختلفة - آلات زراعية ونثر سماد كيماوي - محاريث - سكينة لودر - موتوسيكلات - حديد مجلفن - رولمان بلي - نحاس - بطاريات - جيربوكسات - قطع غيار كهرباء - خراطيم ٣/٨ بوصة للري بالتنقيط - رشاشات بلاستيك - كاوتش مركبات وجرارات ومعدات زراعية - فلاتر - لوحات كهربائية - جراكن - اقفاص - صاج كهنه - براميل صاج - اجزاء صفيح وصلات إستانلس - حديد خرده .... الخ.

وستنعقد لجنة البيع يوم الأحد الموافق ١٠/٥/١٩٩٨م، في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا، بجهة المجمع الزراعي الصناعي بغرب النوبارية علامة الكيلو (١٤١ طريق القاهرة الإسكندرية الصحراوي، وباقي التفاصيل بكراسة الشروط والمواصفات بالقطاع بالعنوان عاليه ولايسمح بدخول المزاد إلا لحاملي البطاقات الضريبية وكراسة الشروط والمواصفات.

مزايدات

بنك التنمية والائتمان الزراعي لمحافظات القناه وسيناء بالإسماعيلية

يعلن عن بيع سيارات مكهنة بالمزايدة العامة رقم ١ لسنة ٩٨ عبارة عن عدد ٢ سيارة شيفورليه بليزر وعدد ١ سيارة فيات ١٢٥ والتي تحدد لها جلسة فض المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الخميس الموافق ٩٨/٥/٧ بمبنى البنك وذلك بالشروط الاتية:

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشئون الادارية بمقر البنك ١٢ شارع اسماعيل سري بالإسماعيلية وذلك نظير سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها عن كل سيارة على حده.

٢ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد رئيس لجنة فتح المظاريف في موعد اقصاه قبل بدء جلسة فض المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد ذلك على ان تكون مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١٠٪ من قيمة العطاء ويكون الدفع نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان إبتدائي خاص بالمزايدة ويتم تكملة باقي الثمن في حالة رسو المزايدة.

٣ - يلزم تقديم البطاقة الضريبية مجددة والسجل التجاري.

٤ - يمكن معاينة السيارات بشونة البنك بأبو شحاتة الشارع التجاري بأبو عطوة خلال مواعيد العمل الرسمية.

٥ - للبنك الحق في قبول او رفض اي عطاء او الغاء المزايدة دون ابداء الأسباب.

مزايدات

■ شركة النصر للتليفزيون ■
بيع بالمزاد العلني

سيارات نقل ونصف نقل واتوبيس وملاكي ومقطورة وميكروباص ولودر وقطع غيار تليفزيون ومخلفات رواكد جلسات المزاد الساعة ١٢ ظهرا والمعاينة اعتبارا من ١٩٩٨/٤/٢٩ بمقر الشركة تامين دخول المزاد ٢٠٠٠ جنيه وكراسة الشروط لدى الشركة بدار السلام ومكتب الخبير المثمن محمد أمين محمد منيسي ١٧ ش أحمد بدوي شبرا ت ٢٣٦٩٣٧٣

للبيع

• لدواعي السفر كورسا ٩٥ فيلشيا ١٩٩٦ دوكو المصنع ت: ٣٩١٣٠٥٥
* تليفون سيارة بحالة جيدة (تنازل) ٢٦١٧٩٩٠ و ٣٦٣١٠٧٢
* مرسيدس ٧٦ ومازدا ٨٣ ومطلوب ويوجد سيارات للايجار ومطلوب ت ٢٥٩١٢٩٨

عطاءات ومناقصات




شركة / مصر حلوان للغزل والنسيج
كفر العلو - حلوان

إعلان المناقصات العامه للعام المالي ٩٨/٩٧ المنشور بأهرام ٩٨/٤/٢٢ ظهر به بادج جامعة حلوان خطا وذلك بالصفحه رقم ٢٨ بالعمود رقم ٣ فلزم التصحيح والبادج الصحيح هو الموضح

سوق السيارات

فيات

نصر

بيجو

دايو

رياض عمران

سوق السيارات الملتقى لمحبي التغيير

سيارات متنوعة

مازدا

جيب

ميتسوبيشي

B.M.W

لانسر

ريجاتا

هيونداي

المصرية

فورد

MERCURY VILLAGER

معارض

مفاجآت فهمي موتورز

أوتو ايهاب فهمي

لانسر
موديل ٩٨ زيرو - ج الكماليات
عادة وأوتوماتيك

المروة كار هوم



لانسر GL X
شكل جديد
بضمان الوكيل

LANCER 98

قطع غيار

G.M.C

شيفروليه

كماليات سيارات

فيورا

هيونداي

نقدا بأسعار
الجملة وبالتقسيط
المريح بفائدة
٧٪

بونتياك

للبدل

للتنازل

سوق سيارات إسكندرية

فيات

لادا

مرسيدس

نصف نقل

نقل

شيفروليه

ريجاتا

ستروين

أوبل

سيارات متنوعة

بولونيز

لانسر

B.M.W

Fully convertable BMW

بيجو

عطاءات ومناقصات

شركة البتروكيماويات المصرية
أحدى شركات الهيئة المصرية العامة للبترول



سرى جدا ■ سرى جدا ■ سرى جدا ■ سرى جدا ■

نيسان موتورز

نيسان موتورز اليابانية انخفضت ارباحها بنسبة ١٨ فى المائة فى الربع الأخير من العام الماضى. وبلغت قيمتها ١٥١ مليون دولار. مما تسبب فى فقدان الأمل لدى حاملى اسهم الشركة فى ارتفاع اسعار اسهمهم.



إيسوزو

فشلت احدى السيارات الرياضية لشركة إيسوزو اليابانية فى الفوز بأى مركز متقدم فى اختبار طريق تم إجراؤه هذا الاسبوع واشتركت فيه سيارات من نفس فئتها من شيفروليه وسوبارو، حيث اظهرت السيارة كفاءة منخفضة «مخيبة للآمال» سواء فى قوة الأداء أو الثبات وسرعة الاستجابة لقرارات السائق المفاجئة.

سوبارو

من المتوقع ان تفشل فوجى للصناعات الثقيلة المنتجة لسيارات سوبارو اليابانية فى الوصول بمبيعاتها إلى المستوى المستهدف هذا العام وهو ٣٢٤ ألف سيارة، وذلك بسبب الصعوبات العديدة التى تعترض خططها التسويقية وفى مقدمتها حالة الركود فى المبيعات التى لم يظهر أى مؤشر على انتهائها حتى الآن فضلا عن قوة المنافسين.

فورد:

٣٠٠ مليون دولار مخصصة من فورد لبناء مصنع جديد تبحث له حاليا عن مكان فى منطقة جنوب شرق أسيا. والآن هناك العديد من المناطق المرشحة منها ثلاثة مواقع فى تايوان ، وثلاثة فى تايلاند. لكن الشركة لم تستقر بعد على الموقع، وإن كانت التوقعات تشير إلى ترجيح تايوان التى تتحول بسرعة إلى مركز توزيع يحمل امكانات واسعة للنمو خلال السنوات المقبلة.

كرايسلر

دفعت شركة كرايسلر الامريكية ٦،٤مليون دولار لرئيسها روبرت ايتون كمرتب شهرى وعمولات خلال عام ١٩٩٧، ومن المتوقع ان يزداد هذا المبلغ خلال العام الحالى ، لكن الزيادة ستتوقف على مدى نجاح روبرت فى الوصول بمبيعات الشركة وأرباحها إلى الخطط المستهدفة ، وتقوية مركزها أمام المنافسين خاصة جنرال موتورز وفورد فى أسواق أمريكا والشركات الاوروبية واليابانية فى الاسواق العالمية.

كثيرا ما تملى أزمة المساكن أحكامها على البشر، فيلجاون للمعيشة فى كارافانات أو أوتوبيسات قديمة، ويبدو أن هذا ما حدث ايضا للطيور، حيث لم يجد هذان الزوجان من طائر اللقلق مكانا لبناء عشهما سوى تلك السيارة القديمة من طراز ترابانت التي كانت تنتج فى ألمانيا الشرقية سابقا، ورفعها بعض الهواة فوق برج عال للذكرى والتاريخ!

[صورة للأهرام من أ.ف .ب]

أول سيارة ملكى ..

من الا يام التى لا انساها يوم امتلكت سيارة لأول مرة فى حياتى وكانت سيارة فولكس فاجن من النوع المشهور باسم البقة او الجعرانة .كان ذلك يوم ١٤ أكتوبر ٦٧ وكان إحساسى عندما جلست الى عجلة قيادتها انها اجمل واحسن سيارة فى كل الدنيا رغم ان موديلها كان يعود الى سنة ٥٩ .ومع ذلك كانت تبدو لى احسن من المرسيدس والرولزرويس .. لأننى امتلكتها بفلوسى..ولاننى جمعت ثمنها من جهدى وكفاحى وتعبى - وهذه فى حد ذاتها متعة كبرى أظن ان كثيرين من شباب هذه الأيام يفتقدها رغم ما لديهم من عربات بى. ام واوبل وهوندا وهيونداى وميتسوبيشى وسكودا وغير ذلك من مختلف انواع السيارات التى يركبها هؤلاء الشباب ويذهبون بها الى جامعاتهم وكلياتهم وربما الى مدارسهم .

هذه المتعة التى لم يشعروا بها هى متعة امتلاكهم سيارة دفعوا ثمنها من جهدهم، فهذه الآلاف من سيارات الشباب كلها سيارات اشتراها لهم أهلوهم ولم يتعب شاب او يجتهد فى الحصول على جنيه واحد من ثمنها .. فهم فى الواقع لم يشتروا هذه العربات وانما هم ركاب وسائقون لها ..

اذهلنى عندما ذهبت الى الجامعة عدد السيارات التى يمتلكها الطلبة وتذكرت انه فى كلية الحقوق بجامعة عين شمس كان لنا - فى عام ٥١ - زميلان اثنان فى كل الكلية هما اللذان يمتلكان سيارتين يحضران بهما الى الكلية - كانت احداهما سيارة بلايموث لزميل كان والده من تجار واعيان وكالة البلح، وكانت الثانية لابن احد المستشارين، ومن الغريب انهما ماتا فى ريعان الشباب، الاول من ازمة قلبية، والثانى من مرض لم تكن نعرفه فى ذلك الوقت ولكنه اصبح شائعا فى زماننا باسم الكبد الوبائى .. ولم نشعر فى زماننا - وهذا هو الغريب - بأن أيا من الزميلين أحسن من اى واحد منا نحن الذين لم نكن لا نملك ولا حتى نفكر فى ان يكون لدينا سيارة..وقبل أن يصدر جمال عبد الناصر قراراته الشهيرة بتأميم ممتلكات الاغنياء، كنا مجموعة الزملاء فى كلية الحقوق نتعامل مع سيارتى الزميلين على أساس انهما املاك شائعة لافراد الشلة من حق اى واحد منا استخدامها على ان يتولى الزميلان القيادة !

ولاشك أن لهذا الاحساس بقناعتنا فى ذلك الوقت اسبابه ...

فقد كانت وسائل المواصلات العامة متوافرة .وكنا نستطيع الجلوس فى عربات الاتوبيس التى نستقلها وكذلك فى عربات الترام ..وكان ركوب السيارة التاكسى تصرفا طائشا لانه يمثل إسرافا لا لزوم له وربما كانت المرة الوحيدة التى نذهب فيها الى الكلية بتاكسى فى أيام الامتحانات وبطريقة المجموعة التى تضم اربعة زملاء يسكنون شارعا واحدا ويقتسمون اجرة التاكسى الذى كانت بنديرته تبدأ بستة قروش ويفوت كيلو متر كامل قبل ان يطرق سمعنا نقلة البنديرة من ستة الى سبعة الى ثمانية الى تسعة قروش !

ولا اجد وانا اتذكر كل هذه الصور الا ان اردد .كانت اياما جميلة ...!

صلاح منتصر

إلغاء تراخيص مليون سيارة تلوث الهواء!

مكسيكو سيتى: بدأت السلطات المكسيكية اجراءا ت عاجلة لمكافحة التلوث الهوائى فى مدينة مكسيكو سيتى عن طريق وقف تراخيص تسيير مرور اكثر من مليون سيارة فى شوارع العاصمة .

وتعد مدينة مكسيكو سيتى من بين اكثر عواصم العالم تلوثا مما ادى الى اصابة ما يزيد على اربعين فى المائة من سكانها بأمراض العيون والجهاز التنفسى. وتفيد الانباء الواردة من المدينة ان الحظر على مرور هذه السيارات فى العاصمة المكسيكية اثار انتقادات جديدة للاستراتيجية الحكومية الخاصة بالسيطرة على مستوى التلوث.

أسماء وأخبار



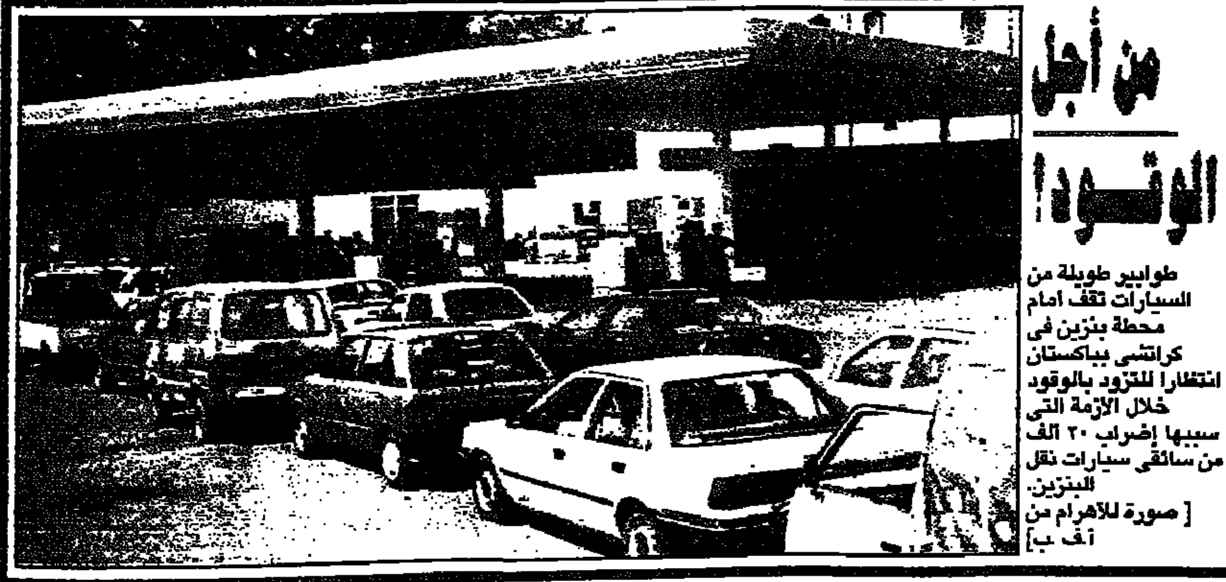
● المهندس لطفى حمودة مدير عام الصيانة بشركة اخوان مقار اكد أن شركته فازت للسنة الثالثة على التوالى بالمركز الأول وجائزة التقدير الأولى لخدمات مابعد البيع، وذلك طبقا لنتائج استطلاع الراى الذى اجرته شركة جنرال موتورز عن طريق احدى الشركات المتخصصة.



● جاك ناصر رئيس عمليات شركة فورد الأمريكية أعلن أن شركته صرفت النظر عن زيادة حصتها فى شركة كيا الكورية وتمتلك فورد ١٧٪ من أسهم كيا متضمنة الحصة التى تمتلكها مازدا.

وقال إن كيا تصنع سيارات لحساب فورد يتم تسويقها خارج الولايات المتحدة.

من أجل الوقود!

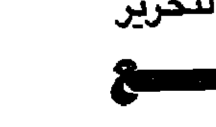


طوابير طويلة من السيارات تقف امام محطة بنزين فى كراتشى بباكستان انتظارا للتزود بالوقود خلال الأزمة التى سببها إضراب ٢٠ الف من سائقى سيارات نقل البنزين.

[صورة للأهرام من أ.ف .ب]

طبع بمطابع الأهرام ٦ أكتوبر

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

ملحق الجمعة

الجمعة ٢٧ من ذي الحجة ١٤١٨هـ / ٢٤ إبريل ١٩٩٨ / ١٦ برمودة ١٧١٤

24. APR. 1998

مات الكاتب.. عاش الكاتب

عبداللطيف زيدان

.. الليل له هداة، وسحائب الأفكار تنتظر الدفقة، ورتاج الباب مغلق، ودون الباب أفاق وأسفار. وقد عز الزاد وطال البعاد.. ان حياتك من روح الحق، وسراج الشمس المضيء ليس بالفتيل والزيت يضيء. وسقف السماء الدائم ما هو بالعمد قائم.. إنك موصوف بأوصاف الجليل، فجاوز القول بالنار كما جاوزها.. لا تخرج عليهم. فلقد بصرت بما لا يبصرون..

اضطرت الزوج الى كسر الباب. وكان قد طال الأمد على الكاتب في حجرته. هالها شعره الكث الطويل. وأظفاره التي بلغت ثلاثة أمتار. وكان الزبد يخرج من بين شدقيه حتي ملأ الحجرة، وفاض من تحت عقب الباب.. زارها بلا موعد أختها عورة بائعة الكرشة، وزوجها مرتضي.. ولما كان الاخير يعمل قصابا وسمسارا وتومرجيا، فقد عزا الأمر الي عدم أكل اللحوم يوميا، وركوب المواصلات العامة!

وأصرت الزوجة على استدعاء الاسعاف الذين استدعوا الشرطة، فحضروا ومعهم إحدي الصحفيات الشابات.. وهنا اهتم مرتضي القصاب بالأمر، واختلس وقتا انفراديا مع زوجته عورة بحجة ان ضغطها مرتفع، ولابد من اصلاح الأمر.

وحدث ان مرت الزوجة المغلوبة على أمرها بالردهة، فأدركت ما تعنيه حكاية قياس الضغط فأصيبت بالحرج والذهول!

بعد مداولة سريعة سببها وجود الصحفية الشابة، اتصل مرتضي القصاب بجميع الصحف والمجلات، وأخبرهم ان كاتبا مغمورا أصابته لوثة مفاجئة فقضي نحبه بازدراده برميلا من المداد، وبرميلين من الزبد الذي يخرج من بين شدقيه، وعدة لفافات من الورق الأصفر الملعون!

لم يمض سوي نصف الساعة حتي امتلأ الحي بحشد هائل من النقاد ومسئولي جميع وسائل الاعلام، ورجال عبد السميع أبو العينين بالطبع.. الذين لا تفوتهم مناسبة سعيدة او تعيسة.

لم يحظ رجال الشرطة بأية فرصة لاثبات الوفاة وقام مرتضي القصاب باعطاء لفافة بها ربع كيلو من اللحم العجوز لمفتش الصحة واعدا إياه بلفافة أكبر من اللحم البتلو، اذا أتي

بعد نضجها.. فتاه في الزحام!

ونحي مرتضي القصاب جميع أفراد العائلة مستغلا طول قامته، وادعاءه بأنه يستطيع شراء جميع الناس بمن فيهم القضاة والمستشارون بقروش معدودة، وأطلق عقيرته التي تفوق عشرة ميكروفونات بضرورة العزاء اللائق للكاتب الذي أفني عمره في الكتابة، ولم يشعر به أحد.. وهنا سأل أحد الصحفيين المشاغبين عن وجود نص جديد تركه الكاتب ولم ينشر بعد.. وأيده ناقد جهبذ بحدة قائلا: النص هو الأهم!

غاب مرتضي في الحجرة عدة سنوات، وبعد عناء شديد خرج بثلاث قصاصات. ووقفت زوجته عورة، وأيقظ الجميع قائلا: لقد وجدت نصا.. وصرخت الزوجة قائلة: ياناس حرام.. إننا نبحث مسألة موت إنسان.. لقد مات الكاتب!

ضحك النقاد، وسايرهم الصحفيون والاذاعيون، وقال الناقد الجهبذ!

- ياسيدتي..... وعاش النص!

صفق مرتضي بيديه قائلا: مات الكاتب.. عاش النص.. مات الكا... عا.. وقام بوضع شال على خصر زوجته وهي ترقص على الايقاع فيما كان كل الحاضرين يرددون نفس العبارة على نفس الايقاع!

«القصاصة الأولي... العباسي هو الملك»

لم يستقر الجميع على الطريقة التي انفرد بها العباسي بكل شيء في المدرسة لا يصبح طابور الصباح معتمدا بدون خطبته. ولم يكن التلاميذ وحدهم هم المفتونين بصوته، وعباراته الفخمة التي لا تعني أي شيء... كانت المدرسات ومعظم المدرسين ينفعلون ويتأوهون كلما يتحدث عن الشرف، وحب المدرسة، والواجب تجاهها... اعتبره منقذ المدرسة من التخلف، ومن الضلال، وأشياء أخري... وكانت بعض مدارس الحي تسجل كل ما يقوله، بينما يتهافت على كلماته كثير من طلابهم ومدرسيهم. وأخذ بعض المدرسين هنا وهناك في تقليد

طريقته، ومشيته.

وكان العباسي اذا طلب شيئا يتسابق الجميع لارضائه.. ولما أخبرهم ذات مرة ان عليه ان يقوم بتجهيز ابنته الكبري للزفاف، اقترحوا تكوين «جمعية» بنصف المرتب الشهري، ويكون ترتيبه الأول في الحصول على المبلغ.. وفي غمرة ارضائه، تشكلت خمس «جمعيات»، ووضع على راس القائمة بالطبع، وسلموه المبلغ كاملا دون ان يدفع مليما واحدا حتي يوم الدين، واعدا إياهم كل شهر بأنه سوف يسدد لكل جمعية المبلغ المطلوب كاملا، لأن الشرف مهم جدا!!

وحدث ان إحدي المدرسات أخبرت زوجها بكل شيء عند الشروع في تشكيل الجمعيات. فتوعدها ان اشتركت في هذه المهزلة، بل انه تجرأ وقال لها: ان العباسي هذا لص وممثل محترف ضل طريقه الي السينما! انتفضت زوجته لهذه الجرأة، واعتبرت زوجها «مجدفا»، واستعاذت بالله من شياطين الإنس والجن، وقامت بتدبير المبلغ سرا من مصروفها الخاص، أملا في تعويضه من إرث متوقع الحصول عليه يوم القيامة! وكانت تسدد المبلغ شهريا بانتظام غير عابئة بوجوبها في نيل القائمة.. ان العباسي قال، وطلب، ورتب، ودبر... وكفى!

ما ان انتهي كبير الاذاعيين من قراءة القصاصة الأولي حتي تكالب كثير من النقاد، على دراسة النص، وادلي بعضهم بدلوه...

«تأويل نقد حجر»

حاشية: كان الكاتب قد قام بتصنيف النقاد الي عدة فئات في جدول غريب الشكل، وأسماه بالجدول النقدي النووي.. جاء فيه ان الناقد الحجر، هو كل ناقد يعتمد على الشيشة والجوزة والكاس، وتوابعهما في إهتماماته النقدية. ويكفي ان تعطيه «نصف قرش» أو زجاجة كحول، ليتكلم طيلة الليل بلا انقطاع.

وجاء في الجدول ان الناقد «الخواجة»، هو كل ناقد يدبج بعض العبارات المترجمة غير المفهومة، مازجا إياها بأية أسماء أجنبية وهمية، لكي يتوه القاريء في هذه المعمعة.. مثل وضع الشطة والمواد الحريفة مع سخونة الخبز والأمعاء والمصارعة في الأرغفة التي تباع

على أنها لحم بالفرن!

كما جاء بالجدول ان الناقد «الآخر»، هو ذلك الناقد المتعطش للسلطة بأية وسيلة.. وهو يدعي إيمانه «بالبروليتاريا» أيام الفقر، وبالديمقراطية حينما تتغير الدفة، وبأنه بطل ذو موقف، وهو لا يسخر قلمه إلا لمن وراءه منفعة أو.. كان الكاتب منكفئا على مقعده... لا يفتأ يحرك عينيه وشفتيه بابتسامة خبيثة عندما يتذكر جدوله النووي... وتثاءب عندما بدأ كبير الاذاعيين قراءة تأويل الناقد الحجر...

.. يتضح لنا من النص ان الكاتب أنفاسه متلاحقة وهو يكتب، وان كانت بعض عباراته تنبيء عن النفس الطويل في كتابة القصة، وكلماته متراصة كأنها أحجار فوق بعضها، وأيخرة أفكاره تنبعث بانتظام عبر زجاجيات النص... وهو تنقصه «ستة» من الحرفية «بيرشم» بها قفلة النص ليسحب القاريء!

«تأويل الناقد الخواجة»

.. لابد من النفاذ الي عالم المدلول.. لكن من أين؟ يجيب كل من «ماكس فاكتور»، و«إيفا»، و«بيليه»، و«باولوروسي» قائلين: ان الواقع يهرول ناحية الدال.

ونتعرف من القصة على المدلول لأنه يدل على دالة.. وإذا كان المدلول والدال وحدتين بهما علاقات فالحتم للمدلول.. وحيث ان التطابق شديد التعقيد لهذه الدوال فيكون المدلول صوتا مرئيا، والعلاقة بين الدال والمدلول مجموعة مستقلة.. ومن الجلي انها سلسلة متعاقبة تشمل الجميع كتابا ونقادا ومداليل! ولابد من التناص المتماس على جانب الدوال، وكذا فيما يتمثل في جانب المدلولات.. وإذا تم الاتكاء على النص فسينفجر منه كما في السطر بعد الأخير انبهامات انفجارية بين دواله ومدلولاته، ويتفق هذا مع نظرية «ديميس روسوس» الحديثة بعيدا عن حيادية الكاتب المنحازة، وأحسب انني أحسن ناقد في مصر الآن!!

«تأويل الناقد الآخر»

حاشية: كعادته بعد ان أصبح مسئولا ومشغولا، كتب ورقة نقدية على عجل حتي لايتخلف عن الركب، خاصة ان أحدهم أخبره بأن القصص بها تهجم على اللغة العربية، وخلط الفاعل بالمفعول.. وأرسل نقده مع فريق من إداريي مكتبه..

.. ان الكاتبة تبطيء براعة السرد من ايقاع الاحتفاء بهذا الحضور المزدوج بالكتابة في الكتابة، مع الموازيات الرمزية التي تبعد عن المباشر. ان لها حضورا أنثويا طاغيا متعدد الأبعاد.. لكنه ليس حضور الجسد المفصل بتفاصيل الانعراجات.. انها لا تبين عن نفسها إلا بمنعرج قيد الأوابد هيكل.. ذات تقديم انفعالي للأفكار.

.. ولما ذكروا لسيادته ان الكاتب ذكر، وليس انثي -حيث ان الاسم مشترك- ضحك بسرعة، وقال ببراعته المعهودة: أبدلوا تاء التأنيث بتاء الذكورة وهو كله عند العرب صابون!!

«تأويل ناقد محترم»

.. رفع الكاتب رأسه دون ان يدري أحد، وأرهف السمع لمجموعة النقاد المحترمين الذين يعملون باخلاص، ودأب، وصمت..

.. هذا نص غير مكتمل.. انه مجرد قصاصة.. ولا نستطيع الحكم بشكل جاد دون قراءة النص الكامل أكثر من مرة.. إنكم قوم تبحثون عن الشهرة، وليس هذا مجالنا...

القصاصة الثانية

«العباسي يمتشق الحسام»

قرر العباسي تشكيل عدة فرق من الطلاب والمدرسين.. احداها للحراسة، والأخرى لمشاغبة المدارس المجاورة، وثالثة لفرض الاتاوات، ورابعة لتسجيل خطبة الصباح، ونشرها في كل الانحاء، وخامسة لرصد تحركات الطلاب ومراقبتهم، وسادسة لرصد تحركات المدرسين والمدرسات لدرجة أنه طلب معرفة مايدور في غرف النوم عقب انتهاء اليوم الدراسي، وسابعة لتأسيس عبادة اسمها عبادة العباسي!..

وخوفا من الاصطدام بالعقائد الدينية، أوعز لهذا الفريق بكتابة كتاب يوزع على الطلبة بالمجان، يحوي من البلاغة والكلام الأجوف ما يكفي قارة بأكملها لقرن من الزمان!

ونظمت مسابقات، وأنشئت جوائز لكل من يحفظ الكتاب، وعكف المدرسون على دراسة وتأمل كل كلمة وحرف من جمل الكتاب.. وكانت المدرسة تذيع كل عدة دقائق عبارة هلامية من عباراته ممزوجة بتصفيق التلاميذ. لما رأى العباسي بوادر تفكير لدي بعض المدرسين، وخلوة بعض المدرسات في أحاديث هامسة عن نقود «الجمعيات الخمس» التي توضع في جيبه كل شهر بلا إنقطاع، قرر تكوين فرقة خاصة للاعتداء على كل من تسول له نفسه الحديث عن العباسي بشكل غير لائق، وقام بلصق صور فاحشة مزورة عن مجون وخلاعة هؤلاء، واتهمهم بالاتصال المشبوه بمدارس اللغات!

وحدث ان تسابقت المدرسة مع بعض المدارس الأخري.. ولما انهزمت جميع الفرق الرياضية والعلمية أمام أحقر المدارس، وقف في طابور الصباح قائلا: إن المسألة ليست هزيمة أو فوزا، وإذا كنا قد إنهزمنافهذا ليس عيبا، لأن العيب في الذين فازوا!... ولماذا يفوزون؟! إنه في هذه الحالة يعد انهزامنا نصرا، وفوزهم هزيمة... ألم أقل لكم إننا لن نهزم أبدا؟! صفق الجميع وباركوا نظريته... وقال المتسوس من الفرقة السابعة التي كان قد شكلها: فعلا.. ولماذا يفوزون هم؟! إننا لم نهزم لأنهم فازوا علينا ولم يهزمونا!

القصاصة الثالثة

«العباسي حي»

أصبح العباسي برما في الآونة الأخيرة، بعد أن بدأت المدارس التي انتصرت فرقها، تأجير سيارات

بها مكبرات صوت، لتجوب حول المدرسة، وتعلن عن الهزيمة المنكرة التي اذاقوها لهم. وحاولت فرق العباسي بكل الطرق أن تسد الشبابيك، وتغلق الأبواب والنافذ... ولكن دون جدوى.

بدأ بعض التلاميذ في التجمع والتذمر، والاعتراض والتحدث عن انعدام التدريب... و .... ومات العباسي.

بعد عدة دهور، انتظم طابور الصباح... ووقف ناظر المدرسة يتحدث عن المدارس الراسخة التي لا تتوقف حياتها الدراسية على مدرس وخطيب واحد، وأن العباسي سرق نقود المدرسين والمدرسات في جمعيات وهمية، وسرق الوجبات الغذائية...، وأن الحمد لله... والحمد لله وحده لانه هو فقط الذي يخلص مدارسنا من أمثال العباسي، ...، وأن على الجميع أن يستمعوا لخطبة الصباح التي سيلقيها المدرس الجديد للغة العربية..

كانت قد تشكلت مجموعة من الفرق التي أنشأها العباسي، لتردد في كل مناسبة عباراته... لما سمع كبيرهم، المدرسة التي كانت تعطي العباسي النقود خفية عن أعين زوجها وهي تهمس في أذن إحدى زميلاتها أثناء خطبة المدرس الجديد، وهي تتنهد بهذه الكلمات: أين أيام الأستاذ العباسي ورطانته! حتي أكتافه كانت عريضة وعيونه عسلية!

زعق هذا الرجل على الفور... العباسي حي... العباسي حي... العباسي حي! وتبعته فرقته بأكملها... وصفقت المدرستان ومعهما الجميع!

التفت معظم الحاضرين ناحية النقاد المحترمين، طالبين منهم ختام القصاصة الثالثة...

ولما كتب كل منهم تحليلا منفردا، عكف بعض الصحفيين والاذاعيين على تجميع النقاط المهمة في ورقة واحدة.. وقام كبير الاذاعيين بالقراءة...

تأويل النقاد المحترمين

... إنها قصة عادية يحلق كاتبها في الخيال، هروبا من الواقع الأسود. وهو يكتب بطريقة ملتوية عسيرة الفهم وإن كان يحسب له أنه يريد من النقاد قبل القراء أن يثقفوا أنفسهم قبل قراءة اي عمل.. وإن كنا نعد ذلك ضربا من استعراض العضلات الذي يصل الى حد الهوس... وخلاصة القول: إن أمام هذا الكاتب طريقا شاقا وطويلا في عالم الكتابة... هذا إذا كان حيا!

... فيما كان الجميع يستمعون الى هذا التأويل، خرج الكاتب خلسة دون أن يدري أحد، وأخذ يدون كل كلمة يقولها النقاد المحترمون. وقد بدا على سحنته مظاهر الاهتمام... ولما لمحته زوجته، أطلقت صرخة فرح هائلة، وأشارت ناحيته قائلة!

ــ الكاتب حي يرزق... عاش الكاتب... عاش الكاتب.... وهلل النقاد المحترمون مرددين !

ــ عاش الكاتب، وعاش النص!

بريشة : فرج حسن

العصا والنار

صلاح عبدالسيد

ومثلما اعتاد ان يقول في كل مرة : احضر لي العصا التي لا تنكسر .. قال.

ومثلما اعتدت ان افعل في كل مرة .. فعلت احضرت له العصا التي لا تنكسر .. فلولها في الهواء .. فاعطيت له ظهري .. مخفيا راسي بذراعي .. فرفع العصا في الهواء .. وشق بها الهواء .. وشق بها لحم ظهري .

فارتجف الجسد .

شهق .

تمشت الشهقة من الراس الى القدم .

وعاجلني بالثانية .

فارتبك الجسد .

والثالثة فتلعثم ..

و..و العاشرة فاستقام الجسد تحت ضرباته الساحقة .

منذ فتي وهو يمارس معي هذه اللعبة .

منذ الأزل .. وقبل الأزل كان يمارسها أيضاً مع الحمارة .

كان حين يصرخ عليها أن تسرع أو تتوقف ولا تستجيب .. يمسك بها .. وبالعصا التي لا تنكسر .. يهوي بها على رأسها .. يهوي .. يهوي .. والحمارة عبثا تحاول إبعاد رأسها .. عن تلك العصا التي لا تنكسر .. لكنها لا تفلح أبدا .

وكان هو لا يتركها إلا بعد أن يدمي رأسها .

وكانت الحمارة تنظر إليه .. كأنما هي على وشك أن تنطق ..

وفي عينيها دموع .

وكنا نحن الصغار نتلحق من بعيد خائفين .. ننظر إليه في رعب .. ولا نفهم مما يجري شيئاً.

وحين كبرنا شيئاً فشيئاً .. واصبحنا في السن التي تسمح لنا بالإهانة .. أمسكنا واحدا واحدا

أرسل كل واحد منا ليحضر له تلك العصا التي لا تنكسر .. ليظل يضربه لساعات وساعات .. وهو واقف امامه لا يصرخ ولا يتزحزح .. فالويل له لو صرخ أو تزحزح .

كان على كل منا فقط أن يحرك جسده حركة دائرية لا تبين .. يمتص بها تلك الضربات الساحقة.

لكن الجسد كثيراً ما كان يخوننا ويشهق .. ويتلعثم .. لكنه سريعا ما كان يستقيم .

تلك تاريخ من الإهانات والتعذيب والسحق والركلات والسباب.

ولم يكن السبب واضحا لنا .

لقد كان يضربني وإخوتي وأمي والحمارة بلا سبب.

ولما كنت افهم ان لكل شيء سببا .. فإنني قلت لابد انه يلعب .. لانه مسكين لا يعرف من الالعاب غير هذه اللعبة.

لذا فإنني كنت أترك له جسدي قائما وهو يضربه بتلك العصا التي لا تنكسر .. وارحل الي حال سبيلي.

اخرج بروحي عصفوراً نزقا .. يطير في البراح .. ويزقزق فوق الاشجار .. ويلقط الحب .. وينفض ريشه في الماء .

وحين أعود بعد الف عام .. أجد جسدي مازال قائما والعصا امامه متعلق به فعلها .

لقد تركها تضربه وراح هو الآخر إلى حال سبيله.

ينام .. أو يقضي حاجته .. او تبول .

فأتسلل بالدخول إلى جسدي وأستكين به .. اقبع به في الاغوار .. بعيدا عن ضرباتها الساحقة.

وحين يعود هو الآخر بعد الف عام .. يجد الجسد مازال قائما والعصا تفعل فعلها فيه .. فيهز راسه مرتاحا.

ولما كانت تلك اللعبة قد بلغت حدا من القهر لم أعد أتحمله .. ولا يتحمله جسدي.

في السنوات الأولى أيام الفتوة كنت اتحمل تلك الضربات الساحقة.

وكان جسدي..

وكنت اقول في نفسي .. دعه فربما يكف .. او ربما يجد لعبة اخرى تلهيه .. مثلما يلعب الآخرون .. لكنه ظل .. وتمادى.

بل إنه تفنن في التعذيب .. وياليته اكتفى بالعصا .. لكنه تسلل إلى أفكارنا - انا وإخوتي - فاخذ يسممها .. ويقطع الوشائج التي بيننا إلى أن احالنا إلى أخوة أعداء.

وحين جاءت ساعة الصدام دفع بنا .. ذئابا جائعة .. تتصادم وتتضارب في الساحة الواسعة.

وظل كل منا يدفع بالآخر في اتجاه الترعة الآسنة .. إلى ان سقطنا كلنا بها.

كنا مثل قراميط سمك غبية .. لها رءوس فارغة.. تزفر في الطين .. وتتلاطم وسط الروث والنفايات .. وتتضارب بذيولها.

والخلق كلهم عيون يترصدوننا في شماتة.

وهو واقف في الاعالي.

رب في الاعالي .. يرقبنا كانما يطمئن على ان غرسه قد اتى اكله.

وحين انتهينا بعد الف عام .. وزحفنا خارجين من الطين والروث .. كان هو يهز رأسه سعيداً.

ومن لحظتها هج اخوتي من القرية وتركوني له وحدي .

وحتي أمي هي الأخرى تركتني له بعد أن أصابتها إحدى ضرباته الساحقة.

والحمارة هي الاخرى .. ذات صباح هجت من القرية.

كلهم مضوا وتركوني له .

واخذت ارقبه من تحت جفني.

كان «ينشال» و«ينهبد» ويشق الهواء بالعصا التي لا تنكسر .. ويشق بها لحمي .

وكان جسدي يتعملق أمام عصاه.

كلما هوى بها علي .. تطاول الجسد وامتد .. واحتضن الكبرياء.

كان هو بعصاه أمام الجسد.

وكلما رأى الجسد يتعملق ويعلو يزيد في ضرباته.

وتيقن في ضميري أنه لن يترك جسدي هذا يتعملق امام ضرباته.

لابد أن يسحقه.

اصبح الجسد في مواجهة العصا.

وابدا كان الجسد يتعملق برغمي وبرغمه.

وكان هو لا يكف.

بل إنه ترك العصا في مواجهة الجسد ورحل إلى حال سبيله.

ينام .. أو يقضي حاجته .. أو يبول.

وكان علي أن انهي له هذه اللعبة.

لن اترك عصاه تنتصر ابدا على جسدي.

وغافلت العصا والقيت بالبنزين على جسدي ..

واشعلت به النار.

فتوهج الجسد .

وامتد اللهب.

وتمايل مع الريح.

ووجدت العصا نفسها في مواجهة جسد من لهب . من نار .

ماذا تفعل العصا لجسد النار ؟!!

لكن العصا الغبية تقدمت إلى جسد النار تضربه كما اعتادت .. فاشتعلت النار بالعصا.

فجاء هو محاولا إنقاذ العصا من النار .. فاشتعلت الناربه .

توهج جسده .

امتدت اللهب .

تمايل مع الريح .

واصبح جسدي الناري .

في مواجهة جسده الناري .

جسد ان من نار يتوهجان .

أيهما الذي سينتصر ؟!!

من الذي يحرق جسد الآخر ؟!!

من ؟!!

وتقدمت إليه .

فليحرقني لو استطاع !!

الآن .. النار للنار .

أسبوعيات

يكتبها هذا الأسبوع :

د. احمد الحفناوى

استاذ التاريخ بالجامعات المصرية

خطر الجنس والعنف

يكشف التاريخ المصرى : السياسى والاجتماعى ، عن حقيقة مؤكدة تتعلق بمزاج المصريين ، وهى : انهم شعب مسالم ودود يميل إلى الرفق ويجنح إلى الاعتدال .

ويؤثر الرحمة حتى بالمغتربين والظالمين .

وحينما كان يقع حادث «عنف سياسى من الاحداث الكثيرة التى عاشتها » مصر منذ فتره ، كان الجميع يتساءل : عن سر ماحدث ويقول : ماذا جرى للانسان المصرى ؟-

هل استطاع «العنف»ان يجد طريقه إلى سطح المجتمع وحياة الناس فى هذا البلد الطيب ؟

وإذا كان قد حدث ، فما هى الاسباب التى استطاعت ان تزلزل طبعا مغروسا ، وان تغير سلوكا مطردا ومستقرا ، فتنقله من النقيض إلى النقيض ؟ ثم ماهو حجم الخطر الذى يمكن ان يهدد هذا الوطن من وراء تلك الاحداث خاصة ان اكثر القائمين بها هم من الشباب ، والشباب هم المستقبل ..... فهل اصبحت «مصر» فى صدام مع المستقبل ؟

إنه بغض النظر عن تفاصيل ماجرى فى الاقصر فان مانقصده «بالعنف» إنما هو العنف ، الاجتماعى والسياسى معا ذلك لان «العنف» الاجتماعى - باتفاق علماء الاجتماع والسياسة - انما هو البيئة الخصبة للعنف السياسى بكل الوانه .

واعتقد ان قراءة صفحة «الحوادث» فى اية صحيفة يومية ، ليوم واحد كفيلة بان تصيب الانسان بكل معانى الكآبة والتشاؤم من المستقبل ..

-فهذا الحرفى يتجرد من انسانيته للدرجة التى يقدم فيها على ذبح اسرة بكاملها فى مدينة نصر !

- وهذه البنت «وخطيبها» وامها يقتلون اباها ..!

- وايضا هذه السيدة تحمل سفاحا من ابنها الطالب الجامعى !

ناهيك عن حوادث قتل الازواج للزوجات وبالعكس واللافت للنظر فى هذه الحوادث ، ليس فى كثرتها بقدر ماهو فى نوعيتها وطرقها البشعة .

إننا يجب - ونحن نتضافر جميعا من اجل معالجة العنف من متابعة - ان نعترف بان هذا العنف على اختلاف صوره لم يسبق «لمصر» ان عرفته بهذا الشمول وتلك الاتساع كما انه ليس له سبب واحد ولكن هناك العديد من الاسباب والمنابع التى غذته طوال سنوات سابقة وقد آن الاوان ان نواجهها :

-وانني لعلى يقين بان «سينما العنف» وبعض عروضها الشريرة ، كان لها دور مهم فى اتساع دائرته ، ولاختلاف انماطه .....

صحيح ان العنف مرتبط بالسينما موجود فيها منذ وجودها ، يتصاعد مع صعودها ، وله اصوله القديمة ولكنه لم يكن ابدا بهذه العمومية وهذا الانتشار ، ومالبث ان اضيف الجنس إلى العنف .

وبالنتائج اخذ «الجنس» و«العنف» فى تصاعد واعتاد الجمهور على مشاهدتها : من القبلات إلى الكلمات ... إلى اللمسات ... ومن الصفعات إلى الضربات إلى الركلات ... إلى ان وصلنا إلى مشاهد جنسية سوقية ... وإلى اساليب قتل مفزعة فى افلام لاعد لها ولا حصر ... ازدحمت بها دور العرض بطوفانها المبتذل ... حتى إن دولا اوروبية صرخت من عنف السينما الامريكية وقال علماء الاجتماع فيها : ان امريكا صدرت إلى بلادهم الكثير من الكوارث السينمائية بدءا من افلام حرب العصابات وانتهاء باشرطة «سلفترستالونى - فان دام - وانت هذه ، الموجات إلى ارتفاع نسب الجريمة بين الشباب فى اوروبا بشكل مذهل ... هذا ماقاله الاوروبيون ... ونستطيع ان نضيف إليه - بالنسبة لنا : ان امريكا ليست وحدها المصدر الذى ياتينا منه هذه الافلام ، ولكن اضيف إليها : بعض دول اسيا ... ويؤكد هذا نظرة واحدة على افلام السينما «وافيشاتها» المنتشرة حاليا فى مصر ...

لقد كانت البداية هزيمة ١٩٦٧ ، حيث بدا التخفيف من القيود على استيراد هذه الافلام بهدف إلهاء الشباب وإيجاد متنفس لهم لمشاهدة «اصول الخناق» حتى ولو كانت مغرقة فى الخيال !!فتسابق الموزعون على هذه النوعية من الافلام المتشابهة فى العناوين والصور واسماء الابطال .

وكانت هذه الهجمة مقدمة لإنتاج افلام المقاولات فى مصر ، بل والاغانى الهابطة ايضا ... التى مازلنا نعانى اثارها : اجتماعيا حتى اليوم ..

وحينما نسأل : اين السينما الاستعراضية والكوميدية الترفيهية ... المصرية بل والإيطالية والفرنسية ؟ ... لاحس ولا خبر ...!

إن الخطأ الذى يجب الا نرتكبه - ونحن نعالج العنف من منابعه - أن نغفل هذا المنهج الخطير وهو «سينما العنف» تلك النوعية من السينما التى ظلت تستشرى بين شبابنا منذ مايقرب من الثلاثين عاما ، دون ان ندرك تداعياتها على سلامنا : النفسى والاجتماعى ... فعلينا ان نبدا بالتقليل من عروضها العنيفة والشريرة .. ثم نبحث ماذا بعد ؟ ولا يخشين احد - بهذا الإجراء - على «السينما» فلن تفقد سحرها وتاثيرها لانها فن له لغته وخصوصيته وجمالياته .. فقط الا نقع - جميعا - تحت تأثير الرؤية الضيقة والنظر القصير لبعض من يتحكم فساد بصائرهم فى سلامة ابصارهم ... فالخطر الذى يواجه المجتمع كله يكاد يقتلع الجميع ..

شاهدت لك

باليه «روميو وجوليت» كيف يعبر الجسد عن تراجيديا شكسبير الشهيرة؟!..

وكيف يقدم الفن الشهرة الواسعة لأصغر دويلات العالم إمارة مونت كارلو.هى فرقة مونت كارلو للبالية التى زارت مصر الاسبوع الماضى لتعرض لجمهور الاوبرا المصرية رائعة شكسبير «روميو وجوليت».. أشهر تراجيديا لقصص الحب التى صاغها شكسبير شعرا وصاغتها فرقة بالية مونت كارلو من خلال الحركة.. حركة اجسام راقصى وراقصات الفرقة بالغة الرشاقة والقوة

■ مشهد لروميو وجوليت وتعبير حركى رائع عن التراجيديا

وكيف يقدم الفن الشهرة الواسعة لأصغر دويلات العالم: «إمارة مونت كارلو؟!

وهذه الفرقة ـ فرقة باليه مونت كارلو ـ تعد من اشهر فرق الباليه فى اوروبا وتقدم عروضها فى معظم عواصم اوروبا على مدار العام وايضا تستقدم اكبر المصممين والمخرجين لاعداد باليهات الفرقة التى تقدم نشاطها تحت رعاية اميرة موناكو.. الاميرة كارولين.وبعيدا عن رعاية اميرة موناكو فالمعروف ان هذه الدويلة.. او هذه الامارة امارة موناكو تستمد جانبا كبيرا من شهرتها على مستوى اوروبا وايضا على مستوى العالم من اهتمامها الرئيسى بالفن. فن الباليه الكلاسيكى.. وفن الرقص الحديث.. وفن الغناء الذى تقيم له اكبر المهرجانات فى اوروبا وتستقدم له اشهر المطربين والمطربات.. حتى فنون السيرك الجديدة والمبتكرة تهتم بها هذه الامارة الصغيرة ولهذا فشهرة مونت كارلو كبيرة بالفعل وكانت محقة فى انفاقها بسخاء على الفنون المختلفة لانها الوسيلة شبه الوحيدة التى تقدم الشهرة السريعة وايضا الشهرة التى يهتم بها المواطن.. المتفرج.. المتلقى اكثر من الدول ذاتها لان هذا المواطن هو الاساس. فماذا عن عرض فرقة بالية مونت كارلو فى مصر؟

قدمت الفرقة كما ذكرت باليه روميو وجوليت لتقدم معه درسا بليغا فى التصميم الحركى الذى يعبر بسلاسة عن هذه التراجيديا.. الفرقة من فرق الباليه الكلاسيكى التى يدخل فى اطار كلاسيكيتها الرقص الحديث او المودرن وهذا المزيج معروف حاليا فى اوروبا بل ومنتشر الى حد كبير.. اذن الاساس هو الباليه الكلاسيكى مع التصميم الحركى الذى ينتمى الى حد ما للرقص الحديث.

وبالمناسبة هذا المزيج خاصة اذا ما كان الاساس الواضح فيه هو الكلاسيكى يعد من امتع عروض الباليه لان حركات جسم الراقص والراقصة هنا تعبر اكثر مما تعبر فى الباليه الكلاسيكى الصرف.

ومع هذا الاداء الجميل كانت الخلفية لديكور حديث غاية فى الجمال يقدم لنا وببساطة كل المطلوب من خلفيات هذه التراجيديا.. القصر . الشارع.. حجرة النوم.. الشرفة الشهيرة.. ثم المقبرة.

والمعروف ان هذه الفرقة تزور مصر للمرة الثالثة. وربما الجانب السلبى الوحيد فى عرض روميو وجوليت هو ان الموسيقى كانت مسجلة وليست حية وذاحقيقة يترك اثره سواء ادرك المتلقى او لم ينتبه.. المهم انه يشعر بان ثمة نقصا ما.

لكن برغم هذا فقد كان التصميم فى غاية الجمال وايضا الذكاء ويصعب ان تؤديه إلا تلك الاجسام المدربة الرشيقة التى تستشعر مدى الجدية والالتزام الذى تعيشه حتى تظهر على هذه الصورة وبالمناسبة مخرج ومصمم هذا الباليه هو جان كريستوف مايو وهذه الفرق تستقدم كبار مخرجى ومصممى ومدربى الباليه من كل انحاء اوروبا ويكفى انها استقدمت فى الماضى بالونشين..اشهر مصممى الباليه فى العالم.

مرة اخرى.. انه الفن.. الجيد.. والجاد الذى يقدم لهذه الامارة جانبا مهما من شهرتها.

برواز

التليفزيون والعودة للإنتاج المسرحى

احمد بدير

تعود الشاشة الصغيرة إلى ما كانت تقدمه منذ سنوات طويلة فى تجربة يمكن أن نعتبرها نحن اكثر من ناجحة عندما سمعنا منذ اكثر من ٣٠ عاما عن مسرح التليفزيون. حيث قدم لنا هذا المسرح كبار نجومنا المسرحيين حاليا وقدم لنا روائع من المسرح العالمى.. كما قدم لنا كبار كتابنا من خلال أعمالهم المسرحية ـ إذن كانت التجربة ناجحة بكل المقاييس بل وأثرت الشاشة كما أثرت أيضا المسرح من خلال ذلك الانتشار الكبير الذى يتيحه التليفزيون لما يقدمه من أعمال.

وهذا الأسبوع كان بداية جديدة للانتاج التليفزيونى المسرحى بعرض مسرحية «الكومندا» التى تقدم على مدى شهر للجمهور على خشبة المسرح ثم يتم تسجيلها للتليفزيون.

وبصراحة الاتجاه جيد والفكرة يمكن ان تفيد المسرح كما تفيد التليفزيون وبصراحة أيضا يصعب على أن أحكم عليها من خلال أول عمل وهو مسرحية «الكومندا» التى قام ببطولتها احمد بدير عن نص يسرى الجندى والذى قدم من قبل باسم د. زعتر واخرجها السيد راضى...

أعتقد أن المطلوب من هذه التجربة تقديم المسرح الحقيقى ولكن بأسلوب يتماشى مع قاعدة عريضة من المتفرجين اى مع شىء من التبسيط والسلاسة وأيضا مع متعة الفرجة على الاقل فى البداية حتى يعتاد الجمهور على المسرح مرة أخرى ومن ثم ينتعش هذا الفن ويكسب كلا من التليفزيون والمسرح... والمكسب الحقيقى فى النهاية بالطبع للمتلقى ... المتفرج.



أوراق

حافظنا على الحجر فهل نحافظ على البشر؟

بقدر استمتاعى بهذه الكلمات البسيطة الجميلة المعبرة بقدر أسفى على ضياعها مع الوقت الذى يمضى بسرعة وتمضى معه بل وتختفى كثيرا فنون الكلمة التراثية وبالذات لمن جنوب مصر وهنا أخص النوبة التى استطعنا أن نحافظ على أثارها ومنها معبد كامل قام العلم الحديث بدوره فى نقل هذا الاثر وبالتالى الحفاظ عليه بعد بناء السد العالى

فهل ياترى فى امكاننا الحفاظ ايضا على تراث الكلمة والحكمة والاغنية والموال النوبى كما حافظنا على الحجر؟

من بين ما سمعته فى الحفل الختامى للسمبوزيوم اغنية لمطرب نوبى يقول فى وصف محبوبته أنها فى المشية طاووس وفى الظلمة فانوس كلمات فى منتهى الرقة والعذوبة وايضا الرقى الذى نفتقده للأسف فى الكثير من الاغانى الحالية.

أخشى على هذا الجمال أن يندثر ولايجد الحفظة الحريصين عليه فلماذا لا نقوم بتدوين هذا التراث البديع قبل فوات الأوان؟

.. وشاهدت لك

مونودراما «حب ماقبل الرحيل»

عندما تغوص المرأة فى عالمها وذكرياتها لنعيش معها نهايتها!!

يصعب ان يقدم على هذه التجربة من الاشكال المسرحية إلا ذلك الفنان الممثل المتمكن بالفعل من ادواته الادائية لان هذا الشكل او النوع المسرحى الذى يطلق عليه مونودراما.. يعتمد على الممثل الواحد ولذلك يطلق عليه ايضا عرض الممثل الواحد.

ومن هذه النوعية من العروض الصعبة بالنسبة للفنان المؤدى.. شاهدت لك «حب ماقبل الرحيل» الذى قامت ببطولته الفنانة عايدة عبدالعزيز.

النص يحكى او يقدم المشاعر الدفينة لعجوز توشك على النهاية.. نهاية مغادرتها لهذا العالم فتخط سطورا فى شكل خطابات لحفيدتها الوحيدة التى هجرتها وكانت هذه الهجرة بسبب المصادمات بينهما.. اى بين الجدة والحفيدة.. مصادمات ربما جانب كبير من اسبابها هو هذه الهوة بين الاجيال جيل الجد والحفيد خاصة أن هذه الجدة هى التى تولت تنشئة وتربية حفيدتها بعد ان ماتت الام فى سن مبكرة.

المهم تعيش الجدة.. مع ذكرياتها.. ذكريات عمرها وهى طفلة وكيف كانت تتلقى الاوامر باستمرار وتقول حاضر.. حاضر .. ثم وهى زوجة.. وام وكيف اختلفت مع ابنتها.. ثم وهى جدة وكيف كانت الهوة بينها وبين الحفيدة التى تتركها فى النهاية.. للوحدة الموحشة.. للذكريات.. باختصار لما يقرب من قرن من الزمان.. تعيشه من توشك على مغادرة الحياة فتترك للحفيدة ذكرياتها على الاقل لتشعر بهذا الحب الحقيقى الذى تكنه الجدة والذى تستشعر الجدة انه اى الاحساس بهذا الحب هو احد حقوق الحفيدة.

على مدى ساعة.. تقدم البطلة رحلة الحياة.. حياة الانسان متنقلة بين مختلف انواع الاداء.. الاداء بالصوت.. بالاحساس.. والاداء الحركى من خلال ميزانسين جيد استطاعت من خلاله البطلة ان تملأ المكان.. والمكان هنا هو مسرح الغرفة او قاعة عبدالرحيم الزرقانى بالمسرح القومى.

النص كتبه د.احمد سخسوخ عن رواية لكاتبة ايطالية اسمها سوزانا تامارو وكانت هذه الرواية قد قدمت كفيلم سينمائى

لكن باعتبار ان الاصل هنا هو الرواية فيمكن اعتبار د. احمد سخسوخ هو مؤلف هذه المونودراما وقد صاغها فى تركيز بديع وتحرك بها بين مختلف المشاعر سواء كانت بالحب او بالضيق او بالكراهية او بالندم.. او.. او وهكذا

الاخراج قام به هانى البنا وقد نجح الى حد كبير حتى مع هذه الديكورات الموحية على فقرها الواضح واضاءة جيدة فى معظم المشاهد.

عايدة عبدالعزيز.. قدمت حياة امرأة.. او نهاية عجوز بصورة مبدعة.. عصب حاد واحساس طاغ بالمعنى باختصار اداء متفوق يصدر الا من فنانة مسرح حقيقية تحمل موهبة امتلاك مشاعر المتلقى منذ اللحظة الاولى التى تظهر فيها على خشبة المسرح.

■ عايدة عبد العزيز فى مشهد من « الرحيل» الذى مثلته بمفردها وباقتدار

[تصوير خالد الفقى]

■ مشهد النهاية.. نهاية الرحلة... رحلة الحياة.

سيد مكاوى فى ذكراه الأولى

ستظل أيها الفنان معنا ... وستظل مهمتك هى إسعادنا ..

ستظل أيها الفنان معنا ... وستظل مهمتك هى إسعادنا .تمضى الأيام... وتمضى السنون وينتقل البشر الى الحياة الأخرى.. لكن مالا ينتقل معهم هوما خلفوه من عمل .. يظل هذا العمل معنا... فى الحياة الدنيا وبالطبع كلما كان هذا العمل جيدا ومبدعا ومفيدا طال بقاؤه بيننا ربما ليذكرنا بمن ابدعوه ... او ليذكرنا بان العمل الجيد هو الذى يبقى... او ليقوم بمهمته الأساسية وهى خدمة الانسان.. سواء كان هذا العمل سياسيا او اقتصاديا او اجتماعيا... او فنيا وماخلفه الفنان الراحل سيد مكاوى من اعمال والذى مضى عام على رحيله.. ماخلفه من جميل الموسيقى والالحان و النغمات ماخلفه من ذلك الحس الشرقى الأصيل سيظل معنا .. يمتعنا.. يجمل حياتنا.. وفى النهاية يؤكد لنا مرة أخرى أن الابداع الحقيقى والعمل الجيد لايذهب هباء.

ستظل أيها الفنان معنا وستظل مهمتك هى إسعادنا.

نبضات

محمد تيمور

فى سلسلة تراث المسرح المصرى التى يصدرها المركز القومى للمسرح صدر هذا الكتاب «محمد تيمور. أمير المسرح » الذى يضم دراسة ومسرحية، اما الدراسة فيقدمها الفنان محمود الحدينى رئيس المركز من خلال البيانات المحققة والموثقة التى تؤكد ان محمد تيمور ولد عام ١٨٩٢ فى أسرة من رواد الشعر والقصة والمسرح والفنون الشعبية فوالده هو أحمد تيمور وعمته هى عائشة التيمورية وشقيقه هو محمود تيمور.. اتجه محمد تيمور لكتابة المقالات فى سن صغيرة فكتب فى «المؤيد» و«السفور» و«الأخبار» ثم اختير رئيسا لجمعية أنصار التمثيل ومثل فى مسرحياتها. وعندما كف عن التمثيل اتجه للنقد واشاد بكتاب عصره فرح انطون وابراهيم رمزى وخليل مطران وفنانى عصره جورج ابيض ونجيب الريحانى وسلامة حجازى وعزيز عيد ومنيرة المهدية وروزا اليوسف.. وأخيرا اتجه محمد تيمور للتاليف فكتب مسرحية «العصفور فى القفص» التى قدمتها فرقة عبد الرحمن رشدى عام ١٩١٨ ومسرحية «عبد الستار افندى» التى قدمتها فرقة عزيز عيد وفرقة منيرة المهدية ومسرحية «الهاوية» التى قدمتها فرقة ترقية التمثيل العربى والأوبريت الشهيرة «العشرة الطيبة» التى قدمتها لأول مرة فرقة عزيز عيد ووضع أزجالها بديع خيرى ووضع ألحانها سيد درويش ومثل ادوارها استيفان روستى وعباس فارس وروزا اليوسف ومنسى فهمى ومختار عثمان.. وتميزت مسرحيات محمد تيمور بلغة عامية سلسة وراقية وبموضوعات واقعية انتزعها من المشاكل الاجتماعية المتفشية المتفاقمة وبقدرة عالية على صياغة الأحداث بلا حشو ولا مغالاة وبحبكة فنية تعتمد على الأسلوب البسيط البعيد عن التعقيد.. وقد قدم محمد تيمور كل هذا الانتاج المتنوع ولم يكمل الثلاثين من عمره شأن الكثيرين من العباقرة والعظماء، اذ توفى عام ١٩٢١ تاركا عددا من الأعمال لم يستكملها وظلت ناقصة

واما المسرحية التى ضمها هذا الكتاب فقد كتبها محمد أبو العلا السلامونى بعنوان «امير المسرح» نستعرضها على حدة فى «نبضات» أخرى لما لها من أهمية وأسلوب جديد فى التناول المسرحى بالنسبة لمؤلفها بشكل خاص

فتحى العشرى

بعد بريطانيا وسويسرا وفرنسا

حسن ونعيمة فى أمريكا

قصة الحب الشهيرة.. حسن ونعيمة كما رواها من عاصروا المأساة الحقيقية وتجلياتها عند الراوى الشعبى.. هذه القصة التى تحولت الى مسرحية باسم غزير الليل تقدمها مصر حاليا فى واشنطن

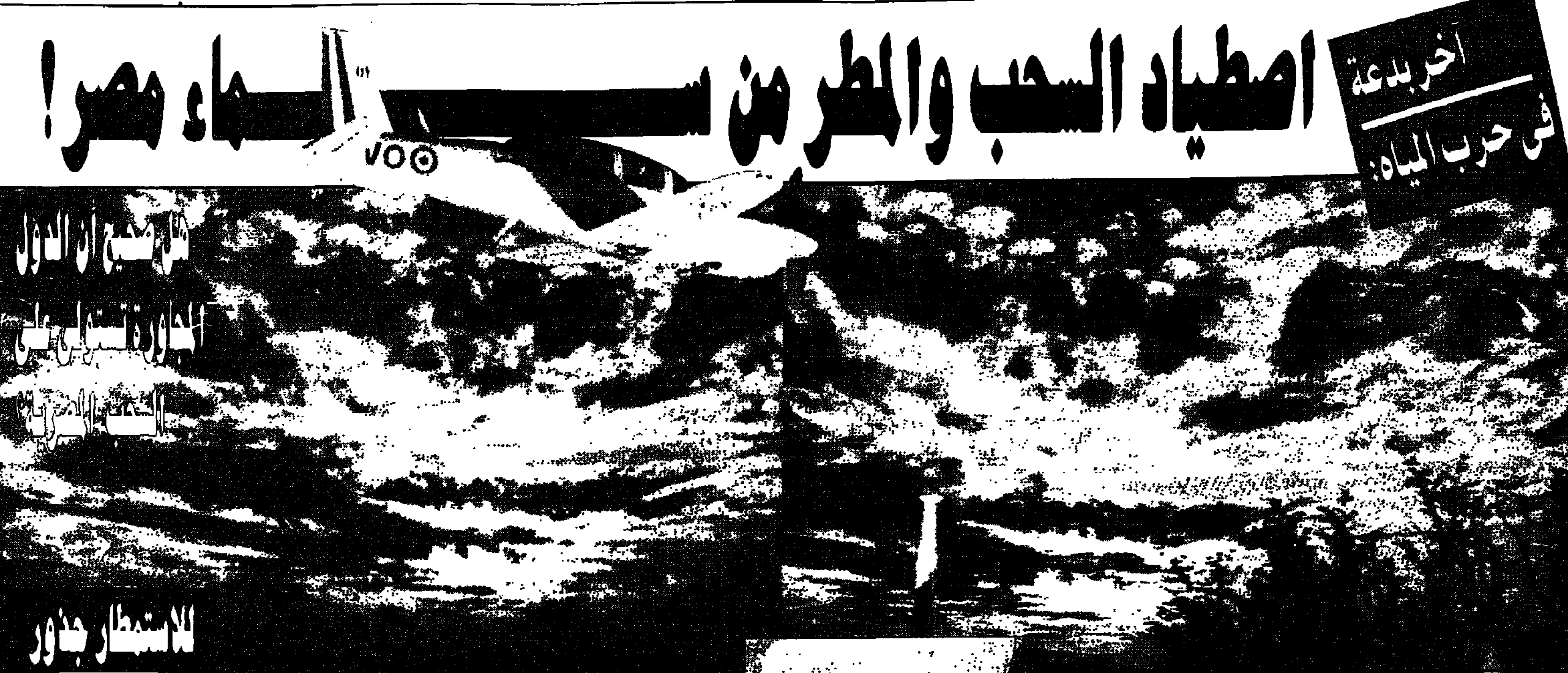
العرض من اخراج حسن الجريتلى والذى يقدم أعماله من خلال فرقة تسمى فرقة الورشة ويهتم فيها بصفة خاصة بالموروثات الشعبية.

«غزير الليل» او حسن ونعيمة عرضتها مصر فى بريطانيا وسويسرا وفرنسا ومن الدول العربية عرضت فى المغرب والأردن ولبنان وكانت بداية عرضها فى مصر منذ ٥ أعوام.

آخر بدعة في حرب المياه:

اصطياد السحب والمطر من سماء مصر!





موجة الخماسين الطويلة والقوية التى شهدتها بلادنا منذ ايام اثارت التساؤلات عن أسباب ظهورها بهذه القوة.. واستمرارها كل هذه المدة.. وخرجت إحدى التفسيرات من علماء الأرصاد الجوية تؤكد المخاوف من أن الدول المجاورة لمصر تجذب السحب الممطرة إليها وتستمطرها بوسائل علمية حديثة لتستولى على كل ما بها من مياه.. وبذلك اختفى المطر الذى كان يأتى دائما بعد موجة الخماسين ليقتلها ويبدد ما بها من رمال خانقة.. واختفى المطر ايضا الذى كانت تنتظره مناطق البدو فى صحرائنا على امتداد الساحل الشمالى الغربى. واصبح التساؤل الذى تطرحه «تحقيقات الجمعة» ما هى حكاية استمطار السحب.. وهل صحيح ما يتردد عن استيلاء الدول المجاورة عليها؟

تحقيق:
سهير غنام

فجر الدكتور مجدى عبد الوهاب استاذ الأرصاد الجوية بعلوم القاهرة قنبلته الموقوتة بشأن اصطياد المطر او استمطار السحاب الذى تقوم به البلاد العربية المجاورة لتستولي أول ما تستولي على حصة ونصيب بلادنا من هذه المياه التى يعتمد عليها سكان السواحل الشمالية والصحراوين الغربية والشرقية فى عمليات التنمية المستدامة خصوصا فى الزراعة ليواجهوا بذلك قحطا وجفافا وتصحراً. فما هو الاستمطار وشروطه واضراره وفوائده؟ وما هو مصير البدو الذين يعتمدون بشكل كبير على المطر كمصدر أساسى للمياه؟

يؤكد د. عبد الوهاب أن الاستمطار هو احد فروع ما يسمى «بتعديلات الطقس» التى تسمح للانسان بخلق ظروف صناعية تتيح له التعامل مع الطبيعة وتسخيرها لخدمته.

ويهدف الاستمطار إلى زيادة كميات الأمطار التى تسقط على البلاد، حيث تشير الأرقام إلى أن هذه الزيادة تصل إلى نسبة تتراوح بين ٣٠ إلى ٤٠٪ طبقا للتجارب التى اجريت على مناطق عديدة فى أنحاء العالم.

وقد ظهرت هذه المشكلة فى مصر فى الفترة الأخيرة خاصة بعد أن بدأت البلاد العربية مثل ليبيا والمغرب فى اقامة مشروعات تستخدم فيها كل وسائل التكنولوجيا الحديثة لزيادة كمية المطر. وتعتمد هذه العملية على اصطياد السحب القادمة من الغرب نحو الشرق حسب اتجاه الرياح فى هذه المناطق وانزال ما بها من بخار ماء تحمله المنخفضات الجوية لتصل هذه المنخفضات إلى مصر جافة.

ويستخدم القائمون بهذه العملية مادة «ايوديد» الفضة التى تقذف من الطائرات من ارتفاع مداه من كيلو إلى كيلو و٢٠٠ متر على سحب يشترط أن تكون باردة وتقع تحت درجة حرارة أقل من الصفر وأن يكون لها ارتفاع رأسى لا يقل عن ٢ كم لانه كلما زاد الامتداد الرأسى للسحابة زادت كمية المطر. ويتم الاستمطار فوق المناطق الجبلية التى تكون فيها التضاريس متباينة والتى تسمح أيضا بنمو رأسى للسحابة. كما يتم استخدام أحدث وسائل التكنولوجيا التى تقدم عرضا دقيقا لحركة السحابة مما يسهل ضبطها وحقنها بمواد تعمل على اسراع او ابطاء نموها – حسب الرغبة – وبالتالى التحكم فى اختيار المكان الذى ستسقط فوقه الأمطار. ويؤدى نثر ايوديد الفضة إلى تكثيف البلورات الثلجية فى السحابة مما يؤدى إلى سرعة سقوطها بفعل الجاذبية الأرضية.

وتبعا لدراسة اجرتها وزارة الزراعة والاصلاح الزراعى فى سوريا تبين أن الاتجاه إلى الاستمطار فى حوض النيل من الممكن أن يساعد على الحد من الجفاف، كما أن زيادة كمية المطر تعمل على زيادة الجريان السطحى فى الأحواض المائية المغذية للمسطحات المائية وبالتالى زيادة المخزون المائى فى السدود. ولا يقتصر الأمر عند ذلك فحسب بل أن زيادة كمية المطر تغذى ايضا الأحواض المائية الجوفية.

أجهزة الاستمطار

وينتقل الدكتور عبد الوهاب إلى الوسائل التكنولوجية المستخدمة فى عملية الاستمطار فيوردها على النحو التالى:

أولا: لابد من وجود طائرات ذات مواصفات خاصة تتمكن من التسلق إلى قمم السحاب ومجهزة بوسائل اطلاق مواد الزرع ونظام جمع وتحليل المعلومات التى يتم جمعها من اجهزة القياس المركبة على طائرات الاستمطار ومحطات رادار الطقس.

ثانيا: ضرورة إقامة محطة صناعية لمراقبة السحب وحركتها ومواصفاتها.

ثالثا: رادارات طقس لمراقبة السحب وتحديد خواصها ومحتواها المائى، «يبلغ سعر الرادار الواحد مليون دولار».

رابعا: وسائل اتصال لاسلكى بين مركز القيادة وطائرات الاستمطار ومحطات رادار الطقس.

خامسا: كمية كافية من مواد الزرع حيث يستخدم ايوديد الفضة.

سادسا: كادر فنى لتنفيذ الأعمال المختلفة.

ويمكننا أن نستعين بتجربة الاستمطار الروسية فى سوريا لأنها رخيصة التكاليف، حيث تبلغ تكلفة «المتر المكعب من المياه حوالى ٣٠ قرشا فقط. ولابد أيضا من دراسة جدوى للمشروع وتكاليفه لتتبنى الهيئات المعنية تمويله أو نفتح الطريق امام رجال الأعمال للاستثمار فى هذا المجال الذين من الممكن ان يستعينوا فى البداية بتقنيات بسيطة كمحطة اقمار صناعية وطائرة واحدة وعدد من الفنيين وجهاز رادار يطلق عليه «دوبلر» ويصل سعره إلى حوالى مليون دولار.

● جهاز لقياس حركة اتجاه السحب

دور أكاديمية البحث العلمى والمركز القومى للمياه

يتفق د. ضياء القوصى نائب رئيس المركز القومى لبحوث المياه ورئيس شعبة الموارد المائية والرى بأكاديمية البحث العلمى فى الرأى مع الدكتور عبد الوهاب في ضرورة الاستعانة بتقنيات وأدوات تكنولوجيا استمطار الأمطار والاهتمام بالبحوث التى اجريت فى هذا المجال حيث يقول انه لابد أن نبدأ فى تطبيق هذا النوع من التكنولوجيا لأنه قد يضيف إلى الميزانية المائية فى مصر وبالتالى تحسين احوال التنمية فى شتى الاتجاهات خاصة وان السواحل الشمالية تعانى عجزا فى كمية المياه التى تصل بنسبة ضئيلة وإذا وصلت فإنها تكون رديئة بالاضافة إلى عدم وجود خزانات جوفية كبيرة وهى مشكلة أخرى. وستفيد عملية الاستمطار سكان الساحل الشمالى الغربى خاصة وان الحرفة القائمة هى رعى الأغنام التى يصل عددها مليون رأس غنم. بالاضافة إلى تنمية وتوسيع رقعة الزراعات المستدامة القائمة هناك مثل التين والزيتون والقمح والشعير.

ويواصل د. القوصى حديثه قائلا: «ستكون لعملية الاستمطار قيمة أكبر عندما نفكر بجدية فى تزويد الوارد إلى السواحل الشمالية وسواحل البحر الأحمر والأجزاء الجنوبية من شبه جزيرة سيناء والمرتفعات هناك مثل سانت كاترين التى تتكون عليها السحب المنخفضة وتظل لفترة طويلة خلال مواسم الخريف والشتاء والربيع خاصة وانه ثبت بالفعل جدوى هذه التجارب فى المكسيك وجنوب افريقيا والجزء الجاف والشبه جاف من الغرب الأمريكى مثل كلورادو. فقد قام جنوب افريقيا باجراء العديد من الأبحاث حول قضية الاستمطار واستطاع أن يزيد كمية المطر بنسبة ٣٠ إلى ٤٠٪. ودلل على صحة هذه النتائج بقياس السحب التى لم تغذ بالأيوديد ونظيرتها التى تم حقنها بالفعل بهذه المادة.

وينتهى د. القوصى إلى اننا نواجه بالفعل مشكلة خطيرة خاصة مع ما يتردد حول قيام بلاد المغرب وليبيا بعمل تجارب الاستمطار من ناحية وإسرائيل من ناحية اخرى وهذا يعنى أن يستولى كل طرف على مياه الأمطار من جانبه ليتسبب بذلك فى اخلال التوازن المائى فى مصر وضياع حصتها من المطر بحكم موقعها بين الطرفين. وعلى هذا فإنه لابد من إيجاد الفرص البديلة للاستمطار وهو الإعذاب «تحلية المياه» الذى يصل تكلفة المتر فيه إلى ٣ جنيهات، واستنباط اصناف المحاصيل المتحملة للجفاف والملوحة للمياه باستخدام الهندسة الوراثية وترشيد كميات الرى عن طريق استخدام تقنيات الرى الحديثة.

ويمثل الدكتور محمد محمود عيسى رئيس رابطة الأخصائيين الجويين بالهيئة العامة للأرصاد الجوية الاتجاه المعارض فى هذه القضية حيث يقول: «لقد اوضحت الدراسات الاحصائية على كميات الأمطار التى اجريت على السلوم ومطروح والضبعة والاسكندرية انه لا يوجد أى تغيير فى الدورة المناخية للمطر على تلك المناطق. ويرجع السبب وراء ذلك إلى طبيعة السحاب الذى لا يمكن استمطاره، وهذا السحاب مدة حياته لا تزيد على ساعتين وعلى هذا فإنه يتصف بالمحلية. وتبين الدراسة الخاصة بامطار مطروح أن الفترة من ٨٩ حتى ٩٦ كانت فى الجزء الهابط من منحنى التغيير وبدأ فى الزيادة منذ عام ١٩٩٧. وتكمن جدوى مشروع الاستمطار فى تجنب مخاطر البرد المصاحب لتلك السحب. وتستخدم بعض الدول تلك التقنية في اجهاض السحب قبل اكتمال نموها مما يؤدى إلى انخفاض كمية الأمطار وليس زيادتها».

مخاوف البدو

ويحكى لنا د. عيسى عن دراسته الميدانية التى تناولت بالبحث كميات الأمطار الشهرية على خمس مناطق بليبيا بعد نقاش دار بينه وبين البدو الذين نقلوا إليه مخاوفهم من ندرة المياه فى السواحل الشمالية فى مصر عندما التقوا به فى مؤتمر الزراعات المطرية التابع لأكاديمية البحث العلمى. بينت الدراسة عدم جدوى المشروع الذى تقوم به ليبيا اقتصاديا حيث أن الدورة المناخية على منطقة سرت وكذلك كمية الأمطار السنوية للفترة من عام ١٩٤٧ حتى عام ١٩٩٤ تتماثل مع الفترة من ١٩٥٧ إلى ١٩٦٧. وبمقارنة معدل التغير فى كمية المطر السنوى على تلك المنطقة نراه بزيادة ٣٧ مليمترا سنويا.

ماذا يفعل البدو إذن؟

يؤكد د. عيسى انه يمكن للبدو استغلال التقنيات الحديثة فى حصد مياه الأمطار وتخزينها لمواجهة بعض السنوات غير الممطرة. وهناك تجارب وأبحاث عديدة فى هذا المجال بالتعاون بين هيئة الأرصاد وخبراء مركز بحوث الصحراء فى المطرية. «كما يمكن للبدو أيضا استخدام وسائل الرى التكميلى من المياه الجوفية أو من مياه الترع أو تحلية ماء البحر.

ويلتقى د. حسين زهدى رئيس هيئة الأرصاد الجوية السابق فى الرأى مع زميله د. عيسى فى أن عملية الاستمطار ما زالت مجرد مشاريع وابحاث غير مؤكدة ولا يستطيع العلماء أن يقيموا النتائج عليها ويثبتوا أن المطر قد زاد بالفعل نتيجة لتدخل الانسان.

وللمنظمة العالمية رأى

ويستند د. زهدى فى صحة رأيه على تقرير للمنظمة العالمية للأرصاد الجوية التى رفضت مشروع الاستمطار لعدم جدواه وحذرت الدول الفقيرة من الاندفاع وراء هذا الكلام لأنه ينطوى على نوع من الاستغلال من قبل الدول الغنية. فالدول الغنية تسعى إلى فتح أسواق تبيع فيها وسائل التكنولوجيا المتعلقة بهذا الموضوع وتحقيق أعلى مكاسب مادية ممكنة على أكتاف الدول الفقيرة.

وقد أخذت المنظمة هذا الموقف بعد الأبحاث والدراسات التى أجرتها فى فترة السبعينيات فوق أسبانيا ومناطق أخرى من العالم واكتشفت من خلالها عدم جدوى هذه التجارب.

ويستمر د. زهدى فى التأكيد على انه من الخطأ أن نقول أن هناك سرقة للسحب ولكن الصحيح أن نقول أن هناك تنمية للسحب.. بمعنى أنه لا يستطيع احد أن يتحكم فى تحديد المكان الذى ستمطر فوقه السحابة، فالأمطار لا يمكن نقلها لأن الرياح وحدها هى المسئولة عن ذلك.. ولكن من الممكن فقط أن نزيد من كمية المطر بنثر نويات تكثيف فوق السحاب لزيادة كمية البلورات الثلجية ولكن بشرط التأكد من أن هذه السحب من النوع الممطر أصلا وذلك عن طريق القمر الصناعى وخبراء تقسيم الصور باستخدام الأشعة تحت الحمراء الصادرة من قمم السحب. ومن المعروف أن استخدام القمر الصناعى فى هذا المجال اصبح متاحاً أمام الجميع نتيجة للاتفاقيات الدولية.

القانون الدولى ومياه الأمطار

إن كانت كل الدلائل تشير الآن إلى خطر محقق يتمثل فى ندرة المياه بجميع انواعها، فما هو رأى القانون الدولى فى الاتجاه الجديد نحو ما يعرف بالاستمطار الذى تلجأ إليه الدول لتحمى نفسها خطر الجفاف؟ وهل هناك تشريعات قضائية تقضى حفظ حقوق الدول فيما بينها فى ظل الصراع الدولى على كل قطرة ماء؟

يقول د. أحمد حسن البرعى استاذ القانون الدولى انه لم يحسم الجدل بعد فى قضية الاستمطار. فعلى الرغم من تداول هذه القضية فى أكثر من مؤتمر إلا انه ليست هناك فتوى أو تشريع قضائى يمنع البلاد من اجراء تجارب انزال المطر فوق أراضيها.

للاستمطار جذور

«لعملية الاستمطار جذور كما يقول الدكتور مجدى عبدالوهاب فهى ليست وليدة اليوم ولكن جذورها ضاربة إلى الوراء.. فقد بدأت فى عام ١٩٤٧ حيث التجارب الأولى فى استراليا. واستحلاب المطر من العلوم المهمة جدا التى تعتمد عليها كثير من بلاد جنوب شرق اسيا فى مسألة التنمية. فمثلا تستغل اندونيسيا ٧٦٪ من قيمة المورد. اما عن المناطق الأكثر ملاءمة للاستمطار فى مصر فهى سيناء ومناطق البحر الأحمر طبقا للدراسات التى أجراها المركز الاقليمى للأرصاد الجوية بالولايات المتحدة ومركزه كلورادو. وللأسف لم تأخذ نتائج الدراسة فى الاعتبارلتطبيقها فى يوم من الأيام قد يكون قريبا أو بعيدا.

وتبعا لدراسة أخرى أجرتها وزارة الزراعة والاصلاح الزراعى فى سوريا تبين أن الاتجاه إلى الاستمطار فى حوض النيل من الممكن أن يساعد على الحد من الجفاف، كما أن زيادة كمية المطر تعمل على زيادة الجريان السطحى فى الأحواض المائية المغذية للمسطحات المائية وبالتالى زيادة المخزون المائى فى السدود. ولا يقتصر الأمر عند ذلك فحسب بل أن زيادة كمية المطر تغذى أيضا الأحواض المائية الجوفية».

لابد من مواجهة

أما د. عبد الرؤوف بدوى رئيس الادارة العامة للبحث العلمى بهيئة الأرصاد الجوية فيؤكد انه لا توجد دراسات مؤكدة حتى الآن تبين أن استمطار السحب فى مكان ما يؤثر على هطولها فى مكان أخر. كما أنه لا يمكن استمطار السحب فى أى وقت حيث أنه لابد أن تكون الظروف الجوية مهيأة لذلك.

وينفى د. بدوى صحة ما يتردد حول جفاف الأمطار فى فترة الخماسين. ويقيم دليلا واضحا على صحة كلامه باحدى الدراسات التى اجراها بنفسه خلال العشر سنوات الماضية حول كميات الأمطار فى فصل الربيع على مناطق السلوم، الضبعة، سيدى برانى، سيوه، الاسكندرية، والتى اكدت نتائجها أن هناك زيادة فى كمية الأمطار تصل إلى أكثر من ١٣٪، مع الأخذ فى الاعتبار أننا لسنا دولا مطيرة فى الأصل. ويقترح د. بدوى انه لابد من مواجهة المناخ بدلا من تعديله وذلك عن طريق محاربة التصحر وحركة الكثبان الرملية خاصة وأن عملية الاستمطار باهظة التكاليف وتقتضى تعاون أكثر من جهة مثل القوات الجوية والأرصاد الجوية والمركز القومى للبحوث، وخاصة أيضا بعد أن أكد أحد الخبراء المصريين القائمين على مشروع الاستمطار فى ليبيا أن التجربة هناك غير ناجحة على الاطلاق.

ذكاء الطفل المصري في دائرة البحث

تتميز مرحلة الطفولة بعدة تغيرات جسمية ونفسية متلاصقة، يسرع نمو الطفل في سنين عمره الاولي ثم يبطيء بعدها نسبيا حتي يصل إلي معدل ٣ بوصات طولا وما بين ٣-٦ ارطال وزنا سنويا، ويصاحب ذلك نمو في العضلات الكبيرة والصغيرة نتيجة الحركة وممارسة الالعاب والهوايات وتؤثر علي إدراكه وذكائه مجموعة الخبرات ومظاهر النمو التي تسهم في صحته جسميا وعقليا ونفسيا واجتماعيا ليتهيأ الطفل للاتجاه نوعا بنتا او ولدا وتكوين شخصيته المنفردة عن غيره من اقرانه.

وجيه الصقار

ويقول الباحث احمد عبد الله في دراسة حول مشاكل الطفل إن ابرز مظاهر التوافق الحركي والتوازن هو الصعود والهبوط بدون ارتكاز علي الحائط بعد فترة تدريب تظل ٥ سنوات في المتوسط كما يظهر في استخدامه المتوازن لفرشاة الالوان، ويلاحظ ان بعض الاطفال يبدو مقلصا في عضلات الوجه او متدلي اللسان اثناء القيام بعملية حركية ويرجع الي عدم اكتمال نمو العضلات الصغيرة اما العينان فتستمر دورة نموهما محدودة حتي الطفولة المتاخرة بينما تكونا قادرتين علي استقبال الضوء المحدود ولايكون هناك تحديد دقيق للهدف ولاكتمالان الا في سن التاسعة ويميز فيها بين القريب والبعيد والمرتفع والمنخفض ومنها تمييز الطفل الحروف الكبيرة والمتشابهة وتصبح القدرة علي التوافق بين العين واليد اما الاسنان فتبدا ظهورها في السادسة وتنمو الاضراس في السابعة والثامنة بدلا من الاسنان اللبنية ويكون الطفل في شوق لممارسة حواسه سواء بالكتابة او الرسم او الكلام أو صنع الاشياء ثم يتحول الي النشاط الدقيق والتفصيلي ويزداد حرية وحركة وتحملاً وقدرة علي الاداء.

النمو العقلي

يزداد حب الطفل للعب والاغاني والموسيقي وتنمو محصلته اللغوية بشكل واضح ويميل كثيرا للاستماع خاصة للقصص والحكايات التي تربط بين الطبيعة والخيال ويحب الفكاهات ومشاهدة التليفزيون والسينما كما يتميز الطفل بقدرته علي اتباع التعليمات التي تصدر اليه بما يتناسب وقدراته السنية وتزداد مع نضجه الفكري وتنمو حاسة الادراك المتزايد للتفاصيل فمثلا طفل الابتدائي يرسم الاشكال في صورة كتل وفي الابتدائي يستطيع ان يبرز تفاصيل اكثر مثل رسم



النوافذ والمجلات وادراك الاشياء المجردة كما تظهر قوة التفكير المجرد حين يتابع مناقشات الكبار.

النمو الانفعالي

ويرتبط بالجانب الوجداني للطفل اذ يكون بجانب امه وفي حضانتها ثم ينتقل فجأة للمدرسة فيشعر بالانفصام نتيجة التخلي الجزئي عنه ولذلك ينصح بأن يذهب الي حضانة الروضة حتي يتجنب هذا الشعوروالطفل عموما في سن السادسة غير مستقر انفعاليا ثم يبدا في التحكم في انفعالاته في السابعة ويتكيف مع الطبيعة الخارجية ثم تزداد في نفسه بالتغير اللغوي واللباقة الحركية ويبدا في تأكيد استقلاله عن الكبار وتغلب عليه الجراة كما يكره السيطرة ويميل للاعمال الجماعية و يتأثر باصدقائه وبيئته ويتحرك بصدق وإخلاص ويميل للادوار البطولية.

النمو الاجتماعى

تتباين سلوكيات الطفل في مختلف مراحل الطفولة واظهرها الانفصال الجنسي في طفولته المتوسطة ويتجه للعمل الإجتماعى وتنمو القدرة على المناقشة ويكون اكثر تركيزا ويزداد نشاطه اجتماعيا ويميل للمنافسة ويقبل على العمل بنشاط. وهنا تتميز العاب الذكور بالاختلاف عن الاناث فى المجهود الحركى.

النمو اللغوى

يكتسب الطفل محصلة لغته من بيئته وتكثر اسئلته ويحب أن يعبر عن افكاره ويميل لكثرة القراءة. وينتقل الطفل إلى مرحلة اللغة الاجتماعية، فبعد أن كان حديثه متمركزا حول ذاته أصبح الآن أقدر على فهم غيره. ويرتبط استخدام اللغة اجتماعيا بقدرة الطفل العقلية والبيئية والاجتماعية التى تجعله أدق وأسرع وأفضل من اطفال البيئات الاجتماعية والاقتصادية المتواضعة.

النمو الحركى

يميل الطفل فى هذه المرحلة للنشاط والحركة حيث يمكن قضاء معظم وقته خارج المنزل فيميل للعب بالحديقة والرحلات بالشاطئ أو المشاركة فى ألعاب الصيد وركوب الدراجات والمخاطرات كتسلق الأشجار والقفز من مناطق مرتفعة. ويضيف الباحث فهيم مصطفى محمد في الدراسة نفسها أن هذه المظاهر لها تأثيرها المباشر على النمو اللغوى والادراكي للطفل خاصة فى المرحلة الابتدائية مما يسمح له بتعلم القراءة وادراك الكثير من الأشياء المحيطة به بالطفل. أما الطفل الذى لا يستجيب لكل هذه العوامل فيعد معوقا بالنسبة لسنه بحيث لا يدرك المعانى الشكلية وهذا يستوجب توفير الوسائل التعليمية فى الحضانة والمدرسة لتهيئة نمو خبرات الطفل المحسوسه وافكاره منها الكتب والقصص المصورة والألعاب الهادفة وزيارة الأماكن التى تهم الطفل مثل حديقة الحيوان والمتاحف كما يتطلب إعادة سرد القصص التى يسمعها ويعطى بطاقات فيها كلمات تفيد المعانى التى تعرف عليها وقد تبين أن هناك ثلاثة عوامل تعوق فهم الطفل فى هذه السن أولها عجزه عن القراءة وضعف الاستعداد العقلى وقلة الخبرة ونقص الاتزان الانفعالى وعدم القدرة على التركيز. وهناك عوامل ترجع إلى المعلم نفسه وضعف مستواه العلمى او عدم فهمه لطبيعة اللغة وعدم التعاون مع الأطفال فى هذه المرحلة

أبدى رغبته

في يوم الخامس من ابريل، خصص استاذنا الكبير سلامة أحمد سلامة عموده الرائع للحديث عن محنة قرية إسدود بمحافظة المنوفية، حيث نجحت الادارة الحكومية في إجهاض محاولة عدوانية من جانب أحد المصريين المقيمين بالخارج لتطوير مسقط رأسه وتنظيفها وتشغيل شبابها في أعمال منتجة.

وفي نفس اليوم نشرت الأهرام خبرا عن عالم مصري آخر مقيم بكاليفورنيا تبرع بمائة ألف دولار لمركز الكلى الشهير بالمنصورة. ومضى الخبر بأن هذا العالم «أبدى رغبته» في التبرع بعشرين مليون دولار لاقامة مصانع بمسقط رأسه في قرية كفر الكردي مركز منية النصر بالدقهلية.

وبعد قراءة عمود الاستاذ سلامة توقعت أن أقرأ خبر التبرع الآخر الذي قام به عالم مصري في صفحة الحوادث، على اعتبار أن مضمونه يحمل نفس النوايا العدوانية من جانب مصري مقيم في الولايات المتحدة لتحديث مسقط رأسه وتطوير قريته وتحويلها الى قرية صناعية.

ولكن الخبر جاء في صفحة المحافظات وليس في صفحة الحوادث. وقد يرجع ذلك إلى أن العالم المصري المذكور لم يتمم جريمته، وإنما اكتفى بمجرد «إبداء رغبته»، فما يقع في النوايا لا يشكل جريمة إن لم يتعد ذلك إلى الركن المادي، وهو القيام بالتبرع فعلا.

وليس من المؤكد أن العالم المصري المقيم في كاليفورنيا قد عرف شيئا عن حالة زميله الذي تطوع لانقاذ قرية إسدود من حالة القذارة المذهلة التي أمعنت الادارة الحكومية في حمايتها. ولكن ذلك لايعني أن الرجل «حويط» بطبعه. فإن لم يكن قد عرف شيئا عن مصير تبرع زميله المولود في قرية إسدود، فإنه لاشك قد عرف الكثير عن موقف الادارة الحكومية في مصر من المبادرات الذاتية والأهلية، وعن كفاءتها الخارقة في إفشال كافة المحاولات الآثمة للعدوان على التخلف والفقر والبطالة والقذارة التي يتمتع بها الريف المصري، وهي الظواهر التي لم يعد يغار منها سكان المدن.

والخبر الذي جاء لدهشتنا في صفحة المحافظات لايشفي غليل القارئ. فلا نعرف ماذا فعل العالم المصري المقيم في كاليفورنيا بعد ما «أبدى رغبته». ولكن المؤكد أن الرجل قد أبدى هذه الرغبة أمام جهة ما أو شخص بعينه. فمن هي هذه الجهة؟ وماذا فعلت بعدما صرح العالم المصري علنا برغبته؟ وإلام انتهت القضية كلها.

والتخمين السليم هو أن الرجل لم يود أن يأخذ الادارة الحكومية على غرة. فهو يعرف أن الادارة الحكومية مازالت تصدح بأغنية «ما أحلاها عيشة الفلاح»، وأنها تشكل كتيبة الدفاع الاولى عن هناء الفلاح وخلو باله. ولذلك يرجح أنه قام بتحركاته الاستطلاعية الاولى وصرح برغبته أمام أحد المسئولين الكبار بمحافظة الدقهلية. وهنا يكون من حقنا أن نسأل هذا المسئول أيا كان، عما قام به بعدما نمى الى علمه رغبة العالم المصري. هل رسم وطبق الخطة الأمنية القديمة لاجهاض رغبة الرجل، أم أن حب الاستطلاع قد دفعه لجر قدم هذا العالم والسماح له بالتبرع بالفعل، حتى يضبط متلبسا بجسم الجريمة؟!

ومن الواضح أيضا أن تلك الأسئلة يجب ألا توجه للمسئولين في محافظة بعينها.

فالثابت ان تلك وغيرها لم تعد حوادث متفرقة لا يربط بينها رابط، وإنما نحن أمام ظاهرة ذات دلالة ومغزى. فهناك آلاف من المصريين الذين فتح الله عليهم من المقيمين في الداخل والخارج يرغبون في التبرع بالأموال والجهود لتحسين أحوال قراهم أو مدنهم وتنميتها وإنقاذها من الهناءة وخلو البال. والسؤال الذي لابد أنه يحيرهم هو مع من يتعاملون.

ومن جانبي، فإن الاجابة التي لاتزال في حدود «إبداء الرغبة» هي مايلي: في غياب إطار قانوني يرحب ويحفز ويدعو لمبادرات مماثلة، أو جهة حكومية ترعى هذه المبادرات لابد من تشكيل منظمة سرية تجمع بين «الأوكار» الراغبة في إحداث تنمية حقيقية للقرية المصرية، وتكون مهمتها هي الدعوة لهذه المبادرات وتشجيعها، ومد يد العون للراغبين في التبرع لها من المصريين المقيمين بالداخل والخارج.

د.محمد السيد سعيد

الانسحاب الإسرائيلي من جنوب لبنان

حسابات الخسائر والمكاسب

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية
CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

سعيد عكاشة

فور إعلان مجلس الوزراء الاسرائيلي في مطلع الشهر الجاري موافقته على قبول القرار ٤٢٥ الصادر عن مجلس الأمن الدولي عام ١٩٧٨ والذي يدعو اسرائيل للانسحاب من الاراضي اللبنانية التي تحتلها.. اعلنت لبنان رفضها للقرار الاسرائيلي الذي جاء مصحوبا باشتراطات للانسحاب، وقالت المصادر اللبنانية (الرئيس الهراوي ورئيس الوزراء رفيق الحريري في ٩٨/٤/٤) ان القرار ٤٢٥ يدعو اسرائيل للانسحاب الفوري غير المشروط وأن لبنان لن يقبل بأقل من تنفيذ القرار حرفيا ورفض الزعماء اللبنانيون ما اسموه بالتفاوض حول تنفيذ القرار الدولي، واتهموا اسرائيل بأنها تستهدف بقرارها خلط الاوراق وتفكيك المسارين اللبناني والسوري، كما شككوا في إمكانية تنفيذ اسرائيل لما تعهدت به.. وفي مقابل ذلك اعلنت اسرائيل إنها، وإن كانت ترى في الاشتراطات التي قدمتها لتنفيذ القرار ٤٢٥ حقا تكفله قرارات دولية اخرى (تقصد القرار ٤٢٦ لعام ١٩٧٨) إلا انها سوف تنسحب من لبنان بدون انتظار تنفيذ هذه الاشتراطات تاركة امر تحقيقها للجهود الدولية.

والسؤال الذي بات مطروحا بشدة على الساحة اللبنانية حاليا هو ماذا تفعل لبنان في حالة التزام اسرائيل بوعودها؟

● خلفيات القرار الاسرائيلي

منذ وصول نيتانياهو الى السلطة في اسرائيل في مايو عام ١٩٩٦، كان هناك شبه إجماع على أن عملية السلام سوف تتعثر نتيجة الوعود التي قطعها نيتانياهو على نفسه في برنامجه الانتخابي، ونتيجة لسيطرة الاحزاب اليمينية والدينية على الكنيست والحكومة في آن واحد.

واعتقد الكثيرون ان نيتانياهو سيسعى للعب بالورقة اللبنانية من اجل تخفيف الضغوط التي ستقع عليه نتيجة تسببه في تجميد عملية السلام، وقد شهد المجتمع الاسرائيلي في حينها جدلا واسعا حول احتمالات انسحاب اسرائيل من الجنوب اللبناني.

واستمر الجدل محتدما بين الرافضين للانسحاب بدون شروط وبين القابلين له حتى مطلع عام ١٩٩٨، حيث بدت اسرائيل بحكومتها اليمينية ومعارضتها اليسارية وكأنها قد حسمت امر الانسحاب. فقد ارسل نيتانياهو في مطلع شهر فبراير الماضي عدة موفدين الى العواصم الاوروبية المهمة لإطلاعها على خطط اسرائيل في هذا الشأن. كما قدم ارييل شارون وزير البنية التحتية - تصورا للتدابير الاسرائيلية الواجب اتخاذها عند تنفيذ قرار الانسحاب، ودفع عضو الكنيست اليساري يوسف بيلين - مهندس اتفاقات اوسلو - بمقترحات محددة من اجل معالجة بعض المشكلات التي قد تعترض تنفيذ قرار الانسحاب، خاصة قضية جنود جيش لبنان الجنوبي المتعاون مع اسرائيل وعائلاتهم. وفي اتجاه مواز لذلك زار كوفي عنان سكرتير عام الامم المتحدة في شهر مارس الماضي مصر واسرائيل ولبنان وسوريا وتحدث مع زعماء هذه الدول حول دور المنظمة الدولية في تنفيذ القرار ٤٢٥.

●●●

حسابات الخسائر والمكاسب في الجانب الاسرائيلي

رغم كل المؤشرات الايجابية ليس بوسعنا الجزم بأن اسرائيل ستنسحب من الجنوب اللبناني بشكل عاجل او دفعة واحدة، فمن جانب نجد ان مشروع شارون للانسحاب يتحدث عن انسحاب مرحلي يشبه عمليات اعادة الانتشار، ومن جهة اخرى نجد أن حجم المكاسب التي سوف تجنيها اسرائيل من الانسحاب غير المشروط تتساوى كما وكيفا مع حجم الخسائر المترتبة على القرار نفسه.

اولا مميزات الانسحاب:

١ - يخشى نيتانياهو من احتمال انهيار مقاومته امام الضغوط الامريكية والاوروبية التي تطالبه بالوفاء بالتزامات اسرائيل التي وقعت عليها في اتفاقيتي اوسلو. إذ أن قبوله بهذه الالتزامات وتنفيذها يعرض حكومته للخطر وربما يعرضه هو نفسه للسقوط من منصبه (يحتاج الكنيست الى ٨٠ صوتا لاسقاط رئيس الوزراء، والى ٦١ صوتا فقط لإسقاط الحكومة دون اشتراط سقوط رئيس الوزراء) ويعتقد نيتانياهو ان الانسحاب من لبنان يحقق مكسبين

الاول: إظهار حكومته بمظهر الحكومة التي تلتزم بقرارات الشرعية الدولية ودفع الولايات المتحدة واوروبا للضغوط على العرب لتقديم مقابل مناسب للخطة الاسرائيلية.

والثاني: الابتعاد عن خطر المواجهة مع الاحزاب الدينية واليمينية المتشددة الشريكة في الائتلاف والتي تعتبر اي تنازل للفلسطينيين بمثابة خيانة وطنية تفرض عليها الانسحاب من الحكومة واسقاطها، في الوقت الذي لا تنظر هذه الاحزاب الى قضية الانسحاب من لبنان نفس النظرة.

أي ان نيتانياهو يعتقد ان انسحابه من لبنان هو بديل سيبدو مقبولا أمام الولايات المتحدة والرأي العام العالمي لالتزامها بتنفيذ اتفاقات اوسلو الموقعة مع الفلسطينيين

٢ - تضغط دول الجماعة الاوروبية على الحكومة الاسرائيلية من اجل الدخول كطرف اساسي في عملية السلام في الشرق الاوسط وفي الوقت الذي تؤيد فيه الدول العربية الدور الاوروبي، ترفض اسرائيل ذلك بإصرار، ويعتقد الاسرائيليون ان السماح لاوروبا بممارسة دور كبير في تنظيم الانسحاب الاسرائيلي من لبنان، سوف يؤدي الى تخفيف ضغوطها من اجل الدخول كطرف مشارك في عملية السلام خاصة في مساريها الفلسطيني والسوري.

٣ - إن انسحاب اسرائيل من لبنان يحقق انتصارا لخطها الاستراتيجي الذي قام على تفكيك وحدة المسارات العربية، حيث يصبح المسار السوري - الاسرائيلي مسارا منفردا، وهو ما يشكل في المقابل هزيمة جديدة للاستراتيجية السورية التي قامت منذ بدء عملية مدريد على محاولة الحفاظ على وحدة المسارات التفاوضية العربية، ومن شأن تفكيك المسارين السوري واللبناني ان يضاف الى قائمة خسائر سوريا بعد خروج الفلسطينيين والاردنيين.

٤ - يضع قرار الانسحاب سوريا في موقف حرج، فجزء مهم من شرعية بقاء القوات السورية في لبنان قام على اساس وجود القوات الاسرائيلية في الجنوب، وحماية اتفاق الطائف الذي انهى الحرب الاهلية اللبنانية، وبخروج القوات الاسرائيلية من لبنان. يتعين على سوريا ان تخرج بدورها من هناك، كما يتعين عليها ايضا مساعدة الجيش اللبناني في نزع سلاح حزب الله الذي استثنى من قرار نزع سلاح الميليشيات بحجة قيادته للكفاح المسلح ضد الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب.

٥ - إرضاء جانب كبير من الرأي العام الاسرائيلي الذي يطالب بوقف نزيف الدم في لبنان حماية لجيش الدفاع وجنوده من الهجمات اليومية لحزب الله.

٦ - إشعار سوريا باليأس، إذ ان استراتيجيتها الاساسية في مواجهة اسرائيل قد قامت على استخدام لبنان كورقة ضغط على اسرائيل من اجل الحصول على تنازلات في الجولان، ويعني الانسحاب الاسرائيلي من الشريط الحدودي ان سوريا قد فقدت هذه الورقة، وعليها ان تواجه اسرائيل وهي في وضع تفاوضي ضعيف.

٧ - تفسر اسرائيل القرار ٤٢٦ الذي صدر عن مجلس الامن عام ١٩٧٨ على أنه يحدد دورا كبيرا للأمين العام من اجل الوفاء بمطالب اسرائيل الامنية. وفي حالة ما اذا انسحبت اسرائيل من جنوب لبنان التزاما بالقرار ٤٢٥ ستبدو كما لو انها دولة ملتزمة بالشرعية الدولية، فيما يتوقع الاسرائيليون ألا تستجيب سوريا ولبنان للقرار ٤٢٦، الامر الذي يعني انقلاب الآية وتحول سوريا ولبنان في نظر الرأي العام العالمي على انهما الطرفان اللذان ينتهكان الشرعية الدولية وليس اسرائيل.

٨ - سوف يترتب على انسحاب اسرائيل من لبنان اعطاء المشروعية لأي عمليات عسكرية اسرائيلية واسعة النطاق وربما تطول البنية الاساسية للبنان في حالة حدوث اي اعتداءات على اسرائيل عبر الحدود اللبنانية.

●●●

اذا كانت هذه النقاط الثماني توضح مكاسب اسرائيل من تنفيذ قرار الانسحاب، فهناك خسائر قد تظهر في حالة تنفيذه ايضا.

١ - إن إنسحاب إسرائيل بعد عشرين عاما من صدور القرار ٤٢٥ يعني اعترافا صريحا بفشل عمليات الاختراق الاسرائيلي وفشل الحروب التي خاضها جيش الدفاع منذ عام ١٩٧٨، كما سيتساءل الرأي العام الاسرائيلي عن جدوى سياسة العناد التي مارسها الليكود ومن بعده العمل في هذه القضية، وربما يطالب البعض بأن توفر اسرائيل على نفسها الخسائر المشابهة التي يمكن ان تحصدها باستمرار عنادها مع الفلسطينيين، وهو ما يعني ادخال المجتمع الاسرائيلي في حالة صراع وتناحر قد تقود الى انهاء حالة الاستقرار الحرج التي يعيش فيها منذ وصول نيتانياهو الى السلطة. كذلك فإن الانسحاب الآن بقرار من حكومة ليكودية قد يؤثر على مستقبل التكتل وزعيمه نيتانياهو باعتبارهما الوريثين الشرعيين لقرارات الليكود الفاشلة في عامي ١٩٧٨، ١٩٨٢.

٢ - ان جيش الدفاع الاسرائيلي بقبوله الانسحاب غير المشروط انما يعترف بفشله في مواجهة مقاتلي حزب الله، ومن الصعب تصور استعداد المؤسسة العسكرية لتقبل هذه الهزيمة المهينة.

٣ - ان انسحاب الجيش الاسرائيلي سيبدو وكأنه ناتج عن عدم قدرته على مواجهة حرب العصابات التي شنها عليه حزب الله، ومثل هذا الربط قد يعطي دفعة معنوية كبيرة لمقاتلي حركتي حماس والجهاد الاسلامي الفلسطينيتين واللتين تشنان حربا ضد اسرائيل بنفس وسائل حزب الله سواء داخل الخط الاخضر، او في الاراضي المحتلة، وهو الامر الذي قد يؤدي الى اخطار امنية واسعة في الداخل، والى مزيد من تدهور رصيد عرفات وخط التسوية السلمية الذي انتهجه، على اساس انه كما اضطرت اسرائيل في النهاية للخروج من لبنان تحت ضغط الضربات الموجعة لحزب الله، فلماذا لا يصبر الفلسطينيون ويستمرون في النهج الآخر.

(الانتفاضة .. العمليات الانتحارية.. نصب الكمائن لدوريات الجيش الاسرائيلي) للحصول على ما يريدون؟

٤ - إن انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان يعني فقدانها ورقة ضغط مهمة ومؤثرة على بيروت في المفاوضات المتعددة الاطراف ويعتقد البعض ان اسرائيل لديها مطامع في المياه اللبنانية!! كما ان انسحاب اسرائيل المحتمل من الجولان سيعني فقدانها لربع مصادرها المائية الحالية، في الوقت الذي تعتبر فيه لبنان هي الدولة الوحيدة في المنطقة التي تفوق قدرات مصادرها المائية احتياجاتها الاستهلاكية، وتطمع اسرائيل في المستقبل ان تصل الى اتفاق مع لبنان يعوضها عن خسارتها المحتملة لمياه الجولان. ولن يتحقق ذلك إلا بوجود ورقة ضغط اسرائيلية على بيروت ويبدو ان الانسحاب غير المشروط سيجرد اسرائيل منها.

٥ - ان انسحاب اسرائيل قد يفرض عليها عبء اعادة توطين مقاتلي جيش لبنان الجنوبي الموالي لها داخل اسرائيل خوفا على هؤلاء المقاتلين وعائلاتهم من انتقام اللبنانيين منهم بعد انسحاب اسرائيل.

هل تنسحب إسرائيل من لبنان؟

الواقع ان قرار اسرائيل بقبول القرار ٤٢٥ لا يعني انها سوف تنفذه فعلا فهي لم تعلن حتى الآن اي جدول للانسحاب، ولكنها كسبت دعائيا من ابدائها الاستعداد للانسحاب ويمكنها ان تجمد تنفيذ هذا القرار لوقت طويل إذا شاءت باعتبار ان سوريا ولبنان قد رفضتا القرار واصبحت الكرة حاليا في ملعبيهما.. ولكن اغلب الظن ان الانسحاب لو تم فسيكون بأسلوب غير متوقع، فشارون اعلن ان الانسحاب سيكون مرحليا اي ان الجيش الاسرائيلي سيعيد انتشاره في الشريط الحدودي المحتل مع إخلاء مساحات صغيرة في كل عملية من عمليات اعادة الانتشار

ويبدو ان اسرائيل ستنتهج اسلوب الضرب خطوة - الانسحاب خطوة اي شن هجوم كبير مؤثر على قواعد حزب الله داخل لبنان، ثم الانسحاب من مساحة صغيرة من الشريط وهكذا .. وتحقق هذه الاستراتيجية هدفين معا، فمن جهة سترضي هذه الضربات جيش الدفاع والرأي العام الاسرائيلي باعتبارها ضربات أمنية وقائية وفي نفس الوقت لا يشكل الانسحاب المرحلي ما يمكن تسميته وضعا مهينا لجيش الدفاع، ومن جهة اخرى تستثمر اسرائيل هذا الانسحاب المرحلي دعائيا لتصوير نفسها كما لو كانت تلتزم بالشرعية الدولية.. وقد بدت مؤشرات هذه الاستراتيجية في قيام اسرائيل بشن غارة جوية لأول مرة منذ عدة شهور ضد قواعد حزب الله في لبنان وذلك عقب ساعات قليلة من إعلانها قبول القرار ٤٢٥.

دهامشة والسلطة خير



يكتبها : حسن فؤاد

محام فلسطيني يحمل الجنسية الاسرائيلية ويتزعم الحركة الاسلامية ويمثلها في البرلمان الاسرائيلي (الكنيست)

عندما دخل إلى الكنيست في انتخابات مايو ١٩٩٦ .. اصبح اول مسلم اصولي يشترك في تشريع وسن قوانين دولة اسرائيل. ولأن نظام الانتخابات العامة في اسرائيل يقوم على اساس التمثيل النسبي فهو لايمثل دائرة بعينها وانما جرى ترشيحه على قائمة مشتركة مع عبد الوهاب دراوشة زعيم الحزب العربي الديمقراطي الذي استطاع ان يقنع الحركة الاسلامية بالدخول معه في قائمة موحدة.

إلا ان اهالي منطقة الجليل ولاسيما مدينة الناصرة والقرى التابعة لها يعتبرون عبد الملك الدهامشة ممثلهم في الكنيست.

وهو، ككل اقطاب الحركة الاسلامية دأبوا على رفض الترشيح لأي منصب نيابي في ظل دولة اسرائيل ولكنهم تخلوا عن هذا الرفض في انتخابات المجالس البلدية التي اجريت منذ ثلاث سنوات، والتي فاز فيها قطب اسلامي آخر هو الشيخ رائد صلاح بمنصب رئيس بلدية (عمدة) مدينة أم الفحم بمنطقة الجليل ايضا.

ولاتزال اسرائيل تواجه «مشكلة» وجود اغلبية سكانية من العرب في منطقة الجليل، ومنذ منتصف السبعينيات اعدت السلطات الاسرائيلية مشروعا اطلقت عليه اسم «تطوير الجليل» وجاء في ديباجة هذا المشروع «إن المشكلة هنا هي قلة السكان اليهود بالقياس إلى غير اليهود (من العرب والدروز والشركس) الذين يؤلفون نسبة ٧٠ في المائة من مجموع السكان و يزداد عددهم بشكل خاص في ضواحي عكا وحيفا وفي مدينتي طمرة وشفا عمرو. وكان من المقرر تنفيذ مشروع تطوير الجليل على مرحلتين بحيث تنتهي المرحلة الاولى عام ١٩٨٠ والثانية عام ١٩٩٠.

وعندما احس المواطنون الفلسطينيون بخطر الاستيلاء على اراضيهم عقدوا مؤتمرا شعبيا في قرية سخنين (بالقرب من عكا) في فبراير ١٩٧٦ واصدروا صيحة احتجاج باسم جميع اهالي الجليل مما اضطر السلطات الاسرائيلية إلى دعوة ممثلي اهالي المنطقة إلى التفاهم معهم وانتهى الامر إلى تعهد الحكومة الاسرائيلية بوقف مصادرة اي ارض عربية في الجليل.

إلا ان السلطات الاسرائيلية لم تلبث ان تراجعت في تعهداتها وبدأت في مصادرة الاراضي التي يملكها العرب بدعوى اقامة معسكرات للجيش، واصطدمت قوات الجيش الاسرائيلي بالاهالي الذين هبوا للذود عن اراضيهم، وعندئذ دعت لجنة الدفاع عن الاراضي العربية، إلى اجتماع في مدينة الناصرة في مارس من نفس السنة وحضره جميع رؤساء واعضاء المجالس البلدية والمحلية، وقرر المجتمعون اعلان يوم ٣٠ مارس ١٩٧٦ يوم اضراب عام لكل المواطنين العرب في اسرائيل احتجاجا على مصادرة الاراضي العربية في الجليل.

واصبح هذا اليوم يعرف باسم «يوم الارض» ويجري الاحتفال بذكراه في كل عام ليس فقط في اوساط عرب اسرائيل وانما ايضا في الاراضي العربية المحتلة وفي كافة اركان الامة العربية.

ففي هذا اليوم تجلى التضامن بشكل علني بين اهالي الاراضي العربية المحتلة (في الضفة الغربية وغزة) وبين عرب الجليل - فعمت المظاهرات مدن نابلس ورام الله وبيت لحم وطولكرم والخليل وسائر الضفة وهاجم المتظاهرون الجنود الاسرائيليين بالحجارة - وذلك امتدادا لمظاهرات اهالي الجليل لاسيما بعد ان اقتحمت القوات الاسرائيلية منزل توفيق زياد عمدة مدينة الناصرة (في ذلك الوقت)، واحرقته واصابت افراد اسرته بجروح اما توفيق زياد نفسه فلم يصب ولكنه لقى مصرعه بعد ١٨ عاما في حادث تصادم عارض على الطريق بين اريحا والقدس، بعد لقاء بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في مدينة اريحا اثر البدء في تنفيذ اتفاق «غزة اريحا اولا».

وعندما اصدرت الجمعية العامة للامم المتحدة قرار تقسيم فلسطين في نوفمبر ١٩٤٧ فإن هذا القرار خصص منطقة الجليل الغربي للدولة العربية المقترحة، وشملت هذه المنطقة مدينتي عكا والناصرة وماحولهما من القرى حتى الحدود الجنوبية للبنان ولكن مدينة عكا سقطت في ايدي الاسرائيليين في بداية حرب فلسطين، ثم احتلت اسرائيل باقي المنطقة في اواخر اكتوبر ١٩٤٨ بعد انتهاء فترة الهدنة الاولى.

ورغم كل ذلك فلا يزال العرب يشكلون اغلبية في منطقة الجليل ولا يزال عمد معظم المدن والقرى الجليلية من العرب، وهؤلاء العمد ينتظمون في لجنة يسمونها اللجنة القطرية لرؤساء بلديات المدن العربية في اسرائيل ويرأسها عمدة شفا عمرو السيد ابراهيم نمر حسين الذي يكنى بـ«أبو حاتم» واثناء الانتخابات العامة الاخيرة كان يرأس ايضا لجنة التوفيق العربية التي كانت تسعى إلى تجميع كل المرشحين العرب في قائمة واحدة وأثمرت جهودها بالفعل في ظهور القائمة العربية الموحدة بين دراوشة ودهامشة. وقد جاء في البرنامج الذي طرحته القائمة العربية الموحدة انها تدعو إلى تحقيق السلام العادل والشامل الذي يكفل انهاء الاحتلال الاسرائيلي واقتلاع المستوطنات، كما تدعو إلى «إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس».

كذلك فإن الجبهة العربية الموحدة التي اصبح دهامشة احد قطبيها تطالب حكومة اسرائيل بالاعتراف بالمواطنين العرب كأقلية قومية وتحرير المقدسات الاسلامية واعادة ملكيتها إلى اصحابها الشرعيين وتسليم ريع الاوقاف الاسلامية إلى مسلمي اسرائيل، واطلاق سراح السجناء العرب من سجون اسرائيل ووقف سياسة هدم بيوت العرب مهما كانت الدعاوى او التبريرات».

وقد فازت القائمة العربية الموحدة بأربعة مقاعد في الكنيست: مقعدان لحزب دراوشة ومقعدان للحركة الاسلامية التي يتزعمها دهامشة.

ومنذ ان اصبح دهامشة «عضو كنيست» دأب على المطالبة بإقامة مسجد داخل الكنيست لكي يؤدي فيه الاعضاء المسلمون الصلوات في مواقيتها لاسيما ان هناك معبد يهودي ملحق بالكنيست يؤدي فيه الاعضاء اليهود صلواتهم وقد استجابت السلطات الاسرائيلية اخيرا لمطلب دهامشة فأقامت مسجدا في جانب من مبنى الكنيست.

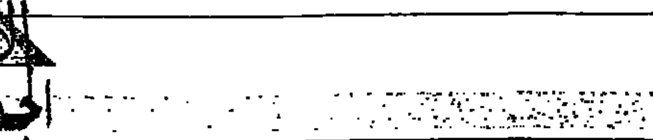
والحركة الاسلامية القائمة داخل اسرائيل تختلف عن حركة «حماس» الاسلامية القائمة اساسا في غزة والضفة الغربية. وهذا الاسبوع بدا وقد من الحركة الاسلامية الوساطة بين سلطة الحكم الذاتي الفلسطينية وبين حماس بعد ان تأزمت العلاقات بينهما وتبادلتا الاتهامات بشأن حادث اغتيال محيي الدين الشريف احد قياديي حماس حيث بادرت السلطة الفلسطينية إلى اعلان براءة اسرائيل تماما من دم الشريف والقت بمسئولية قتله على الصراعات الداخلية بين اجنحة حماس. اما حماس فقد اتهمت السلطة الوطنية الفلسطينية بالكذب، وكانت تحدث فتنة داخلية لولا مبادرة دهامشة إلى الوساطة.

وعندما اعلن الرئيس عرفات قيام حركة فتح في منتصف الستينيات فإن دهامشة كان من اوائل من انتموا اليها، وبسبب نشاطه في حركة فتح سجنته السلطات الاسرائيلية لمدة سبع سنوات في السبعينيات. اما بعد قيام حركة حماس واقدام السلطات الاسرائيلية على اعتقال زعيمها الشيخ احمد ياسين ومحاكمته فإن دهامشة هو الذي تولى الدفاع عنه امام المحاكم العسكرية الاسرائيلية وهو منذ ذلك الوقت يفخر بأنه يحمل لقب «محامي الشيخ ياسين».

عمره الآن ٥٢ سنة ومحل اقامته قرية كفر كنا القريبة من الناصرة وهي نفس القرية التي ولد بها وامضى فيها طفولته وعندما قامت حرب فلسطين لم يكن عمره يتجاوز العامين - اما صباه فكان في مدينة الناصرة التي اكمل فيها تعليمه الثانوي وعندما اراد ان يدرس القانون لم يجد امامه إلا الجامعة العبرية في القدس فشد الرحال إلى بيت المقدس، حيث انتظم في كلية الحقوق التي تجمع بين الطلبة العرب واليهود وفي منتصف دراسته الجامعية شهد نكسة ١٩٦٧.

وهو بحكم دراسته الحقوقية يرى ان المجال المفضل إليه هو الدفاع عن حقوق الانسان وقد امضى معظم سنوات اشتغاله بالمحاماة في المطالبة بالافراج عن سجناء الرأي من مختلف الديانات وكان من اول التصريحات التي ادلى بها بعد دخوله إلى الكنيست هو انه لن يمثل مصالح المسلمين فقط وانما سيكون ممثلا للمسيحيين واليهود ايضا عندما يتعلق الامر بحقوق الانسان».

ورغم انه يتزعم الحركة الاسلامية داخل اسرائيل فإنه لم يجد حرجا في ان يتزوج من شقيقة توفيق زياد عمدة الناصرة الراحل، والعضو البارز في الحزب الشيوعي الفلسطيني- الاسرائيلي.



مسيرة السلام فى الشرق الأوسط

عمرو موسى.. فى إطلالة عربية شاملة على كل صفاتها وأبعادها.. قدمها خلال زيارته الأخيرة للمنامة



أكد السيد عمرو موسى وزير الخارجية أن السلام العادل والدائم فى الشرق الأوسط ليس خيارا استراتيجيا عربيا فحسب، بل هو ضرورة أساسية وملحة لضمان أمن واستقرار المجتمع الدولى بأسره ولتحقيق مصالحه.

وأضاف أنه ليس أدل على ذلك من الجهد الذى يبذله الاتحاد الأوروبى الذى كانت آخر انعكاساته زيارة وزير الخارجية البريطانية للمنطقة وطرحه المتوازن. وأعلن وزير الخارجية ترحيب مصر بدور أوروبى متوازن يدعم ويكمل الدور الأمريكى الراعى لمسيرة السلام.

ووجه الوزير نداء خالصا إلى المجتمع الإسرائيلى بأن يعلن بكل صراحة ووضوح عن وقوفه إلى جانب السلام القائم على العدل والذى يحقق اقامة دولة فلسطينية ويؤدى إلى السلام والتنمية وإلى شرق أوسط جديد لايعرف الحروب والصراعات.

جاء ذلك فى المحاضرة التى ألقاها السيد عمرو موسى فى العاصمة البحرينية «المنامة» خلال زيارته الأخيرة لها وكانت بعنوان «مسيرة السلام فى الشرق الأوسط.. رؤية عربية» وتحدث فيها تفصيلا عن الجهود التى بذلتها مصر بدءا من حرب أكتوبر والمبادرة المصرية والمعاهدة المصرية - الإسرائيلية التى أطلقت الآمال فى أن تكون حرب ٧٣ آخر الحروب وانتهاء بمبادىء مدريد وأوسلو التى وافقت إسرائيل بمقتضاها على الاتفاق على مبدأ الأرض مقابل السلام وحققت الاعتراف المتبادل بين الشعبين الفلسطينى والإسرائيلى. كما تحدث عمرو موسى عن الطفرة التكنولوجية الهائلة التى حققها العالم فى أواخر القرن العشرين وما تفرضه من انعكاسات حضارية وفكرية، وعن العولمة وضرورة عدم الفصل بين شقيها السياسى والاقتصادى وفيما يلى نص المحاضرة:

أوصاف كثيرة يمكن أن تطلق على القرن العشرين الذى يوشك أن يرحل. فقد عاصر الحضارة الإنسانية وهى تخطو خطوات ضخمة وتحقق إنجازات تفوق فى جسارتها أكثر الأحلام شططا.

هو قرن الطائرة والصاروخ والتكنولوجيا وترويض الذرة، والكمبيوتر والتليفزيون. هو القرن الذى شهد الارتحال بين الكواكب وانطلاقة الكيمياء الحيوية والهندسة الوراثية. هو قرن حقوق الإنسان وتصفية الاستعمار والقضاء على التفرقة العنصرية وثورة الاتصالات والمعلومات وبدايات العولمة.

ومع ذلك فالقرن العشرون هو أول قرن يشهد اتفاق الناس - أغلب الناس - بعد التجارب المريرة التى خاضوها أو شهدوها أو تابعوها على الحاجة الملحة لإقامة السلام العادل، سلام يتخطى كونه مجرد الهدنة المسلحة بين الدول، ليصبح علاقة تفاعل وتواصل وتعاون كاملة تنزوى فيها دواعى الصراع، وتبذل الجهود الحقيقية لجعل العالم أكثر أمنا وعدلا ورخاء. وفى نهاية القرن العشرين انتهت الحرب الباردة، وهى الحرب العالمية الثالثة التى وقعت فى هذا القرن، انتهت بانتصار الرأسمالية على الشيوعية ودخول العالم مرحلة القطب الأوحد وانتهاء صراع النفوذ بين قطبين أو كتلتين بكل تأثيراته على المستوى العالمى خلال نصف القرن الماضى.

عملية السلام أصبحت مهددة برمتها والتساؤلات الجادة تثار حول نتيجة أى اتفاقات يتم التوصل إليها مع إسرائيل

أوجه نداء إلى المجتمع الإسرائيلى بأن يعلن بكل صراحة ووضوح عن وقوفه إلى جانب السلام

إسرائيل وافقت فى مدريد على تطبيق مبدأ الأرض مقابل السلام على كل المسارات والعرب لن يتنازلوا عن حق من حقوقهم

وبدأ الحديث عن أمرين: العولمة، وصراع الحضارات، ولى كلمة فى ذلك حيث أنهما تعبيران متناقضان.

فإذا كانت العولمة دعوة للجميع ليتعاونوا ويفتحوا أسواقهم ويحركوا أموالهم طبقا لنظم موحدة تحكمها منظمة للتجارة العالمية وقوانين دولية للاستثمار والعمالة ولحماية الملكية الفكرية وما إلى ذلك، فإن العولمة السياسية يجب أن تواكب العولمة الاقتصادية، وهو ما لم يحدث، على الأقل حتى الآن، مادامت هناك نداءات أو فلسفات تدعو إلى صراع الحضارات من ناحية أو سياسات ترمى إلى فرض أوضاع غير عادلة فى عدد من مناطق الصراع.

إن التسليم بأن الحضارات تتكامل وتتعايش، وبأن القانون الدولى يجب أن يحترم أمر غاية فى الأهمية إذا كان للنظام الدولى الجديد أن يسير على قدمين ثابتتين اقتصادية وسياسية، وإلا فسوف يظل هذا النظام يعرج إلى أن يفشل، وسوف تصل الأمور إلى فوضى سياسية فى عدد من المناطق الحساسة تهدد الأمن الاقتصادى وتؤثر بالسلب فى حركة العولمة التى ينادى بها أصحاب النظام الدولى الجديد.

وأنا هنا لا أتحدث من فراغ، فقد حدث وأن أدى التلاعب بالشق السياسى من حركة تطور الشرق الأوسط (عملية السلام العربية الإسرائيلية) إلى القضاء على نظرية الأقلمة الاقتصادية أو ما سمى بالتعاون الاقتصادى الإقليمى. إن من الصعب أن يسير تطور على قدم واحدة. وما جرى فى الشرق الأوسط يمكن أن يجرى فى مناطق أخرى..

وفى المقابل فإن التلاعب بالشق الاقتصادى مثلما يحدث فى جنوب شرق آسيا ومهما كانت أسبابه لا يمكن أن يحدث إلا تأثيرا سياسيا سلبيا، ولا ينتظر أن يكون هناك استقرار سياسى فى تلك المنطقة الحساسة من العالم دون الاستقرار الاقتصادى فيها.

حقا إن النظام الدولى الجديد هش ضعيف، وهى مسألة مخيفة، إذ أصبح ميثاق الأمم المتحدة بل ونظام الأمم المتحدة محيدا معزولا، وأصبح القانون الدولى محلا للإهمال من البعض دون رادع، وأصبحت اتفاقيات بريتون وودز وآلياته محلا للشك والتساؤل.

وباختصار، فإن الوضع العالمى ليس مريحا ولا مستقرا، وكذلك الوضع الإقليمى فى كثير من مناطق العالم: فى آسيا وإفريقيا، وأوروبا، والشرق الأوسط.

وهناك الكثير مما يمكن أن يقال وتحليلات عديدة يمكن أن تطرح تتعلق بكل منطقة من هذه المناطق وعلاقة مشاكلها بالنظام الدولى الجديد ولكننى سوف أقتصر فى حديثى على الموقف فى الشرق الأوسط.

فلم تكن تلك المنطقة، بما شهدته من صراعات وحروب، بمعزل عما يجرى حولها فى العالم، فقد أثرت وتأثرت بحقبة تصفية الاستعمار، وأصبح الصراع العربى - الإسرائيلى وقضية فلسطين جزءا منها، إلا أنها تطورت نحو حل سلمى تفاوضى يسلم بوجود إسرائيل مادامت تسلم تلك بحقوق العرب، وحتى وسط أتون المعارك وخضم الحروب، لم تتوقف الجهود والمبادرات من أجل التوصل إلى سلام شامل وعادل يعم المنطقة ليسود الأمن والاستقرار. فكانت حرب أكتوبر ثم المبادرة المصرية ثم المعاهدة المصرية - الإسرائيلية التى أطلقت الآمال فى أن تكون حرب ٧٣ هى آخر الحروب، وأن تكون أرض الأنبياء والرسالات هى أرض البناء والإنجازات، إلا أن الشرق الأوسط كان عليه الانتظار أربعة عشر عاما أخرى قبل أن ينعقد مؤتمر مدريد، حيث التقت الإرادات الدولية والإقليمية للبحث عن الاتفاق على إطار للسلام ومرجعية يتم الالتزام بها، تكون مبادئها وأسسها إطار السلام.

كانت تلك هى الروح التى انطلقت بها مسيرة السلام فى مدريد، فى محاولة للتوصل إلى مصالحة تاريخية تنهى النزاع العربى الإسرائيلى وفق مقررات الشرعية الدولية وتعيد الحق العربى لأصحابه فى إطار سلام كامل يتم فيه قبول إسرائيل عضوا فى منطقتنا، وتغلق ملفات النزاع العربى الإسرائيلى نهائيا.

وقد أعلنت يومها فى كلمة مصر

«أن العرب لم يأتوا للتنازل عن أى حق من حقوقهم التى حظيت بالقبول والإقرار والتأييد فى ظل قواعد القانون الدولى ومبادىء العدالة وميثاق الأمم المتحدة وقراراتها والإجماع الدولى، ولا هم أتوا للتخلص من التزاماتهم طبقا لنفس هذه القواعد والمبادىء وإنما أتوا ليبحثوا، وبالنوايا الحسنة والثقة المتبادلة، عن أرضية مشتركة وعن صياغات مقبولة تستجيب للشواغل وتوفق بين مختلف المطالب، وتحقق الاتفاق حول الترتيبات والأساليب التى تكفل الاحتياجات المشروعة لكل الأطراف، وبشكل عادل ومتكافىء ودون المساس بحقوق أى طرف وإننا ندعو إسرائيل لأن تنهج نفس المنهج».

نعم، دون الإخلال بحقوق أى طرف، وعلى هذا الأساس تم الاتفاق على مبدأ «الأرض مقابل السلام» وتحقيق الحقوق السياسية والوطنية المشروعة للشعب الفلسطينى، وتنفيذ قرارى مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨ كمراجع إسناد أساسية لعملية السلام.

وبهذا وافقت إسرائيل فى مدريد على تطبيق مبدأ الأرض مقابل السلام على كل المسارات العربية، الفلسطينى والسورى واللبنانى والأردنى، وتحملت الولايات المتحدة بصفة خاصة المسئولية الرئيسية فى رعاية عملية السلام وقبل الأطراف ذلك.

وتوقع العالم كله مسيرة ناجحة، إلى أن اكتشفنا جميعا أن الحكومة التى مثلت إسرائيل فى مؤتمر مدريد كانت تنوى التفاوض الدهر كله، وكانت تضمر الاحتفاظ بالأرض وفرض سلام منقوص أعرج. فتجمدت المفاوضات وتحطمت الآمال فى مواجهة سياسات التوسع الاستيطانية، وممارسات المماطلة والتهرب وإضاعة الوقت.

إلا أن حكومة إسرائيلية جديدة بزعامة رابين تولت مقاليد الحكم وقتها لكى تؤكد أن اختيار السلام فى إسرائيل ليس خدعة تفاوضية، وقبل العرب هذه التأكيدات وخاضوا مفاوضات شاقة ومضنية وبخاصة فى واشنطن وواى بلانتيشن على وجه التحديد أسفرت عن إنجازات مهمة أهمها:

١ - اتفاق السلام بين الأردن وإسرائيل وفق صيغة الأرض مقابل السلام.

٢ - الاتفاق من حيث المبدأ على انسحاب إسرائيل من الجولان وبدء التفاوض حول ترتيبات الأمن المتبادل.

٣ - المصالحة التاريخية الفلسطينية - الإسرائيلية أو مايعرف بمبادىء ووثائق أوسلو.

ويجب أن نتوقف هنا عند مبادىء أوسلو لكى نشير إلى أنها حققت الاعتراف المتبادل بين الشعبين الفلسطينى والإسرائيلى ورسمت خريطة مقبولة منهما بخطة مؤقتة وأخرى دائمة لتسوية النزاع الفلسطينى الإسرائيلى الذى هو لب النزاع العربى الإسرائيلى وجوهره.

وإذا كانت مبادرة السلام المصرية هى العلامة الأولى على طريق السلام، وكانت مدريد علامتها الثانية، فإن أوسلو طرحت احتمالات لابأس بها لتسوية القضية الفلسطينية، إلا أن تنفيذها يتطلب بالتأكيد حسن النوايا.

فعلا بدأ العالم يتحدث - بعد مدريد وأيضا بعد أوسلو - عن السلام فى الشرق الأوسط وكأنه تحقق فعلا أو قاب قوسين من ذلك، وعن قرب انتهاء الصراع العربى الإسرائيلى، بل وعن شرق أوسط جديد، حيث توالت الأحداث سريعة متلاحقة بالمعاهدة الأردنية الإسرائيلية والمفاوضات السورية واللبنانية والفلسطينية، ومؤتمرات القمة الاقتصادية للشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حتى بدت الأحلام وكأنها حقيقة، وبدت الآمال كأنها واقع وبدأ الحديث عن السلام المنتظر والحقوق المشروعة والأرض المسلوبة وكأنه حديث الأمس وليس حديث اليوم.

ولكن الآمال تبخرت والأحلام انقلبت إلى كوابيس، وراحت التوقعات تتراجع والإرهاصات تتوارى والانتكاسات تتوالى، وأصبح الحديث عن السلام الشامل العادل مغلفا بالتشاؤم، وعاد الحديث عن الحقوق المسلوبة للشعب الفلسطينى والأرض العربية المحتلة فى الجولان وجنوب لبنان وكيفية استردادها وساد الشك مستقبل السلام فى الشرق الأوسط. عاد كل ذلك وكأن مسيرة مدريد وأوسلو كانت ومضة سرعان ماخفتت، وتعالت الأصوات تنادى بأن هذا الطريق سوف لايؤدى إلى السلام.

إن السياسة الحالية فى إسرائيل أدارت ظهرها ربما نهائيا لأسس السلام كما تم إرساؤها فى مدريد وأوسلو، وساد الشك فى نواياها، هذه السياسة تقول صراحة ودون مواربة: إن أسس السلام هذه لم تعد صالحة وإن السلام مقابل الأمن وليس مقابل الأرض هو المبدأ الحاكم، بمعنى السلام للعرب مقابل الأرض التى تطمع فيها إسرائيل والأمن الذى تحدده إسرائيل وتستوى فى ذلك كل المسارات، فهى ترفض استئناف التفاوض مع سوريا انطلاقا من وبالبناء على ماتم التوصل إليه فى المفاوضات مع الحكومة الإسرائيلية التى سبقتها والتى استمرت حتى ١٩٩٦، وبالنسبة للبنان فإنها تطرح استعدادها لتنفيذ قرار مجلس الأمن ٤٢٥ الخاص بالانسحاب من جنوب لبنان دون شروط وهو ماكان يمكن أن يكون موضع ترحيب لولا أنها كما هو معروف وضعت من الشروط مايفرغ فكرة الانسحاب من مضمونها مع تجاهل آلية تنفيذ هذا الانسحاب وهى الأمم المتحدة كما جاء فى قرار مجلس الأمن ٤٢٦، وهو الأمر الذى تخشى الأطراف العربية أن يكون هدفه الدخول فى مفاوضات لاتختلف عن المفاوضات التى تقوم بها على المسار الفلسطينى أى مفاوضات لانهاية لها، وبالتالى أصبحت مصداقية عملية السلام برمتها مهددة، وثارت تساؤلات جادة عن قيمة أية اتفاقات يتم التوصل إليها مع حكومة إسرائيل الحالية.

ولهذا توجهت الأنظار إلى الولايات المتحدة بصفتها الراعى الرئيسى لعملية السلام للقيام بمسئولياتها إزاء إنقاذ مسيرة مدريد قبل أن تنهار وتهدد استقرار المنطقة كلها بالخطر.

ونعتقد أن تأكيد وزيرة الخارجية الأمريكية على مرجعية مدريد ومبدأ الأرض مقابل السلام، وتقديم أفكار ومقترحات أمريكية لتنفيذ بعض ماجاء فى اتفاقات أوسلو تمثل جميعها محاولة أخيرة نساندها ونطالب الإدارة الأمريكية بأن تعلن فى صددها موقفها بكل وضوح وشفافية وصراحة تليق بمركزها كقوة عظمى وحيدة وبدورها كراع لعملية السلام وبمصداقيتها التى لاتكتمل إلا بدور الوسيط النزيه، وعلى الحكومة الإسرائيلية أن توقن أن فشل تلك الجهود لابد أن يعيد الكرة إلى نظام المجتمع الدولى لكى يتحمل مسئولياته إزاء ذلك الخطر الذى يمكن أن يهدد منطقة لها أهميتها الحيوية للعالم كله.

إن السلام الشامل والعادل والدائم فى الشرق الأوسط ليس خيارا استراتيجيا عربيا فحسب، بل هو ضرورة أساسية وملحة لضمان أمن واستقرار المجتمع الدولى بأسره ولتحقيق مصالحه وليس أدل على ذلك من الجهد الذى يبذله الاتحاد الأوروبى، والذى كانت آخر انعكاساته زيارة وزير الخارجية البريطانية للمنطقة وطرحه المتوازن. ونحن نرحب بدور أوروبى متوازن يدعم ويكمل الدور الأمريكى الراعى لمسيرة السلام، وأكرر مرة أخرى نحن ندعم الدور الأمريكى ونحثه على لعب دور الوسيط النزيه وطرح أفكاره بوضوح وصراحة حتى يمكن تحريك الأمور، على أساس الاتفاقيات الموقعة ومبادىء مدريد.

إن العالم بأسره يعرف أى طريق يجب أن نسلك لتحقيق السلام والأمن فى المنطقة، والشعوب العربية تعرفه.. بل وأقول أن الشعب الإسرائيلى فى غالبيته يعرفه ويتطلع إليه.

إن تحقيق الأمن لشعوب الشرق الأوسط بما فيها الشعب الإسرائيلى، يقوم على معادلة واضحة ومتوازنة: سلام دائم يقوم على الشمولية والعدالة، وبدونها، لن يكون السلام دائما، بل سيكون سلاما منقوصا، سيكون حالة لاسلام، ومن ثم: لاأمن.

فإذا تعطلت هذه القاطرة، أو تأخرت، أو تراجعت فى سيرها، توقفت بالضرورة جميع العربات الأخرى.

وعليه، فإن تعطيل العملية السلمية على المسار الفلسطينى والمسارين السورى واللبنانى يؤدى إلى تهويد حلم السلام بمعناه الشامل الواسع، ويجعل من هدف إحياء التعاون الإقليمى النشيط والمثمر أمرا بعيد المنال ويحول محافله إلى اجتماعات جوفاء تفتقد الروح والمضمون، وتقع مسئولية كل ذلك على عاتق السياسة الإسرائيلية الحالية.

لنتذكر هنا مبادىء أوسلو التى تحاول السياسة الإسرائيلية الراهنة دفنها فى أضابير التاريخ المليئة بمقررات لم يتم تنفيذها:

أولا: أن المرحلة الانتقالية ومرحلة المفاوضات النهائية تستندان إلى صيغة الأرض مقابل السلام، أى أن صيغة الحكم الذاتى الفلسطينى هى صيغة انتقالية نحو تقرير المصير.

ثانيا: تنسحب إسرائيل فى المرحلة الانتقالية تدريجيا من كل الضفة الغربية وغزة باستثناء القدس والمستوطنات وبعض المواقع الأمنية، وأن ذلك سوف يتم قبل بدء مفاوضات التسوية النهائية وكان مقررا لها أن تبدأ منذ عامين.

ثالثا: تمارس السلطة الوطنية الفلسطينية جميع الصلاحيات على الأرض المحررة فيما عدا اختصاصات السياسة الخارجية ومسئولية أمن المستوطنين الإسرائيليين انتظارا لمفاوضات الحل النهائى.

رابعا: أن يتم التفاوض حول موضوعات اللاجئين والحدود والمستوطنات والقدس فى مرحلة مفاوضات التسوية النهائية. وسوف تشكل جدول أعمال هذه المفاوضات

خامسا: يتعهد الطرفان بالامتناع عن أية محاولة للمصادرة على نتيجة مفاوضات التسوية النهائية، وبالتالى فإن أى إجراءات تصادر على نتائج هذه المفاوضات يجب التوقف عنها، مثل بناء المستوطنات أو تكريس ضم القدس أو مصادرة الأراضى والممتلكات العربية.

وكل ذلك وفق إطار زمنى محدد، المفترض أن يتم فى موعد غايته مايو ١٩٩٩.



الدعائم الثلاث لحل النزاع العربى الإسرائيلى

إن مانحتاج إليه فى الشرق الأوسط هو حل يستند على دعائم ثلاث:

أولا: الحل السياسى العادل للنزاع العربى - الإسرائيلى على مساراته الثلاثة، وعلى أساس قرارات مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨ وكذلك القرار ٤٢٥ الخاص بلبنان، ومبدأ الأرض مقابل السلام وضمان الحقوق الوطنية للشعب الفلسطينى وعلى رأسها حقه فى تقرير مصيره وإقامة دولته المستقلة، والأمن المتساوى والمتوازن لجميع الأطراف بما فيها إسرائيل، والعلاقات الطبيعية بين دول المنطقة جميعا.

ثانيا: ضمان الأمن الإقليمى بأقل مستويات تسلح، عن طريق ضبط مستويات الأسلحة كما وكيفا وإنشاء منطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل ووسائل إيصالها، بدون استثناء لأى طرف أو نظام للتسلح، ومبادرة الرئيس مبارك فى ذلك معروفة ومنشورة وقائمة.

ثالثا: تحقيق تعاون إقليمى يخدم المصالح الاقتصادية والتنموية لشعوب المنطقة ويفتح حدود دولها للحركة التجارية المثمرة، ويؤمن وقوف اتفاقيات السلام حين تصبح حقيقة واقعة أو هدفا مضمونا على أرضية صلبة، تجعل خرقها أو التراجع عنها أمرا مكلفا وغير قابل للتنفيذ.

وكان بناء هذه الدعائم الثلاث هو الدافع وراء فلسفة عملية السلام المنبثقة عن مؤتمر مدريد بمساراتها الثنائية ومتعددة الأطراف. وكان اعتراف الجميع بأن المسارات الثنائية السياسية هى القاطرة التى تجر وراءها عربات المسارات متعددة الأطراف.

دراسة للبنك الدولى:

تشير إحدى دراسات البنك الدولى إلى أن دول الشرق الأوسط يمكنها عند حلول عام ٢٠١٠ أن تضاعف دخلها مرتين وأن يزداد متوسط عمر الفرد أكثر من عشر سنوات وأن تنخفض نسبة الأمية ووفيات الأطفال إلى النصف وأن تجتذب بلايين الدولارات فى صورة استثمارات أجنبية ومحلية. وأسست تلك الدراسة هذه التنبؤات على افتراض أساسى واحد هو تحقق السلام فى الشرق الأوسط.

ولاشك أن الواقع الراهن لمسيرة السلام لايرجح تحقق تلك التنبؤات. إلا أن العالم العربى يجب ألا يقف ساكنا فى انتظار معجزة تعيد الأمور إلى نصابها الصحيح. فنحن مطالبون بالتكاتف مع كل القوى الدولية المؤيدة لنجاح تلك المسيرة من أجل إنقاذها. ونحن مسئولون أمام الأجيال المقبلة عن السعى نحو تحقيق جانب من تلك التنبؤات من خلال التعاون العربى الحقيقى، والفعال وإيجاد المصالح المشتركة بينها فى شتى مجالات الحياة وعلى رأسها مجالات التعاون الاقتصادى، وهو مايمكن أن يوضح للشعب الإسرائيلى ما يمكن أن يجنيه إذا ما طالب حكومته بسياسة سلام. وعلى الحكومة الإسرائيلية - أى حكومة إسرائيلية - أن تدرك أن الطريق الوحيد للقبول الكامل لإسرائيل لتصبح عضوا طبيعيا فى منطقتنا هو من خلال إقامة سلام عادل، وليس من خلال سياسات الهيمنة والتفوق العسكرى أو التوسع والاستيلاء على الأرض أو التحالفات العسكرية. فهذه سياسات لانقبلها وسوف نقاومها

عندما يشارك الطفل في رسم حقوقه..!

لنمنحه كل حقوقه.. لندعه يعبر بكل ما أوتي من قدرة.. لنفتح الباب على مصراعيه أمام رغباته وأحلامه.. فمن الخير دائما أن تخرج للنور..

وقد قامت لجنة ثقافة الطفل بالمجلس الأعلى للثقافة بذلك عندما اصدرت في عام ١٩٩٥ ورقة توضح للأطفال بالرسوم الحقوق الأساسية التي نصت عليها وثيقة السيد الرئيس حسني مبارك الصادرة في عام ١٩٨٩ باعتبار السنوات العشر حتى ١٩٩٩ عقدا لحماية الطفل المصري ورعايته، طبقا للحقوق التي نصت عليها الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل التي اصدرتها الأمم المتحدة في عام ١٩٨٩.

وقد ركزت اللجنة على حق الطفل في التعبير عن نفسه بالرسم واقامت مسابقة قومية تضع الحقوق ـ التي يراها الطفل لنفسه ـ تحت الأضواء، تقدم لهذه المسابقة ٢٠٠٠ طفل من كل انحاء مصر في الفترة العمرية بين ١٤ ـ ١٦ سنة واختارت لجنة التحكيم ١٠٠ لوحة لتفوز بجوائزها.

وهذا بالضبط ما دفعنا للحديث عن أهمية التعبير باختلاف صوره لدى الطفل سواء كان ضحكا او صياحا أو رقصا أو غناء أو لعبا فهو مرآة تعكس من الافكار والاحلام والمخاوف مما يساعدنا على مد يد المعونة في الوقت المناسب.

وأساليب التعبير عند الطفل يمكن تصنيفها إلى:

- تعبير لفظي وأساسه اللغة (الكلام ـ القصة ـ الشعر ـ الأدب)
- تعبير صوتي وأساسه الصوت (الموسيقى ـ الصراخ ـ الغناء)
- تعبير حركي (الإشارات اليدوية ـ الإيماءات ـ الرقص ـ حركة الجسم ككل كالتمثيل الصامت وتعبيرات الوجه)
- تعبير شكلي ويلجأ إليه الطفل من خلال الأشكال (الرسم ـ النحت)

ورسوم الطفل من أحب وأفضل الفنون إلى نفسه، وبخاصة فيما قبل سن الثانية عشرة، فهو يلعب عندما يرسم، يعبر عن أعماقه ويصوغ قاموسا شكليا يؤلف مفرداته وهي خيالية غير واقعية، الرسوم محرفة، والنسب غير واقعية، يبالغ فيما يراه مهما بينما يحذف ما لا يراه مهما، والفرق بين الفنان والطفل أن الفنان يركز على المنتج النهائي بينما يهتم الطفل بالخبرة الممتعة التي يحصل عليها أثناء قيامه بالرسم.

وكما تقول د.عبلة حنفي عثمان استاذة علم نفس سيكولوجية الفن بكلية التربية الفنية جامعة حلوان: لاحظت عند رؤية ما يزيد على ٢٠٠٠ لوحة للأطفال انها تمثل ذخيرة وفيرة من المعلومات التي بعث بها الأطفال كرسائل موجهة لنا. أما المهم فهو ترتيب الحقوق من وجهة نظر الطفل فقد أبرز أطفال الأحياء ذات المستوى الاقتصادي المرتفع الحاجات المعنوية مثل الحاجة للعب والحنان والتعبير عن النفس، بينما عبر أطفال الأحياء ذات المستوى الاقتصادي المنخفض عن أهمية حصول الطفل على الحاجات المادية الأساسية مثل الغذاء، والكساء والمسكن.

أما عن ترتيب اهتماماته فجاءت كالتالي:

- حقه في اللعب وقضاء وقت الفراغ في المرتبة الأولى وعكس ثلث العينة هذا المعنى الصادق برسم الطفل حبيس جدران منزله أو مدرسته، كثفوا من وجود الحدائق والملاعب والأندية في لوحاتهم واهتموا برسم المناطق السياحية وخاصة أطفال المحافظات.
- الحق في الثقافة والتعليم في المرتبة الثانية و تباينت الرسوم بين القراءة في المكتبات ورسم الكتب عليها أسعار رخيصة، وارتياد المسارح ودور العرض الخاصة بالطفل.
- وفي المرتبة الثالثة جاء حقه في الحنان والرعاية والاحساس بالأمان وقد عبروا عن ذلك برسوم تمثلهم في أحضان الأبوين، أو ينالون حقهم في الرضاعة الطبيعية، أو رفضهم للعنف حتى ولو كان متمثلا في قصص العنف والحكايات المخيفة.
- أما عن حقه في التعبير عن انفسهم فهو في المرتبة الرابعة وقد جاء برسم أنفسهم وهم يمسكون بالميكروفون أو يرقصون أو يمثلون أنفسهم أعضاء في البرلمان الصغير.

ثم جاءت رسوم أخرى طريفة تعبر عن حقوق أكثر طرافة مثل: الحق في فراش مستقل، أو الحق في أن يكون له رجل أمن خاص يقف على باب منزله! والغريب أن الأطفال لم يهتموا بما رأيناه نحن حقوقا لهم مثل: الحقوق السياسية والاجتماعية وعدم التعرض للتمييز والحق في وجود حد أدنى عمري للعمل وحق طفل الشارع في الحصول على مأوى لأنها بعيدة تماما عن تفكيرهم.

ونظرة سريعة على نصوص الوثيقة توضح مدى الاختلاف بين ما نراه لهم وما يرونه لأنفسهم! وتجعلنا نفتح قلوبنا بشيء من اللين لنفهم ما يدور داخلهم.

إيمان محمد إمبابي

طعامك يؤثر على لون بشرتك

تعتبر بشرة حواء مؤشرا صادقا لجمالها فالجلد هو مرآة صافية تكشف بوضوح الأمراض الداخلية في مراحلها الأولى، لذا يجب على المرأة عدم إهمال أي علامات أو أعراض غير واضحة على الجلد خاصة أن بعض تلك الأعراض قد تكون دليلا واضحا على بعض الأمراض الداخلية في مراحلها الأولى.

ويقول د.محمد حسن الحفناوي أستاذ الأمراض الجلدية والتناسلية والعقم بكلية طب جامعة عين شمس وعضو الأكاديمية الدولية بالاتحاد الدولي لأطباء الجلد والاتحاد الدولي للأمراض التناسلية: أن البشرة عبارة عن مرآة الباطن ومن خلالها يمكن التعرف على الخلل الداخلي الذي قد يصيب الإنسان من خلال علامات مميزة تظهر على الجلد أو الشعر أو الأظافر، ويمثل الجلد برلمانا صغيرا يعبر عن جميع الأعضاء الداخلية وسوء التغذية من العوامل المؤثرة على الجلد بل يمكن تحديد نوع الغذاء الناقص فإذا كان هناك نقص في فيتامين "أ" فالنتيجة تكون جفافا جلديا وظهور حبيبات على الجلد ويسمى هذا المرض "جلد الأوزة" ويسبب نقص هذا الفيتامين سقوط الشعر كذلك فإن زيادتها على احتياجات الجسم تسبب نفس الأعراض ويمكن للجلد أن يعكس مرض السكر المبكر من خلال ظهور بثور متكررة ومتقيحة وإصابة الفطريات الجلدية في ثنايا الجلد ـ بين الإبطين وتحت الصدر وبين الفخذين ـ ناتج من الميكروبات الفطرية، كما يمكن للجلد أن يفصح عن الحمى الروماتيزمية والحميات بأنواعها ويمكن للجلد ايضا أن يعلن عن تحولات خبيثة داخل الجسم وأحيانا تكون هذه العلامات بداية للمرض، وبذلك يكون الاهتمام بأمراض الجلد وسيلة للاكتشاف المبكر لبعض الأعراض التي لا تستجيب للعلاج العادي وعلى المريض أن يتوجه إلى الأخصائي.

ويقول د.الحفناوي نتيجة للدعاية المكثفة لمواد التجميل فهناك مواد ماقبل التجميل ومواد اخرى لإزالة التجميل هناك طرق لفرد الشعر وأخرى لتجعيده كل هذه الطرق ضارة وهناك من يصبن بحساسية للمس المواد المعدنية مثل الاقراط والعقود ويتكرر ذلك حتى يتحول الأمر إلى حساسية مزمنة وعلى السيدة التي تلاحظ ذلك أن تتوقف فورا عن استخدام مثل هذه الأشياء لأنها على المدى البعيد تترك بقعا جلدية دائمة.

وينصح د.الحفناوي أن تلاحظ السيدة دائما لون بشرتها ودورتها الدموية لأن الجلد يتأثر مباشرة بالحالة النفسية ونوع الغذاء وتلوث البيئة المحيطة، فمثلا نقص الهيموجلوبين "أنيميا الدم" يظهر على الجلد في شكل بثور ويصبح الوجه شاحبا وحول العينين هالات سوداء كما قد يتسبب في تقصف الأظافر لذلك وعند ملاحظة المرأة لأي من هذه الأعراض فعليها التوجه للطبيب.

ويؤكد د.الحفناوي أن هناك أمراضا جلدية تصيب المرأة نتيجة القلق والتوتر مثل أمراض الثعلبة والأمراض المسببة لسقوط الشعر المفاجيء وهناك أيضا الإكزيما التي تنتشر في مناطق مختلفة من الجلد.

وعلى ربة البيت أن ترعى صحة الجلد بعد استخدام المواد المنظفة والتي تحتوي على مذيبات قوية مثل صابون الغسيل المبشور أو الصابون السائل وذلك بشطف اليدين جيدا ثم استخدام بعض الكريمات المرطبة لتجنب التشقق الجلدي كذلك عليها ملاحظة الأظافر وأطراف الأصابع تجنبا للعدوى الفطرية وقد تظهر الالتهابات الفطرية بين أصابع القدمين نتيجة لعدم تجفيفهما جيدا وقد تلجأ بعض السيدات للقفازات المطاطية والتي قد تصيب آخريات بالحساسية لذلك ينصح باستخدام قفازات مبطنة بالقطن.

فاطمة البتول مرسي

زراعة عيش الغراب في المنزل مشروع صغير وعائده كبير

مع كثرة المشروعات الصغيرة التي يمكن أن تكون أحد الجوانب المهمة في دخل الاسرة والتي يلعب ذكاؤها في اختيارها للمشروع الناجح من حيث أنه غير مكلف ولا يحتاج إلى رأس مال كبير أو مكان وتوافر خاماته ولا يتطلب خبرة كبيرة وسهولة تسويقه ومن أكثر هذه المشروعات الصغيرة الناجحة زراعة نبات عيش الغراب في المنزل.

وهنا يقول د.محمد علي أحمد أستاذ أمراض النبات بكلية الزراعة جامعة عين شمس والمشرف على وحدة أبحاث وانتاج عيش الغراب إن زراعة عيش الغراب في المنزل تعد أحد المشروعات الصغيرة الناجحة التي يمكن أن تقبل عليها المرأة نظرا لسهولة زراعته ودورته السريعة التي تقل عن ثلاثة شهور منذ بداية الزراعة حتى الحصول على الثمار.

ويضيف نظرا للقيمة الغذائية المرتفعة لثمار عيش الغراب ومحتواها العالي من البروتينات وطعمها الفاخر فإن الكثيرات ترغبن في زراعته في منازلهن حتى يتوفر لديهن ثمار طازجة يومية دون تكاليف كثيرة وبمجهود قليل من السهل زراعته بالمنزل حيث يستخدم لذلك قش الارز أو تبن القمح أو الشعير بوضعه في كيس قماش في وعاء معدني مملوء بالماء على نار قوية ليغلي ويترك ساعتان حتى تتم بسترته بقتل الميكروبات الموجودة به وبعد انتهاء الغليان يرفع الكيس المحتوي على القش أو التبن ويترك لمدة ليلة حتى يبرد ويصفى من الماء الزائد يوضع هذا القش (أو التبن) في أكياس بلاستك في طبقات متبادلة مع تقاوي عيش الغراب، والتي يمكن الحصول عليها من وحدة أبحاث وانتاج عيش الغراب بكلية الزراعة جامعة عين شمس بشبرا وعادة يستعمل كيس تقاوي نصف كيلو في زراعة ١٢ كيلو قش أو تبن مبستر ويتم غلق الكيس بعد زراعته ويوضع في مكان دافيء مظلم حتى ينمو عيش الغراب ويغطي ثماره سطح القش أو التبن المستخدم في الزراعة وتستغرق هذه المرحلة اسبوعين وبعد ذلك تفتح الاكياس أو تثقب وترش بالماء مع التهوية اليومية حيث تظهر ثمار عيش الغراب بعد ذلك بحوالي اسبوعين آخرين، ويمكن الحصول على اكياس بلاستك مزروعة بعيش الغراب من الوحدة سعر الكيس الواحد ٦ جنيهات وينتج حوالي كيلو ونصف إلى ٣ كيلو من الثمار، بينما سعر كيس التقاوي اربعة جنيهات كما تباع ثمار عيش الغراب بأسعار تقل عن السوق بالإضافة إلى بعض الكتيبات تشرح كيفية العناية به وطرق الطهي المختلفة.

وتتميز الاكياس سابقة التجهيز المزروعة بسهولة العناية بها حيث لا تحتاج إلا فتحها وتهويتها ورشها بالماء برشاشة صغيرة ويتم قطف الثمار كلما ظهرت حيث يمكن الحصول على ٥ خمس قطفات متتالية ويمكن التدريب على زراعة عيش الغراب بالوحدة عمليا.

ويعد عيش الغراب غذاء بروتينيا خاليا من اللحم ونسبة البروتين فيه ٥٠٪ ويطلق الأوروبيون عليه "ستيك اللحم النباتي" كما أنه منخفض الكربوهيدرات والدهون بالإضافة إلى احتوائه على كمية كبيرة من الفيتامينات والعناصر الغذائية المهمة لصحة الإنسان وكذلك بعض الانزيمات التي تساعد على الهضم بالإضافة إلى العديد من الاحماض الأمينية الاساسية ويمكن اعتبار عيش الغراب حلقة وسيطة بين الخضراوات واللحوم وتمثل الدهون حوالي ٤٪ من وزنه الطازج، والاحماض الدهنية به على صورة ستيرولات الذي يعوق امتصاص الكوليسترول مما يمنع تراكمه في الشرايين وبالتالي فإن التغذية على عيش الغراب توفر البروتين المهم لبناء الجسم دون خطورة وجود الدهون لذلك يعد غذاء مثاليا للرجيم والتخسيس حيث أنه من الأغذية منخفضة الطاقة سهلة الهضم كما يعتبر مصدرا اساسيا للفيتامينات التي يؤدي نقصها لظهور أعراض مرضية فمثلا يسبب حمض الفوليك نقرا في الدم خاصة بالنسبة للأطفال. ويلاحظ أن معظم هذه الفيتامينات لا يمكن تخزينها في الجسم بل يجب أن نحصل عليها طازجة من الطعام، لذلك فإن استمرار تناول عيش الغراب يعتبر امدادا دائما ومستمرا لهذه الفيتامينات خاصة للأطفال والشيوخ والحوامل والناقهين والمجهدين ذهنيا كما يعتبر مصدرا مهما للاملاح المعدنية مثل البوتاسيوم والفوسفور الذي يؤدي إلى اطلاق الطاقة في جسم الإنسان والحديد والنحاس بينما هو فقير في الكالسيوم.

وأيضا يستخدم كغذاء ودواء في نفس الوقت لذلك يطلق عليه اسم الغذاء الصحي المتكامل ويستخدم في علاج ألم المفاصل (اللمباجو) والام الساقين وتنميل الأطراف وتوتر الاوتار والاوعية الدموية ويقي من الإصابة بكساح الأطفال خاصة إذا تم تناوله بانتظام قبل سن البلوغ، كما يقي الجسم من بعض أنواع الأمراض الجلدية ويحمي الكبد من التليف، ويقي من تصلب الشرايين وتؤدي التغذية المنتظمة به إلى خفض ضغط الدم وتقليل الكوليسترول، وبعض أنواع عيش الغراب لها تأثير مثبط على نمو الاورام الخبيثة مما يجعلها قادرة على علاج بعض حالات أمراض السرطان بينما يحتوي بعضها على مواد فعالة تفيد في علاج التهاب المرارة وعلاج الالتهاب الكبدي والبعض الآخر ذو تأثير مهدئ للاعصاب.

يمكن حفظ ثمار عيش الغراب في الثلاجة على درجة حرارة ٤م لمدة ٥ أيام، وتعد طريقة التجفيف اسهل طرق الحفظ حيث يكون صالحا للاستهلاك لفترة ستة اشهر عن طريق تعريضه للشمس لفترة طويلة حتى يتم جفافها ويراعى أن تكون الثمار طازجة لأن تعرض الثمار المتحللة إلى اشعة الشمس لفترة طويلة يعمل على تلوينها باللون البني وذلك راجع إلى تحلل الانسجة مما يقلل من جودة الثمار وتلجأ البعض إلى تجميد الثمار عندما تزداد الكمية التي لديه عن الاستهلاك إلا انه يعاب على هذه الطريقة تحلل انسجة الثمار عندما تخرج عن حالة التجميد نظرا للمحتوى المائي العالي للثمار أو تخليله في محلول ملحي.



أطفال.. في ظروف صعبة



استجابة لنداءات المجتمع وتمشيا مع شعار العام الدولي للطفولة والذي اطلقته السيدة سوزان مبارك ومساهمة من جمعية احباء الطفولة في التدخل المبكر والسريع لمواجهة المشاكل التي يعاني منها الأطفال خاصة ذوي الظروف الصعبة نظمت الجمعية مؤتمرا لطرح القضايا التي يعاني منها هؤلاء الأطفال للبحث والمناقشة، سعيا وراء إيجاد الحلول المناسبة وذلك مساهمة من الجمعية في التدخل المبكر والسريع لمواجهة المشاكل التي يعاني منها هؤلاء الأطفال.

يناقش المؤتمر كما تقول د.سعدية بهادر رئيسة الجمعية قضايا أطفال الشوارع والأطفال العاملين، وذوي الاحتياجات الخاصة، والذين يعانون من إعاقات جسمية وحركية أو إعاقات عقلية، أو من صعوبات في التعلم والخدمات التي تقدم لهم من خلال الوزارات والهيئات المختلفة. فالمؤتمر يسعى إلى اثارة الاهتمام بمشكلات الأطفال ذوي الظروف الصعبة ومناقشة آخر الابحاث والتطورات والاتجاهات العالمية في هذا المجال واقتراح الاستراتيجيات والسياسات والبرامج اللازمة لحل مشاكل هؤلاء الأطفال من وجهة نظر الأطباء والتربويين والنفسيين والمتخصصين ومناقشة دور وزارة التربية في مواجهة مشكلات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وارشاد أولياء الامور إلى ما يجب عمله مع الأطفال العمال وذوي الاحتياجات الخاصة ومن يعانون من صعوبات في التعلم، والدعوة لمشاركة وسائل الإعلام لإلقاء الضوء على مشكلات أطفال الشوارع والأطفال العمال ومن ذوي الاحتياجات الخاصة والاخذ بيدهم والدعوة لاعداد البرامج المناسبة لهم.

وتؤكد د.نعيمة منصور إبراهيم مدرس علم الاجتماع بجامعة المنصورة إن طفل الاحياء المتخلفة يعاني من الأمية وسوء التغذية وتعرضه للعديد من الأمراض فضلا عن أنه يفتقد إلى المواقف اللازمة لتنمية قدراته ومهاراته ومن ثم فإنه مهدد بأن تبهت مرحلة طفولته بحيث تصبح غير واضحة المعالم.

وعن دور الأسرة والمجتمع في مساعدة أطفال الفئات الخاصة اكدت د.سميرة أبو زيد الاستاذة بكلية التربية دور الأسرة في التدخل المبكر والحد من الإعاقة عندما توفر له البيئة الأمنة والحب وعدم التدليل ومشاركته في الأسرة وفقا لقدراته. ويضيف د.ايهاب محمد عيد أستاذ طب الأطفال بمعهد دراسات الطفولة إن هناك طفلا معاقا موهوبا فلماذا لا نتذكر دائما من كسروا حاجز الإعاقة، وايضا لابد من التوعية الأسرية وأن يستغل فيها علماء الدين والزائرات الصحيات في القرى لتوصيل المعلومة الصحيحة، وتطالب د.ليلى عبد المجيد وكيل كلية الإعلام جامعة القاهرة وسائل الإعلام بتقديم برامج لهذه الفئة الموجودة في المجتمع تناقش مشاكلهم وواقعهم وقضاياهم من خلال برامج توضع على خريطة الإعلام ولكن لابد أن يتم تحديد الهدف من هذه البرامج وأن تتوافر قاعدة بيانات لهم وتحديد احتياجاتهم والتدقيق في اختيار الإعلاميين الذين يقدمون تلك البرامج، واختيار الاشكال الفنية المناسبة لهم.

وحول ما خرج به المؤتمر من توصيات يقول د.محمد عيد رئيس المؤتمر ومستشار بمعهد التخطيط منها: مشروع برنامج للتدخل المبكر لرعاية الأطفال الذين يعانون من صعوبات في التعلم، وتدريب وتوعية الأطفال العمال بما يساعد على تأهيلهم وتدريبهم واكسابهم مهارات الحياة اليومية السوية، ومشروع لتدريب الجمعيات التي ترغب في العمل في مجال أطفال الشوارع ليصلوا بهؤلاء الأطفال واساليب التعامل معهم والاتصال بأسرهم من أجل لم شمل الأسرة، وتدريب الجمعيات التي ترغب في العمل في مجال توعية الأسرة بفن الوالدية، واصدار دليل بالجهات العاملة في مجال خدمة الفئات الخاصة، واصدار نشرات أو كتيبات للآباء والأمهات لتوعيتهم بطرق التربية السليمة للابناء من الجوانب الصحية والنفسية والتربوية، ودعوة وسائل الإعلام المختلفة بخطورة سوء معاملة الأطفال وعدم اظهار الأطفال ذوي الظروف الخاصة في صور غير طبيعية أو مواقف تدعو للتهكم أو الشفقة، ودعوة وزارة التربية للاهتمام بجعل المدرسة مكانا محببا للطفل ورعاية الأطفال ذوي الفئات الخاصة من موهوبين ومعوقين والعمل على دمجهم مع الأطفال العاديين.

صفاء شاكر

معها في أسبوع

- تحتفل الأسر المصرية في جميع محافظاتنا من شمالها إلى جنوبها ومن شرقها إلى غربها بأعياد الربيع وتخرج جميعها صباح يوم الإثنين لشم النسيم في الحدائق والأماكن العامة... إلا شعب بورسعيد الذي يحتفل بهذا العيد على طريقته الخاصة جدا.

ففي ليلة الإثنين أي مساء الأحد من كل عام يتجمع الأهالي في الشوارع وبصفة خاصة في حي العرب من أجل إشعال الحرائق لحرق لورد "اللمبي" هذا اللورد الذي لا يترحم عليه أحد، بل على العكس يتم حرقه كل عام وفي نفس الوقت ويظل شعب بورسعيد من بداية العام الميلادي أي يناير من كل عام وحتى أبريل يحتفظون بكل الأخشاب أو الكراسي الخشبية أو الشماسي أو أي شيء خشبي من أجل الحريق ثم يبدأ الأطفال في تجميع هذه الأشياء في منتصف أي تقاطع شارعين ويقوم الكبار بإشعال النار فيها.. ويتبارى السكان في إمداد هذه الحرائق بما يزيدها اشتعالا كما تتبارى الأحياء والشوارع في إحداث أكبر الحرائق.. وفي نهاية الحريقة يتم إحراق لورد "اللمبي" من خلال مجسم له يحمل ملامحه التي لم ينسها أهل بورسعيد على مر الأيام وتصنع هذه الدمية من القش ويتم إلباسها بدلة وبالطبع البرنيطة الإنجليزي الشهيرة..

ثم تطورت هذه الاحتفالات وأصبح يتم صناعة تماثيل لمختلف الأحداث المحيطة بنا سواء المتصلة بفل وشعب بورسعيد أو بمصر كلها وفي الغالب تكون هذه الشخصيات سياسية وأيضا للجانب الاجتماعي نصيب كبير في هذه الاحتفالات فمثلا العام الماضي كان الإرهاب وقبله المخدرات وهكذا ولكن يظل هذا الاحتفال يحمل اسم لورد "اللمبي" وحرائق "اللمبي" ويجيء لمشاهدة هذا الاحتفال جماهير كبيرة من مختلف محافظات الوجه البحري لشهرته.

ويخرج الأهالي في هذا المساء لابسين أجمل أزيائهم وأطفالهم معهم ويتنقلون بين الأحياء والشوارع المشهورة التي أصبحت في مثل شهرة المسارح والملاهي العامة ويتم إقامة مسارح في الشوارع يعرض فيها أهالي بورسعيد مختاراتهم الشعبية من السمسمية والأغاني وهي فرصة لذوي المواهب الفنية لمواجهة الجمهور وعرض فنهم، كما تقوم بعض الشركات التي تنتج مواد غذائية بإقامة مهرجان خاص بها فيه مسابقات وجوائز.

وفي هذا العام كانت المحافظة والمسئولون فيها يحذرون الأهالي من هذه الحرائق وذلك بسبب دخول انابيب الغاز إلى المنازل والخوف من حدوث أي انفجارات بها...

ولكن ولأن طبيعة شعب بورسعيد لا تقبل أي تعديل في عاداته وتقاليده، فقد خرج كالعادة وقام بإشعال حرائقه ضاربا عرض الحائط بهذه التحذيرات... فما كان من المسئولين إلا أن عملوا على أن تجوب سيارات المطافيء البلد من أجل إخماد أي حريق قد يؤثر على المباني الخشبية في حي العرب أو السوق أو خطوط الغاز... وعلى عكس كل الأسر المصرية تجد البلدة هادئة تماما صباح الإثنين وذلك لأن الأهالي ظلوا ساهرين إلى الفجر في هذا المهرجان... حيث أن أهم الحرائق المتمثلة في الدمى الشهيرة لا يتم حرقها إلا بعد الساعة الثانية صباحا..!! وتستقبل شواطيء بورسعيد ابتداء من ظهر يوم الإثنين يوم شم النسيم روادها الذين يحرصون على الإفطار بل الغداء على الشاطيء بالفسيخ والبيض وهم لا يعرفون "الملانة" المشهورة في القاهرة... ومع غروب الشمس تعود المدينة إلى سابق عهدها والكل ينتظم في حياته مرة أخرى... وكل شم نسيم ومصر بكل أهلها في كل محافظاتها بخير وسعادة وهناء.

أم مصرية



معدلات الكلام بعد الزواج..

الزواج مؤسسة اجتماعية تجعل هناك شركة يشترك فيها شخصان لهم نفس الأهداف ونفس التمنيات، ولابد أن يكون هناك حوار مستمر داخل كل أسرة حتى تنمو الشركة وحتى يشعر كل فرد فيها أنه قادر على أداء دوره بكفاءة عالية لأنه مقتنع به. وفي هذه الحالة كما يقول د.عادل مدني أستاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر.

فإنه لا يمكن أن نقول ان هناك وقتا معينا أو أنه بعد عدد من السنوات يكون الشخص قد أنهى حواره مع شريكه أو انعدم الكلام بينهما ولكن من المنتظر أنه بعد فترة زمنية يمكن أن يكون كم الكلام أقل ولكن كيفيته أعلى لتفاهم الطرفين معا ولسرعة التواصل والوصول إلى الأهداف بشكل واضح وقوي. والمشكلات والأهداف لا تنتهي بمر السنين أو بعد عدد محدد من السنوات. فطالما هناك شركة فهناك عيوب تظهر ومشاكل تكون على السطح. ويتجمع الطرفان لمناقشتها وحلها. ويؤكد د.عادل مدني أن المشاكل الناجمة عن العلاقة الزوجية دائما متجددة وأن الحوار يثري العلاقة وهو وقود سيارة العلاقة الزوجية ولكن يجب أن ينصت كل طرف للطرف الآخر بشكل إيجابي ويكون إنصاته به عن تفهم وبصيرة لمحاولة فهم كل ما يدور ولا يكون دفاعا عن رأي وعن رؤية ربما لو استمع أكثر وأنق لأصبح لكل طرف منهم رؤيتان بدلا من رؤية واحدة.

أما د.سعيد عبد العظيم أستاذ الطب النفسي بجامعة القاهرة فيرى أن مسألة الكلام بعد الزواج تدخل في نطاق الروتين والملل، وأن فترة ما قبل الزواج يكون فيها كلا من الطرفين كالطاووس يستعرض نفسه.

أما بعد الزواج كما يقول د.سعيد فإن الدواعي لبذل الجهد لاستعراض النفس تقل حيث يظهر كل من الطرفين على حقيقته فتبدو ظواهر حديثة مثل إهمال المرأة لنفسها، أو يظهر الرجل تذمره بالغضب والخروج من المنزل والامتناع عن الحديث مع الزوجة.

ويضيف د.سعيد أن أجهزة الإعلام أيضا كالمذياع أو التليفزيون قد أسهمت في إحجام أحد الطرفين عن الحديث حيث أصبحت هذه الأجهزة هي البديل للحوارات المتبادلة بين الزوجين.

هناك أيضا قلة ذكاء الزوجة بكثرة أحاديثها عن الشكاوى واختيار موضوعات مزعجة في غير مناسبتها، أو التزام الزوج الصمت نظرا للظروف المادية الصعبة، بالإضافة إلى انه قد يكون طبع أحد الزوجين الانطوائية وبالتالي فلا يكون لديه القدرة على المشاركة وليس لديه الطاقة على الأخذ والعطاء وتبادل الحوار وهنا يكون الطرف الآخر معرضا لظلم أكيد.

قد يكون أيضا أحد الطرفين مصابا بمرض نفسي وبالتالي تتولد لديه عدم الرغبة في الكلام ومن هذه الأمراض مرض الاكتئاب أو الفصام العقلي الذي يصيب الفص الأمامي وقد يضمر، وبالتالي فإن المريض يقل استيعابه لأن التمثيل الغذائي يكون ضعيفا فهو مرض نفسي وعضوي والمريض هنا يفقد صلته بالواقع فيعيش مع عالمه الخاص بعيدا عن الواقع وأهم أعراضه توهم الضرر، الضحك بدون سبب ـ التحدث مع النفس ـ الإحساس بالاضطهاد ـ وبالتالي فإن المريض يكون متبلد الحس والمشاعر.

وهذا المرض كما يقول د.سعيد عبد العظيم يمكن علاجه في بداية مراحله ولكن التأخير ليس في مصلحة المريض.

هناك أيضا من الأمراض العضوية والعقلية الأخرى: اضطرابات سن الشيخوخة التي تؤثر في قدرة الشخص على التفاهم مع من حوله.

أما في الظروف العادية فإنه بعد الزواج تنقشع الأقنعة فتظهر الطباع الحقيقية للطرفين فتظهر نماذج كثيرة فيكون هناك حاجز بين الطرفين فتزداد مساحة عدم التوافق أو التفاهم. فهناك أزواج لا يتحدثون بالشهور فتحدث قطيعة لمدة طويلة كما أن هناك أزواجا يتعمدون لأتفه الأسباب الخروج طوال اليوم من المنزل ولا يعودون إلا على النوم "تلاكيك" وقد يظل معظم الوقت على القهوة أو في زيارات للأهل والأصدقاء بمفرده.

هناك نموذج آخر من الأزواج كما يقول د.سعيد وهي الأزواج المهاجرة المسافرة لبلاد أخرى تاركين الزوجات وحيدات يتحدثن مع أنفسهن.. وهنا تتقطع أسباب المودة فإذا ما عاد الزوج من سفره لا يكون هناك تواصلا بينه وبين أفراد أسرته فأحبال الحديث متقطعة والأبناء لا يعرفون أباهم فهو غريب عنهم "البعيد عن العين بعيد عن القلب" ويصبح المنزل عبارة عن موقع حربي وتصاب الزوجة بالنفور وقد تصل لحد طلب الانفصال أو الطلاق وينهي د.سعيد عبد العظيم حديثه بسرد مثال لأحد الأزواج كان ينهر زوجته دائما أمام العاملين بالمنزل والأبناء حتى مرضت نفسيا وبدأ تتخيل أنها مسحورة وانتهى الأمر بين حياتهما ووصلت إلى طريق مسدود وكان الأبناء ضحية عدم تفاهم الآباء. لذلك ينصح د.سعيد الزوجة على وجه الأخص ألا تكون نكدية ومزعجة فتحول المنزل إلى جحيم يحاول أن ينجو منه الزوج بالخروج من المنزل أو مشاهدة التليفزيون وقراءة الجرائد وبالتالي تشكو الزوجة من الوحدة لعدم اكتراث الزوج وعدم مبادلتها الحديث.

سعادة حسين

أخبارها

برامج للشباب بين مصر واليابان

في إطار العلاقات الثنائية وتعميقا لأواصر الصداقة بين مصر واليابان فقد عادت إلى القاهرة سناء خلاف رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الأعلى للشباب والرياضة من اليابان التي زارتها تلبية بدعوة خاصة من هيئة التعاون الدولي الياباني "جايكا" التي انشئت عام ١٩٦٥ لتوفير برامج المساعدة الفنية اليابانية إلى البلدان الصديقة حيث قامت بتنفيذ برنامج تدريب خاص عن كيفية تدريب المتطوعين الذين ترسلهم الهيئة إلى مختلف انحاء العالم والذين بلغ عددهم ١٣ ألف متطوع كان نصيب مصر منها تسعة متطوعين، وسوف يصل عددهم في العام القادم إلى ١٥ متطوعا في المجالات الثقافية والرياضية والموسيقية والفنون المختلفة كمساهمة في تنمية هذه الدول، وسوف يتم عمل لقاءات شخصية لدراسة استعداد المتطوعين ومعلوماتهم عن بلادهم التي يرغبون في تقديم الخدمات بها وفقا لبرنامج تدريبي خاص باللغة والثقافة الخاصة بشعوب هذه الدول.

أزياء خاصة للمرأة والطفل المعاق

المرأة والطفل المعاق يعانيان أحيانا من صعوبة الحركة وقد قامت دراسات وأبحاث كثيرة للتغلب على ذلك سواء بالنسبة لمن يتحرك على كرسي أو يتنقل على قدميه ومن الجوانب المهمة في هذا الصدد تصميم الأزياء، بحيث تتلاءم مع ذلك وقد اهتم خبراء الأزياء في مختلف دول العالم بأن تساير السيدة التي تعاني إعاقة ما لخطوط الموضة وفي نفس الوقت تتحرك في سهولة ويسر تبعا للحالة الجسمية ونوع الإعاقة التي تعانيها.

وفي حالات مثل الروماتيزم والشلل والانزلاق الغضروفي والسمنة يراعى نوع القماش وثقله ودرجة تجانسه وملمسه وليونته حيث يكون سهل الانجذاب عند الجلوس ومريح نسبيا عند الوقوف والحركة أو عمل التمرينات الرياضية أو العلاج الطبيعي وقد وضع الخبير الفرنسي جاك رينيه رئيس مركز التصميمات للأزياء بباريس عدة خطوط راعى فيها كل هذه الجوانب ثم اكتشف انتشارها بين هذه الفئات بعد ذلك سواء في فرنسا أو في الدول الأوروبية الأخرى.

وكما تقول د.زهرة محمد حسن استشاري السمنة بكلية العلاج الطبيعي جامعة القاهرة أن اختيار الملابس عليه عامل كبير في تحقق العلاج وانجاحه

وذلك عن طريق إشعار المعاق انه فرد من المجتمع محاط بالاهتمام وأيضا مساير لأحدث خطوط الموضة. وفي كل هذا راحة نفسية له وبالتالي تنعكس هذه الراحة على تقبله لهذه الإعاقة ومسايرته لها واندماجه في المجتمع وعدم شعوره بأنه عالة عليه. فهل نجد هذه الأزياء في بلادنا لإسعاد النساء والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة؟

أمينة خفاجي

كيف تكونين نحيفة ولكن سعيدة؟

هناك كثير من النساء يتمتعن بقوام نحيف ويشعرن بالسعادة بهذه النحافة. انهن لا يقفن متحسرات امام دولاب الملابس وقد ضاق معظمها عن "الانحشار" في اجسامهن الممتلئة. انهن ايضا يأكلن كل الاصناف المفضلة لديهن دون ان يشعرن بما تشعر به غيرهن من ندم واحساس بالذنب اذا التهمت احداهن طبقا دسما او مليئا بالسعرات الحرارية. ان حياتهن خالية تماما من الهموم التي تفترس غيرهن فتضيع ايام الحياة وسط الامنيات بفقدان واحد او اثنين من كيلوجرامات اللحم الزائد المتراكمة فوق اجسامهن، او الجري وراء اخر صيحات الرجيم وممارستها برغم قسوتها

وعندما نتحدث عن المرأة النحيفة فاننا نعني بها صاحبة القوام الرفيع دونما زيادات متراكمة على جوانبه، وليست المرأة "المعضمة" التي تكاد عظامها تبرز من فرط نحافتها. ولم يحدث حتى الآن ان احدا اكتشف السر وراء هذه النحافة التي تتمتع بها نساء كثيرات، ولو ان احدا وجد السر لانهمرت عليه الارباح بالملايين من كل انحاء العالم ممن يعانين من السمنة. احدى المتخصصات البريطانيات في التغذية، وهي الدكتورة سوزان جيب طرحت نظرية معقولة تقول فيها ان السر في الطعام "فهناك نساء محظوظات لديهن القدرة والمهارة في التوازن بين ما يدخل بطونهن من طعام وبين ما تبذله اجسامهن من مجهود، انهن يأكلن بالضبط ما هو ضروري لهن. وتلك مقدرة لا تستطيعها النساء السمينات". وفي محاولة مني لاختبار هذه النظرية التقيت بثلاث نساء يتمتعن بقوام نحيف ورشيق وكانت اجاباتهن عن اسئلتي واضحة وصريحة على النحو التالي.

مظهري اهم من الاكل

المرأة الاولى (ص.ع) تعمل مدرسة ولديها ثلاثة اولاد وهي في الاربعينات من عمرها، ولم يحدث اطلاقا انها مارست اي نوع من انواع الرجيم.او قرأت مجلة او موضوعا عن "التخسيس". ولا وقفت مرة واحدة على الميزان لتعرف وزنها الذي لم يزد على ستين كيلو جراما الا اثناء الحمل. واترك لها الحديث فتقول:

انني لا افكر مطلقا في وزني ولا اريد ذلك، وبمجرد ان تبدئي في الانزعاج والقلق مما تأكلين فتأكدي ان المشاكل ستظهر، صحيح ان الطعام جزء حيوي في الحياة، لكنه يجب الا يكون الشاغل الأول والأخير. كثير من النساء تركبهن الهموم من جراء الاكل ولكني لا افعل ذلك. نصيحتي لكل امرأة ان تستغني عن الميزان الموجود وان تنساه، وايضا ان تتوقف عن ملاحقة آخر صيحات الرجيم مثل نظام الجريب فروت والموز لمدة اسبوع، وان تأكل منذ الآن بطريقة معقولة كما افعل. انني لا القي داخل معدتي اكواما لا فائدة منها من اي مأكولات. لانني اعلم جيدا انها لن تكون مفيدة لجسمي. انني التهم احيانا قطعة شوكولاتة او فطيرة بالمربى او وجبة ثقيلة، ولكن ذلك يحدث احيانا، وليس امرا معتادا يحدث كل يوم. واذا جلست لمشاهدة التلفزيون فانني لا اطاوع نفسي وانغمس في قرقزة المسليات والتهام الساندوتشات. انني احب الملابس التي تحتضن جسدي دون هرولة. فاذا وجدت صعوبة في ادخالها تدق اجراس الانذار فلا اهرع الى ممارسة رجيم قاس وانما اكتفي ببعض القيود فأتنازل عن قطعة الكيك او البسكويت في حفلات الشاي، واخفض نسبة النشويات فاذا بي قد عدت لوزني بعد اسبوع واحد دون ان اضطر لشراء ملابس جديدة. صدقيني عندما اقول لك ان الرشاقة والنحافة احساس جميل، ويكفي انني ارتدي اية ملابس احبها..

اباك وبقايا الطعام

النموذج الثاني الذي التقيت به هي (ت.م) وهي مندوبة اعلانات ولديها ولد وبنت، وهي تقترب من الخمسين من عمرها، ووزنها ٦٤ كيلو جراما. انها لم يحدث اطلاقا ان أكلت بقايا الطعام الذي يتركه اولادها في اطباقهم لإيمانها بأن ذلك يعني اضافة سعرات حرارية اضافية دون داع بل وربما تعادل ما حصلت عليه من سعرات في وجبتها الأساسية ولذلك فانها تنصح كل ام بالا تنقاد وراء اغراء بقايا الطعام او الاعتقاد بأن الاستغناء عنه "حرام" وايضا بأن تغلق فمها تماما بعد ان تنتهي من وجبتها ولا تترك نفسها "للزمزمة". وتقول ان القواعد الصارمة التي لقنتها لها امها ما زالت ترن في اسماعها لليوم، وهي الا تأكل الا عندما يطالبها جسمها بذلك، وبالفعل فانها فيما عدا هذه الحالة فقط فانها لا تفكر اطلاقا في الاكل. وهناك اسلوب خاص اتبعه في الاكل، يؤدي في النهاية الى الحفاظ على نحافتي ورشاقتي - هذا ما تؤكده - وهو المضغ الجيد للطعام. انني بذلك الاسلوب استمتع تماما بمذاق كل لقمة آكلها بينما ارى حولي اناسا يكادون يبتلعون طعامهم بدون مضغ. واهم ما افعله هو انني عندما اشعر بالشبع فانني اتوقف فورا عن الاكل مهما كانت الاصناف والكميات المتبقية امامي.

انا شبعانة

والنموذج الثالث لسكرتيرة تنفيذية في مؤسسة دولية هي (ع.خ) وعمرها ٢٥ عاما ويقل وزنها عن ٦٠ كيلو جراما تقول انني لا اهتم كثيرا بالاكل ولا افكر في انواع الطعام ولا اشتهي شيئا محددا ومع ذلك فانني اذا وجدت طعاما امامي فانني اتناوله حتى اصل الى مرحلة الشبع وليس الامتلاء، بحيث اذا وجدت قطعة شوكولاتة او حلوى فانني اقول لنفسي انني "شبعانة" ولذلك لا اريدها. وهذا ما افعله حين اتلقى دعوة للعشاء فانني اتناول كميات قليلة من اطايب الطعام دون ان املا معدتي حتى التخمة. ان اسلوب تربيتي هو السبب في ذلك فأمي لم تكن تتحدث ابدا عن الطعام ولا عن انواع الرجيم، ولم يكن الاكل موضوعا للحديث بين افراد عائلتي كلهم.

البيت هو الاساس

هذه النماذج الحية والتي نراها حولنا في كل مكان تقول لنا شيئا مهما وهو ان التربية في البيت هي الأساس الذي ينتج عنه انسان نحيف، رشيق او مترهل. صحيح ان هناك اناسا يولدون ولديهم الاستعداد للنحافة، اوانهم يفقدون عنصر الشراهة فيظلون نحفاء، ولكن اسلوب الآباء - وبالذات الامهات - في حشو البطون بمختلف انواع الطعام هو الذي يجعل الأبناء ينشأون على السمنة. القاعدة الأساسية التي ينبغي الالتزام بها هي تناول ثلاث وجبات متوازنة في مواعيد محددة، وفيما عدا ذلك غير مسموح بأي "زمزمة" بمشروبات او مأكولات او مسليات. والقاعدة الاخرى التي يتوجب اتباعها دائما هي ان الاكل ضرورة للحياة، فاذا حصل الجسم على حاجته منها فلتتوقف عملية الالتهام فورا دون التفكير في ان ترك هذه البقية من الطعام يدخل تحت بند "الحرام" فالحرام الحقيقي هو تحميل الجسد عبئها الزائد على الحاجة. اما القاعدة الاخيرة فهي التمتع بما نأكل، او ما نسميه بالعامية "الاستمتاع" بمذاق الاكل، وذلك لن يتوافر الا بالمضغ الجيد والتلذذ وليس بالبلع السريع. ويبقى في النهاية -في ضوء ذلك كله- ان ليس مظهرك الرشيق اهم من امتلاء معدتك.

عبير غانم





كبسولات الأمان تحت الجلد.. في الميزان

مع بداية التسعينات تم الاعلان في مصر عن وسيلة جديدة لمنع الحمل في شكل كبسولات تحت الجلد، ومع ذلك لم تطرح بالصيدليات إلا منذ بضعة أشهر فقط! ومع بدء قوافل تنظيم الاسرة حملات التوعية بهذه الوسيلة كان الاقبال والقبول من السيدات الراغبات في تنظيم الأسرة لها.

عن طبيعة هذه الوسيلة وأسباب عدم البدء باستخدامها طوال الفترة الماضية يقول د. حسن أحمد نبيه - اخصائي أمراض النساء والتوليد، منسق عام برنامج ادخال كبسولات «النوربلانت»بوزارة الصحة والسكان أنها ٦ كبسولات في حجم نصف عود الكبريت تقريبا وسمكها يزيد على هذا الحجم قليلا مصنعة من مادة السايلاستك اللينة وتزرع في الجانب الداخلي من العضد (بالذراع) في شكل مروحي تحت الجلد من فتحة صغيرة لا تزيد على نصف سنتيمتر(أشبه بالحقن) ويبدأ مفعولها خلال ٢٤ ساعة من وضعها تحت الجلد وتستمر فاعليتها خمس سنوات على أن يتم فحص السيدة بشكل دوري كل عام، وتحتوي على هرمون واحد هو هرمون البرجسترون ويسمى (ليفونوجستيرل)، ويتوقف مفعولها لتعود الخصوبة للسيدة أيضا خلال ٢٤ساعة. ويتم وضعها أو استخراجها تحت مخدر موضعي.وعن تاريخ هذه الوسيلة وأسباب تأخر طرحها بالصيدليات رغم التعرف عليها منذ أكثر من ثماني سنوات في مصر قال انه لا يمكن ادخال أى وسيلة لمنع الحمل أو أى نوع من الأدوية أو العقاقير إلا بعد التأكد من أنها آمنة وليست لها آثار ضارة على من يستخدمها، لذا تم عمل ابحاث اكلينيكية دقيقة لهذه الوسيلة بعدها صدر قرار السيد وزير الصحة باستخدامها في عام ٩٣- ويدأ العمل بها في خمسة مستشفيات جامعية بعد التأكد من أنها آمنة وفعالة حتى أن السيدات اللاتي بدأن باستخدامها طوال السنوات الماضية طلبن اعادة استخدامها. لذا تكونت لجنة السياسات العليا لادارة برنامج ادخال هذه الكبسولات وطرحها بالصيدليات وبدأت قوافل من المستشفيات الجامعية والتعليمية منذ أكتوبر٩٦ العمل على نشر التوعيةبجميع المحافظات، وكان الاقبال شديدا من السيدات على هذه الوسيلة. واخر حصر بالأرقام للمستخدمات لها سجلته هذه القوافل (في الفترة من ١/١٠/٩٦ وحتى ٣١/١٢/٩٧) وصل عددهن الى ٢٤٨٧سيدة إضافة الى عدد المنتفعات اللاتي يتم الآن حصرعددهن في المستشفيات جامعية والمستشفيات تعليمية وجاءت أعلى استجابة في محافظة البحيرة تليها الأسكندرية والفيوم ودمياط ويقدر العدد الأولي للمستخدمات بأكثر من ٤٠٠٠ سيدة. إلا أن السيدات المستخدمات لهذ الوسيلة من تلقاء أنفسهن مازال عددهن ضئيلا ربما لعدم معرفتهن بالوسيلة أو بتوافرها بالصيدليات.

وعن الحملات المضادة لمثل هذه الوسيلة وغيرها والقول بعدم انتشارها بالخارج أو حتى بالدول المنتجة لها، قال:أي وسيلة لابد لها من آثار جانبية ولكن هذه الآثار ضئيلة ومحدودة للغاية

والهدف من طرح هذه الوسائل ليس منع الحمل كهدف منفرد وانما الهدف هو تنظيم الأسرة في اطار الاهتمام بالصحة الانجابية للمرأة والمباعدة بين مرات الانجاب حفاظا على صحتها وصحة أطفالها. أما القول بعدم انتشار هذه الوسائل بالخارج فقد يكون هذا القول صحيح بعض الشئ لانتشار وسائل أخرى لاتتفق مع قيمنا وعاداتنا وتقاليدنا مثل التعقيم الجراحي للرجل أو المرأة واباحة الاجهاض وغيرها.

وعن التكلفة المالية للكبسولات قال د. نبيه انها حتى الأن يتم تركيبها مجانا بالمستشفيات، أما سعرها بالصيدليات فهو ٢٠ جنيها، واذا قيست بمدة فاعليتها(خمس سنوات)لوجدنا أنها من أرخص الوسائل.

وللتعرف على رأى أطباء أمراض النساء والتوليد خارج نطاق المشروع كان الحديث مع الدكتور جمال وفا استاذ أمراض النساء والتوليد ورئيس الجمعية المصرية لجراحة مناظير أمراض النساء للتعرف على المزيد من المعلومات عن كبسولات منع الحمل تحت الجلد فأوضح انها مصنوعة من مادة السيلاستك وهي نوع من اللدائن لا يرفضه الجسم وتحوى بداخلها هرمون البرجسترون الذي يمتص الجسم نسبة محدودة منه يوميا . وتمتاز بانها لا تحتوي سوى على هرمون واحد وليس بها هرمون الأستروجين الذي قد يسبب الأورام وبعض المتاعب لمن لديها الاستعداد الطبيعي أو الوراثي، أما عن تقييمها بشكل عام فيقول انها تمتاز بطول المفعول ولا تتطلب تذكرة يومية وليس لها تأثير ضار على الرحم أو الثدي ولا تؤثر على الرضاعة.إلا أنها قد تؤدي الى بعض اضطرابات في الدورة الشهرية أو انقطاعها لفترة طويلة، لذا لابد من توعية السيدة المستخدمة لهذه الوسيلة بمثل هذه الأمور.

ويتفق الدكتور مصطفى صبحي حجازي اخصائي وجراح أمراض النساء والتوليد بمستشفى الجلاء التعليمي للولادةمع هذا الرأى ويؤكد ضرورة التوعية بالآثار الجانبية لأية وسيلة قبل استخدامها موضحا أنه على مدى عامين من متابعة لبعض السيدات المستخدمات لوسيلة الكبسولات تحت الجلد لاحظ أن أكثر ما يصيب السيدات بالقلق تأخر الدورة أو انقطاعها لفترة

وعن السيدة التي ترغب في الحمل قبل مرور خمس سنوات من وضع الكبسولات قال انه يمكن استخراج الكبسولات في أى وقت حتى قبل مرور مدة فاعليتها، أما بعد انتهاء هذه الفترة واذا رغبت السيدة في الاستمرار في استخدام الوسيلة فيفضل الانتظار بفاصل زمني شهرين أو ثلاثة ثم تتوجه للطبيب لوضع الكبسولات أو استخدام اى وسيلة أخرى حسب رغبتها.

وعن المحاذير التي يجب مراعاتها عند استخدام الكبسولات يقول انه لا ينصح باستخدامها لمن لم يسبق لها الإنجاب أو من عانت مشاكل في الحمل أو من لديها شكوى من الام في الثدي أو البطن أو من سبق لها الاصابة بالأورام.

سامية عبد السلام

التلوث يحاصرنا وأطفالنا يدفعون الثمن!!

عن سلامة الغذاء عقدت منذ ايام الندوة الثانية عن «التلوث الكيماوي للغذاء واساليب التطوير للحد من التلوث» والتي ضمت صفوة من علماء الزراعة والاطباء لتحديد حجم المشكلة وإيجاد الحلول المناسبة للحصول على غذاء صحي سليم للإنسان المصري.

وفي البداية تحدث د.احمد خورشيد مدير معهد بحوث تكنولوجيا الاغذية وقال: تلوث الخبز يعتبر من اهم الموضوعات في التغذية لانه الغذاء الرئيسي للإنسان المصري وقد اظهرت الدراسات أن متوسط استهلاك الفرد المصري من الخبز يعتبر من أعلى معدلات الاستهلاك في العالم... ومصادر التلوث واسبابه كثيرة منها الكيميائي والمكروبي والاشعاعي، لذلك فإن الجهات المختصة بالرقابة على الخبز لها دور كبير في هذا الصدد. وهناك عوامل كثيرة لحدوث التلوث مثل العمالة واسلوب التداول والتعبئة والحفظ ونوعية الدقيق...

وتحدث د.محمد رضا الشربيني استاذ صحة الطعام بمعهد التغذية وقال: من المعروف أن تلوث البيئة بالعناصر الثقيلة مثل الرصاص والكادميوم يؤثر على الاغذية التي يتناولها الانسان وتظهر اعراض التأثيرات السامة للرصاص في فقدان الشهية والانيميا واضطرابات الجهاز الهضمي والعصبي ويزداد التأثير في الاطفال خاصة في حالة وجود نقص في الكالسيوم، كما أن له دورا كبيرا في تكسير كرات الدم الحمراء ويعتبر عنصر الكادميوم من العناصر الثقيلة الضارة ويتراكم في الكلى والكبد حتى أن بعض العلماء يرجع حالات الفشل الكلوي إلى هذا العنصر ومدى انتشاره في البيئة المحيطة بالانسان بجانب الغذاء، وقد اثيرت مشكلة تلوث الخبز بعوادم احتراق الوقود الضارة والناتجة من الوقود المستخدم في عملية التسوية بالافران وكذلك تلوث الخبز بالعناصر المعدنية الضارة، لذلك كان هدف الدراسة التي قمنا بها هو التعرف على مدى احتمال التلوث اثناء تسوية رغيف الخبز بالملوثات الهيدروكاربونية وكذلك بالعناصر الثقيلة كالرصاص والكادميوم ودراسة تأثير نوعية الافران التي يتم فيها تسوية الخبز ونوعية الوقود المستخدم.

الرغيف الصحي: الافران نصف الآلية بالغاز الطبيعي تنتج خبزا منخفضا في مستواه من الكادميوم والرصاص بالمقارنة بالافران الاخرى.

وعلقت د.عقيلة صالح رئيسة المعمل المركزي للاغذية والاعلاف ومقررة الندوة فقالت: إن الصورة ليست قاتمة لهذه الدرجة فنحن بصدد اعداد استراتيجية قومية للنهوض بالتغذية في مصر وقد كانت ندوتنا اليوم ضمن سلسلة ندوات عن سلامة الغذاء وحماية المستهلك وهدفنا في هذه الندوة تجميع ورصد كل انواع التلوث الكيماوي للغذاء وكيفية الحد منه ونحن نسير في الاتجاه السليم بدليل اننا بدأنا في استخدام الغاز الطبيعي في شتى نواحي الحياة والبنزين الخالي من الرصاص. ولابد من توافر قاعدة معلومات نستطيع من خلالها محاصرة الملوثات والسيطرة عليها.. فيجب أن تكون هناك حملات توعية مستمرة للشعب والأم بصفة خاصة وعدم شراء الخبز المعروض على الارصفة المعرض للرصاص لساعات طويلة ويجب شراؤه من الاكشاك أو الافران.

وتحدث د.سعيد عبد المنعم بالمعمل المركزي للاغذية والاعلاف عن طرق التعرض للتلوث سواء من الهواء أو الماء أو التربة يحدث تلوث الهواء من عمليات حرق الوقود من سيارات وقطارات أو من محطات القوى الكهربائية وحرق الفضلات والافران والتي ينتج عنها اكاسيد النتروجين والكاربون والكبريت والعناصر الثقيلة وقد اثبتت جميع الابحاث أن حوالي ٩٠٪ من الرصاص المترسب على سطح التربة والنباتات المزروعة يأتي من احتراق البترول الذي يصل مباشرة إلى سطح التربة، كما اتضح أن تركيز العناصر الثقيلة بالنبات تكون اكثرها في الجذور وأعلى بكثير من تركيزها في الساق والاوراق كما ثبت أن نبات الفول يقل فيه امتصاص الرصاص والكادميوم بالنسبة للساق والقرون

وتحدث د.خليل عبد الخالق رئيس اقسام طب الاطفال بقصر العيني عن التسمم بالمعادن الثقيلة وقال إن المرحلة العمرية لها دخل في الاصابة، فالاطفال اكثر عرضة للتسمم، كما أن العادات ونمط الحياة لها تأثير كبير مثل التدخين الذي يساعد على ظهور اعراض التسمم لضعف المناعة كما أن نوعية الطعام له تأثير كبير، فإن تناول الالبان يساعد على امتصاص المعادن أما الفوسفات وفيتامين «ج» يقلل من امتصاص الرصاص والكادميوم كما أن المناعة الموجودة بالجسم لها دور كبير في الاصابة.. والتسمم بالرصاص يحدث بسبب تلوث الهواء من عادم السيارات وتلوث مياه الشرب في الخزانات وتلوث الطعام المحفوظ في علب معدنية من الرصاص واحيانا بسبب دهان الحائط من البوية أو المبيدات الحشرية واملاح الرصاص المستخدمة في عمل الكمادات.

تحدثت د.آمال البشلاوي الاستاذ بكلية الطب بقصر العيني عن تأثير الرصاص والمبيدات الحشرية في الاطفال حيث يعتبرون اكثر عرضة للتسمم بالرصاص لعدة اسباب من اهمها:أن امتصاصه في جسم الطفل اكثر بكثير من امتصاصه عند البالغين، كما أن كمية الهواء التي تدخل إلى رئة الطفل محملة بالرصاص اكثر من الكمية التي يتنفسها البالغ وقد ثبت أن نقص نسبة الحديد والكالسيوم في جسم الطفل نسبة غير قليلة وهذا التلوث يصيب الطفل من الجو المحيط به مثل الماء والهواء وعادم السيارات والتربة والطعام والاقلام والورق وخاصة اوراق الصحف. وتأثير الرصاص على المدى الطويل يصيب الدم والكلى والكبد والجهاز الهضمي مما ينتج عنه امراض سرطانية. وقد قمنا بعمل دراسة عن نسبة الرصاص في جسم ١٠٠ طفل يعانون من فقر الدم ثبت أن نسبة الرصاص وصلت فيهم إلى ٥٩٪، وكانت النسبة لدى اطفال الحضر أعلى منها عند اطفال الريف وثبت أن نسبة فقر الدم زادت مع زيادة نسبة الرصاص ونقص الحديد

إقبال حسني

طباع الطفل هل هي متوارثة أم مكتسبة؟

يتميز كل طفل بطباع خاصة تميزه عن اقرانه... وكثيرا ما تكون هذه الطباع متوارثة عن كل من الام والاب.. فهل يعني هذا عدم وجود أي طباع خاصة به وحده؟ يقول المتخصصون أن الطفل عندما يولد يحمل في جيناته مجموعة من الصفات الوراثية من كل من الام والاب تصل في مجموعها إلى حوالي ١٠٠ الف جينه بالاضافة إلى مجموعة الجينات الخاصة به وحده وتشكل معا المعادلة الصعبة التي تجعل كل طفل مميزا عن الآخر.. وتقول د.كلير غارجو استاذة علم نفس الاطفال الفرنسية: هناك دائما نوع من التبادل الدائم بين الصفات المتوارثة والخاصة أو المكتسبة لذلك كثيرا ما يفاجأ بعض الأباء والامهات باكتشاف طباع جديدة في الاطفال.. فمثلا يكون الطفل شقيا للغاية في المنزل كثير الحركة والنشاط ثم يلتحق بالمدرسة ويتحول إلى طفل هادئ للغاية.. وتفسير هذا أن الطفل عندما يكون في المنزل يحاول أن يجرب طباعه كلها مع والديه لانه واثق من محبتهما له ومن عدم تعرضه للعقاب الشديد على يديهما، أما في المدرسة فالامر يختلف ويخشى الطفل في قرارة نفسه ردود الفعل التي يمكن أن تثيرها تصرفاته فيختار التزام الهدوء.

وطباع الطفل تتحدد من الفترة التي يكون فيها جنينا في رحم الام، فالأم التي تشعر بحركات طفلها الكثيرة تتوقع أن يكون طفلها نشيطا للغاية بعد ذلك وهو ما يحدث بالفعل.. كذلك الحال بالنسبة للطفل الذي لا يتحرك كثيرا وتكون حركاته ناعمة فإنه يربت على بطنها من الداخل فيكون عادة طفلا هادئا حالما وعاطفيا، فإذا كان هذا رأى الامهات فإن علماء النفس لهم تفسير اخر لهذه الحركات فيقولون أن حركات الطفل داخل الرحم تحدث كرد فعل لحالة الام فالجنين الذي يعيش ٩ اشهر في جو من التوتر نتيجة لحالة الام العصبية فإن رد فعله الطبيعي يكون الحركة والتوتر ايضا، أما الطفل الذي ينعم بالهدوء والاستقرار فسوف يكون رد فعله الحلم وطيبة القلب والهدوء.

ولكن عادة فإن لحاسيس الام بشأن طباع طفلها تكون في معظم الاحيان حقيقية وتتبلور هذه الطباع بعد ذلك ليصل الطفل إلى سن الحضانة أو المدرسة متحليا بها فيكون هناك الطفل النشط الهادئ والمسالم والمشاكس.. المهم في رأى المتخصصين الا يسارع الوالدان بإطلاق صفات معينة على طباع اطفالهم تلتصق بهم بعد ذلك ويصعب التخلص منها فالطباع في رأيهم تتغير، والدليل على ذلك أن الرضيع الذي يكون كثير التذمر والبكاء ويسبب صعوبات كثيرة لوالدته لا يشترط أن يستمر حاله هكذا.. فتنظيم المواعيد وفقا لجدوله الخاص ولاحتياجاته والالتصاق به...الخ كلها عوامل يمكن أن تغيره وتحوله إلى طفل ساحر سهل التعامل معه.. ويمكن لبعض الاباء والامهات ملاحظة بعض الطباع التي ورثها الابناء عنهم فيحاولون تدعيم وترسيخ الطباع التي تثير إعجابهم وإبطال الطباع المرفوضة منهم أي انهم يحاولون تشكيل طباع الطفل وفقا لأهوائهم الخاصة فتحاول الام للفنانة مثلا أن تشجع ابنتها على أن تحذو حذوها وتحقق الامنية التي حرمت منها .. ثم تفاجأ بالواقع وتكتشف أن الابنة تفضل الرياضة عن الفن فتقاوم فيها هذه الرغبة.. وتقول د.كلير انه شيء جيد ومفيد أن يحلم الوالدان بمشاريع ومستقبل الابناء ولكن هذا لا يعني خنق الصفات التي تميزهم وقتل احلامهم... ودور الوالدين هو رعاية هذه الاكتشافات الجديدة وتنميتها.

وعلى العكس من هؤلاء نجد بعض الاباء والامهات الذين يحاولون منذ سن مبكرة خنق الصفات التي ورثها الابناء عنهم والتي لا يحبها الوالدان في انفسهما فيحاربانها في اطفالهم منذ نعومه اظافرهم فإذا كانت الام تتميز بالخجل الشديد مثلا فإنها تشجع طفلها على إظهار انفعالاته والتعبير عن غضبه بشتى الوسائل حتى لو كان الأمر بصورة مبالغ فيها. مما يمكن أن يؤدي إلى تحلي الطفل بصفات مكروهة من الجميع

وتؤكد د.كلير في هذا الصدد أن هناك بعض الصفات في طباعة لا تعتبر ملازمة ودائمة في الطفل مثل الخجل والعدوانية وهي صفات مرتبطة بمراحل سنية معينة تنتهي بإنتهاء هذه المراحل.. فالخجل مثلا يرتبط بالمرحلة من ٦ إلى ٨ أشهر والعناد والرفض يرتبطان بمرحلة سن الثانية والغضب يرتبط بسن الخامسة تقريبا.. وطباع الطفل تتغير وتتطور على مر الايام من خلال التجارب التي يتعرض لها والطريقة التي يتعامل بها وردود فعله تجاهه فإذا مرت هذه المرحلة وتأصلت سمة مميزة في الطفل تتغلب على السمات أو الطباع الاخرى فهذا يعني عدم اتزان... وهنا يجب على الوالدين عدم مواجهة الطفل بهذه الطباع السلبية وعدم معايرته بها حتى لا تؤدي هذه الطريقة إلى وضع الطفل في ركن محدد دون إتاحة فرصة تغيير هذه الطباع. فالافضل هو استغلال طباعه الطبيعية الايجابية ومحاولة تعويده على السيطرة على انفعالاته السلبية، ليس بحجة أنه افضل للوالدين ولكن من اجل إسعاد الطفل نفسه في النهاية ليشب انسانا سويا محبوبا من الجميع.

هبه لوزة



أوراق الربيع وتأثيرها على جمالك

عندما تتفتح الزهور لتعلن عن قدوم فصل الربيع والحب والشباب تبحث المرأة عن اقصر الطرق التي توصلها لحلقة الوصل بينها وبين الربيع الدائم بالحيوية والوجه المشرق المتألق.

ويقول د.عبد الهادي محمد عبد الغفار اخصائي الامراض الجلدية ومعالجة مشاكل الوجه: وفي عالم النباتات والزهور هناك كنوز طبيعية دفينة يكمن بداخلها اسرار لصيدلية الطبيعة.

هناك ايضا زيوت الاعشاب والنباتات الطبية التي تعالج العوامل التي تؤثر على جلد الوجه مثل [illegible] وكلما كبر الانسان قلت [illegible] الدهنية مما يؤدي إلى [illegible] التجاعيد به فيختفي جلد [illegible] الوجه القوية ثم يأتي [illegible] وايضا التعرض للشمس [illegible] عوامل تؤثر على حيوية [illegible] التغذية التي لها التأثير [illegible] الجلد.

[illegible] ولتجديد خلايا الجلد [illegible] المناسبة للوجه مثل زيوت [illegible] المناطق التي تنتشر فيها [illegible] تتكون من ازجاجة ماء [illegible] بأن يصب ماء الورد في [illegible] الورد في ماء الورد لمدة نصف ساعة حتى يتشرب تماما بالماء ثم توضع على الوجه لمدة ١٥ دقيقة.

وهناك الكريمات أو المراهم التي يستخدمها طب الامراض الجلدية مثل مرهم الاعشاب والنباتات الطبية، ويتم عمل هذا المرهم عن طريق وضع عصير الاعشاب والنباتات الطبية في كمية من مادة «اللانولين» أو«الزبدة الحيوانية» بشرط الا تكون مملحة حتى يتم التخلص من الماء الموجود بها.

وايضا هناك اكياس الزهور التي تعالج الآلام المختلفة بأن توضع بعض الزهور مثل زهور البابونج في كيس صغير الحجم ويتم غلقه عن طريق خياطته وتوضع في كوب من الماء المغلي لمدة دقيقتين ثم يرفع الكيس ويعصر قليلا ثم يوضع ساخنا على مكان الالم مثل الام المعدة والمرارة وآلام الأذن ويعد حبوب الكراوية لآلام الاسنان.

وعن التبخير لعلاج الزكام يتم التبخير بالنعناع بعد غلق غرفة المريض ليلا حتى يستنشقها المريض وبذلك يقوم زيت النعناع الطيار من التبخير بعلاج الزكام. ولعلاج الجيوب الانفية يستنشق المريض مسحوق البنفسج وأوراق الزعتر بعد سحقها جيدا.

وعن علاقة الزهور بجمال البشرة تقول د.داليا صلاح الدين أخصائية الامراض الجلدية: تعتقد المرأة عن طريق الخطأ أن مستحضرات التجميل هي الوسيلة الوحيدة للتجميل وهي لا تعلم أنها السبب الرئيسي وراء إصابتها بالتجاعيد المبكرة، ولكن في الحقيقة أن العناية المبكرة بالبشرة وممارسة الطرق الحيوية التي تزيد من حيويتها وإشراقها هي التي تحفظ لها رونقها وجمالها. فهناك الكثير من الماسكات الطبيعية المكونة من الاعشاب التي تنظف البشرة وأيضا تزيل التجاعيد مثل الكولاجين التي تقوم بشد البشرة والقضاء على البثور السوداء بالوجه وتقوم بسد المسام فيظهر الوجه نضرا.

وتضيف د.داليا فتقول: من الطرق التي لن تكلفك شيئا عملية تدليك الوجه وذلك بتدليك جلد وعضلات الوجه وذلك باستخدام اليدين والتركيز على مناطق معينة بالذات، ذلك إن التدليك يمكن أن يفيد الجلد من عدة نواح، فهو يزيد من الدورة الدموية للجلد وينظم النشاط الغددي للجلد ويساعد على تغذية الجلد والانسجة التي توجد تحته ويهدئ الاعصاب ويقوي العضلات وإذا تمت ممارسة هذا التدليك بصفة منتظمة فإنه يمنع تكون التجاعيد ويزيلها إذا كانت موجودة بالفعل وأيضا يزيد من حيوية ملامح الوجه وذلك أن التجاعيد تنتج عن توقف سريان الطاقة في الجلد. ويمكنك أن تمارسيه بنفسك بسهولة يوميا وبإنتظام. ويمكنك إستخدام زيوت الاعشاب في التدليك مثل زيوت الورد يوميا كالآتي:

١- التدليك حول العين: استخدمي الاصابع الوسطى من كل يد للتدليك حول العين وحاولي الضغط برفق شديد كرري ذلك ثلاثين مرة.

٢- ولتدليك الوجه ابدئي بمنطقة العين ثم ضعي الاصبع الوسطي مارا بالخد متجها لاعلى قليلا (عشر مرات) ثم استخدمي الاصبع الوسطى والخنصر في تدليك الجبهة بدءا من أعلى الحاجب ثم اتجهي إلى بداية الشعر ثم دلكي الجبهة بدءا من المنتصف ثم اتجهي إلى الصدغ

٣- ولمنع تجاعيد الوجه ضعي يديك على وجهك لتغطيه مع الأذنين بالكامل ثم دلكي متجهة إلى أعلى أبدئي من الذقن ثم إتجهي لأعلى على جانب الانف ثم العين إلى الجبهة ثم على اطراف الشعر ثم الاذن وإلى الذقن مرة أخرى وكرري هذا التمرين ٣٦ مرة على أن تقومي به مرة يوميا، فسوف يفيدك في توزيع الطاقة في الوجه وإزالة التجاعيد والبثور، مع تمنياتنا لك بربيع دائم.

منى عبد القادر

أخبارها

مشروع للنهوض بصحة المرأة السيناوية

شمال سيناء - احمد الطيراني: الاهتمام بصحة المرأة مطلب ملح لانها ليست فقط نصف المجتمع بل المجتمع كله والاهتمام بصحة المرأة سوف يوفر لخزانة الدولة ٢٥٪ مما تنفقه على شراء الدواء وكما يقول د.صلاح سالم المدير التنفيذي لمشروع النهوض بصحة المرأة في شمال سيناء في اللقاء الجماهيري الذي عقد بمركز النيل للإعلام بالعريش أن الجديد في المشروع أنه يهتم بالمرأة في فترة الحمل والولادة وتنظيم الأسرة وغيره ويتم فحص السيدات بعد سن الـ ٤٥ بصفة دورية وإعطاء هرمون الإستروجين.

٩ كئوس وذهبية لطالبات كلية آداب القاهرة

في الدوري العام لجامعة القاهرة لعام ٩٧ - ٩٨ وفي تحد لم يسبق له مثيل حصلت فرق فتيات كلية الآداب على درع الجامعة وذلك بعد أن احتلت طالبات الكلية المركز الأول في جميع الالعاب وحصلن على ٩كئوس وميدالية ذهبية في لعبة الشيش.

كتاب جديد عن المرأة والتنمية

الإسكندرية من فايقة عبده: صدر اخيرا في الاسكندرية كتاب يحمل عنوانه "المرأة والتنمية" للدكتورة سامية فهمي استاذة تنظيم وتنمية المجتمع والعميدة السابقة للمعهد العالي للخدمة الاجتماعية بالاسكندرية ويشمل هذا الكتاب الجانب التاريخي للمرأة عبر العصور القديمة والحديثة كما يشمل اهم المجالات التي تشارك فيها المرأة وهي مجال السكان والمشاركة الاقتصادية والتعليم للاناث كما يشمل الكتاب مشاركة المرأة في العمل الاجتماعي والمشاركة السياسية . وكذلك التجارب التطبيقية لدراسات ومشروعات مصرية وعربية حول المرأة في الريف والحضر والمناطق البدوية . والموضوعات المختارة المتعلقة بحقوق المرأة في القرآن الكريم ودورها في المنظمات الحكومية واهم توصيات المؤتمرات الدولية والقومية حول مشاركة المرأة . ود.سامية فهمي تحاول تصحيح المفاهيم الخاطئة حول ادوار المرأة وتعزيز مكانتها.

د. سامية فهمي

محاضرة عن عيش الغراب في روتاري

صناعة الحرير وزراعة عيش الغراب صارت احدث مجال لتنمية المرأة الريفية جاء ذلك خلال محاضرة القاها د. برهام محمود استاذ بكلية زراعة الاسكندرية لعضوات سيدات روتاري الاسكندرية برئاسة نازلي الشاذلي وأوضح ان هذه الزراعة طبقت في ١٥ قرية بمحافظة الغربية وعملت فيها المرأة فقط حيث انتقلت المرأة الريفية الى مرحلة اخرى في معيشتها وتغيرت شخصيتها وسلوكياتها وعن تجربة عمل المرأة لصناعة الحرير الطبيعي، فقد تم انشاء جمعية الحرير بطنطا بالتعاون مع الصندوق الاجتماعي بقرض مليون جنيه وقد تم تدريب حوالي ٢٠٠ فتاة ريفية على صناعة الحرير من دودة القز.

شوارد

د. عبداللطيف حمزة وشخصية مصر في فكر العصور الوسطى

يكثف الدكتور عبد اللطيف حمزة صور الشخصية المصرية في فكر القرون الوسطى في السمات التالية:

- أن مصر كانت تميل بطبعها إلى الدين، وإن حضارة المصريين كانت في العصور القديمة والوسطي حضارة دينية في جملتها.
- أن مصر أميل إلى المحافظة على القديم تحن إليه حنينا عظيما، وتحب أن تعيش عليه زمانا طويلا، ولاتزهد في هذا القديم حتى يصبح غير صالح للبقاء.. وإذ ذاك فقط تلتفت إلى غيره، وتستمد من طبيعتها القدرة على نقل سواه.
- أن مصر مع شدة ميلها إلى القديم ،لاتنكر الجديد، وإنما ترحب به وتفسح له المجال، وتسمح لهذا الجديد أن يبقى ضيفا عليها مدة طويلة، تدرسه في غصونها دراسة جيدة، وتتمثله في نفسها تمثلاً قوياً، وتدخره عندها لوقت الحاجة.
- أن مصر أقدر من غيرها على أن تختار لنفسها مايصلح لها مواد الثقافة والعلم، تحكم في ذلك حاسة «الذوق» وهي -كما يقول الدكتور حمزه رحمه الله- في المصريين أقوى وأظهر، وربما كان نتاجهم الأدبي من أجلها أخف ظلا من غيره..
- أن مصر أدنى إلى الاستقرار والثبات، وأبعد عن الزعزعة والتخلخل، ومن أجل ذلك عاش المصريون منذ القديم عيشة رتيبة، وخضعوا منذ القدم لنظام واحد في الحكم يتغير، ولايتبدل.. مع أن تاريخ هذه البلاد ربما كان أطول تاريخ عرفته أمم الأرض. وكان من شأن هذا الطول الزمني أن يسمح بالتغيير والتبديل ولكن شيئاً من ذلك لم يحدث.
- إن مصر أكثر استجابة لوجدانها وشعورها، منها لعقلها ومنطقها .أي أن نزوعها في التعمق في التفكير كان قليلاً -في جملته- بالقياس إلى الأمم الأخرى. ونتج عن ذلك أنها أحبت الأدب والفن أكثر من حبها للفلسفة والمنطق، وغيرها من الأمور التي تحتاج إلى أعمال الفكر .
- أن مصر كانت تميل دائماً إلى النظام، وتحب طاعة الحكام، والحق أن الشعب المصري لم يخرج في تاريخه الطويل على حكامه، ولاتمرد عليهم بل إن القبط منذ الفتح العربي، لم تعرف لهم ثورة عامة على الحكومة الإسلامية. إلا في مرات قليلة بل نادرة، كما حدث في عهد المأمون، ثم لم يفكروا في الثورة منذ يومئذ.
- أن مصر كانت تميل أيضاً إلى الوحدة والانسجام، وهما صفتان لازمتان لهذا القطر الذي تشمله نظم واحدة، ويسير في حياته على وتيرة واحدة، وذلك لأسباب كثيرة، من أهمها نهر النيل، وما أتاحه للمصريين من نوع الحياة التي تميزوا بها عن غيرهم من الشعوب الإسلامية الأخرى
- أن مصر كانت -وربما ما تزال- تؤثر السهولة والبساطة والوضوح على التعقيد والغرابة والالتواء وكان لهذه الطبيعة أثرها الواضح في تفكيرها وأدابها.
- أن مصر سلم لها -في ذلك الوقت- نوعان من الزعامة، هما الزعامة السياسية والزعامة الدينية ، وذلك منذ انتصارها على الصليبيين والتتار. ومنذ أصبحت القاهرة مقراً للخلافة العباسية بدلاً من بغداد. وبقيت مصر مركزاً للخلافة الإسلامية حتى أتى الأتراك العثمانيون، وكانت مصر يومئذ قد ضعفت وهرمت فسلمت الخلافة إلى هؤلاء الأتراك العثمانيين الذين ذهبوا بها إلى الأستانة.

ويرى أستاذنا الدكتور حمزة، أن جملة هذه العناصر، التي تألفت منها شخصية مصر تدل على أنها مجموعة من العناصر القوية التي جعلت القدرة على المقاومة والتحمل من صفات هذه الشخصية. ولعله من أجل ذلك احتفظت مصر بكيانها في جميع العصور التاريخية التي مرت بها، فكانت تتقهقر سياسيا وحربيا ولكنها ماكانت قط تتقهقر علمياً ولاأدبياً ولا خلقياً.وشهد التاريخ نفسه لمصر أنها كانت- من هذه الصفات كلها- تقوى دائماً على إذابة الأجناس الأجنبية فيها، وعلى تحويلها في وقت قصير جداً إلى أجناس تكسب لنفسها صفة المصرية، وتعتز بها، وربما نسيت معها أصلها الأول

« سندباد »

أعمال كبيرة تصدر في صمت:

إحياء التراث وصحافتنا الأدبية

المجموعة الكاملة لمجلة (الزهور) ١٩١٠ - ١٩١٤





أحمد شوقي — أنطون الجميل — د. سمير سرحان — د. عاطف صدقي



غلاف الزهور للفنان محمود البيدى

أوصى المجلس القومي للثقافة والفنون والاعلام، بمتابعة النشاط في مجال التقارب والتعاون الثقافي والاقتصادي العربي بكل الوسائل المتاحة، لينطلق الكيان العربي الشامل متساندا ومتماسكا الى ذروة الفاعلية والنجاح. كما أوصى بالعمل على إزالة المعوقات في سبيل انتقال الكتب والصحف من وإلى كل البلاد العربية، وتشجيع دور النشر بكل الوسائل وتنظيم تحرك وسائل الاتصال العربية الحديثة بما يكفل أقصى درجة ممكنة من التعاون في سبيل النهضة العربية المشتركة المنشودة.

وكان المجلس القومي للثقافة والفنون والأداب والاعلام برئاسة د. عاطف صدقي قد ناقش تقريرا عن الدور المصري في الثقافة العربية، وهو الدور الذي يضرب بجذوره عبر المراحل التاريخية المختلفة. وكان للصحافة الأدبية ـ بشكل خاص في العصر الحديث ـ أثر كبير في دعم هذا الدور التنويري، ويسجل التراث الصحفي في مصر، معالم هذا الدور، الذي جعل من القاهرة عاصمة ثقافية للعالم العربي، وفد إليها مؤسسو الصحف من اللبنانيين امثال: جبرائيل تقلا مؤسس جريدة الاهرام، وجورجي زيدان مؤسس صحف دار الهلال، وانطون الجميل مؤسس مجلة (الزهور) قبل أن يتولى رئاسة تحرير الاهرام، ولم تزدهر هذه المشروعات الصحفية ويكتب لها البقاء والذيوع والانتشار الا انطلاقا من مصر حيث تتوافر البيئة الثقافية الملائمة بمختلف عناصرها من توافر الحرية نسبيا ومن توافر الوعي الثقافي للجماهير الغفيرة التي تقبل على قراءة الصحف وتضمن لها الانتشار.

يقول د. سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب: انطلاقا من هذا الدور المصري الرائد في الثقافة العربية، كان على الهيئة أن تتصدى لمشروعات النشر الكبرى، في احياء التراث، ونشره، نشرا علميا، واصدار الموسوعات الكبرى، واحياء التراث (الصحفي والفكري والادبي) رصدا للحركة التنويرية، وتأصيلها في تاريخ الادب المصري والعربي، والتي اسهمت أسهاما كبيرا في تعميق الحركة الابداعية المعاصرة و مجلة الزهور، التي صدرت في الاعوام من ١٩١٠ ـ ١٩١٤، حين تعيد الهيئة اصدارها اليوم تقدم صورة واقعية للقاهرة كعاصمة ثقافية في مستهل القرن العشرين، من اجل ذلك اصدرت الهيئة مجلدين من المجموعة الكاملة، وتعد حاليا لاصدار المجلدات التالية، تحية للقاهرة ـ العاصمة الثقافية أيضا في استهلال القرن الحادي والعشرين. ومجلة «الزهور» بالفعل تقدم صورة حية لمفهوم العاصمة الثقافية، كما جسدته القاهرة في تاريخها العريق. وحين يعيد القارىء المعاصر قراءة اعداد هذه المجلة (١٩١٠ ـ ١٩١٤) يتحقق لديه ماينشد من تواصل فكري وثقافي بين الأجيال. من اجل ذلك كان مشروع هيئة الكتاب، لاحياء صحافتنا الادبية، تواصلا مع مشروعاتها التراثية، والتنويرية، واصداراتها المعاصرة من موسوعات ومجلات ثقافية. ويتضمن هذا المشروع ايضا، اعادة اصدار بعض الاعداد الاولى من المجلات الادبية التي ظهرت في الستينيات، وهي مجموعة مهمة من المجلات مثل: الفكر المعاصر التي كان يرأس تحريرها د. زكي نجيب محمود، والمجلة التي كان يرأس تحريرها الاديب الكبير يحيى حقي.

وتوفر هذه المجلات الأدبية، في إصدارها الجديد، للدارسين والنقاد، قدرا كبيرا من ثروتنا الأدبية التي نشأت في هذه الصحافة الأدبية، وعرفت وجودها في صفحاتها. ذلك أن هذه الصحافة الأدبية هي التي أعانت على ظهور الأدب الحديث، وشجعت على نموه، ووهبته القدرة على التأثير والتنوير.

والدارس والباحث والناقد، لايملكون أن يدرسوا الأثر الأدبي مجردا عن هذه البيئة المادية والمعنوية التي ظهر فيها، ونعني المجلات الأدبية. ومن الذي يستطيع أن يجرد المقالات الفكرية والنقدية من روح المجلات الأدبية التي كانت تظهر فيها..

إن الصحافة الأدبية كائن حي، له وظيفة وله روح، وهي أيضا عضو في كيان الابداع الحي، لاتعمل على حدة خارج نطاق تجربة التوصيل.. إن دراسة الأدب العربي مثلا، من خلال دراسة أعلامه أو مذاهبه أو فنونه، تطلعنا على هذا الأدب في تشكلاته النهائية التي ظهر بها واضحا في شخصية أديب، أو مندمجا في تيار، أو مهتما بفنه.. ولكن دراسة الصحافة الأدبية تتيح لنا أن نتعرف على التكون والتطور لجملة هذه الآثار الأدبية التي يتألف منها الأدب المعاصر. إن معرفتنا بالعقاد، والمازني، وشكري، وطه حسين، وشوقي وإسماعيل صبري وحافظ ومطران، من وراء الصحافة الأدبية في نطاق كل الأدباء والشعراء، ودعاة التنوير من حولهم، تجعلنا لا نسمع صوتا واحدا، دائما نسمع صوتا بين أصوات، ونتبين شعرا أو نثرا في تيار من الشعر والنثر والفكر والمتابعة والنقد.. إن المبدع هنا يتمثل لنا أشد وضوحا.. ونتعرف عليه وهو في هذا التيار تعرفا أكثر عمقا.. نستطيع أن نكتشف بواعث الابداع، وأسباب المشاركة في فكرة بعينها، أو مذهب بعينه.

وفي ضوء ذلك، جاء إصدار المجموعة الكاملة من مجلة الزهور، في هيئة الكتاب، إثراء للأدب العربي المعاصر، وإحياء لنماذجه الرفيعة..

فنحن نتفق مع دارسي الصحافة الأدبية، على أن كثرة كثيرة من نتاجنا الأدبي، إنما عاشت أولا في هذه المجلات، ظهرت فيها ونوقشت على صفحاتها.. وإن هذه المجلات توشك أن تكون الحافظة لهذا التراث القومي والمؤتمنة عليه.. وأنها أيضا توشك أن تندثر وتضيع نتيجة لعوامل الطبيعة.. ولذلك يجب إحياؤها.. ولا سيما أن القدر الأقل من نتاجنا الأدبي المعاصر هو الذي جمع بعد ذلك في كتاب يفيد منه الباحثون.. أما الكثرة من هذا التراث فقد بقيت حيث هي من هذه المجلات..

وهذه المجلات لاتكاد توجد إلا في دور الكتب الكبرى.. وما أندر ما يقع عليها الإنسان كاملة. إن إحياء هذه الصحافة الأدبية، لايقل عن إحياء مخطوط من مخطوطات التراث أهمية.

ومن هذه المجلات، مجلة الزهور التي أصدرها الصحفي والكاتب المعروف أنطون الجميل في مارس ١٩١٠، بالاشتراك مع الأديب اللبناني أمين تقي الدين. وكانت هذه المجلة الشهرية، كما يقول المازني، مثالا لحسن الطبع وأناقته: «ولست أذكر أني وقعت فيها على غلطة مطبعية واحدة حتى ولا في الشكل، وكان لاينشر الشعر فيها إلا مشكولا. أما النثر فكان ينتقي فيه بما لاغنى عنه أو بما يكسب المجلة رونقا، وكانت المجلة تمثل نزعته ومايؤثره لنفسه من نهج في الحياة فما دخلت قط في جدل ولاأثارت مسألة خلافية ولاتعرضت للمفاضلة بين الأدباء والشعراء الأحياء منهم والأموات وكان همها التعريف ونشر المطوي وإذاعة البراعات».

ويذهب «محمود تيمور» إلى أن هذه المجلة ـ مجلة الزهور ـ كانت «وثبة جديدة في صحافة الأدب، وأناقة الطبع، وجودة الإخراج والتنسيق، وانتقاء الرسوم والصور. فإذا المقال يجتذبك بخلابة منظره قبل أن يمتعك بجذوة خبره. وإذا أنت مفتون بهذا التفنن في تجلية الروائع العربية».

صدر العدد الأول من هذه المجلة ـ كما تقدم في مارس ١٩١٠. واستمرت في الصدور بانتظام إلى أن توقفت في نهاية عام ١٩١٣، أي قبيل نشوب الحرب العالمية الأولى، وعند هذا التاريخ يتوقف مؤرخو الصحافة المصرية، إذ أصبحت مصر تحت الحماية البريطانية في الحرب العظمى منذ ٢ نوفمبر ١٩١٤، ولم تعد الصحافة المصرية قادرة على أداء وظيفتها، حين خضعت لرقابة الرقيب ثم أعلنت الهدنة وأخذ المصريون يطالبون بحقهم في الحياة الحرة المستقلة.

أصاب «مجلة الزهور» ما أصاب الصحافة المصرية في ذلك التوقيت الدال، بعد أن استمرت في الصدور أربع سنوات في عهد عباس الثاني الذي يعتبر «أعظم عهود الصحافة المصرية في تاريخها إلى الحرب العظمى، لأن مناصرته لها وإرجالها نشأ عنها نشاط أدبي منقطع النظير، فإلى عهده يرجع سجال الصحف في الآداب والاجتماعات، وفي عصره عرف شوقي وحافظ وغيرهما من الشعراء والناثرين، بل من بينهم من كان في معيته وركابه ومن عاش في عطفه وبره ونشرت له الصحف أفضل المقالات وأروع القصائد، وفي عصره نشأت فئة من الشباب كان لها في الميدان الصحفي بعد الحرب أبعد الأثر وهؤلاء من تلامذة صحف عباس الثاني وطلابها المجيدين سواء كانوا من المصريين أو من أبناء الشام.

من هؤلاء أنطون الجميل، الذي ولد في بيروت سنة ١٨٨٧، وتعلم في كلية الآباء اليسوعيين وأتقن العربية والفرنسية، وعين في هذه الكلية نفسها مدرسا للبيان العربي.

ويذهب د. ابراهيم عبده رحمه الله إلى أن البيئة المصرية، والبيئة المصرية وحدها من بلاد السلطنة هي التي كانت تتمتع بحرية منقطعة النظير لاتوجد في سوريا ولبنان، والطبيعة المصرية والتفكير المصري سمحا بوجود صحافة تقرأ، لأن النهضة المصرية كانت أوسع مدى مما عليه بلاد الشرق جميعا. وظروف الحياة المصرية بخيرها وأزماتها ولاضطراب الافكار فيها بجديد في شتى الميادين، كل أولئك جعل مصر تحتمل في سعة أدبا وصحفا وسياسة. وقد فرضت شخصيتها المعنوية المتميزة وجودها على الدولة العلية مستمدة هذا الوجود من تاريخ حافل وتكريات يحسب لها في مقومات الشعوب ألف حساب. وقد ثبت أن الصحف الوطنية الخالصة التي ظهرت بجانب الصحف الشامية في مصر لم تكن أقل منها نضجا أو أثرا في نفوس الناس وتهذيب الرأي العام وأن مصر «لو لم يكن في ربوعها الحرية وفي أمرائها الأريحية والتنشيط» كما يقول لويس شيخو، «لقصدها فرد من هنا أو هناك».

هاجر أنطون الجميل إلى مصر عام ١٩٠٧ ـ كما تقدم ـ وكان قد سبقه إليه جيل من الأدباء والشعراء والصحفيين، في مقدمتهم خليل مطران الذي تلتقي بقلمه في «الزهور» وتحليله النقدي للشعراء الذين تتضمن قصائد لهم، إذ نزح إلى مصر عام ١٨٩٢م، وكانت الإسكندرية أول ثغر نزل به منذ عامين بعد أن بارح بيروت مهاجرا في طريقه إلى باريس، التي مالبث أن بارحها قاصداً مصر، ليوجه الجيل الجديد من الشاميين، ويكون له شأنه في الحياة الأدبية، ويطلق عليه «شاعر القطرين»، ويلقى صاحب «الزهور» بعد سنوات. كما ينعى سليم تقلا صاحب «الأهرام» في أغسطس ١٨٩٢ بقوله:

أبقت لنا الدنيا بقية أدمع
نزودها صبر للفؤاد المفجع
وهل أطلقت شمسا علينا صفت لنا
بلاكدر يغشى سناها كبرقع

أتاح مناخ الحرية في مصر لخليل مطران وأقرانه؛ كما أتاح من بعد لأنطون الجميل وزملائه، الاستجابة لداعي العمل في الصحافة: إذ وجدوا من الحكومة المصرية والشعب المصري تأييدا ومودة وتعاونا وتشجيعا وكرم ضيافة: لقد وجدوا مصر «بلدا عربيا شقيقا، يعتبر الشعوب العربية كلها أمة واحدة، ويعتبر العربي في أي قطر ومكان أخا له، يشد من أزره، ويذود عن حماه، ويدافع عن كرامته وحريته، ويعاونه في السراء والضراء، وهي طبيعة أصيلة في مصر والمصريين» ووصفها مطران في قوله:

يا مصر أنت الأهل والسكن
وحمى على الأرواح مؤتمن
حبي كعهدك في نزاهته
والحب حيث القلب مرتهن

وقال من البديع الفرد في قصيدة أخرى :

فاح ريحانها ولاح الخزام
وجلت عن حليها الأكمام
بلد من حياته دعة الوا
دي، ومن كبرياته الأهرام

ومن الصورة القلمية البارعة التي رسمها المازني للجميل، رحمهما الله: نطالع شخصية اتسمت باستقامة النهج وإيثار السلام، وحب الإنصاف، ومن ذلك ما يذكره المازني في قوله عن صلته بالأهرام وما كان يكتبه فيها :

« لقد فجرت البيئة المصرية مواهب الجميل: كما فجرت مواهب مطران، وأقرانهما من الشعراء والأدباء والصحفيين ومصرت» إبداعهم: كما «مصرت» اللغة العربية نفسها منذ قرون على حد تعبير أستاذنا العميد د. طه حسين

سهير رأفت
نادية مصطفى

قصيدة

بالأحضان .... يا سيناء

شعر : خليل جرجس خليل

عودي الى حضنها المشوق — «سيناء» ياطلعة الشروق
يافلذة من كيان مصر — والنبض في قلبها الخفوق
يادرّة في جبينها الحر — منذ تاريخها العريق
مصر، وأبناء مصر، عانوا — طول انتظار على الطريق
شاقتهمو طلعة، وأرض — عذراء.. خمرية الرحيق
مالوا عليها.. وقبلوها — فذاك من أبسط الحقوق

●●●

عادت الى أمها الحبيبة — «سيناء» منصورة.. مهيبة
عادت الى مصر في اشتياق — لحضنها، الابنة الربيبه
في موكب للسلام، تعلو — راياته في الذرى الرحيبه
تحقق النصر.. كم عهود — مرت بأبطالنا.. عصيبه !
كم من نفوس قضت وراحت، — ومن دماء جرت سكيبه
ابناؤنا استشهدوا لديها — ليفتدوا القدس والعروبه
مضوا معا ـ مسلم وقبط ـ — وهم قريب فدى قريبه
وعانق المفتدي أخاه — هلاله حاضن صليبه
عدا عليها الغزاة، لكن — عادت! وسامتهم العقوبه
قد افتدت واديا وأهلا — ولم تطلع الى مثوبه
ترابها طيب.. طهور — ونبعها فائق العذوبه
و «طور سينين» في رباها — مقدس. ممرع الخصوبه
وفي ثراها وفي حماها — «عيون موسى» ريا.. عجيبه
و«مسجد» بالجموع صلى، — و «بيعة» عنده.. قريبه
اجراسها جاوبت أذانا، — طابت تراتيلها المنيبه
أهلا بسينا.. بعد اغتراب — ولم تكن قط بالغريبه
أهلا بدرع البلاد.. أهلا — بالخير.. بالنفحة الرطيبه
أهلا بعود بلا فراق — ومقدم لن ترى غروبه
في موكب النصر حول مصر: — القدس، والعرب، والعروبة!!

حركة الأدب

ثروت أباظة: حمد الله على السلامة



الكاتب الكبير ثروت اباظة أصدق التمنيات بالشفاء العاجل ومواصلة ابداعه المتألق في عالم الرواية والقصة والمقالة الأدبية.

جامعة المنيا والإمام القرطبي

نظمت كلية الدراسات العربية بجامعة المنيا مؤتمرها السنوي الأول وكان موضوعه : «أعلام الصعيد : الإمام القرطبي».

أقيم المؤتمر برعاية رئيس الجامعة د. جمال أبوالمكارم ومحافظ المنيا اللواء مصطفى عبد القادر.

مكانة المرأة في فلسفة أفلاطون

«قراءة في محاورتي الجمهورية والقوانين» للدكتور مصطفى النشار، يقدم فيه قراءة جديدة لنصوص أفلاطون حول موضوع المرأة ودورها ومكانتها في المجتمع . صدر عن دار قباء للنشر والتوزيع.

الأسمر: الغالب والمغلوب

في سلسلة «أصوات أدبية» التي تصدر عن الهيئة العامة لقصور الثقافة صدرت للأديب مصطفى الأسمر رواية جديدة بعنوان «الغالب والمغلوب». أعمال الأسمر الابداعية ما بين القصة والرواية والمسرح . وله كتاب عن الشاعر الكبير محمد الأسمر.

قطب والخروج إلى النبع

الخروج الى النبع، رواية صدرت للأديب الروائي محمد قطب. صدرت في طبعتها الجديدة عن دار مركز الحضارة العربية للنشر

الرؤية الإسلامية لإعلام الطفل

فاز البحث الذي أعده الدكتور محيي الدين عبد الحليم رئيس قسم الصحافة والاعلام بجامعة الأزهر بالجائزة الأولى، وعنوانه «الرؤية الإسلامية لإعلام الطفل المسلم» وقد عالج هذا البحث الملامح الفكرية التي تميز الطفل المسلم بين أطفال العالم والتي تؤثر على سيكولوجيته وأسلوب تفكيره وتحدد له نظام حياته

أدب مصر القديمة

الدكتور عطية عامر يقدم لنا كتابا نفيسا بعنوان «الأدب الفرعوني» وهو نصوص رائعة من أدب مصر القديمة تشغل نحو الأربعمائة صفحة، وتقدم لنا زادا كبيرا من المعرفة للإلمام بفكر مصر الأدبي في عصورها المختلفة القديمة:

- عصر ما قبل العصر القديم ويضم أدب الأسرتين الأولى والثانية
- العصر القديم عصر الأسر المالكة (٣ - ٨).
- العصر المتوسط ويضم أدب الأسرتين ٩ و ١٠ ونصف الأسرة الحادية عشرة.
- العصر الوسيط أدب الأسر (١١ - ١٤).
- العصر الهكسوسي، أدب الأسر (١٥ - ١٧).
- العصر الحديث ويضم أدب الأسرة ١٨ - ٣٢.

وهذه العصور لها ثمة ٣٧٦٨ عاما من (٣٦٥٠ق م - ١١٨م).

وهو أدب وصلنا مكتوبا على أوراق البردي وعلى الخزف والجلود والكثير منه منقوش على الحجارة وجدران المعابد والقبور ويحدثنا الدكتور عطية في كتابه عن تاريخ المعرفة بهذا الأدب وعن أقسام أربعة من النصوص أوردها في الكتاب:

- نصوص الأدب الديني، ومنه نص قصير من كتاب الموتى.
- نصوص أدب الحكمة والوصايا والنصائح والأمثال.
- نصوص عن فن الكتابة وفيه نصوص تعالج فن الكتابة والأدب والثقافة.

تصوص من الشعر الغنائي

- الحوليات، وفيها نصوص تدور حول الفخر والترجمة الذاتية وشعر الغزل ونشيد رائع للنيل ونموذج من الحوليات والكتاب لايقتصر على الشعر ولا على النثر وحده، بل يشملهما جميعا.

وتبدو في الكتاب روح مصر وحضارتها وشخصيتها بوضوح، وقد قدمت مصر للعالم أعظم عمليات ثقافية ابتدعتها البشرية كما يقول هوفمان، ويؤكد أن مصر أصل الحضارة والدولة.

ويذكر الدكتور المؤلف أن الشاعر المسرحي اليريبيد صحب افلاطون في رحلته إلى مصر، وقا شكا من بعض المرض قال له بعض الكهنة في عين شمس إن نواعك يوجد في مياه النيل لأنها تشفي جميع الأمراض، فشرب من مياه النيل فزال عنه المرض وعادت إليه صحته.

وفي المقدمة يذكر الدكتور عطية أن العالم الفرنسي روجيه قام عام ١٨٥٢ بدراسة مخطوطة عن الأدب الفرعوني تضم مجموعة من القصص القصيرة.

وفي عام ١٨٧٧ صدر لماسبيرو كتاب بعنوان: أدب الرسائل عند المصريين، وبعد عشر سنوات اصدر كتابه «القصص الشعبية في مصر القديمة»، وترجم عام ١٩١٢ نشيد النيل، وطبعه في القاهرة.

وأصدر الاستاذ الألماني مولر كتابه «شعر الغزل عند قدماء المصريين» عام ١٨٩٩ ـ كما أصدر فيدمان الألماني كتابه «حكايات وقصص مصر القديمة» عام ١٩٠٦.

وأصدر عام ١٩٤٥ الاستاذ دريوتون كتابه «المسرح المصري» وفي عام ١٩٤٩ أصدر في لندن الأستاذ «موري» كتابه «الشعر الديني المصري»، وأصدر جليبر البلجيكي كتاب «الشعر المصري» وإخراج هرمان، كتابه «شعر الغزل في مصر القديمة» عام ١٩٥٩.

وأصدر عام ١٩٦٢ الدكتور أحمد عبدالحميد يوسف كتابه في الأدب المصري القديم، وصدر كمال الدين الحناوي كتاب «أساطير فرعونية» مترجما.

وأصدر برشيساني الإيطالي كتابه «أدب وشعر مصر القديمة» وصدر للأستاذ ليشتهيم كتابه «أدب مصر القديمة».

د. محمد عبدالمنعم خفاجي

دراسات عربية

في المكتبات وعلم المعلومات

حتى لايفاجأ الباحث بأن جهده ليس سوى تكرار لجهد سابق، أو بأنه بينما كان يكرس وقته وجهده لدراسة موضوع ما، كان هذا الموضوع ذاته يحظى بالاهتمام، وربما بالمنهج نفسه، من جانب باحث أخر. يحدث ذلك نتيجة لتوارد الخواطر. ونتيجة لتركز الاهتمام في موضوعات بعينها في ظروف معينة. وتتجلى مشكلة التكرار هذه بأوضح صورها. كما تبدى سلبياتها في العلوم الطبيعية بوجه خاص. لأنه حيثما تكون المشكلة موضوع البحث واحدة، فإن المنهج عادة مايكون واحدا، ومن ثم تأتي النتائج متطابقة تقريبا. ولتجنب مثل هذه المفاجآت، وماتنطوي عليه من تبديد للجهود والموارد والامكانيات، فضلا عما يمكن أن يترتب عليها من آثار نفسيه سلبية، كان اهتمام الموثقين بالتعريف بالبحوث الجارية . ويدخل هذا التعريف ـ كما نعلم ـ ضمن خدمات الإحاطة الجارية.

وللتعريف بالبحوث الجارية وظيفتان أولاهما إعلامية، وهي إحاطة الباحثين بجهود أقرانهم، والثانية إدارية تخدم أهداف التخطيط والتنسيق وترشيد استثمار الموارد البشرية والمادية المتاحة. وعادة ماتهدف خدمات المعلومات الخاصة بالبحوث الجارية الى الإجابة عن الاسئلة التالية: ماهي البحوث التي يتم إجراؤها ومن الذي يقوم بإجرائها؟ وفي أي مكان يتم إجراؤها؟ ومامصادر تمويلها؟ ومتى بدأ البحث ومتى يمكن أن يتم؟ وماهو المصدر الذي يمكن الرجوع اليه للحصول على مزيد من المعلومات حول البحث الجاري؟

وعادة ماتكون هذه الخدمات موجهة موضوعيا، حيث تعرف بمختلف أنواع البحوث الجارية في قطاع موضوعي معين، على المستوى الوطني، وربما على الصعيد الدولي ايضا.

ويحظى هذا النشاط باهتمام خاص من جانب اليونسكو التي نظمت منذ أكثر من عشرين عام (١٩٧٥) مؤتمرا دوليا لنظم خدمات معلومات البحوث الجارية، كما تصدر منذ عام (١٩٧٨) دليلا عالميا يغطي هذه الخدمات. كما شاركت عام (١٩٧٥) في اصدار موجز ارشادي لإعداد خدمات التعريف بمشروعات البحوث والتطوير الجارية وعادة مايدخل إعداد مثل هذه الخدمات ضمن مسئوليات مراكز المعلومات المتخصصة، التي يرتبط معظمها الآن بشبكات المعلومات على اختلاف مستوياتها. وقد صدر العدد الثالث من مجلة دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات مكملا العام الثاني من عمر الكتاب الدوري الذي تناول بين دفتيه وعدديه العديد من الموضوعات العلمية المتخصصة في مجال المكتبات.

ومايميز هذه الاعداد الاخيرة القائمة الوافية لتجميعات الاطروحات المسجلة بالجامعات المصرية في مجال المكتبات وعلم المعلومات حتى يوليو ١٩٩٧

يحيى جاد الله

فصاحة العرب

الكلمتان: سَداد.. و.. سِداد

روى الحريري ـ في درة الغواص ـ ورواه غيره ـ أن النضر بن شميل عالم اللغة المعروف كان يتردد على مجلس الخليفة العباسي المأمون ـ وذات يوم توجه إليه في مجلسه وكان في المجلس أعيان الناس من العلماء والشعراء والخطباء كالعهد بمجالس الملوك والخلفاء في تلك الأزمنة الزاهرة ـ وقد تطرق الحديث إلى ذكر النساء والزواج ـ فقال المأمون ـ وكان عالما ـ (حدثنا هشيم عن مجالد عن الشعبي عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز) والملاحظ أن المأمون نطق كلمة (سداد) بفتح السين. فقال النضر بن شميل معقبا: [صدق هشيم يا أمير المؤمنين، فقد روينا الحديث من طريق آخر فقد حدثنا عوف بن أبي جميلة عن الحسن عن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز] والملاحظ أن النضر نطق كلمة سداد بكسر السين وليس بفتحها كما نطقها المأمون ـ وكان المأمون متكئا فلما سمع ذلك اعتدل في جلسته وقال: كيف قلت سداد يا نضر؟ قال النضر: لأن السداد بفتح الحاء هنا لحن يا أمير المؤمنين ـ فغضب المأمون وقال أتلحنني يا نضر؟! قال: حاشا لله يا أمير المؤمنين. إنما لحن الراوي وهو هشيم ـ وكان هشيم لحانة ـ فتبع أمير المؤمنين لفظه . ولا جرم أن يتبع السامع الراوي: قال المأمون: فما الفرق بين الكلمتين يا نضر؟ قال: السداد بالفتح هو القصد في الدين والسبيل ـ وأما السداد بكسر السين فهو ما سددت به شيئا!

قال المأمون: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال نعم ـ هذا هو الشاعر العرجي يقول من قصيدة له:

أضاعوني وأي فتى أضاعوا
ليوم كريهة وسداد ثغر

فقال المأمون: قبح الله من لا أدب له! ثم بعثه مع غلام له إلى وزيره الفضل بن سهل بصك لما قرأه الفضل عجب وقال إن أمير المؤمنين أمر لك بخمسين ألف درهم فبم استحققت هذا؟

فقص عليه الأمر. قال أولحنت أمير المؤمنين؟ قال: معاذ الله ولكن هشيما لحن وكان لحانة.

قال الفضل إذن لك من مالي أيضا ثلاثون ألف درهم. فقبض ثمانين ألف درهم وكان يقول:

لقد قبضتها في حرف واحد من حروف اللغة!

المستشار **حسن الحفناوي**

أخبار ثقافية

التراث الاسلامى.. ونظريات العلم المعاصر

«اساسيات العلوم المعاصرة فى التراث الاسلامى» و«دراسات فى الفكر العلمى» .. كتابان مهمان صدرا حديثا للدكتور احمد فؤاد باشا، عن دار الهداية بالقاهرة. الكتابان يندرجان فى سياق واحد هو محاولة التأصيل الاسلامى للعلوم من حيث موضوعاتها، وأيضا فلسفاتها.

الكتاب الاول المعنون «اساسيات العلوم المعاصرة فى التراث الإسلامى» يحاول تقديم رؤية المؤلف على مستوى الموضوعات اذ انه يرجع بالعلوم المعاصرة الى جذورها الاسلامية. ويقدم د.احمد فؤاد باشا فى هذا السياق نماذج للعلوم ذات الجذر الاسلامى تتنوع بين العلوم الرياضية والجيولوجية وعلوم البحار والطب والصيدلة والفلك وبعض العلوم التقنية كالهندسة المعمارية والجيولوجية فضلا عن نماذج لما يسميه بالعلوم المنسية فى التراث الاسلامى كعلوم الوراثة والمراعى والشفرة والطفيليات وغيرها.

أما الكتاب الثانى المعنون «دراسات اسلامية فى الفكر العلمى» وهو الأكثر طموحا، وربما اثارة للجدل، ويسعى لصياغة اسلامية لنظرية العلم تتميز وربما تتناقض مع النظريات الشهيرة للعلم والتى يوردها المؤلف ويتعرض لها بايجاز وهى على سبيل المثال نظريات: التراكم المعرفى، والاسترجاع المعرفى، والرؤية المعرفية، فضلا عن النظريات الأشهر لتوماس كون وكارل بوبر عن النموذج القياسى، والابستيمولوجيا الارتقائية.

سليمان مظهر.. فى ربوع آسيا

صدر مؤخرا عن الدار المصرية - اللبنانية بالقاهرة كتابان شائقان للكاتب والصحفى الاستاذ سليمان مظهر، الاول بعنوان «سياحة فى ربوع النمور الاسيوية»، والثانى بعنوان «النمور الصغيرة الزاحفة»، والكتابان يتكاملان معا فى تقديم صياغة ادبية رائعة لوقائع جولة طويلة قام بها المؤلف فى ربوع دول جنوب شرق آسيا فى كتابه يصف الاول كل المعالم العامة والهامة التى تتميز بها النمور الآسيوية الاربعة. كوريا الجنوبية، وهونج كونج، وسنغافورة وتايوان، وفى الكتاب الثانى واصل وصفه الشائق لاندونيسيا وماليزيا وتايلاند والفلبين وهى البلدان التى اطلق عليها وصف النمور الصغيرة الزاحفة. وكتب الاستاذ مختار السويفى مقدمة مهمة للكتاب الاول: حول أدب الرحلات بالشكل الذى ابتكره المؤلف حيث يبين ان سليمان مظهر يقدم كتابين يجسدان معا صورة رائعة لأدب الرحلات حيث يبدو للوهلة الاولى جاذبية الروح والرشاقة العبارة التى تجرى على لسان المؤلف وهو يصوغ مشاهداته وانطباعاته وذلك دون خروج على قواعد الصدق التى تملى على الكاتب تحرى صدق معلوماته واخباره. فبهذه الجاذبية الممزوجة بالصدق يعرض لنا المؤلف تاريخ هذه البلدان قديمه وحديثه، واوصاف الشعوب التى تسكنها. وكل ماتتميز به من عادات شعبية وتقاليد اجتماعية وعقائد دينية ومكونات ثقافية تشع من بيوتهم ومدارسهم ومعابدهم كما تتبدى فى طعامهم وشرابهم.

هوبكنز.. والتاريخ الاقتصادى لإفريقيا الغربية

هل تختلف قيم مجتمعات ماقبل الصناعة ودوافعها اختلافا نوعيا حاسما عن قيم ودوافع المجتمعات الصناعية؟ ثمة اجابة تتسم بالجدة يقدمها أ. ج. هوبكنز المؤرخ البريطانى فى كتابه القيم الذى صدرت طبعته السابعة فى العام الماضى. بعنوان «التاريخ الاقتصادى لافريقيا الغربية»، والذى صدر بالقاهرة عن المجلس الاعلى للثقافة مؤخرا وضمن المشروع القومى للترجمة، من ترجمة الاستاذ احمد فؤاد بليع، وتقديم د. محمد عبدالغنى سعودى. والاجابة التى يقدمها هوبكنز تنفى هذا الاختلاف النوعى وتبرز اختلاف الدرجة فقط بل وتدعى ايضا انه اختلاف اقل بكثير مما يعتقد الناس.

يبدأ هوبكنز كتابه بفصل تمهيدى يطرح فيه هذا الافتراض، ثم يسعى للتدليل عليه فى الفصول الست التالية، ففى الفصل الثانى يعرض للاقتصادات المحلية فى غرب افريقيا فى فترة ماقبل الاستعمار، وفى الفصل الثالث يتقصى العلاقات التجارية الخارجية فى الفترة السابقة على الثورة الصناعية فى اوروبا. أما الفصل الرابع فيوضح كيف اقيمت روابط قوية بين التجارة الخارجية والاقتصاد المحلى للمرة الاولى لدى هذه المنطقة فى القرن التاسع عشر. ويلقى الفصل الخامس نظرة موجزة على فترة الاستعمار نفسها، بينما يتضمن الفصل السادس تقييما لمساهمة الاجانب والافارقة انفسهم فى صياغة الاقتصادات المفتوحة لدى هذه المنطقة فى الثلاثين عاما الاولى للاستعمار الاوروبى ١٩٠٠ - ١٩٣٠، وحتى الفصل السابع الذى يكشف عن التعديلات التى ادخلت على نمط الانتصارات المفتوحة هذا فى الثلاثين عاما التالية.

فانتازيا

اختفاء طبقة !!

تتمزق مشاعرهم بين الامل واليأس ... بين حلم الصعود إلى عالم الرفاهية والنخبة الغنية وكابوس السقوط فى دائرة الحرمان والفقر. يتصورون احيانا ان الحلم على بعد خطوات منهم ..لا يعرفون أى طريق يسلكون ..البطئ أم السريع ..طريق التعليم أم الكسب المفاجئ واستغلال المناصب... الاختيار صعب والمغريات تحيط بهم من كل جانب ...احاسيسهم المضطربة وخوفهم الدائم من الغد المجهول وتوهجهم بالحلم الجميل خلق منهم مفكرين وفنانين ومبدعين ..

إنهم ابناء الطبقة الوسطى التى الهمت اعظم المؤلفين فى العالم بأروع أدب... هذه الطبقة تمر الآن بمحنة حقيقية؛ فالاقتصاديون وذو الرؤى المستقبلية يتنبأون لها بالاختفاء من العالم كله .. من الدول المتقدمة والدول النامية.

فقد تساءلت باربا أهرنيريش فى مجلة نيويورك تايمز: هل الطبقة الوسطى معرضة للهلاك؟

وأجابت : « أن بعض الاقتصاديين تكهنوا بان الطبقة الوسطى ستختفى كليا .. تاركة امريكا ممزقة بين الاقلية الموسرة وبين حشود المعدمين مثلها مثل كثير من اقطار العالم الثالث.»

وقال الكاتب الفرنسى ميشيل البير:

« لا ينبغى لاحد ان يدهش اذا ما انتشرت هنا وهناك ظواهر موجودة فى بعض بلدان جنوب الكرة الأرضية وهى الاحياء العشوائية الفقيرة على مقربة من الفيلات الفخمة .. وطوابير العاطلين والمشردين وهم يبحثون عن طعام فى صناديق القمامة على مسافة خطوتين من محلات تتميز ببذخ استفزازى »

فالطبقة الوسطى التى ساعدت على استقرار امريكا يقل عدد افرادها سنة بعد سنة والخريطة الاجتماعية الجديدة تتكون الآن من فقراء يزدادون فقرا وأغنياء يزدادون ثراء.»

والسؤال الآن : اين ستختفى هذه الطبقة ؟..

الاجابة كما يقول د. رمزى زكى فى كتابه الهام الذى يحمل عنوان « وداعا للطبقة الوسطى» يقول : « فى الدول المتقدمة ستنزلق تلك الطبقة إلى طبقة المحرومين والفقراء الذين يعانون من عنف الليبرالية المتطرفة وعندئذ ستتفاقم المشكلة الاجتماعية التى لن يكون لها حل إلا بتجاوز النظام الرأسمالى نفسه ».

أما فى الدول النامية حيث شهدت هذه الطبقة ازدهارا كبيرا فى مرحلة ما بعد الاستقلال فيقول د. رمزى زكى: « سيختفى عدد كبير من ابنائها داخل جماعات العنف والارهاب والتطرف أو فى احزاب المعارضة»

نعود إلى كتب التاريخ نبحث عن مواقف مشابه ...يقول المؤرخ ويل ديورانت فى كتابه « دروس التاريخ» : « حين اتسعت الفجوة بين الأغنياء والفقراء انقسمت اثينا إلى مدينتين ... مدينة للفقراء وأخرى للاغنياء..واشتعلت الحروب بينهما ...فدبر الفقراء الخطط لسلب لاغنياء .. وانطوى الاغنياء على أنفسهم واقسم اعضاء بعض منظمات القلة ان يكونوا خصما للشعب وان يلحقوا به جميع ما يستطيعون من شرور»

ايكون الانسان قد فقد ذاكرته ام انه يهوى تكرار اخطائه حتى لو غرق فى بحر من الدماء !!

عايدة رزق

محنة تدريس الفلسفة.. ومستقبلنا العلمى والانتاجى

د. أ. أحمد عبدالجواد
أستاذ الطفيليات - جامعة القاهرة

يبدو قرار وزارة التربية والتعليم الاخير باعتبار مادة الفلسفة مادة اختيارية يختار الطالب بينها وبين مادة الاحصاء، مفاجأة كبيرة للقائمين على شئون الفلسفة من رجال التربية والتعليم والجامعات ، وفى الحقيقة فان تداعيات هذا القرار ابعد من ذلك وأعمق بكثير من حيث تأثيره على مجال البحث العلمى فهو الهدف المقصود فى نهاية الأمر، كما انه المجال الذى سوف يقع عليه أكبر الضرر.

وقبل التعرض لمدى هذا الضرر وحجمه فان هذا القرار يلغى تقليدا قد استقر منذ عام ١٩٣٠ وهو العام الذى أصبحت فيه مادة الفلسفة مادة اجبارية ضمن المنهج الدراسى للتعليم الثانوى. ولايعنى القرار بجعل الفلسفة مادة اختيارية غير تمهيد الطريق أمام الطالب، وهو الذى يفتقد الوعى بامكانياته وميوله الحقيقية فى ظل غياب نظام تربوى سليم، الى اختياره لتلك المواد الدراسية الأخرى التى يمكن أن يحصل فيها على أعلى الدرجات بطريقة سهلة للفوز بمكان فى الجامعة.

ويتعارض هذا القرار من ناحية اخرى مع الهدف من وثيقة التعليم الاخيرة والذى ضمها كتاب التعليم والمستقبل، والذى يتحدث عن ضرورة اعداد الطالب لمواجهة مشاكل عصر المعلوماتية . وعن ضرورة «أن يكون التلميذ قادرا على البحث الذاتى عن المعلومات فى الكتاب والمكتبات والكمبيوتر» وعن ضرورة «أن يمتلك هذا الطالب للمبادأة والتعبير عن رأيه بشجاعة» ولايختلف احد على أهمية مادة الفلسفة من حيث هى الاداة الوحيدة والضرورية لانجاز تلك المهام.

ويجب الاعتراف من ناحية أخرى بان تدريس الفلسفة لم يحقق الغرض المرجو منها من حيث هى اداة للتربية العقلية للطالب. ولايرجع هذا بالطبع الى الفلسفة ذاتها بقدر مايرجع الى القصور الذى شاب منهج تدريسها . حيث تحولت الى منهج تلقين لتدريس تاريخ المدارس الفلسفية بدلا من دراسة النصوص الفلسفية ذاتها لتعويد الطالب على التفلسف وهو الغاية من تدريس الفلسفة ولايعنى هذا أن نلجأ الى معالجة هذا القصور بمحاولة تهميش دور الفلسفة بجعلها مادة اختيارية وهو خطأ بكل المقاييس.

ويعكس ضعف نتائج تدريس الفلسفة على المستوى القومى خلال الفترة الماضية نتيجة لهذا القصور موقفا لايرى فى الفلسفة غير وسيلة للتأمل النظرى وليست علما يدرس من اجل نتائجه العملية على حياة الفرد ومستقبل المجتمع لذلك بقيت الفلسفة باقسامها التقليدية وهى مبحث المعرفة والوجود والقيم بعيدة كل البعد عن غايتها الحقيقية. فماهى الغاية الحقيقية من دراسة الفلسفة؟

يمكن القول ان لكل علم من العلوم غاية يختص بها فاذا كانت غاية تدريس العلوم الطبيعية للطالب هى اكتسابه لمهارات الدقة للتعبير عن مظاهر الوجود عن طريق استعمال مقولات الكم بدلا من الكيف فان غاية الفلسفة هى تنمية عادة التساؤل لدى الطالب وهى الغاية التى تنعكس على قضية غاية فى الأهمية وهى قضية المنهج ومايعنينا هنا هو المنهج فى مجال اعداد الطلاب فى التعليم قبل الجامعى ثم المنهج فى مجال البحث العلمى وهما مرتبطان ببعضهما البعض.

اولا: يعتبر اعداد الطالب للتعامل مع المعارف بمصادرها المختلفة هو أهم وظيفة للمدرسة سواء كان هذا المصدر هو المدرس او المصادر الأخرى للمعرفة التى تطورت من الكتاب المقروء الى الكمبيوتر ويبدو الخيار هنا بين اعتماد الطالب على المدرس كمصدر وحيد للمعرفة أو الاعتماد على المصادر الأخرى للمعرفة خيارا تفرضه ضرورة المنهج ففى الحالة الأولى يسود أسلوب التلقين كاداة للمعرفة وهو المبدأ السائد فى مدارسنا حتى اليوم أما الحالة الثانية فتحتاج الى مبدأ الاعتماد على الذات كاداة للمعرفة. ولايتم هذا بدون تدريب الطالب على تنمية عادة التساؤل لديه من أجل اكتشاف القوانين الكامنة وراء مظاهر الأشياء ومن أجل اكتشاف الذات والوعى بامكانياتها، اى أن التساؤل هو المبدأ الأساسى من اجل تدريب الطالب على طرح الأسئلة ووضع الحلول الملائمة كمنهج للتربية العقلية لتنمية تلك القدرات لدى التلميذ. فالعقل يحوى من الامكانيات مايتجاوز القدرة على التذكر واسترجاع المعلومات المرتبطة باسلوب التلقين. فهناك امكانيات أخرى للعقل مثل التحليل وهو القدرة على تحليل الظواهر للوصول الى عواملها الأولية. ثم القدرة على التركيب، اى الوصول من الجزئى الى الكلى الذى يشملها. والقدرة على تطبيق المعلومات النظرية على الواقع العملى والذى يؤدى الى ابتكار التقنيات ثم امكانية النقد والذى يؤدى الى امكانية تغيير الواقع.

يبدو اذن كيف أن تلك الامكانيات السابقة هى نتائج لازمة عن تنمية فضيلة التساؤل لدى الفرد وبدون المنهج الذى يعتمد على الفلسفة يصبح التلقين والحفظ والاعتماد على سلطة المدرس كمصدر وحيد للمعرفة هو الاسلوب الوحيد الذى يتقنه الطالب للتعامل مع عصر المعلوماتية والذى تتضاعف المعارف فيه وتتنوع بطريقة غير مسبوقة.

وحيث ان جزءا من هؤلاء سوف يعملون حتما فى مجال البحث العلمى فان افتقاد تلك القدرات العقلية سوف يؤدى حتما الى ضعف ادائهم ونشاطهم العلمى. وهو الذى نلاحظه فى انخفاض انتاجية البحث العلمى فى مصر والذى لايتناسب ابدا مع حجم الامكانيات البشرية المؤهلة فى هذا المجال.

ثانيا: - يلعب المنهج الدور الهام الثانى بالنسبة للبحث العلمى، فالمنهج هو الطريقة او الأسلوب الذى يمكن اتباعه للوصول الى حقيقة الأشياء وهناك ثلاثة انواع من المناهج فى مجال العلوم الطبيعية وهى المنهج الاستقرائى والاستنباطى والاكسيوماتيكى ويعنى المنهج الاستقرائى او التجريبى استخلاص القوانين الكلية من خلال المعارف الجزئية التى يمكن التأكد من صحتها عن طريق التجربة - اما المنهج الاستنباطى فهو الوصول من مبادىء كلية الى مبادىء اخرى مستمدة منها دون الالتجاء الى التجربة اما اعلى مراحل المنهج وهو المنهج الاكسيوماتيكى ففيه يمكن استخدام المنهج الاستنباطى أيضا ولكن على قضايا بديهية تقبل بدون برهان. هذه القضايا ليست مستقاه ضرورة من شاهدات الواقع.

وبدون هذه المناهج لايمكن الوصول الى الابداعات النظرية فى العلوم ولايمكن حدوث التقدم العلمى ولاتعتبر هذه المناهج وتلك القواعد المعرفية موهبة ذاتية للعلماء بقدر ماتعد قدرات مكتسبة يتقن اصولها الافراد عن طريق التدريب والتمرين العقلى وتعويد العاملين فى مجال البحث العلمى عليها فى مرحلة التعليم قبل الجامعى. فالبحث العلمى فى جوهره ماهو الا استثمار الشعور بالدهشة أمام ظواهر الطبيعة من اجل طرح الأسئلة ووضع التفسيرات لها فى صورة القوانين العلمية وهل يمكن ان يتم هذا بدون الفلسفة والتوسع فى دراستها وتأكيد اهميتها لتكون مادة اجبارية ليس فقط فى القسم الأدبى للمرحلة الثانوية ولكن ايضا فى القسم العلمى حيث يجب تدريس فلسفة العلوم وتاريخ العلوم، حتى يكون هناك بحث علمى حقيقى، وتنمية حقيقية بشرية وانتاجية لمجتمعنا وحتى يكون هناك مكان للمجتمع المصرى فى عصر المعلوماتية وعصر الأقوياء.

تنويه وتصحيح

فى مقال د. حامد عمار يوم الجمعة الماضى ٤/١٧ وعنوانه «قيمة الاستاذية الجامعية الأخلاقية والعلمية» سقط سهوا فى السطر ٢١ من العمود الثالث عبارة تخل بالمعنى المقصود. وتصحيح الجملة على النحو التالى: واول تلك الاصدارات الجديدة بعنوان (التربية التحليلية) لإستاذ تربوى، تقل بغزارة من كتابات مفكرنا الكبير د. زكى نجيب محمود، فلزم التنويه.

العلمى وغير العلمى بين الإقناع والإفحام

بقلم:
فاروق عبد العال
رئيس نظم المعلومات
الهيئة العربية للتصنيع

طالعنا بملحق اهرام الجمعة الموافق ٢٧ مارس ١٩٩٨ مقالا جميلا للسيد الدكتور محمد احمد السيد بكلية اداب المنيا بعنوان معايير التمييز بين العلم والعلم الزائف، وقد كتبه الدكتور الفاضل تعقيبا على عدة مقالات سبق نشرها للكاتب والمفكر الكبير الدكتور سمير حنا عن ذات الموضوع، والموضوع كما ترون سيادتكم هام ومتشعب وفاتح للشهية بالنسبة للجميع ولى كقارىء أساسا وكاتب احيانا. وكان قد قدر لى عام ١٩٩٧ حضور مائدة مستديرة بكلية هاتفيلد للدراسات العملية بانجلترا، وتقع قرية هاتفيلد على بعد حوالى ثلاثين ميلا من لندن وكان موضوع المائدة هو: ماهو تعريف «علمى» فى مقابل «غير العلمى» وهو ذات عنوان للمقالات المشار اليها مع اختلاف يبدوا بسيطا ظاهريا الا وهو أن المائدة قد طرحت مصطلح «غير العلمى» بدلا من مصطلح «العلم الزائف» كما ورد بالمقالات المشار اليها والتى اراه - الأخر - مصطلحا غير موفقا اذ كيف يكون الشىء علميا وزائفا فى ذات الوقت كما أن هناك مفاهيم وقضايا أخرى يضمها مصطلح «غير العلمى» ولكنها ليست بالضرورة زائفة كالقضايا الغيبية مثلا فالله سبحانه وتعالى جلت قدرته يملأ نوره السماوات والأرض، ولكن قضية وجوده سبحانه وتعالى، وطبقا للمعيار المفصل فى هذا المقال، تعتبر قضية غير علمية، لانها، وببساطة شديدة أجل واعظم وارفع قدرا من ذلك.

وللايجاز نقول أن الراى على المائدة قداستقر على تعريف ماهو علمى، بانه كل ماهو قابل للدحض REFUTATion وان ماهو غير علمى هو غير ذلك اى ماهو غير قابل للدحض ودحض الشىء أو المادة فى اللغة العربية هو تمحيصه بغرض اثبات صوابها او خطئه، صدقه أو كذبه، صحته أو زيفه. وأيا كان ماتمثله هذه المادة كأن تكون فكرا أو قضية او مقالة او جدلا أو كلاما أو حديثا او برهانا او دليلا او نظرية او بحثا أو مقوله .. و إلخ فان تعريف ماهو علمى ياخذ ذات الدلالة وذات البعد وعلى سبيل المثال يقال إن الفكر العلمى هو الفكر الذى يمكن دحضه كما أن القضية العلمية هى القضية التى يمكن دحضها ،وأن النظرية العلمية هى النظرية التى يمكن دحضها وذلك بهدف التأكد من صحة أو كذب الفكر أو القضية أو النظرية وهكذا.

وهنا ينبغى أن ننوه الى الفرق بين كون الشىء صحيحا أو خاطئا وبين امكانية اثبات صحته أو خطئه فهذا شىء وذاك شىء آخر فعلى سبيل المثال اذا قال احد كلاما: ان المسافة بين القاهرة والاسكندرية هى ٨٠٠ كيلو متر فهذا الكلام، بالرغم من إنه غير صحيح، الا أنه يعتبر كلاما علميا اذ انه يمكن وبسهولة اثبات خطئه واذا قال شخص آخر أن مجموع زوايا المثلث الداخلية مائة وثمانون درجة فان هذه النظرية سوف تعتبر نظرية علمية ليس لأنها صحيحة، وهى صحيحة بالفعل، ولكن لانه يمكن اثبات صحتها .. وعلى العكس ،اذا قال شخص ما أن عدد نجمات السماء هو ١٣٥٧٧٨٩٦٨٥٥٤٧٧٦٨٥٤٣٢ نجمة، أو إن خمسين عفريتا بامكانهم الوقوف على سن الابرة دفعة واحدة، فهذا الكلام، حتى ولو كان صادقا، وهو قد لايكون كذلك الا انه يعتبر فرضا غير علمى لانه يستحيل التأكد من صحته أو زيفه.

وقد تحدث صعوبة او لبس بين ماهو«علمى» وبين ماهو «غير علمى» اذ هناك تداخل حيث يبدو ظاهريا أن هناك صعوبة لدحض المادة بهدف اثبات صحتها أو خطئها. فعلى سبيل المثال لو استعرنا من الفلسفة قضية«كل البجعات بيضاء»فقد يرى البعض أن هذه القضية غير علمية على أساس انه من المستحيل اثبات أن جميع البجعات على وجه البسيطة بيضاء حتى لو امكن جمع مليون بجعة بيضاء ولكن بقليل من الفلسفة يمكن تأكيد انها بالفعل قضية علمية قابلة للدحض اذ يمكن وبسهولة احضار بجعة واحدة، وواحدة فقط سوداء ليتأكد بذلك انها قضية كاذبة وبالتالى فهى قضية علمية.

واذا استعرنا مثلا من التراث والفلكلور الشعبى فالمدعو «جحا» سواء كان هناك بالفعل أحد بهذا الاسم أو لم يكن أهداه فكره البسيط، أو قل رغبته فى البقاء حيا فى مواجهة غشم الوالى وجبروته - الى أن يرد بإجابات غير علمية على أسئلة الوالى الذى اعتاد أن يتلهى هو وندماؤه فى سهراتهم بأن يضعوا جحا فى مواقف متأزمة اذ عليه أن يرد على الأسئلة، والتى كانت هى الأخرى غير علمية، أو يفقد حياته: والأسئلة والإجابات جحا عليها نموذج لماهو «غير علمى» سؤال: كم عدد نجوم السماء؟ والاجابة : يساوى الفرق بين عدد شعرات رأس الوالى وذقنه وسؤال: أين منتصف الأرض؟ والاجابة: انه ذات المكان الذى تضع حمارى عليه رجلها اليمنى الخلفية، وهكذا، لغو غير علمى لادلالة له، لايمكن التأكد من صحته أو زيفه.

ويبقى الجانب الاخلاقى فى القضية، فالجهلة والمجادلون بغير حق والمزورون والغشاشون ومنتهزو الفرص وامثالهم انما يلجأون الى ماهو«غير علمى» لكسب سجادلاتهم اذ أنهم يحيلون النقاش الى مالايمكن دحضه ويكسبون من وراء ذلك الكثير للأسف الشديد. وفى النهاية وحتى لانطيل نسترجع معا قول أمير المؤمنين على بن ابى طالب كرم الله وجهه: ناقشت العالم فاقنعنى وناقشت الجاهل فافحمنى والفرق بين الاقناع والافحام هو الفرق مابين العلمى وغير العلمى.

اوكتابيوبات ... رحيل شاعر .. هربا من متاهة العزلة

د. حسن عطية
اكاديمية الفنون

منذ ايام قليلة، والعالم يحتفل بفرحة الربيع ، ينطفئ الشاعر والكاتب المكسيكى الكبير اوكتابيوباث من دنيانا التى رآها يوماً كمتاهة ضخمة يتوه فيها الانسان، وينعزل داخلها عن الآخر، فيعانى عبرها الشعور باليتم وعدم القدرة على الخروج منها إلى العالم الرحب ، الذى يتجسد فيه تحرر الانسان وآماله فى العدالة الاجتماعية .

ولد باث فى العاصمة المكسيكية ، فى ٣١ مارس ١٩١٤ ، والحرب العالمية الأولى على وشك الاندلاع فى العالم القديم ، وجاءت ولادته لأب مكسيكى وأم أسبانية (اندلسية) ، وفى عائلة راديكالية ، ارتبطت وقتذاك بالثورة الفلاحية ببلادها ، التى اندلعت بشكل جماعى ، واخرجت بطلها الشهير اميليا نوزاباتا، وهو ما دفع بشاعرنا إلى ترك العاصمة (المكسيك) ليعمل ، وهو فى ريعان الشباب ، بأقاليم البلاد ، خاصة منطقة (يوكاتن) الفقيرة ، كما يميل ايديولوجيا لفكر الجمهوريين فى أسبانيا ، فيترك بلاده إلى اسبانيا إبان الحرب الأهلية (٣٦ - ١٩٣٩) ، مشاركا فى التظاهرات المنددة بالفاشية وبالدكتاتورية القائمة على يد الجنرال فرانكو .

تعرف باث فى زيارته لاسبانيا على جيل ٢٧ المعروف باتجاهه التعبيرى والسوريالى ، خاصة الشعراء والكتاب رافائيل البرتى وميجيل ارناندث ولويس ثيرنودا ، كما يلتقى بالشاعر التشيلى الموازر لنفس النظام الجمهورى بابلونيرودا ، وكان قبل ذلك قد تعرف قراءة وتعمقها لشعراء جيل ٩٨ المعروف بميله للحداثة والترميز ، خاصة خوان انطونيو خيمينيث والأخوان ماتشادو ، ثم سافر فى رحلة سريعة لباريس ليتعرف هناك على اندريه بريتون ومجموعة شعراء المدرسة السوريالية ، تعقبها معرفة فى الأربعينيات ، بالولايات المتحدة الأمريكية ـ بشعر ازرا باوند وت.س. اليوت .

غيران دائرة معرفته بالشعر الذاتى والسوريالى والميتافيزيقى لا تقف عند هذا الحد ، بل حين يعود مرة اخرى الى باريس ، فى اواسط الأربعينيات ، مشتغلا بالسلك الدبلوماسى ، يتعرف على الوجودية كمدرسة فلسفية وكمنهج حياة ، فتتداخل مع أفكاره الماركسية، مثلما تداخلت من قبل التوجهات الشعرية السوريالية مع النشاط العلمى وسط المجتمع المكسيكى.

ولقد عاش باث حياة ممتدة بامتداد القرن العشرين باكمله ، وعايش ثقافات وفلسفات وحروبا وصراعات متعددة ، واختلط بافكار تمتد من الحرية الذاتية المسئولة فى ظل الوجودية ، إلى الحرية المجتمعية المغلولة فى ظلال العولمة ، فلم يجد ملاذاً له سوى فى الحب ، الذى ارتآه المصدر الوحيد للتواصل الانسانى المفقود فى المجتمعات القمعية، وبهذا الحب يمكن الوصول إلى الحقيقة كوحدة واحدة يلتحم فيها الضدان. ولذلك يصبح الحاضر الآنى هو الحقيقة الكبرى فى الحياة، ويتمسك هو باستمرارية هذا الحاضر، حتى وهو يراه مسجوناً مع انسانه الوحيد فى متاهة العزلة .

حصل اوكتابيوباث على جائزة نوبل للآداب عام ١٩٩٠ ، كما حصل قبلها على جائزة (ثيربانتيس) للآداب عام ١٩٨١ ، وهى الجائزة المناظرة لجائزة نوبل، ومخصصة للآداب الناطقة بالإسبانية ، فضلا عن حصوله على العديد من الجوائز المحلية والعالمية ، من بلجيكا وفرنسا والولايات المتحدة الأمريكية والمكسيك وحتى اسرائيل (جائزة القدس للسلام) ، أما عالمنا العربى فلم يعرفه إلا فى ترجمات قليلة قام بها مستعربون شبان ، لم يتسن لنا بعد التعرف الكامل على شاعر من امريكا اللاتينية ، يعد الوحيد من هذه القارة الذى قدم تنظيرات فلسفية عميقة ، ساهمت فى تجديد الشعر العالمى ، ونتمنى أن نتعرف على أعماله مثلما تعرفنا من قبل على أعمال ابناء قارته.

مصطلحات فكرية (المجموعة الثانية)

نظريات الاعتماد — Dependency (Thiories)

منذ منتصف الستينات وحتى الآن ، نشأت فى إطار علوم الاقتصاد السياسى والإجتماع والتاريخ الاجتماعى نظريات «الاعتماد» على أيدى مجموعة من المفكرين ـ أساتذة تلك العلوم فى عدة بلدان من أمريكا اللاتينية، وبدأ الأساس النظرى بالقول بانه لابد من معالجة موضوع عملية التنمية (او التحديث والتطور الإجتماعى / الاقتصادى/السياسى/ الثقافى) فى العالم الثالث باعتباره اشكالية تختلف جذريا وكيفيا عن العملية المشابهة التى حدثت فى الدول الصناعية التى سبقت إلى التحديث ـ فى أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية واليابان ـ فاصبحت هى «القوى العظمى» منذ منتصف القرن التاسع عشر . واستند هذا الاساس النظرى إلى التأكيد على أن إنتشار أنماط وأنواع الإبداع الثقافى والتطبيق التكنولوجى والنظم الادارية والقانونية والممارسات الإجتماعية وطرق استغلال وتعظيم الموارد ونقل تلك الانماط والأنواع من الدول الصناعية المتقدمة لا يفرض على الدول الناقلة (النامية والمتجهة إلى التصنيع والتحديث) أن تتخذ المسارات ولا أن تتبع المواصفات ذاتها التى اتخذتها واتبعتها الدول السابقة إلى التصنيع والتحديث؛ وهو موقف يقابل موقف أصحاب نظريات التحديث الأوائل (ليرنر وروستو وأواخر الخمسينات الذين اعتمدا على افكار فيبر وماركس وأضرابهما) الذى كان قد رأى أن مستقبل العالم الثالث يتشكل أساسا بتأثير إنتشار «تركيبة» قيم الحداثة وتوجهاتها والبنى الإجتماعية والسياسية وأساليبها فى العمل ـ الخ التى سادت الدول الصناعية الأقدم (فى أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية أساسا) .

نشأت نظريات الإعتماد باعتبارها امتدادا وتطورا لاهتمام تاريخى لدى مثقفى أمريكا اللاتينية كان (ولايزال) يدور حول التساؤل المشهور : ماذا يدور فى العالم الثالث؛ ولماذا استمر تخلف أمريكا اللاتينية فلم تتغير إلا قليلا بالقياس إلى أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية بعد أكثر من مائتى عام من التفاعل المكثف معهما سياسيا واقتصاديا وثقافيا؟ . وكان «حجر الأساس» فى أول صياغة لنظريات الإعتماد، مقال كتبه ـ مشاركة ـ فرناندو هنريك كاردوزو عالم الإجتماع البرازيلى الكبير، وإينزوفاليتو المؤرخ الشيلى عام ١٩٦٥؛ وانضم إليهما بعد ذلك كل من : راؤول بريبش عالم الإقتصاد السياسى فى جامعة سنتياجو (بشيلى) وكايوبرادو وسيرجيو باجو وسيلزو برنادو علماء الإجتماع السياسى والاقتصاد من المكسيك والأرجنتين الذين إنشغلوا بدراسة العلاقات بين البنية الطبقية لمجتمعاتهم ومسارات تطورها؛ ثم إنضم إليهم علماء التاريخ الاجتماعى الثقافى : فلورستان فيرنانديز وبابلو جونز اليز كازانوفا واورفالدو سنكل الذين درسوا الدلالات الإجتماعية السياسية الثقافية للبنى الإجتماعية الجديدة التى ظهرت خلال تاريخ التفاعل الطويل بين بلدان أمريكا اللاتينية وبلدان «المركز» فى أوروبا والولايات المتحدة .. وكان العالمان الكبيران ، كاردوزو وفاليتو هما من تمكنا من تجميع الدلالة النظرية المستخلصة من كل هذه الدراسات وصاغا منهجهما الذى أطلق عليه المنهج : «البنائى التاريخى» وجمع هذا المنهج بين تحليل الكيفية التى حددت بها البنى العالمية الثابتة نسبيا احتمالات النمو للبلدان النامية المختلفة، وبين تقييم الكيفية التى تم بها نقل أنماط وأنواع النمو متفاعلة مع العوامل والصراعات المحلية التاريخية (الموروثة) والمستحدثة ؛ وفى منظور هذا المنهج (البنائى التاريخى) صار من الخطأ ـ ومن المستحيل ـ إخضاع ذلك التحليل لمنطق شكلى أو واحد (احادى) المسار. نظرا لتداخل مجموعة من العوامل تتفاعل رغم تعارضها وتناقض مصادرها (من العالم الخارجى ومن الداخلى) وتناثر أو تباعد مجالاتها (ثقافية وإجتماعية وسياسية وتكنولوجية واقتصادية) أو الإنقطاع بين ازمنتها (فى أزمنة تاريخية مختلفة تنتمى إلى ثقافات وحضارات متباينة وفى أزمنة حديثة أو معاصرة تنتمى بدورها إلى مصادر متباينة) ـ وكان على التحليل ان يتبصر بمساراتْ ومستويات ذلك التفاعل الهائل ونتائجه المتغيرة والمتحركة (وفى هذا الصدد قدم كاردوزو نقدا بالغ الأهمية لفهم الماركسيين الأوروبيين للمنطق الجدلى ـ أو الديالكتيك ـ الذى استمده ماركس وأنجلز من هيجل؛ ويقوم هذا النقد على أن مافعله انجلز وتلاه لينين وستالين ـ أدى إلى إختزال الديالكتيك إلى تناقض ثم تفاعل الظاهرة ونقيضها؛ بينما تكمن اهمية المنطق الجدلى فى الإستبصار بالعلاقات شديدة التعقيد بين منظومات متكاملة من النقائض/ التوائم) .

وفى ذلك التحليل ـ الذى اضاف إليه ريتشارد مونك فى روديسيا (زيمبابوى الآن) ، وسمير آمين فى مصر أبعادا جديدة، رفض المنهج البنائى التاريخى فكرة «التحديثيين» التقليديين القائلة بأن عمليات الإنتشار ـ لعوامل التحديث ـ من الغرب (المركز) الى العالم الثالث هى التى دفعت إلى التحديث هناك ولكن المنهج نفسه لم ينكر ان نفوذ المركز وتأثيره كان قوة حاسمة فى «تشكيل» خطوات ومراحل التحديث فى «دول الهامش» على المستوى الاقتصادى . ويشير مصطلح الاعتماد نفسه إلى مدى التأثير الحاسم للعوامل الإقتصادية /السياسية العالمية (التى تتفاعل وتتحدد فى المركز) على الحركة الاقتصادية السياسية والإجتماعية بالتالى فى بلدان الهامش. واكد أصحاب صياغات تالية لنظرية الإعتماد، على أن «الاعتماد» لاينطبق فقط على العلاقات بين «الدول» ولكنه ينطبق أساسا على العلاقات بين الأمم (المجتمعات) وهى العلاقات التى تتضمن مجموعات من الروابط التى تنشأ بين جماعات مصالح او بين طبقات فى كل من مجتمعات المركز ومجتمعات الهامش؛ وهى أيضا علاقات تتأثر بالتقلبات والظروف التاريخية / الاستراتيجية والثقافية والسياسية .

وفى السبعينات امتد تأثير أصحاب «نظريات الاعتماد» الى خارج امريكا اللاتينية والعالم العربى وأفريقيا. وظهرت الدراسات الكمية لتحليل تأثير الإستثمارات الأجنبية ـ عابرة القوميات ـ بالصورة التى نعرفها عند فولكر بورنشاير فى بريطانيا وكريستوفر تشيس دان وريتشارد روبينسون فى الولايات المتحدة (عن مجلد عام ١٩٧٨ من مجلة التنمية فى العالم ـ اليونسكو) .

والقى هؤلاء الضوء على عدة جوانب من «ظاهرة» الإعتماد لم يكن علماء العالم الثالث قد تنبهوا لها : فرغم أن الصياغات السابقة قالت بضرورة الإنتباه إلى التداخل المتشابك بين الجماعات والمصالح والتوجهات المحلية ـ بموروثاتها وتحولاتها ـ وبين نظيراتها الأجنبية العالمية فى البلدان المتطورة صناعيا، فإن المفكرين الغربيين تنبهوا إلى ضرورة الإهتمام بالنتائج التى لايمكن التنبؤ بها قبل حدوث «التحديث» أو «التنمية» بالفعل : وكان مفكرو العالم الثالث الأوائل يتصورون مثلا ان توافق المصالح بين المنتجين الزراعيين والتجار فى دول الهامش وبين الصناعيين فى الدول المتطورة يمكن أن يسد الطريق أمام تصنيع المجتمعات النامية، وحتى بعد أن بدأ التصنيع فعلا فى عدد من دول الهامش (الأرجنتين والبرازيل والمكسيك ومصر والهند .. إلخ) فقد أصر البعض على أن «الأقوياء» فى دول المركز سيعملون على منع نمو القدرات الكافية للإنتاج التكنولوجى المتطور المعاصر الأمر الذى يؤدى إلى إضعاف سياسات التعليم والبحث العلمى واتخاذ قرارات قاسية فى شأن الأجور والأسعار والأمر الذى يثير توترات سياسية واجتماعية ويعرقل إمكانية التمويل الذاتى للتنمية . وقال آخرون إن التحالفات بين القوى الصناعية عابرة القوميات فى المركز وبين الصناعيين المحليين ـ فى الهامش ـ يمكن أن تؤدى إلى نمو سريع للقدرات الصناعية مع مايستلزمها من تطور فى التعليم والبحث العلمى والإدارة ولكن هذا لايؤدى بالضرورة إلى إتباع ذلك التطور لنفس المسارات التى اتخذتها فى دول المركز ولا أن يؤدى إلى نفس النتائج الاجتماعية والثقافية والنفسية .

وفى الثمانينات وجهت الى نظريات الإعتماد انتقادات كثيرة، على رأسها تركيزها الشديد على العوامل الخارجية وتأثير تلك العوامل والعناصر، فى عملية التنمية وإظهار ضعف التنمية ـ أو توقفها ـ بسبب تلك العناصر؛ وإرجاع التخلف إلى تأثير نتائج إنتشار التركيبة الرأسمالية / الليبرالية وقال النقاد إنه قد يكون العكس هو السبب، أى ضعف رأس المال وإنعدام الليبرالية . ومع ذلك فإن التطورات العالمية نفسها تؤكد إستمرار الأهمية العلمية للتحليلات التى يقدمها أصحاب نظريات الإعتماد . على رأس تلك التطورات تضخم الديون المتراكمة على «مجتمعات العالم الثالث» ، وإجبار تلك المجتمعات على فتح أسواقها امام الواردات من «المركز» مع زيادة تكاليف ـ ومطالب الحصول على مايحتاج الهامش إمكانية تطوير مستوياته العلمية والتكنولوجية؛ وتزايد الرقابة السياسية من المركز على تدفقات الإستثمارات؛ وفرض الإتجاه إلى التصدير على برامج التنمية فى الهامش الأمر الذى يربط تلك البرامج أكثر بالأسواق وبمصادر التمويل العالمية الأجنبية .. وتعد نظريات الإعتماد من الثمار الفكرية القليلة التى بدأت ونضجت فى العالم الثالث ثم فرضت نفسها على فكر «المركز» المتقدم .

نحن والبلطجة

ويستمر الحوار حول بلطجة الشباب ومسئولية الاسرة بالدرجة الاولى عنها ثم يلتى دور المدرسة والجامعة والمجتمع خاصة أجهزة رعاية الشباب والرياضة التي أهملت بكل أسف ايجاد قاعدة عريضة من الرياضيين على حساب البطولات المعدودة والمحدودة والتى انخفض مستواها نتيجة محدودية القاعدة من الرياضيين التى تمدها والاهم والاخطر هو انعدام الرياضة بين أكثر من نصف المجتمع من الفتيات والنساء.

والغريب ان الاهتمام بالرياضة في العالم يبدأ من الطفولة ويستمر مع مراحل العمر كاسلوب وبرنامج حياة ولكن للأسف في عالمنا العربي فإن الصورة معكوسة حيث يهتم كبار السن بالرياضة الخفيفة كالمشي والجرى البطيء اليومي كعلاج متأخر لمواجهة امراض الشيخوخة..!

بعيدا عن السياسة

ومن العجيب ان الطفولة العربية المرفهة تنشأ وأعينها على التليفزيون تقضى أغلب أوقاتها امامه لمتابعة جميع برامجه من الصباح المبكر للفجر ومعه تناست الاسرة دورها الاساسى في تنشئة سليمة لاطفالها من خلال الممارسة اليومية لها من الصغر.

ومع قلة اعداد الانديه وارتفاع قيمة اشتراكاتها واختفاء المظاهر الرياضية بالمجتمع من ساحات شعبية ومراكز شباب ورياضات بالشوارع واستغلال ملاعب المدارس فترة المساء والاجازات الصيفية والاهم هو ان حياة الطالب من الحضانة للجامعة اصبحت مثقلة بدروس الحفظ والصم بعيدا عن الفهم في سباق المجموع ومعها تحولت متعة الحياة للاسرة بمختلف اعمارها إلى الغاء كل مباهج الحياة من اجل المذاكرة والدروس الخصوصية للاولاد في الامتحانات وملاحقها الصيفية.

امام ذلك اختفت جميع انواع الاجازات وفترات الراحة وبدأ الجميع يبحث عن اختلاس ساعة او ساعتين للهروب إلى اللامعقول... وكان من الطبيعي ان يلجا الشباب الذي لم يرب رياضيا واجتماعيا وثقافيا ودينيا الى اختلاس اوقات لتشجيع فرق كرة القدم دون ممارستها او لمتابعة افلام العنف ويقلد ابطالها او افلام الجنس والسرقة ويهرب اليها ويقلدها ايضا.

واصبح هدف العديد من الفتيات ان تكون راقصة لما تحققه من شهرة وربح مادى وهدف كل شاب ان يصبح لاعب كرة قدم.

المثل والقيم والعادات والتقاليد تغيرت وتبدلت ١٨٠ درجة.

جذور ظاهرة البلطجة بين شبابنا بحاجة إلى نظرة ثاقبة من المسئولين وسرعة العمل على سد ثغراتها والتى تبدأ بتعديل مفهوم الدراسة لان تكون للعلم وليس للمجموع وبصورة تتيح لان نربى ابناءنا تربية سليمة متكاملة يأخذ كل جانب منها حقه من رياضة لثقافة لعلاقات اجتماعية ودينية وبرامجها واضحة للجميع.. فهل نتحرك ام نظل ندين البلطجة كظاهرة ولانعمل شيئا؟!

عربي

جزر القمر
فردوس المحيط الهندى

أجواء ساحرة حالمة تنقلك إلى عالم خيالى مثير وأنت تخطو إلى جزر القمر .. تشدك لتتذوق هذا الجمال عن قرب وتتعرف على جزرها الثلاث . فتتجول فى أحضان الطبيعة الصارخة الجمال المتوحشة فى زينتها وألوانها المعطرة النسيم، تغوص أقدامك فى بساط من ورود وزهور لا قبل لك به من قبل، تحت سماء صافية وشمس حانية تشترك كلها فى عزف سيمفونية الابهار والجمال.

هى بالفعل الجنة على الأرض هكذا رسمت الاميرة العائدة إلى الرياض نوف بنت فهد بن ناصر بن عبدالعزيز .

صورة لجزر القمر التى تقع شمال غرب مدغشقر بالقرب من سواحل القارة الافريقية يطلق عليها فردوس المحيط الهندى تتكون من مجموعة الجزر غراند كومور ـ انجوان موهيلى ـ مايوت ـ تسبح فى المحيط الهندى بين مدغشقر وموزمبيق وتقع عند جنوب خط الاستواء مباشرة.

وقد القى الضوء عليها ووضعت على خريطة السياحة العربية بعد انضمامها للجامعة العربية فى نوفمبر ١٩٩٢ لتكون بذلك هى الدولة رقم ٢١ فى مجلس الجامعة.

بدأ عاشقو الطبيعة شد الترحال إليها للتعرف على طبيعتها الخلابة وسهولها المخصبة التى تتعطر أجواؤها برائحة الفانيليا وجوزة الطيب والقرنفل والياسمين. وهى تعد من افضل المحطات السياحية لانها تجمع ما بين جمال الطبيعة والفنادق الرائعة والقرى البديعة والخدمات الممتازة. لذلك شهدت جزر القمر خلال الاجازات والاعياد زيادة كبيرة فى اعداد السائحين العرب والخليجيين لقضاء ايام فيها مع سكانها الذى يبلغ عددهم ٥٠٠ الف نسمة ومشهورون بحبهم ولطفهم مع السائحين والزوار وحسن الضيافة لضيوفهم القادمين من اركان الارض الاربعة ايضا هم بارعون فى المهارات العددية وصناعة الحلى والمجوهرات والمصنوعات الجلدية.

يدين معظم سكانها بالاسلام لذلك فهى حافلة بالمساجد والمنارات والمدن العريقة الاصيلة إلى جانب المعالم الفرنسية الواضحة القسمات كميراث للاستعمار الفرنسى للجزر فى الماضى وحتى الآن فى بعض اجزائها فلقد اختارت جزيرة مايوت لنفسها ان تظل تابعة لفرنسا ورفضت الاستقلال عنها كما ان جزيرة انجوان تريد الانفصال عن الدولة القمرية للانضواء تحت راية فرنسا.

اما أهم ما يميز هذه الجزر التى تكون ما يعرف بجمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية انها تحتوى كماتصف الاميرة فلوه بن فهد بن ناصر بن عبدالعزيز على اطار رائع من الاشجار والنخيل والازهار الاستوائية ، والاراضى والصخور البركانية السوداء. فهناك الجزيرة الكبرى او القمر الكبرى وجزيرة موهيلى وانجوان وتتميز جزيرة القمر الكبرى بوجود بركان كارتالا العظيم الذى لا يهدأ وبفضل هذه التربة البركانية الثرية اينعت اشجار اللوز والمانجو ونبتت الاعشاب والنباتات العطرية بحيث تستنشق مع الهواء الروائح العطرية المختلفة فى كل مكان. وتعود تسمية هذه الجزر بالقمر إلى ما ينفث فى اجوائها من عطور وروائح ساحرة فهى تستحق بالفعل لقب أرخبيل العطور.

ومن اشهر الوجهات السياحية فى جزر القمر منطقة سينغاى حيث أمكننا التمتع كما تقول الاميرة جواهر بنت تركى أحمد السديرى بمناظر ماونت فارتلا وهى واحدة من أوسع فوهات البراكين فى العالم، والتى شهدت سنة ١٩٧٧ اخر تدفق للحمم البركانية ويرتفع البركان على نحو ١٦٢٢ مترا من سطح الماء ويطل على غابات النخيل والصخور البركانية والبحر الفيروزى الهادى.

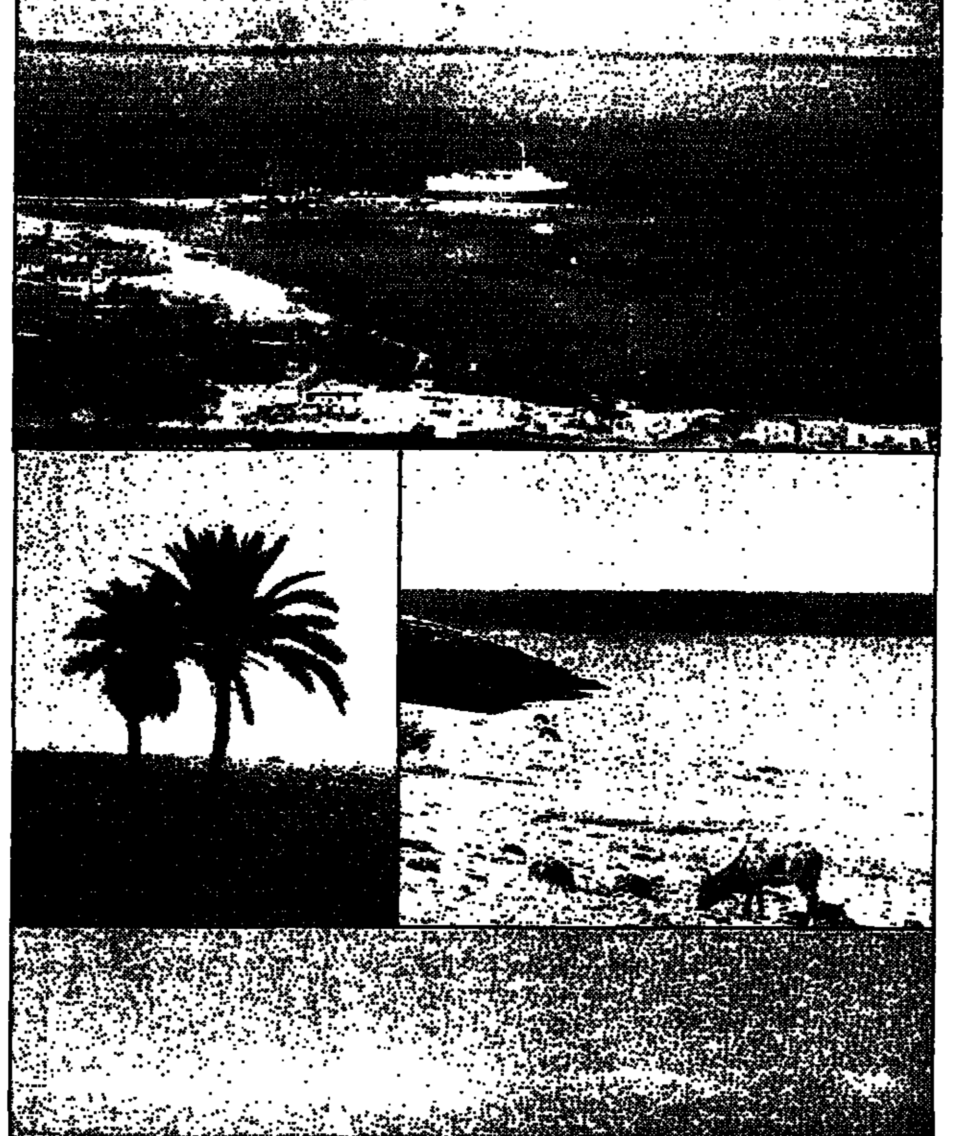
اما بحيرة «لاله سالى» فهى عبارة عن فوهة بركان قديم وتشتهر بغناها بالمعادن ولذلك فمياهها تتمتع بميزات شافية لكثير من الامراض كما يقال كما يمكن الاستمتاع بشراب منعش من فوهة البركان. وتقول الأميرة جواهر ان من أشهر المتجعات السياحية فيها منتجع (لونازدلبتيش) وهو ما يمكن وصفه بالفعل بالجنة الاستوائية شعرت فيها اننى بعيدة عن الأرض ومتاعبها وذلك لموقعها الرومانسى وشاطئها المميز برماله البيضاء فى ظل أشجار النخيل ومياهه الفيروزية وشهرته بتقديم العديد من المتع المختلفة والاثارة المتمثلة فى الغوص فى أعماق المحيط لمشاهدة غابات الاعشاب المرجانية المثيرة للخيال بألوانها وأشكالها وندرتها التى تحكى ابداع الخالق وعظمته ومن خلال نوادى الغوص وكل التجهيزات الحديثة استمتعت الاميرة نوف بالغوص والغطس وضمن جولتنا السياحية ـ تحكى الاميرة جواهر ـ زرنا بركان «منافاليا» التى تنحدر فوهته على عمق ١٠٠ متر وحافتها على الساحل الشمالى ويحيط بها منطقة كما تمتعنا برؤية (شين دواندرلعون) وهى صخور بركانية ضخمة تبرز فوق سطح البحر وتطل على جزيرة السلاحف او كما يقال عنها ترافيل ايلاند.

ونظرا لكثرة الرمال فى جزر القمر تقول الاميرة جواهر بنت تركى أحمد السديرى فقد انتشرت فئة من المشعوذين الذى يكشفون لك عن اسرار كثيرة بالرسم على الرمال.

وتقول الاميرة جواهر حتى الاطفال يمكن اصطحابهم للتسلية والتسلق والزحف والتدحرج والغوص، وحفيدى فهد خالد بن فهد بن ناصر بن عبدالعزيز قد وجد متعته فى جزر القمر واستمتع بالالعاب المسلية التى يقدمها نادى روبنسون كروزو لاسعاد الاطفال وتقديم الوجبات والمكولات الشهية التى تتناسب معه ، ان كل جزيرة بميزاتها تضطرنا ـ تقول الاميرة فوه بنت فهد بن ناصر بن عبدالعزيز ـ ان نقف عندها طويلا للتعرف على اجمل ما فيها لان كل جزيرة تعد فريدة من نوعها ، وحيدة فى جمالها وثروتها وتصبح تلبية الدعوة للاستمتاع بالطبيعة احساسا لا يقاوم جمالها به شجن ووداعة وهدوء غريب يحتوى الروح لاصوت الاهمس الامواج التركوازية فى عناقها الابدى مع الرمال وهى تروى قصة المحيط وتحكى له اساطير الجمال والخيال.

وعلى الشاطىء عشاق يجمعن القواقع الملونة يصنعون منها عقود للتذكرى فما بعد لحد إلا أسرته فى هواها وهمست فى اذنه بأمنيات للعودة وأملنى التلاقى وبالهدوء الذى يحتويك والعشق الذى اسرك تقسم للحسناء التى ترتدى سندسا برائحة الياسمين والقرنفل. انك حتما ستعود محمولا على أجنحة الشوق لتحيا اياما أخرى فى جنة الله.

حرية أحمد حسين



سقطرى
جزيرة السعادة والأحلام!

بيفادلرا .. او جزيرة السعادة هو الاسم القديم لجزيرة «سقطرى» اليمنية الواقعة على بعد ٥٠٠ كيلو متر مربعا من سواحل اليمن وهى من اكبر الجزر اليمنية واهمها إذ تبلغ مساحتها حوالي ٥٦٧٠ كيلو متر مربع ويسميها بعض المؤرخين «جزيرة الاحلام» ولافرق بين الاسمين فالزائر لسقطرى يكاد يشعر بانه يعيش حلما جميلا تتراءى امامه الطبيعة النادرة من طيور ونباتات حيث تعتبر سقطرى مركزا للنباتات الطبيعية مثل شجرة «دم الاخوين» التى يستخلص منها سائل يعالج الكثير من الامراض اضافة إلى وجود ٧٥٠ نوعا من النباتات الطبية !

ووجود اعداد كبيرة من الحيوانات والطيور النادرة مثل «البقرة القزم» التى لايزيد طولها عن ثلاثة اقدام وتدر كميات كبيرة من اللبن لهذه الخصائص الطبيعية اعتبرت التقارير الصادرة عن جامعة «اكسفورد» «سقطرى» أخر الجواهر البيئية المتبقية على وجه الارض وأعلنتها الحكومة اليمنية كمحمية طبيعية لايجوز المساس بالتنوع البيئى بها ولوجود الجزيرة فى موقع استراتيجى ولطبيعتها الساحرة كان إعلان الحكومة اليمنية ان سقطرى منطقة حره ومركز سياحيا ووجهت إليها العديد من الاستثمارات مع الحرص على الا يكون ذلك على حساب كونها محمية طبيعية . حيث عملت الدولة فى سياق هذه السياحة على تيسير كافة الوسائل امام المستثمرين بالبدء فى إنشاء ميناء ومطار سقطرى بتكلفة قدرها حوالى ٢ مليار ريال كما تم تخصيص حوالى ١٠ مليارات ريال لإنشاء شبكة متكامله من الطرق .



أحد الطيور النادرة

اما سكان سقطرى البالغ عددهم حوالى ٨٠ الف نسمة فيمثل الصيد الحرفه الاساسية لهم لما تتمتع به جزيرتهم من ثروة سمكية هائلة إلى جانب الرعى وزراعة اشجار النخيل ، وبلا شك فان هؤلاء يعدون انفسهم لجنى ثمار الاستثمارات السياحية والتجارية التى تعمل الحكومة اليمنية على جنيها وحسب تقارير خبراء الاتحاد الاوروبى فان مستقبل السياحة فى اليمن يبشر بالخير . حيث توقعوا ان يبلغ عدد السائحين الذين سيزورون اليمن عام ٢٠٠٠ حوالى نصف مليون سائح ويرتفع العدد إلى مليون و١٠٠ الف سائح بحلول عام ٢٠٠٥ .

ولا جدال ان تسويق سقطرى سياحيا فى مختلف انحاء العالم سيزيد هذه الارقام وسيوفر السعادة والرخاء لليمن ولسكان جزيرة سقطرى او جزيرة السعادة والاحلام .

محمد الأنور

حكايات عربية

● السفير فيصل عبد الرازق الخالد سفير الكويت بمصر اقام حفل عشاء مساء الأحد الماضى على شرف السيد أحمد السعدون رئيس مجلس الامة الكويتى والوفد المرافق له خلال زيارتهم لمصر ولقائهم بالدكتور احمد فتحى سرور وكبار المسئولين.

● الدكتور مصطفى شريف سفير الجزائر بمصر أقام حفل عشاء بمنزله لوزراء الداخلية والعدل الجزائريين مصطفى بن منصور ومحمد أدمى وذلك خلال مشاركتهم فى الدورة الاستثنائية للتوقيع على الاتفاقية العربية للارهاب.

● أقام سفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة إبراهيم السعد البراهيم حفل عشاء مساء امس على شرف الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية السعودي وشارك فيه عدد كبير من وزراء الداخلية والعدل العرب والمصريين.

● افتتح فى المنامه هذا الاسبوع الشيخ حمد بن عيسى آل خليفه مهرجان البيئة والتراث السابع الذى تنظمه وزارة شئون مجلس الوزراء والاعلام. وتفقد القرية التراثية واطلع على المقاهى الشعبية وبيوت السعف وعدد من صقور الصيد. والحياه اليوميه فى المجتمع البحرينى من خلال عرض منسق لجميع الحرف والصناعات التقليدية.

■ تجتاح الأردن موجة حر جافة حيث ارتفعت درجات الحرارة بمعدل ١٠ إلى ١٢ درجة مئوية عن معدلها فى مثل هذا الوقت من السنة. وقد اثرت هذه الموجة على نمو المحاصيل والاشجار المثمرة حيث وصلت الاضرار فى بعض المناطق إلى ٥٠٪ من محصول الأشجار المثمرة.

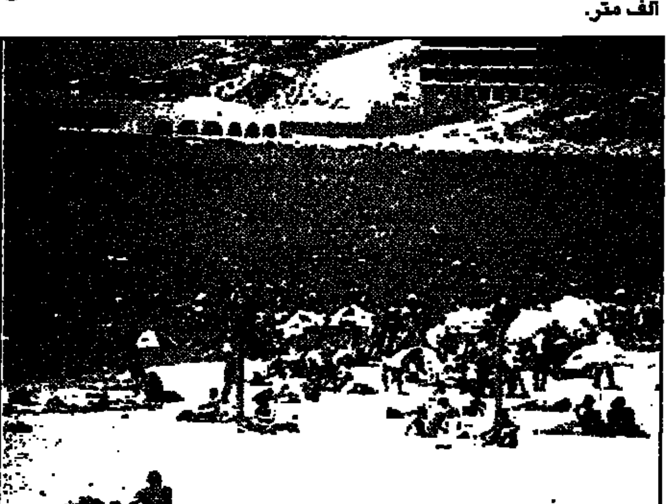
■ يشهد المغرب اكبر عملية تبديل فى عملته المحلية خلال تاريخه الحديث. حيث بدأت مع مطلع الشهر الجارى الأوراق المالية والنقود المعدنية المغربية تفقد قوتها الشرائية، وذلك تنفيذا لقرار البنك المركزى القاضى بسحب هذه العملات من التداول واستبدالها بأخرى جديدة وينتظر ان تستمر هذه العملية فى كافة المؤسسات المصرفية والبريدية حتى نهاية هذا العام.

سوريا تحتفل بعيدها الوطنى

الدكتور عيسى درويش سفير سوريا بمصر والدكتورة فضيلة قرينته اقاما حفل استقبال بحديقة منزلهما بالدقى احتفالا بالعيد الوطنى لسوريا حضره عدد كبير من كبار المسئولين فى مقدمتهم الدكتور عصمت عبدالمجيد أمين عام الجامعة العربية والامناء المساعدون والوزراء والسفراء العرب والأجانب كما حضرت الاحتفال السيدة رنده برى قرينة رئيس مجلس النواب اللبنانى وعدد من الفنانين المصريين والعرب.

فى لبنان المواطنون بين البحر والجبل

سيطرت موجة الحر التى تجتاح لبنان على معظم المناطق اللبنانية وارتفعت درجة الحرارة بصورة ملحوظة فهرب المواطنون إلى البحر، حيث نعموا ببرودة رحمتهم من اللهيب الذى يحاصرهم أينما ذهبوا وحيثما حلوا. فقد وصلت الحرارة على السواحل من ١٦ إلى ٣٤ درجة على ارتفاع الف متر.



ملكة جمال الماعز

للمرة الثالثة خلال عام واحد احتفظت بيداء جميلة جميلات الماعز الشامى بلقبها، ولم تستطع منافسة اخرى ان تزحزحها عن عرشها من مسابقة ملكة جمال الماعز التى تنظمها الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية بدولة الكويت.

وقد شارك فى المسابقة اكثر من ٥٠ شخصا من هواة شراء الماعز الشامى والمتاجرة فيه من الكويت والسعودية بمائة رأس.

ومن السمات الأساسية التى ترشح الماعز للفوز ان يكون وجهها هلاليا على شكل حرية.. أيضا لون العين مهم جدا فكلما كان بياضها اكثر كانت أجمل.

صاعقة برق

صاعقة برق اصابت مئذنة مسجد عمر الذى يرجع تاريخه إلى القرن الثانى عشر الميلادى فى القدس وتسببت فى إلحاق أضرار به.

وهناك احتمال إنهيار المئذنة المائلة فى مسجد الموصل التى تم بناؤها فى القرن الثانى عشر الميلادى أيضا بشكل كامل إذا لم يجر تقويم تحت أرضها.

انه انذار بضرورة صحوة عربية لإنقاذ تاريخنا وآثارنا وحضارتنا من الانهيار.





مهرجان خصوصية الرواية النسائية العربية:
سوسة تستضيف ملتقى المبدعات العربيات الثالث

لمدة ثلاثة أيام بداية من ٣٠ ابريل الحالى تستضيف مدينة سوسة التونسية مهرجان المبدعات العربيات فى دورته الثالثة.. ويخصص الملتقى جلساته هذا العام لمناقشة جماليات الصورة فى الابداع النسائى سواء كانت المرأة واصفة او موصوفة. وذلك فى ظل تطور عدد الروايات التى زادت على الخمسمائة نص هذا العام، مع الاهتمام الكبير للنقاد بهذا الانتاج الذى صار مكونا أساسيا للرواية العربية..

وسيحاول المشاركون تحديد الخصائص الجمالية والفكرية والحضارية لهذا الفرع من الابداع، والبحث عن أسباب تفرد الرواية النسائية العربية؟ وهل اختلافها جزء من الذات الروائية العامة بغض النظر عن كاتبها سواء كان رجلا أو إمرأة؟

وهل النص الروائى النسائى مهموم خاصة.. وكيف نشأت الرواية النسائية العربية فى نهايات القرن التاسع عشر للميلاد بمصر وبلاد الشام.. وكيف تطورت فى بلدان عربية دون بلدان أخرى.. وهل تختلف الرواية النسائية فى المشرق العربى، عما هى عليه فى المغرب العربى أم تتماثلان فى الرؤية الابداعية العامة..؟

كل هذه الاستفسارات سيحاول المشاركون الاجابة عنها من خلال المناقشات فى أربعة محاور هى: مدخل بيلوغرافى للرواية النسائية العربية بين عامى ١٨٨٨ و ١٩٩٧ . وافاق التناول البحثى فى السردية الروائية العربية ثم خصائص الكتابة النسائية الروائية فى تونس.. ثم نقد الرواية النسائية العربية بصورة عامة.

ومن الروائيات اللاتى وجهت لهن الدعوة للمشاركة: نبيلة إبراهيم وسحر الموجى من مصر وأحلام مستغانمى من الجزائر وخناثة بنونة من المغرب الأقصى وقمر الكيلانى من سوريا وسميحه خريس من الأردن وليلى العثمان من الكويت ومرضية النعاس من ليبيا ونجوى بركات من لبنان، بالاضافة للتونسيتين عروسية النالوتى وزهره الجلاصى.. وكذلك سوف يشارك الباحثون نزيه أبو نضال من الأردن وتوفيق بكاروبو شوشه بن جمعة من تونس وسعيد يقطين من المغرب الاقصى.

وكعادة ملتقى المبدعات العربيات بسوسه الذى انطلق فى دورته الأولى قبل عامين تحت إسم ملتقى الشاعرات العربيات سوف تنظم امسية شعرية عربية متوسطية ستشارك فيها شاعرات من تونس وإيطاليا واليونان وفرنسا وتركيا وأسبانيا ومالطه وسوريا والامارات العربية..

ميسون صقر — حميدة نعنع

شعار المهرجان

تونس ـ من جمال عثمان

مهرجان ثقافى مصرى
لأول مرة بالدار البيضاء

وسط جو مليء بالموسيقى والأغانى المصرية وعروض فنية رائعة تم افتتاح اسبوع الأيام الثقافية المصرية فى مدينة الدار البيضاء المغربية حيث تعالت الموسيقى والانغام وأغانى الاقصر بلدنا على رقصات الحصان المصرية وأغانى بأجريد النخل العالى ورقصات التحطيب من الصعيد الجوانى المصرى وقد بهرت هذه الالحان والرقصات المصرية الحضور من الشعب المغربى والذى ضم باقة من الأدباء والمفكرين ورجال الأعلام والسياسه فى الدار البيضاء والذين تعالت اصوات تصفيقهم للالحان والرقصات المصرية الصميمه والتى اداها الراقصون بالملابس الشعبية المصرية.

وسط هذا الجو المصرى الصميم كان هناك ايضا العديد من الأطعمة والمأكولات المصرية تم تقديمها إلى الحاضرين لهذا المهرجان المصرى وكانت مثارا أيضا لاعجابهم بذوق الطعام المصرى وحلاوته واختلافه عن باقى الأطعمة الأخرى، وقام السفير المصرى بالمغرب احمد أمين فتح الله بافتتاح هذه الأيام المصرية الثقافية والتى تنظمها المركز الثقافى المصرى بالمغرب ولأول مرة بمدينة الدار البيضاء/ العاصمة التجارية/ فى مركب مولاى رشيد الثقافى، وحضره محافظ المدينة والذى ابدى اعجابه بالذوق والفن المصرى الأصيل. وقال السفير احمد فتح الله أن افتتاح هذه الأيام الثقافية لأول مرة بمدينة الدار البيضاء تعتبر خطوة جدية على طريق تدعيم العلاقات الثقافية والفنية بين الشعب المصرى والمغربى حيث أن هذه العروض كانت رسالة جميلة للشعب المغربى عن اصالة الفن المصرى بجميع أنواعه.

وقالت الدكتورة هناء كريم الملحق الثقافى بالسفارة المصرية بالمغرب والتى أشرفت على تنظيم هذه الايام بالجهود الذاتية للمركز الثقافى بأن هذا الحدث يهدف إلى تدعيم التواصل الفكرى والثقافى بين الشعب المصرى والمغربى، وخطوة بناءة نحو نشر الثقافة المصرية فى جميع المدن المغربية بدلا من اقتصارها فقط على مدينة الرباط العاصمة، وأن كثرة عدد الحاضرين للمشاركة فى افتتاح هذه الأيام الثقافية كان عاملا مشجعا على ضرورة اقامة مثل هذه المهرجانات الفنائية فى المدن المغربية، وقد تضمن المهرجان أيضا عروضا لافلام وثائقية عن الأهرامات وعظمة الفراعنة وتاريخهم إلى جانب عروض مسرحية للفنانين المصريين مثل عادل إمام وسمير غانم حيث ان الشعب المغربى مغرم بالسينما والمسرح المصرى

الدار البيضاء ـ تهانى عبدالرحمن

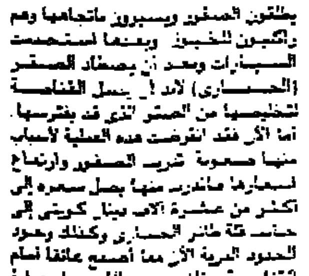
(القنص)
عشقها الأجداد وهجرها الأحفاد











العطلات والاجازات فرصة لممارسة الرياضة وأشباع الهوايات.

كان الكويتيون فى السابق يمارسون هواية صيد الطيور وتربيتها وكانت ظروف المجتمع تساعد على ذلك انذاك حيث كان الهدف الرئيسى من صيد الطيور فى الماضى بغرض اشباع الهواية التى كان يمارسها معظم أهل الكويت وأيضا لاكل هذه الطيور وكذلك لبيعها كمصدر رزق للبعض.

وقد ساعد أهل الكويت على ممارسة هذه الهواية وجود الطيور المهاجرة التى كانت تمر على الكويت. وهى تهاجر على دورتين الاولى وهى هجرة القدوم والتى كانت تبدأ فى أوائل فصل الخريف والثانية هى هجرة الاياب والتى تبدأ عادة فى الربيع وتستمر إلى اخر فصل الربيع، ويقول عادل عبدالمغنى وهو مؤلف للعديد من الكتب حول القنص فى الكويت: يقول ان الكويت بحكم موقعها المتميز تعتبر محطة لمرور العديد من الطيور المتعددة الأحجام والأشكال كانت تأتى من روسيا وإيران وتركيا وأوروبا هربا من البرودة إلى المناطق الدافئة والمتجهة إلى الشمال نتيجة لاشتداد الحرارة فى الجنوب.

ويعارض عادل عبدالمغنى الرأى القائل ان من اسباب قلة عدد الطيور المهاجرة والتى كانت تحط رحالها فى الكويت قديما لأسباب منها الروائح المنبعثة من المحروقات النفطية فى الجو اضافة إلى طرق الصيد التى كانت تقضى على هذه الطيور مشيرا إلى أن اتساع الأماكن المزروعة فى الكويت جعل الطيور تتوزع عليها ـ كما أن هذه الطيور ليست مقيمة بصفة دائمة حتى تنقرض.

الطيور التى كانت تمر بالكويت متنوعة الأحجام والأشكال ومتباينة فى طباعها فمنها الصغير مثل (الزرعة) وكبير الحجم وهو (الحبارى) ومحصلة جدا للاكل . والطيور الجارحة الشرسة ومنها (أبوحقب) علاوة على طيور جميلة الشكل مثل (الهدهد) والحمام وقد انتشر فى الكويت القنص عن طريق الصقر حيث كان القناصة يخرجون لفترة تصل إلى ثلاثة كجماعات كل مجموعة على حده وفى اتجاه مخالف للأخرى بحثا عن طائر (الحبارى) وكان القناصة يطلقون الصقور ويسيرون باتجاهها وهم راكبون للخيول وبعدها استخدمت السيارات وبعد أن يصطاد الصقر (الحبارى) لابد أن يصل القناصة لتخليصها من الصقر الذى قد يفترسها. اما الآن فقد انقرضت هذه العملية لأسباب منها صعوبة تدريب الصقور وارتفاع اسعارها فالنادر منها يصل سعره إلى اكثر من عشرة آلاف دينار كويتى إلى جانب قلة طائر الحبارى وكذلك وجود الحدود البرية الآن مما أصبح عائقا أمام القناصة وبذلك هجر الأحفاد هواية الاجداد.

تهانى البرتقالى

تأملات عابد

الوصية

الوصية من تعاليم الاسلام جاء بها القرآن الكريم وسنها نبينا الهادى عليه افضل الصلاة واتم السلام فقد كان يتعهد اصحابه بالنصح ويقول لهم (أوصيكم ونفسى بتقوى الله). ويأتى اليه المسلم ويقول : (أوصنى يانبى الله) فيعطى كل سائل مايناسبه من اجابة.. وأعظم الوصايا ماورد فى القرآن الكريم وهى كثيرة ومنها ماجاء فى آخر سورة الانعام بداية من قوله تعالى : «قل تعالوا أتل ماحرم ربكم عليكم الا تشركوا به شيئا وبالوالدين إحسانا» الى قوله تعالى: «وأن هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولاتتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون»

ووصايا النبى البشير النذير صلى الله عليه وسلم لاتعد ولاتحصى وهى من عيون الحكم وجوامع الكلم ومنها:

(لاتحقرن من المعروف شيئا. واذا بليتم فاستتروا. واذكروا محاسن موتاكم.. وارحموا ترحموا واغفروا يغفر لكم. وأعطوا الاجير حقه قبل ان يجف عرقه. واياكم والظن فان الظن اكذب الحديث.. واياكم والحسد فان الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب.. عليكم بالصدق فان الصدق يهدى الى البر، والبر يهدى الى الجنة.. واياكم والكذب فان الكذب يهدى الى الفجور والفجور يهدى إلى النار)

وصارت الوصية فى الأمة الاسلامية من أساليب التربية المهمة والدعوة الى الله بالحكمة والموعظة الحسنة ويقوم بها فقهاء الدين واهل العلم فى مجتمعاتهم لإشاعة الفضائل والنهي عن الرذائل، والتحذير من ملاهي الدنيا ومتاعها والترغيب في نعيم الآخرة والتذكير من سوء العاقبة للعاصين وحسن ثواب للطائعين.

ومن وصايا الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه لولاته فى الاقاليم (اوصيكم بالعدل فى الرغبة وقضاء حوائجهم واجعلوا الناس عندكم سواء ولاتأخذكم فى الله لومة لائم)

وكان سلاطين آل عثمان يذهب بهم العلماء الى المقابر ويوصونهم فى هذه الاماكن التى تذكرهم بالآخرة حيث تلين القلوب ويكون التأثر بالوصية وتقبلها اسرع واقوى.

ومن وصايا ام لابنها (اجلس امنحك وصيتي وبالله التوفيق فان الوصية اجدى عليك من كثير عقلك .. اى بنى : اياك والنميمة فانها تزرع الضغينة وافعل ما استحسنت من غيرك ومن استقبحت منه فاجتنبه)

وقال رجل يوصى صديقه: (ليكن عقلك وزيرك ويدعوك الى الهدى ويعصمك من الردى والجم هواك عن الفواحش وأطلقه فى المكارم وابذل للمودة الصادقة تستفد اخوانا وتتخذ اعوانا) ومن نافلة القول الذى ينبغى ان يفهمه الناس جميعا ان الوصية لها رجالها الثقات وتقتصر على اهل العلم والرأى والحكمة والشورى والاخلاص والخبرة الطويلة والا تكون مشاعة على الملأ بل تتم على انفراد بين الناصح والمنصوح له (لان النصيحة على الملأ فضيحة) وهذا ما قرره الاسلام وأكد عليه

معان مستفادة من الهجرة النبوية

العلاقة بين الوطن والمبدأ

تشير هجرة المصطفى صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة إلى المدينة المنورة التى نحتفل بذكراها بعد أيام قلائل إلى العديد من المعاني المستفادة من هذه المناسبة الجليلة من ابرزها العلاقة بين الوطن والمبدأ

د. محمد عمارة د. ابو الوفا عبدالآخر

تحقيق:

فتحى ابو العلا

يقول المفكر الاسلامي الكبير الدكتور محمد عمارة إن الهجرة النبوية هى أمر إلهى ووحى سماوى ولم تكن خروجا من مكة إلى المدينة وانما كانت إخراجاً للرسول صلى الله عليه وسلم وصحبه وفى القرآن الكريم قال عنه (إلاتنصروه فقد نصره الله إذا أخرجه الذين كفروا ثانى اثنين إذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا) التوبة (٤٠) وقوله تعالى (وإن كادوا ليستفزونك من الأرض ليخرجوك منها) الاسراء (٧٦) فهى لم تكن فراراً ولا خروجاً وإن كانت إخراجاً من الشرك الذى حاصر الدعوة وسد أمامها كل الأبواب

والذى نتعلمه من هذه الهجرة هو العلاقة بين المبدأ والوطن . فرسول الله صلى الله عليه وسلم يناجى وطنه مكة لحظة خروجه منها فيقول لها(والله إنك لأحب أرض الله إلى الله ولولا أن أهلك أخرجونى منك ما خرجت) وهو صلى الله عليه وسلم يعلمنا بذلك حب الوطن حتى ولو كان الوطن تشوبه سلبيات، فلقد كانت مكة وطن الشرك ومجمع الأصنام . ذلك أنه بدون حب الوطن لن يكون هناك عمل لازالة الشوائب والرسول صلى الله عليه وسلم هاجر في سبيل الدعوة . والمبدأ وفى سبيل الفكر ولكن المبدأ لم يجعله ينسى الوطن وحب الوطن. فوطن بلا مبدأ قويم هو مجرد قطعة من الأرض . ومبدأ بلا وطن هو فكر نظرى مجرد لاقيمة له. ومن دروس الهجرة النبوية الشريفة العلاقة بين التخطيط المحكم الذى ينفذ بالاسباب وبين اليقين الايمانى بقدرة الخالق لكل الأسباب والقادر على أعمال وتحويل الأسباب. فقد خطط رسول الله صلى الله عليه وسلم للهجرة كحدث محورى توقفت علية حياة الدعوة الاسلامية فاختار ساعة الظهيرة وحر مكة قد الجأ كل أهلها إلى بيوتهم . ليخرج من بيته إلى بيت الصديق رضى الله عنه وأختار الرسول صلى الله عليه وسلم واحداً من المشركين دليلاً للرحلة لأن ظنون الشرك لا تتطرق إليه

والرسول صلى الله عليه وسلم استعان بالمشرك على تحقيق الغاية الاسلامية وهذا تشريع لنا كي نستعين بكل أصحاب العقائد الأخرى، بشرط أن يكون ذلك لتحقيق المقاصد الاسلامية أو المقاصد المشتركه وليس لتحقيق مقاصد الآخرين وعلى حساب الاسلام والمسلمين.

ولعل من دروسها أيضا أن الهجرة فى سنة رسول صلى الله عليه وسلم وسيرته وفى تاريخ الاسلام لم تكن إلى المجهول، فلقد اختار المصطفى صلى الله عليه وسلم لنفر من الصحابة الهجرة إلى الحبشة بعد دراسة ومعرفة بأن النجاشى ملك الحبشة كتابى موحد وعادل لايظلم عنده الناس فكانت الهجرة إلى مكان معلومة خصائصه ومدروسة وقائعه، أما الهجرة إلى المدينة فكانت بعد أن دخل الاسلام إلى كل بيت من بيوت المدينة . وبعد أن تم التعاقد فى بيعة العقبة على تأسيس الدولة الاسلامية الأولى لذا كانت الهجرة النبوية رغم أنها اخراج من الديار فإنها كانت فتحا من فتوحات الاسلام الكبرى وكانت فتحا فى الدين واقامة للدولة

ويوضح الباحث الاسلامى الدكتور ابو الوفا عبد الآخر ان الهجرة النبوية تمثل رباطاً متيناً يوثق بين العهدين

المكى والمدنى. ونظراً لأهميتها الكبرى فقد وقع الاختيار عليها لتكون بداية للتقويم الاسلامى ، فيما يعرف بالتقويم الهجرى ويستقبل المسلمون أول العام الهجرى بالحفاوة والتقدير حيث يذكرهم بذلك الحدث الجليل الذى به انتقلت الدعوة الاسلامية فى عهد النبوة من حال إلى حال انتقلت من حال السرية العناد والحصار لفئة المستضعفين من المؤمنين. والعناء والاستكبار والجبروت والقهر من أراذل المشركين ، على مدى ثلاثة عشر عاماً إلى حال الاستقرار والأمان والقوة والانطلاق عاشها المسلمون أنصاراً مهاجرين مع الرسول صلى الله عليه وسلم وبالدراسة الواعية للهجرة مهمة لحركة الدعوة نذكر بعضها باختصار:

عندما يكون صاحب الدعوة على حق ويستشعر ماهو عليه من مبادئ عظيمة فلا يترك موطنه بل يظل فى دعوته حتى لا ينسب إليه الفرار وهذا مافعله الرسول صلى الله عليه وسلم فقد بقى(١٣) عاماً يدعو إلى الاسلام غير عابىء بما يلاقيه من صنوف المشركين إلى أن أظهر الله دينه وأصبح للدعوة أتباع وأنصار فى كل مكان

ويغادر صاحب الدعوة موطن دعوته إلى مكان آخر تاركا رسالته السامية إلى الخير وهذا مافعله الرسول صلى الله عليه وسلم عندما أشار عليهم بالهجرة إلى الحبشة ثم أذن لآخرين بالهجرة إلى المدينة المنورة فلم يكن الرسول صلى الله عليه وسلم يقدم على أمر إلا بإذن ربه فبعد أن خرج المؤمنون إلى المدينه ظل فى انتظار الاذن الالهى رغم للمخاطر التى أحدقت به وكان فى مقدوره لو أنه يفعل بأمره مايحبه لنفسه أن يكون أول المهاجرين

ليس لدعوة وطن فهى تنتقل حتى تتوفر لها ظروف النماء والازدهار وهى قد تهاجر من موطن بسبب انقلاب القلوب وهذا ماحدث مع الرسول فقد وقفت قريش بالمرصاد وفى المدينة المنورة أقبل أهلها على الاسلام

د. رشدى فكار:

الاسلام يعطي الحلول لمشكلات الانسان

الأزمة الحقيقية في البشر لا الدين

عن دور الحضارة الإسلامية وهدفها فى إنقاذ الإنسان المعاصر من كبوته، والفرق بينها وبين الحضارات الأخرى، وعن سلوكيات بعض المسلمين، وطغيان الحياة المادية على الجوانب الروحية، ومسئولية تصحيح المسار الإنسانى، جرى هذا الحوار مع المفكر الإسلامى الكبير الأستاذ الدكتور رشدى فكار وكان سؤالنا الأول له:

د. رشدى فكار

حوار أجرته:

ميرفت عبد التواب

□ لمعظم الحضارات أهداف.. وهدف الحضارة العربية والإسلامية هو إنقاذ الإنسان.. فما دورها فيما يظهر من سلبيات تعوق مسيرتها؟

□□ الحضارة الإسلامية اتخذت من الدين قدرة للارتكاز والإحالة أى تحيل إليه ككيان شامل ومتكامل وصالح لكل العصور ومنهج لإنقاذ الإنسان من غروره ومن سوء استخدامه لذاته ومن تسلط الجانب المادى لغرائزه على الجانب الروحى وإنقاذه أيضا من سلوكه البشرى مع الآخرين إدراكا من أن الإنسان جاء للدنيا برسالة الخير والبناء ومن أجل القيم العليا وإسعاد البشرية ونفعها. ومن هنا قال الإسلام للإنسان إن السعى فى الدنيا من أجل الدنيا فقط شر فلابد من التعادل بكامل الإنسانية وترك النفس الأمارة بالسوء واستبدالها بالنفس المطمئنة الراضية الكامنة بداخله.

وأضاف أن هناك فى العالم كله - شرقه وغربه وشماله وجنوبه - من يبحث عن الدين والحضارة الإسلامية بشكل لافت للنظر، فالإسلام دائما بخير ولكن العيب فى عدم الوفاء لهذه الحضارة الإسلامية هدفها وغايتها. فما يحدث اليوم من سلبيات هو من صنع الإنسان نفسه، الذى استقبل الحضارة الغربية التى وصفت بأنها بلا قلب أو وجدان أو مشاعر وتتحرك على حساب الإنسان ومع ذلك هو يلهث وراءها كمثل (المنبت الذى لا أرضا قطع ولا ظهرا أبقى) لذلك كلما زادت الأزمة يتلزم الإنسان الذى سيطرت عليه الماديات وخبت لديه الروحانيات ووهنت فيه الابتسامة. ولذلك نجد الإسلام منقذا بتعاليمه ومبادئه من قيم ترتفع بالإنسان وتقضى على ما فيه من معوقات أو ظواهر عارضة.

فالإسلام دائما يعطى الحل فالأزمة أزمة بشر وليست أزمة دين، فالبشرية الآن فى أمس الحاجة إلى الأيديولوجية الإسلامية التى تعكس حضارة الإنسان، لأن حضارة الغرب المعاصرة هى حضارة الأشياء وهى حضارة الإنسان المتضائل إلى جانب ناطحات السحاب، هذه الحضارة تعانى الأرق والقلق، لذلك لابد من عودة القوة للأمة الإسلامية بطاقاتها وفكرها وحضارتها، وهذا لا يكون إلا بتوازن الإنسان واعتداله وعدالته مع الآخرين وخشيته من خالقه وارتباطه بمبادئه

طغيان المادة

□ ماذا عن سلوكيات بعض المسلمين وتكيفهم مع مستحدثات العصر وطغيان الماديات على الروحانيات وكيفية المواجهة؟

□□ المسلم قضيته سلوكية فهو يعجز عن التكيف مع التطور الحضارى برغم أنه ليس مهمشا، بل له موقعه المتميز فى الكون والمسيرة الدنيوية، فقد استخلف فى الأرض وجعله الله يجتهد

ويتبين ويعقل بعد تأمل ليختار ما يتناسب مع قيمه ولا يناقض التطور، فالمواجهة تكون بتقوية إرادة المسلم، فلا يقول دون أن يفعل مصداقا لقوله تعالى: (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون). ولابد من المجانسة بين القول والفعل، فالدين له التزامات موضوعية لا شكليات، بل جوهر فلا غش ولا رشوة، بل صدق وأمانة. فالإعجاز فى الدين فى المعاملة بين المسلم وأفراد مجتمعه وللمجموعة الإسلامية كلها بلا مبالغة، بل بنفس ومبادئ الدين وفهم الآخرين والمناخ المحيط والتطورات المتلاحقة فى الكون دون خوف أو تعجل.. فإعادة النظر فى النفوس واجبة اليوم لإحداث التكيف بين الجانبين الروحى والمادى، فالإسلام دين التعادل والإنسان يضمن فى الدين نجاته من وقوعه فى مأزق سيطرة الحضارة الغربية بكل سلبياتها التى تنعكس عليه كعضو فى الكون فمن المستحيل أن يكون المسلم مجرد آلة تبحث عن الإشباع والرفاهية بلا معيار يحتكم إليه فهو يملك المبادئ التى تحميه، فالطبيعة بكل قوانينها الحكيمة الرحيمة التى ترتبط بقانون الله الأمثل تؤكد للإنسان عدم قلقه أو تعرضه لأزمة ضمير، بل إنها تترك له حرية الإبداع والتفكير لما يحقق له نفعه هو ومن حوله دون الانتفاع الحضارى الذى قد يدمره.

تصحيح المسار

□ على من تقع مسئولية تصحيح مسار المسلم بما يحقق خير البشرية، وما هى أولويات تنمية المجتمع الإسلامى المعاصر؟

□□ المسئول الأول هى الأسرة، فمنها تبدأ ثورة التربية التى نحث عليها، وذلك لأن طفل اليوم هو الشاب غدا.. لذا لابد من أن نهيئ له حياة هادئة بعيدة عن المشكلات التى تعترض طريقه فحتى الطلاق إذا حدث وهو أبغض الحلال، يجب ألا يشهر بين الأبناء وحتى لا يؤثر عليهم بالعقد والمشكلات المستقبلية فلا ننكر أن ما يتعرض له المجتمع من ضغوط ينعكس على الوالدين مما يولد الكثير من المشاكل النفسية والاجتماعية، ولابد من عزل الأطفال عن المشاحنات التى عادة ما تنهى الحياة الزوجية، فتوجد شبابا ممزقا ومشوشا ومنحرفا، ونجد فى المقابل مع الأسر الهادئة تقدم للمجتمع شبابا متوازنا مبدعا نافعا لمجتمعه ووطنه.

أما أصول التربية التى نحددها فهى تعليم الدين ومبادئه وإعطاء القدوة الصالحة للأبناء فى المعاملة التى يرضى عنها الله فى الشرف والعفة والصدق، فكيف نطلب من الصغير الصدق والأب يكذب أو يرتشى أو يسرق. فبناء الوطن يبدأ من الأسرة ثم المدرسة والجامعة وذلك بالحوار والمناقشة والشورى، وما أؤكده هو ضرورة ترك التشاؤم، فبرغم ما يعانيه المجتمع من سلبيات، فإنه فى طريقه لما هو أفضل.

وعندما نتحرر من كل مديونياتنا سيكون حالنا أفضل، خاصة أن فى الأمة الإسلامية الكثير من العلماء الذين يجتهدون فى الآراء التى تتناسب مع أسس الدين محاولين الخروج بفقه وعلم يناسب العصر ويصاحب التطورات الهائلة التى تجرى فى العالم.

العصر الآلى

□ انتشرت فى السنوات الأخيرة دور المسنين فى معظم الدول الإسلامية.. فما هو تفسيركم لهذا الواقع؟

□□ تسير دعامات الإنسان العواطف والغرائز والمنافع ومسئولية رب الأسرة تكون فى إيجاد تعادل وتوازن بين الدعامات الثلاث داخل كل فرد فى أسرته فالعواطف بالنسبة لمجتمع العلم والتقنية والعصر الآلى ليس لها مكان.. أما بالنسبة للأسرة، فلابد منها لبناء متكامل كأساس لمجتمع كبير يصونه قانون حماية الأم والطفل والشيخوخة.. فكلما زادت التنمية الاقتصادية والاجتماعية، زادت مسئولية الأسرة لتحمى نفسها من الاهتزاز والتصدع والانفصام.

وعند الشيخوخة يختل الكبير بوضعه فى دور المسنين.. فالعالم الغربى الذى يعانى من جفاف العواطف يفعل ذلك لكن ما أبعدنا عن ذلك فديننا دين الرحمة، الذى ينكر انعكاس ظاهرة الاغتراب بين الآباء وفلذات أكبادهم فى زمن يشعر فيه الإنسان باقتنائه الأشياء واستهلاكه لها دون النظر لآثار ذلك، وألا يكون التقدم على حساب الإنسان والأسرة ولابد من التوعية بالمسئولية، ثم مسئولية تشريعية من خلال المجتمع فيجب بناء وتعبئة المواطن المعطاء لأسرته كأب وأم وابن وبنت والعطاء للمجتمع للسلم وغيره وذلك بمثل غائية لا وقتيه أو نفعية ومن هنا تأتى أهمية الالتزام بالقيم الروحية والدينية المشتركة كقدوة وجدانية جماعية حثنا عليها الإسلام بما يحقق التوازن بين العواطف والماديات.

الأسوة الحسنة

يكتبها:

محمود مهدى

تصريحات شيخ الأزهر

بادر فضيلة الامام الأكبر الدكتور محمد سيد طنطاوي شيخ الأزهر بنفي ما نسبته اليه بعض وكالات الأنباء عن الحجاب، بعد لقائه مع وزير الداخلية الفرنسي الذي زار القاهرة قبل أسبوعين . لقد نسبت إلي فضيلته أنه قال «إذا رأت الدولة غير المسلمة أن الحجاب لا يتناسب مع تقاليدها، فهذا من حقها. ومن شاء من المسلمين أن يبقي فيها فمرحبا. ومن شاء أن يتركها ويذهب الي مكان اخر فليفعل وللدولة غير المسلمة أن تقرر ما تشاء من قوانين داخل مؤسساتها».. لقد أغضبت هذه التصريحات التي أكد شيخ الازهر أنها لم تصدر عنه، جموع المسلمين في الخارج. وليس هذا التصرف بمستغرب من بعض وكالات الانباء، ووسائل الاعلام في الغرب التي لا تكف عن اذاعة ونشر كل ما يسيء الي الاسلام.

اننا لسنا علي طول الخط مع الذين يرون - حبا للشيخ، وتقديرا لمنصبه - أن يقلل من تصريحاته لمندوبي الصحف ومراسلي الوكالات، أو أن يقلل من استقبالاته للأجانب في وجود هؤلاء المندوبين والمراسلين الذين لا يتورعون عن تحريف ما يصدر عن الشيخ من تصريحات، كما جري في موضوع الحجاب عن عمد او جهل في الترجمة لمعاني الكلمات والعبارات التي تصدر عن الشيخ.. ان تكرار هذا التحريف، وتكرار النفي او التصحيح يؤثر بالسلب - شئنا او لم نشأ - علي فعالية الأزهر، ويجعله مشغولا بأولئك الذين لا يريدون خيراً للأزهر وعلمائه.. ولذلك أقترح علي فضيلة الامام الأكبر بكل الاخلاص والتقدير أن يكتفي عقب استقبالاته ببيان رسمي يصدر عن إدارة الاعلام بالازهر، ويوزع علي جميع الصحف ووكالات الأنباء المحلية والعالمية، ولا يترك الأمر للمندوبين والمراسلين أن يجتهدوا في صياغة التصريحات والأقوال المتعلقة بهذه الاستقبالات.. ان منصب شيخ الأزهر رفيع المستوي، خطير الشأن، وما يصدر عنه يجب أن يحاط بكل الضمانات التي تجنبه التحريف أو الاجتهادات التي قد تسيء اليه □

قيادات إذاعية جديدة

●● برزت في حركة الترقيات الأخيرة التي أصدرها السيد صفوت الشريف وزير الاعلام، اسماء الاستاذ متولي درويش الذي تولي منصب نائب رئيس الاذاعة، والدكتورة هاجر سعد الدين التي أصبحت أول سيدة تشغل منصب رئيس شبكة اذاعة القرآن الكريم، والأستاذة نفيسة شاهين التي تولت منصب مدير عام بالاذاعة، وأسماء آخرين من الاذاعيين والاذاعيات المشهود لهم بالكفاءة.. وتذكري لثلاثة منهم يرجع الي معرفتي المباشرة بهم، وشعوري بالسعادة من أجلهم، والتفاؤل بسماع برامج جديدة أكثر جودة وأعظم نفعا في الفترة القادمة إن شاء الله.

لقد قطعت اذاعة القرآن الكريم شوطا كبيرا علي طريق النجاح، وكان كل من تولي رئاستها يضيف جديدا.. ولأن الرئيس الجديد سيدة، وأول سيدة تتولي هذه الرئاسة، فإن الأسماع في ترقب شديد لما ستقدمه من جديد.. ولأنها سيدة متخصصة في علوم الدين، وقد حصلت علي الدكتوراه من جامعة الأزهر، وليست غريبة علي اذاعة القرآن الكريم، فإن الجديد قادم، وسيكون كثيرا ومفيدا إن شاء الله.. ولها ولزميلاتها وزملائها تهانينا وتمنياتنا بمزيد من النجاح والتوفيق. ولنا عودة للحديث بالتفصيل عن إذاعة القرآن الكريم إن شاء الله رب العالمين □

اللهم إني أدعوك الله، وأدعوك الرحمن، وأدعوك البر الرحيم، وأدعوك بأسمائك الحسني كلها، ما علمت منها وما لم أعلم. أن ترزقنا خير الدنيا والدين، وتجعلنا من عبادك المتقين، وتباعد بيننا وبين الظالمين، وتحشرنا في زمرة خير خلق الله أجمعين سيدنا محمد، صلي الله وسلم عليه وعلي آله الطيبين الطاهرين، وسائر اخوانه من الانبياء والمرسلين .

الرسم المصحفى لكلمات القرآن الكريم .. لماذا يختلف عن الرسم الإملائي ؟

د . جودة المهدى

تحقيق:

محمد يونس

كتابة الكلمات القرآنية في المصحف تختلف عن الرسم الإملائي لهذه الكلمات ، فنجد مثلا كلمة (الصلاة) مكتوبة في اي المصحف: « الصلوة » فلماذا هذا الإختلاف ؟ وعلي أساس تم استخدام هذا الرسم المصحفي (العثماني) وما الحكمة وراء إختلاف رسم الكلمة القرانية الواحدة في اكثر من موقع ؟

هذه التساؤلات تواجه غالبية من يقرأون القرآن الكريم عندما يستجيبون للأمر الإلهي الذي يطالبهم بالتدبر والتفكر فيما يقرأون ؟.. ونحن بدورنا نطرحها علي المتخصصين في محاولة للتعرف علي اسرار كتابة المصحف التي أصطلح علي تسميتها بالرسم العثماني !

بداية يشير الدكتور عبد الجواد محمد طبق الأستاذ بجامعة الأزهر الى قصة جمع القرآن الكريم فيقول أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه قد أمر بجمع القرآن الكريم بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بمشورة عمر بن الخطاب ، وكلف زيد بن ثابت رضي الله عنه بهذه المهمة الجسيمة وقد قام بها ووصفها بأنها أصعب من نقل جبل ، وقد جمع الصحف التي كتب بها القرآن الكريم عند أبي بكر الصديق رضي الله عنه ثم انتقلت الي سيدنا عمر ، ثم الي ابنته حفصة ، ثم الي سيدنا عثمان بن عفان - رضي الله عنه الذي قام بنسخ هذه الصحف في مصحف واحد وجمع الناس علي لغة قريش ، ثم نسخ ثلاث نسخ منه و، واستبقى نسخة عنده وبعث بنسخه إلي البصرة وأخرى الي الكوفة وثالثة الي الشام .

ويؤكد أن هذا الرسم العثماني للمصحف توقيفي بمعني أنه يجب الإلتزام به سواء وافق الرسم الإملائي أم خالفه ، للحفاظ علي القرآن الكريم كما نقل إلينا برسمه عن الصحابة رضوان الله عليهم ، ويستهدف الإلتزام بهذا الرسم أيضا لفت الأذهان الي البحث عن الأسرار التي تكمن وراء إختلاف الرسم العثماني عن الرسم الإملائي

طغى وطغا

و يشير الدكتور عبد الجواد الي أمثلة توضح إختلاف الرسم العثماني عن الرسم الإملائي في بعض الكلمات القرانية ، منها ، الفعل « طغى » التي ورد رسم المد فيه ألفا في قوله تعالى «إنا لما طغا الماء حملناكم في الجارية » (الحاقة ١١) بينما رسم هذا المد ياء في مواقع أخري مثل في قوله تعالي (اذهب الي فرعون إنه طغى » (طه ٤٣) وفي قوله « فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا » (النازعات ٣٧ـ ٣٨)

وفي محاولة لتفسير هذا الإختلاف يقول أن الطغيان في الآية الأولي كان بأمر الله للماء ليهلك الكفار من اهل نوح عليه السلام وينجي المؤمنين منهم ، فهو طغيان لآية سامية ، ولذلك جاء رسم المد (ألفا) ليرمز لهذا السمو والعلو في هذا الفعل ، أما فعل طغي الوارد في الآيتين الأخريين فيشير الي الطغيان المذموم المجاوز لحد الظلم والذي ينتهي بصاحبه الي الدمار والتسفل ومن هنا كان المد برسم الياء في إشارة الي هذا المعني

ويتضمن القرآن الكريم نوعا آخر من الإختلاف في رسم الكلمة الواحدة بزيادة حرف في موقع لها دون آخر مثل كلمة السبيل التي وردت في قوله تعالى : « ما جعل الله لرجل في من قلبين في جوفه وما جعل أزواجكم اللائي تظاهرون منهم أمهاتكم وما جعل أدعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل » (الأحزاب) بينما وردت بزيادة ألف في موقع آخر من السورة ذاتها وذلك في قوله تعالى : « وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا » (الآية : ٦٧)

ويري الدكتور عبد الجواد أن عدم زيادة الألف في الموقع الأول ترجع الي أن الآية الكريمة تتحدث عن ثلاثة أمور شاذة هي جعل قلبين لرجل في جوف واحد ، وجعل الزوجة أما ، وجعل الولد من غير الصلب ابنا ، ومع أن الأول مسلم بشذوذه ، لكن القرآن الكريم ذكره ليقاس عليه الأمران الآخران اللذان وقع فيهما كثير من الناس في هذا الشذوذ والذي يعني زيادة في الشرع لم يأذن بها الله ولذلك رسمت الكلمة بدون ألف للدلالة علي أن شرع الله لا يقبل زيادة ولا نقصا وما زيادة حرف في الكلمة الا نوع من الشذوذ في كتابتها

والمقام هنا لا يقتضي ذلك .

أما في الموقع الآخر فقد اقتضي المقام زيادة الألف لأن الحديث كان عن مشهد من مشاهد القيامة فوجئ فيه الكفار بسبيل لم يألفوه في الدنيا علي هذا النحو ، حيث اضلهم سادتهم وكبراؤهم عنه في الدنيا ، و في هذه الزيادة تعظيم لهذا السبيل بمد الصوت في النطق وهذا يتفق مع المقام الذي وردت فيه الكلمة ، فضلا عما في هذه الزيادة من مراعاة للنغمة الصوتية مع الفواصل الأخري المختومة بالمد في هذه السورة ما عدا الموقع الأول الذي لم تلحق الألف بالكلمة لإستدعاء المقام ذلك

أما عن حذف الحرف في موقع دون آخر فمن أمثلته ما ورد في قوله تعالي علي لسان ابليس « لئن أخرتن الي يوم القيامة لأحتنكن ذريته إلا قليلا »(الإسراء) حيث حذفت الياء من(أخرتن) بينما ثبتت في قوله تعالى في سورة (المنافقون) « ربي لولا أخرتني الي أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين » وذلك لأن التأخير في الآية الأولي تأخير عقوبة وجزاء وهو أمر معنوي فناسبه حذف الياء ، أما التأخير في الآية الثانية فهو تأخير حسي ولذلك ناسبه ثبوت الياء

ويتفق الدكتور جودة المهدي عميد كلية القرآن الكريم بطنطا مع الرأي السابق موضحا أن المقصود برسم المصحف هو الوضع الذي إرتضاه أمير المؤمنين عثمان بن عفان رضي الله عنه في كتابة القرآن الكريم .

ويشير الى أن الأصل في كتابة المصحف - قبل الرسم العثماني - هو موافقة المكتوب للمنطوق تمام الموافقة بدون زيادة ولا نقصان ولا تبديل ولا تقديم أو تأخير.

ولكن الأسلوب الذي تم به كتابة المصحف علي عهد سيدنا عثمان والذي عرف بالرسم العثماني قد غاير ذلك الوضع لحكم جليلة ولأغراض شريفة ، من أبرزها : أولا :الدلالة علي القراءات المتنوعة في الكلمة الواحدة حيث يأتي الرسم العثماني في الكلمة التي تعددت وجوه القراءات فيها بصورة تحتمل أكثر من قراءة مثل كلمة « فتبينوا » التي تقرأ علي هذا النحو في إحدى القراءات وتقرأ علي نحو « فتثبتوا » في قراءة أخرى .

ثانيا : الدلالة علي معني خفي دقيق كزيادة الياء في كلمة «بأييد » الواردة في قوله تعالى « والسماء بنيناها بأييد » وذلك للإشارة الي تعظيم قوة الله تعالى لأن زيادة المبنى تدل علي زيادة المعنى .

ثالثا : للإشارة الي بعض اللغات الفصيحة مثل لغة « هذيل » كما في قوله تعالى « يوم يأت لا تكلم نفس إلا بإذنه » فكلمة يأتي في لغة هذيل تكون بدون الياء.

قواعد الرسم العثماني

ويوضح عميد كلية القرآن الكريم أن الأساس الذي بني عليه رسم المصحف العثماني يتمثل في ستة قواعد ، هي :

١- قاعدة الحذف ومقتضاها حذفت الألف من ياء المنقوص المنون رفعا وجرا مثل قوله تعالى : « غير باغ ولا عاد »

٢- قاعدة الزيادة ، وبها تزاد الألف - مثلا - بعد الواو في آخر كل اسم مجموع أو في حكم المجموع كما في قوله تعالي « ملاقوا ربهم » و« أولوا الألباب »

٣- قاعدة الهمز ولها أحوال ، فالهمزة الساكنة تكتب بحركة ما قبلها مثل « البأساء »

٤- قاعدة البدل التي يكتب بها حرف بدلا من آخر في الرسم القرآني ، ولها أحوال عديدة ، منها أن تكتب الألف واوا للتفخيم كما في كلمة الصلاة التي كتب في الرسم العثماني « الصلوة » ، أو أن ترسم ياء اذا كان الحرف منقلبا عن ياء كما في كلمة « يا أسفى »

٥- قاعدة الفصل والوصل : ومن أحوالها أن توصل كلمة « أن » بكلمة «لا» إذا وقعت بعدها ، مثل « ألا تعبدوا » باستثناء عشرة مواضع لا يتسع المجال لذكرها هنا ، كذلك توصل كلمة « من » بكلمة « ما » فتصير « مما » وأيضا توصل كلمة «عن» بكلمة ما « فتصير « عما »

٦- قاعدة ما فيه قراءتان ، فتكتب الكلمة التي قرأت علي وجهين برسم أحدهما كما في كلمة « مالك » الواردة في قوله تعالى « مالك يوم الدين » بينما تكتب في قراءة أخرى « ملك »

أسألوا الفقيه

أداء الحج .. هل يسقط فوائت الصلوات؟

د. عبدالغفار هلال

يجيب اليوم عن اسئلة القراء والقارئات الكرام فضيلة الدكتور عبدالغفار هلال عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية فرع جامعة الازهر بمدينة السادات.

الحج والفوائت

● حجت إحدى السيدات وكانت لاتصلى قبل ان تحج وتظن انها قد سقطت عنها الصلوات التى فاتتها بناء على الحديث (من حج فلم يرفث ولم يفسق خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه) فما الحكم؟

□□ إن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى اشارت اليه السائلة يتعلق بتوبة الله سبحانه وتعالى على العبد بشرط ان يؤدى جميع الحقوق التى عليه سواء لله او للناس. أما الصلوات الفائتة فلا تسقط بالحج لانها حق عن ركن من اركان الاسلام ويجب عليها قضاء مافاتها من الصلوات فتحسب عدد السنوات التى لم تصل فيها وتقدر العدد الفائت ثم تصلى مع كل وقت الفرض الاصلى وتصلى لاثنتين أو ثلاثا أو اكثر من الفوائت حسب الاستطاعة حتى تنتهى الفوائت كذلك فان حقوق العباد يجب أن تؤدى لاصحابها.

شهادة الزور

□ طلب صديق لى مساعدته لإشهار شرائه منزلا بالشهر العقارى وحفظنى أسماء ورثة المنزل ودرجة قرابتهم فشهدت بذلك أمام القاضى فهل شهادتى هذه تعد شهادة زور؟ وإذا كانت كذلك فما كفارتها؟

□□ الواجب الا يشهد الإنسان إلا بما يعرفه والواضح أنك تبعت ما قاله لك صديقك وأدليت بمعلومات عن أشخاص لاتعرفهم فى شهادة زور، وهى من اكبر الكبائر التى نهى الله تعالى عنها فى كتابه مع نهيه عن الأوثان فقال: (فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور) وروى أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: (عدلت شهادة الزور الإشراك بالله) ثلاث مرات. ولذلك فعليك أن تبحث إن كنت قد ضيعت حقوق بعض الورثة لتعود إليهم وأن تتوب إلى الله توبة نصوحا.

□ أحيانا أصاب بصداع يستحيل معه ركوعى او سجودى ولا علاج لى سوى النوم العميق لفترة طويلة. فما حكم الصلاة خلال فترة الصداع؟

□□ إن الصلاة لاتسقط عن الانسان مادام عقله ثابتا، والمريض تجب عليه الصلاة بقدر استطاعته لقول النبى صلى الله عليه وسلم: صل ... وهو قائم او وهو جالس ويكون السجود أخفض من الركوع، وإن لم يقدر على خفض رأسه (حرك العين ونوى بقلبه).

وعلى ذلك يلزم السائل الصلاة فى اوقاتها بما يستطيع من ذلك ولاينام حتى يخرج وقت الصلاة.

الدعاء بالعامية

□ احب أن يكون دعائى وانا ساجد سواء فى الصلاة ام فى غيرها. فهل يجوز ذلك؟ وهل كل الدعاء مباح كأن اقول : يارب (اشف فلان) وانجح فلان) و (كثر رزق فلان)؟

□□ أمر الله تعالى عباده بالدعاء ووعدهم بالإجابة والأجر العظيم والدعاء من سنن الصلاة، وهو بعد التسبيح فى السجود لأن النبى صلى الله عليه وسلم قال: (وأما السجود فأكثروا فيه من الدعاء فقمن أن يستجاب لكم). رواه أحمد ومسلم وأبو داود والنسائى.

والأفضل أن يدعو المصلى بما يتقرب به إلى الله مما هو مأثور، ويجوز أن يدعو الرجل بجميع حوائجه من حوائج دنياه وآخرته فإن النبى صلى الله عليه وسلم قال: (ثم ليتخير من الدعاء ماشاء أو أحب) وفى رواية (ثم يدعو لنفسه بما بدا له) وقال النبى صلى الله عليه وسلم لأم سلمة حين سألته: علمنى دعاء أدعو به فى صلاتى فقال لها: سلى ماشئت.

أما الدعاء فى غير الصلاة فلا يسجد الداعى إنما يفعل ما كان يفعله النبى صلى الله عليه وسلم بأن يتوضأ ويصلى ركعتين ويستقبل القبلة ويجثو على ركبتيه كهيئة الجلوس للتشهد ويدعو، وقد قال النبى صلى الله عليه وسلم: (إن لكل شىء سيدا وإن سيد المجالس قبالة القبلة).

حديث التليفون

□ عدد من البنات يسألن عن تحدثهن فى التليفون مع بعض الشباب دون وجود الأهل او معرفتهم والأهل يعترضون. فما الحكم فى ذلك؟

□□ حديث البنت إلى الشاب إذا كان فى حضور الوالدين او بمعرفتهما للاستفسار عن امر يتعلق بالمصلحة لاشئ فيه لكن إذا كان ذلك فى أمور غير معروفة وفى أوقات لايوجد فيها بعض الأهل فإن ذلك قد يؤدى إلى ضرر أخلاقى للبنت او الشاب، وعلى الأهل أن يراقبوا اولادهم وأن يتعرفوا على من يتصلون بهم ومبلغ صلاحهم وتقواهم [illegible]

الله عنهما - أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (لايخلون أحدكم بامرأة إلا مع ذى محرم).

أنا المسئولة

□ زوجتى لاتصلى وامرها بالصلاة ولاتستجيب وتقول انا المسئولة عن تركى الصلاة . فما حكم الإسلام فى ذلك؟

□□ الصلاة صلة بين العبد وربه فمن تركها فقد قطع هذه الصلة ومن ترك الصلاة تكاسلا فإنه يستتاب، فعليك أخى السائل أن تستمر فى امر زوجتك بالصلاة وتأمرها بالتوبة وتبين لها عقوبة تارك الصلاة الشديدة لقوله صلى الله عليه وسلم: (بين الشرك والكفر ترك الصلاة) فإذا لم تستجب فيجب عليك أن تضيق عليها وألا تلبى رغباتها وتحرمها من بعض ماتحب حتى تستقيم امرها فتؤدى الصلاة، وأنت مسئول عنها كما قال النبى صلى الله عليه وسلم : (كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته).

زكاة الاستثمار

□ ادخر مبلغ ١٢٠٠٠ جنيه فى أحد البنوك ولدى مبلغ ٢٠٠٠ جنيه فى دفتر التوفير. فما مقدار الزكاة فى هذه الأموال وماحكم الحج من المال المستثمر؟

□□ بالنسبة لهذا المبلغ إذا حال عليه الحول يجب عليك إخراج زكاته بمقدار ربع العشر أى ٢٥ جنيها فى اكل الف من المبلغ كله والأرباح التى تضاف إليه

والمال المستثمر حلال إذا أخرجت زكاته فيجوز الحج منه إن شاء الله تعالى.

قتلت قطة

□ دخلت قطة صغيرة فى أحد البيوت اثناء فتحه وحاولت صاحبته البحث لاخراجها فلم تجدها فاغلقت الباب وانصرفت وتبين بعد فترة من عودتها أن القطة قد ماتت فظنت صاحبة المنزل انها قتلتها وندمت ندما شديدا وتسأل هل عليها كفارة؟

□□ الاسلام يدعو إلى الرحمة بالحيوان وعدم ايذائه ويطالب برعايته ويحذر من ايقاع الضرر به. ولكن فى مثل هذه الحالة كما تقول السائلة انها لاتقصد قتل القطة وانها بحثت عنها كثيرا لتخرجها من منزلها فان موت القطة فى هذه الحالة لم تتسبب فيه عن عمد. فليس عليها كفارة [illegible]

التوحيد جوهر الرسالات الإلهية

حول عقيدة التوحيد وحقيقة الإيمان والمضمون الجوهرى للرسالات الإلهية واعجاز الله تعالى فى مخلوقاته ووحدة الدين الصادر من إله واحد لا شريك له إلى جميع رسله عليهم الصلاة والسلام.

صدر كتاب جديد تحت عنوان «كل الرسل جاءت بالتوحيد» للدكتور محمد مجدى موافى الجراح بلندن.

وهذا الكتاب أجازه مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر ويقوم «الأهرام» بتوزيعه

مسجد جديد بهندسة عين شمس يقيمه بيت الزكاة الكويتى بالقاهرة

احتفل بيت الزكاة الكويتى بالقاهرة يوم - الثلاثاء الماضى - بوضع حجر الأساس لمسجد جديد بكلية الهندسة جامعة عين شمس، والذى تبرع بإنشائه محمد عبد الله العجيل.

وقد وجهت الدعوة لحضور الاحتفال إلى عدد من كبار الشخصيات فى مقدمتهم الدكتور مفيد شهاب وزير التعليم العالى والبحث العلمى والدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والدكتور عبد الرحيم شحاتة محافظ القاهرة، وسفير دولة الكويت بالقاهرة.

صرح بذلك المستشار عبد الرحمن الهادى مدير بيت الزكاة بالقاهرة، وأضاف أن سياسة إنشاء المساجد فى مصر تأتى انطلاقا من روح العلاقات الودية والتعاون الوثيق والقائم بين الدولتين الشقيقتين مصر والكويت وبصفة خاصة فى مجالات العمل الخيرى، وأشار إلى أن هذا المسجد يقع على مساحة ٤٠٠ متر مربع ويسع نحو ٥٠٠ مصل وبتكلفة ربع مليون جنيه.

أسس تشكيل العقلية الإسلامية المعاصرة

العلم لا يزال بحاجة إلى صياغة حديثة لنظريته العامة وفلسفته الشاملة باعتباره حالة فكرية لها إطارها العقائدى ورصيدها الحضارى وهدفها الإنسانى حول هذا الإطار صدر للدكتور أحمد فؤاد باشا وكيل كلية العلوم جامعة القاهرة دراسة جديدة فى كتاب بعنوان (دراسات إسلامية فى الفكر العلمى).

والكتاب يضم مجموعة من الدراسات التى تمثل مدخلا لتبادل الرأى والحوار البناء حول أسس تكوين العقلية الإسلامية المعاصرة وترشيدها عن طريق بلورة نظرية عامة للعلم والتقنية فى إطار من التصور الإسلامى المستمد من القرآن الكريم والسنة النبوية.

وتؤكد هذه الدراسة التى صدرت عن دار الهداية للنشر والتوزيع أن المنهج الإسلامى بربانيته وعالميته هو الأقدر على تقديم الحلول الشافية لكل المشكلات التى تؤرق العقل عن الكون ومصير الإنسان بالإضافة إلى أن هذا المنهج يتسع لكل القيم النبيلة التى تجعل من المعرفة غاية سامية لخدمة المجتمع الإنسانى.

تهنئة للاخوة المسيحيين

[illegible]

تمسك بالإيمان ودع القلق

[illegible]

ايندهوفن يسجل عشرة أهداف فى مرمى فولندام!

فاز اياكس امستردام الذى توج بطلا الاسبوع الماضى على مضيفه جرونتجن ٤/٢ فى ختام المرحلة الحادية والثلاثين من بطولة هولندا لكرة القدم.

وفى مباراة أخرى فاز فينورد روتردام على بريدا ٣/١.

وكان ايندهوفن قد دك مرمى ضيفه فولندام بعشرة اهداف نظيفة (رقم قياسى هذا الموسم) وارسله الى الدرجة الثانية فى افتتاح المرحلة.

وكان الرقم القياسى السابق (٧/صفر) مسجلا باسم اياكس أمستردام الذى ضمن اللقب الاسبوع الماضى.

وفى مباراتين أخريين فاز فيللم تيلبورج على هيرينفين ٥/٢ وسبارتا روتردام على نيميجن ١/صفر.

ـ ترتيب فرق الصدارة :

الفريق	النقاط
١ ـ اياكس امستردام	٨٣ نقطة.
٢ ـ ايندهوفن	٦٥ نقطة.
٣ ـ فيتيس ارنهم	٥٨ نقطة.
٤ ـ فينورد	٥٧ نقطة.
٥ ـ هيرينفين	٥١ نقطة.

فوز كبير لريال مدريد وهدف للمغربى بصير

حقق ريال مدريد الذى بلغ نهائى دورى أبطال اوروبا لكرة القدم فوزا كبيرا على ضيفه اوفييدو ٥/١ فى اختتام المرحلة الرابعة والثلاثين فى بطولة اسبانيا وسجل موريانتيس وراوول وسانتشيس اهداف الفائز، والبنمى ديلى فالديش هدف اوفييدو.

وكان برشلونة قد حسم اللقب فى مصلحته بفوزه على سرقسطة ١/صفر وذلك قبل اربع مراحل على انتهاء الدورى، علما بأنه سيلعب نهائى الكأس ايضا ضد مايوركا فى ٢٩ ابريل الحالى.

وقاد مهاجم منتخب المغرب صلاح الدين بصير فريقه ديبورتيفو كورونا الى الفوز بتسجيله هدف المباراة الوحيد فى مرمى سلمنقة.

وفاز راسينج سانتاندر على ميريدا بهدفين للروسى بيستشاستنيخ واريون.

وقلب اتلتيكو مدريد خسارته أمام مضيفه خيخون صفر/٢ فى الشوط الاول الى فوز ٣/٢ فى نهاية المباراة.

سجل للفائز بانوفيتش (٥٦و٧١) والايطالى كريستيان فييرى (٦٣) وللخاسر دافيد كانو. ورفع فييرى رصيده من الاهداف الى ٢٢ هدفا فى صدارة الهدافين بفارق ٣ اهداف عن لويس انريكه (برشلونة).

وفاز ايضا اتلتيكو بلباو على كومبوستيلا بهدفين سجلهما اتشيبيريا وخولين جيريرو.

وفاز فالنسيا على ريال سوسييداد ٣/٢. سجل للفائز انجولو والرومانى ادريان ايلى، وللخاسر لورين والرومانى كرايوفانو.

أنديـة العالـم تقتحم البورصة!

يستعد عدد كبير من الاندية الاوروبية الشهيرة الى طرح كميات ضخمة من اسهمها فى البورصة قريبا . وذلك لمواجهة الاعباء المالية الهائلة الملقاة على عاتقها نتيجة للاحتراف والارتفاع الجنونى فى اسعار ومرتبات اللاعبين والمدربين التى وصلت الآن الى ارقام فلكية .

و جاء فى تقرير مثير نشرته مجلة «وورلد سوكر» البريطانية ان طرح اسهم الاندية الاوروبية فى البورصة قد أصبح يمثل تطورا ملحوظا فى الآونة الاخيرة ، وقد ظهر هذا بشكل اكثر وضوحا فى انجلترا كوسيلة للعيش فى دنيا الاحتراف وتحمل اعبائه . كما بدأت تظهر انشطة لبعض المؤسسات الاستثمارية فى هذا المجال . ومن بينها شركة انجليزية للاستثمار الوطنى تعرف باسم شركة اينيك ENIC . ويملك القسط الاكبر من اسهمها جوى لويس الذى يعتقد بانه اغنى رجل فى بريطانيا . حيث تملك شركته حاليا الكثير من اسهم اندية اوروبية متنوعة من اشهرها : فيتشينزا «ايطاليا» . جلاسجو رينجرز «اسكتلندا» . ايك اثينا «اليونان» . سلافيا براج «التشيك» . ولكنه ضم الى هذه القائمة الشهر الماضى فقط كلا من : نادى بوردو الفرنسى ونادى بوافيستا البرتغالى ورابيد فيينا النمساوى، وفريتكاروس المجرى .

ويلاحظ ان الاندية التى «انقض» عليها جوى لويس تشترك جميعها فى انها اندية ذات شعبية داخل الدولة التى تنتمى اليها . وتملك من القوة ما يؤهلها للفوز بالبطولات المحلية والاشتراك بصفة شبه دائمة فى البطولات الاوروبية للاندية ، الامر الذى يعنى زيادة احتمالات حصولها على ايرادات ضخمة من هذه المباريات، ومن حقوق النقل التليفزيونى على مستوى الدول الاوروبية كلها ، وبالتالى فإن هذه الاندية ستكون اسعد حظا من غيرها فى الفوز بعقود التمويل والرعاية التجارية . وبجانب لويس توجد الشركة التى يملكها مارك ماكورماك الذى يهتم اكثر بالكرة الأسيوية . ولكنه يأمل فى شراء اسهم مزيد من الاندية الاوروبية بجانب نادى ستراسبورج الفرنسى .

ويقوم مبدأ هؤلاء المساهمين على شراء افضل اللاعبين . لتحقيق افضل النتائج ، والمشاركة فى افضل البطولات ، وبالتالى الفوز باعلى الإيرادات ، وجذب اكبر عدد من المشاهدين بالتليفزيون ، والذين يشاهدون المباريات عادة بنظام «ادفع تشاهد» .... وهذه الارباح التى تدخل خزينة النادى او الجهة التى تملكه ، تساعد على شراء لاعبين افضل ، ومدربين افضل . وهكذا تدور العجلة بلا توقف ، ويأتى المال بمزيد من المال .

ويستعد المساهمون الحاليون فى نادى لاتسيو الايطالى الشهير الذى يلعب له كازيراجى وبوكسيتش ومانشيتى الى طرح اسهم النادى فى البورصة . وذلك فيما يمكن ان ينقل النادى الى قمة الدورى الايطالى شكلا ومضمونا : كرويا وماليا !

ولم تقتصر عملية دخول الاندية للبورصة على الاندية الاوروبية فقط . بل إن الامر امتد ليشمل دول امريكا الجنوبية التى توجد بها اندية ذات شعبية جارفة ، فقد طرح نادى بوكا جونيورز الارجنتينى الشهير اسهمه فى البورصة ، ولكن بشكل فريد اعتمد على ان تكون عقود لاعبى الفريق هى السندات ..

والاغرب من ذلك ان هذه الظاهرة قد بدأت تغزو القارة الافريقية نفسها ، ليس من جانب اندية جنوب افريقيا او تونس او مصر . وانما من جانب نادى مولفوليرا وندرز فى زامبيا الذى يخطط بالفعل لدخول بورصة لوساكا للاوراق المالية !!

وهذا الاتجاه لا يقتصر على الاسماء الرنانة من الاندية الاوروبية . وانما يشمل ايضا اندية صغيرة . ففى الوقت الذى نجد فيه ان ناديى اياكس امستردام وأيندهوفن الهولنديين يعتزمان طرح اسهمهما فى البورصة . فقد قرر ناديا الكامار وادو دين هاج المغموران دخول الحلبة ايضا !!

و تؤكد المجلة البريطانية ان هذا الاتجاه المحموم سببه الرغبة فى تقليد ما بدأه نادى مانشستر يونايتد فى هذا المجال وحقق فيه نجاحا مذهلا . حيث يعد النادى العريق حاليا شركة مساهمة ، هى من بين اغنى ٢٥٠ شركة فى بورصة لندن للاوراق المالية ! ويليه على مستوى الاندية الانجليزية نادى نيوكاسل ، وبالفعل فإن هذين الناديين هما من اكثر الاندية الانجليزية فوزا بالبطولات ، واغناها من حيث كم النجوم الهائل الذين يلعبون ضمن صفوف كل منهما . ومن بينهم على سبيل المثال بيتر شمايكل و ريان جيجز وبول اينس و بوبوريسكى وكانتونا «المعتزل» وبيتر بيردسلى وديفيد جينولا ...

ولابد من الإشارة هنا الى ان لحد ابرز اسباب هذه الثورة فى عالم الكرة والمال فى بريطانيا تحديدا هو محطة «سكاى» التليفزيونية البريطانية B Sky B التى يملكها رجل الاعمال الاسترالى الشهير روبرت مردوخ . والتى كانت قد حققت فى العام الماضى وحده إيرادات بلغت ٣١٤ مليون جنيه استرلينى . وذلك بفضل تمكنها من شراء حقوق النقل التليفزيونى لمباريات الدورى الانجليزى لكرة القدم !

وتتوقع المجلة ان تنضم اندية اخرى الى هذا السباق فى الفترة القادمة . ومنها اندية ليه سى ميلان والانتر واليوفنتوس وبولونيا من ايطاليا . ولندرلخت البلجيكى . وبايرن ميونيخ وبروسيا دورتموند من المانيا . وثلاثى البرتغال : بنفيكا وبورتو وسبورتنج لشبونة . وليفربول الانجليزى . ومارسيليا وباريس سان جيرمان الفرنسيين . ومن إسبانيا ناديى اتليتيكو مدريد وريال بيتيس وديبورتيفو دى لا كورونيا .

.. والآن .. ماذا عن انديتنا المصريه؟!

هل يمكن ان يأتى اليوم الذى نرى فيه النادى الاهلى او نادى الزمالك او النادى المصرى مثلا قد طرحوا اسهمهم فى البورصة المصرية بجانب شركات الاسمنت والزيوت والمطاحن ؟!!

هل تقدر الاندية بالفعل على الإقدام على هذه الخطوة ؟!

هانى عسل

«شركة» مانشستر يونايتد من اغلى ٢٥٠ شركة فى بورصة لندن !

ولنا ملاحظة

تذكرة مباراة.. «وكيس طوب»!

□□ فى تاريخ الكرة المصرية حادث شهير . معروف بـ طوبة «عمر عبدالله» وقد وقع الحادث فى مباراة بين الزمالك والمحلة . عندما أصابت طوبة رأس عمر عبدالله لاعب المحلة . وقيل أن الذى القى الطوبة متفرج زملكاوى .. والآن دخلت طوبة اخرى التاريخ . وهى طوبة التابعى . لاعب الزمالك الذى أصيب بها فى مباراة المحلة أيضا . ومثلما دفع الزمالك ثمن الحادث الأول . دفع المحلة ثمن الحادث الثانى . تماما كما دفعت الكرة المصرية ثمن «طوبة» زيمبابوى الشهير فى تصفيات كأس العالم عام ١٩٩٤ . فما هى حكاية الطوب مع المتفرج المصرى والمشجع المصرى ؟!

كان الجمهور زمان يذهب الى الملاعب ومعه كيس برتقال او كيس لب . للتسلية . والآن يقطع المتفرج تذكرة . ويطلب معها «كيس طوب» للتسلية برضه . فإذا لم تأت النتيجة على هواه يطلق قذائف الحجارة ويصيب بها من يصيب . وبعض المتفرجين من قبيلة «شمشون» فإذا استعصى عليهم تدبير كيس الطوب فإنهم يقومون بتحطيم وتكسير المدرجات الأسمنتية . ومنها يصنعون قذائف الطوب .. ومعنى ذلك أن المتفرج المصرى لم يعد يكتفى بتذكرة «وكيس طوب» .. بل أنه يذهب الى الملعب حاملا معه الشاكوش «والأجنة» ويمارس هواية تكسير للمدرجات . بمنتهى الغضب والغيظ . فى رياضة يفترض أنها للتسلية وللترويح .. وبذلك سيظل الطوب سرا من الأسرار العظمى فى الكرة المصرية فقط لاغير !

●●●

□□ الآن أنا مضطر لتهنئة منتخب مصر للكرة النسائية وسحر الهوارى . بعد أن «كيسنى» هذا الفريق . وهزم الفريق الأوغندى فى عقر داره . وتأهل لنهائيات أفريقيا . وكنت قد توقعت أن «يتكمبل» الفريق . فى كمبالا كما حدث مع المنتخب الأول فى الستينيات . وقد قلت لسحر الهوارى : أرجو الاستعداد جيدا لنهائيات افريقيا حتى لا يصاب المنتخب بهزائم فادحة . فقالت أن ماحققه الفريق هو الخطوة الأولى فى طريق طويل .. وقد لا نوفق فى بطولة افريقيا القادمة . لكن متوسط أعمار اللاعبات حوالى ١٥ سنة . وقد لعبن مع من هن أكبر منهن سنا . وبعد سنوات قليلة سيكون أداء الفريق أفضل بكثير. وأكدت أنها متفائلة بمستقبل الكرة النسائية فى مصر !

وأرجو أن ينتقل لى هذا التفاؤل . ولا أعرف سر تشاؤمى . وأنا فى أتم الاستعداد لقبول هزيمتى . مقابل أى انجاز يحققه فريق الكرة النسائية . الذى يستحق الآن التهنئة لانه فى النهاية منتخب مصر . وأنا مع أى منتخب لمصر من كرة القدم الى رياضة الليلى !

●●●

□□ قررت شركة الخطوط النيجيرية أن يدفع كل راكب على متن خطوطها دولارين لدعم المنتخب المشارك فى نهائيات كأس العالم القادمة . والقرار طبق بدءا من يوم الجمعة الماضى والفكرة جيدة . وهى فكرة على أى حال . ولعل لجنة التسويق باتحاد الكرة تقترح أن يدفع كل راكب على متن خطوط الميكروباص عشرة قروش اضافية على التذكرة لدعم للمنتخب فى كأس القارات القادمة . واذا حدث ذلك فستكون الحصيلة هائلة . بشترط أن يقبل الراكب دفع القروش العشرة !

أرسنال يتصدر الدورى الانجليزى

تعادل كوفنترى سيتى وليفربول ١/١ فى ختام المرحلة الخامسة والثلاثين من بطولة انجلترا لكرة القدم . وتقدم ليفربول بواسطة مايكل اوين وادرك كوفنترى التعادل عن طريق ديون دبلن .

.. وشتوتجارت يستعيد المركز الرابع

استعاد شتوتجارت الذى بلغ نهائى مسابقة كأس الكئوس الأوروبية المركز الرابع فى بطولة المانيا لكرة القدم بفوزه على بوخوم ٢/صفر فى ختام المرحلة الـ ٣٢. وسجل فريدى بوبيتش والبلغارى كراسيمير بالاكوف الهدفين.

نسيم حميد يحتفظ ببطولة العالم ويزور مصر فى الخريف

فى الجولة السابعة استطاع الملاكم العربى الاصل نسيم حميد ان يحتفظ ببطولة العالم فى وزن الريشة فى الملاكمة بعد فوزه على متحديه الملاكم البورتوريكى فاسكويز فى المباراة التى اقيمت فى انجلترا الاسبوع الماضى.

كان نسيم قد اعلن انه سيفوز فى الجولة الثانية، ولكنه لم يتعجل الفوز كما لاحظ البعض، ولاكم ببعض الحكمة، واكتسب مزيدا من الخبرة.

وبهذا الفوز فإن نسيم يكون قد فاز فى ٢٩ مباراة، منها ٢٧ بالضربة القاضية، ونسيم عمره ٢٢ عاما، ومازال أمامه الكثير ليقدمه فى عالم الملاكمة.

وكان التحدى أمام نسيم كبيرا فى هذه المباراة، خاصة أن فاسكويز ملاكم خبير، لعب فى ثلاثة اوزان مختلفة، إلا أن نسيم كان عند حسن ظن الجميع، واستطاع أن يوجه لكمات ذات قوة خاصة، انهت على كل احلام فاسكويز فى القضاء على اسطورة نسيم حميد.

وكانت هناك انتقادات موجهة الى نسيم، تؤكد انه ملاكم عادى، وانه يحيط نفسه بهالة إعلامية لمحاولة صنع نجم خاص منه، إلا أن نسيم ترك كل هذا الكلام جانبا، واكد انه لن يرد إلا فى الحلبة، وهذا ما حدث.

وظهرت هذه الانتقادات بعد لقاء نسيم بالأمريكى توم جونسون فى نيويورك فى العام الماضى، عندما استطاع جونسون ان يوقع نسيم داخل الحلبة ثلاث مرات، قبل ان يستعيد توازنه، ويهزمه بالضربة القاضية.

وأكد نسيم أنه يعتز بعروبته ، ولازال يحلم بزيارة مصر وهذا الحلم سيتحقق قريبا جدا ، حيث يرتب لجولة لزيارة مجموعة من الدول العربية وعلى رأسها مصر ، وستبدأ هذه الجولة فى الخريف القادم .

تيرى فينابلس يقبل عرض كريستال بالاس

بعد اسابيع قليلة من المفاوضات قرر تيرى فينابلس مدرب فريق استراليا الوطنى حاليا، ومدرب فريق انجلترا الوطنى سابقا، قبول العرض المقدم اليه من نادى كريستال بالاس ليتولى تدريبه ابتداء من الموسم المقبل.

وبقبول فينابلس عرض كريستال بالاس، فانه يقفل الباب امام كل العروض التى انهالت عليه من الاندية الكبيرة ذات السمعة فى أنحاء اوروبا، خاصة فى اسبانيا واليونان والمانيا، وايضا فى انجلترا نفسها!

يقول فينابلس : انها مسئولية كبيرة، وقرار صعب، ولكننى فى النهاية لم أتردد فى اتخاذه، فهذا النادى هو بيتى القديم حيث توليت تدريبه فى السبعينات قبل ان اتوجه الى اوروبا.

وأكد فينابلس ان قبوله العرض انما جاء بعد مفاوضات صعبة من جانب المليونير مارك جولدبرج الذى ينهى الآن اجراءات شراء هذا النادى العريق، واذا فشلت لسبب او لآخر هذه الاجراءات، فإن فرصة تدريبى لهذا النادى تصبح شبه مستحيلة، فقبولى للعرض جاء بسبب انتقال ادارة النادى لهذا الرجل، والاتفاق تم مع هذا الرجل!

سيتقاضى فينابلس اجرا سنويا يقدر بأكثر من مليون دولار، بالاضافة الى المكافآت والعلاوات الخاصة بالفوز بأية بطولات، وهذا الاجر يضع فينابلس فى قائمة المدربين الاعلى اجرا فى انجلترا.

ورغم ان كريستال بالاس يواجه الآن مصير الهبوط المؤكد لدورى الدرجة الاولى، خاصة انه يحتل المركز الاخير فى القائمة، ولم يعد فى عمر الدورى إلا ثلاثة اسابيع فقط فإن فينابلس قال : لا يهم هبوط كريستال بالاس الى دورى الدرجة الاولى، بل على العكس، فإن هذا الهبوط يعطينى فرصة اكبر للبداية من جديد، والاستعداد لدورى الاضواء بشكل آخر ابتداء من الموسم المقبل.

لندن ـ مكتب الأهرام





نواه بوريس بيكر يفضل كرة القدم



تنس المانيا مازال مسئوليته:

بوريس بيكر يستمتع بدور المدرب!

التنس السريع سيتراجع فى المستقبل وتبقى المهارة هى الفيصل بين اللاعبين

ما أحلى أن يعيش أى نجم رياضى كبير اخر ايامه كلاعب فى جو من التكريم والحفاوة والعرفان بالجميل وليس عكس ذلك.. .. هذا مايستمتع به حاليا نجم التنس الالمانى بوريس بيكر الذى يمكن أن يقال انه اعتزل لكنه مازال يمسك بالمضرب رسميا حيث اصبح لايشارك إلا فى البطولات التى تقام بالقرب من المانيا وباستثناءات خاصة لانه فقد ترتيبه العالمى ولم يعد فعليا مدعوا للعب فى البطولات الكبرى ولا المتوسطة ومظاهر التكريم لبوريس بيكر بدأت منذ عام كامل تقريبا بترشيحه من قبل الصحافة الالمانية وتلميحات من المستشار هيلموت كول لشغل منصب وزير الرياضة وهو الشيء الذى مازال قائما ويحظى بقبول كل الالمان لكن فعليا فقد كرم الاتحاد الالمانى بوريس بيكر مؤخرا بتعيينه مديرا فنيا لمنتخب المانيا للتنس الذى يشارك حاليا فى كأس ديفيز وسيشارك مع بوريس ايضا كلاعب كما تم تسليم فريق الناشئين الموهوبين ليوم بوم ايضا لاعداد جيل ثان من اللاعبين القادرين على الحصول على ترتيب عالمى متقدم بعد عدة سنوات بعد اختفائه هو شخصيا وزميله مايكل شتيش المعتزل نهائيا من قائمة افضل عشرة لاعبين...

ويقول بوريس بيكر انه يعتقد أن عارا كبيرا على المانيا الا يكون لها عشرة لاعبين على الأقل ضمن افضل خمسين لاعبا فى العالم والا يكون هناك اثنان أو أكثر ضمن العشرة الكبار لأن المانيا قوة تنسية كبرى لاتقل فى مواهبها الصغيرة ولاملاعبها او امكانياتها عن الولايات المتحدة وان الدور قريبا على زميلته شتيفى جراف لتلعب دور المدربة والاستاذة لتحقيق نفس الهدف فى تنس السيدات لانه للأسف الشديد لم يكن هناك من اللاعبين ولا اللاعبات من تمكن من سد فراغ الجيل الحالى أو جيله هو وشتيش وجراف.

بوريس بيكر قال ايضا انه يشعر بالامتنان لكل اسرة التنس الالمانية لان مدرب المنتخب السابق نيك بيلتش استقال من منصبه خصيصا ليفسح له المجال للعمل كمدير فنى لمنتخب المانيا كما ان كل المدارس التنسية فى كل المدن تقدم له يد العون واوضح بوم بوم انه شخصيا سيتفرغ لعمله قريبا خاصة بعد أن اكتشف ان ابنه الصغير نواه يفضل الف مرة ارتداء ملابس فريقه المفضل بايرن ميونيخ ولعب كرة القدم عن ممارسة التنس وقد اكتشف مصادفة ان والدته تؤيد هذا الاتجاه لكنه لم يغضب منهما.

« وعن النواحى الفنية الدقيقة للعبة التنس قال بوريس بيكر أن التنس السريع سيتراجع بعض الشيء لكن ليس نهائيا خلال السنوات القادمة لان كل اللاعبين اصبحوا يعتمدون على القوة واصبحت الرؤوس متساوية لذا سيكون الفيصل فيما بعد للمهارات الفردية وللاعب صاحب الذكاء، والموهبة الحقيقية وقال بوم بوم انه عن نفسه لايفضل اللاعب طويل القامة الذى يجد صعوبة فى التحكم فى ايقاع المباراة ويفضل عليه اللاعب متوسط القامة أو القصير قليلا مع قدر كبير من الرشاقة وأكد بطل العالم السابق انه واثق تماما من انه سيخرج لاعبين ممتازين خلال السنوات القليلة القادمة لان الاختيار كبير جدا بين صغار الموهوبين الالمان واخيرا قال بيكر انه لم يحدد بالضبط متى سيتوقف نهائيا عن اللعب سواء فى المانيا أو قريبا منها لأنه مازال يفوز على زملائه بالمنتخب الالمانى لكن دور المدرب يستهويه إلى حد كبير جدا لانه يريد أن يمارس دور الديكتاتور ولو مرة واحدة فى حياته»

بوريس بيكر

من مواليد ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ متزوج من باربرا ولديه طفل واحد هو نواه جابرييل، طوله ٩٠ ١ متر ووزنه ٨٥ كيلو جراما، اعلن احترافه عام ١٩٨٤ وجمع من التنس جوائز قيمتها ٣٠ مليون دولار المصنف الأول عالميا عام ١٩٩١ ، فاز ببطولة ويمبلدون ٣ مرات (٨٥ . ٨٦ . ١٩٨٩) وبطولة الولايات المتحدة عام ١٩٨٩ واستراليا ١٩٩١ ، ١٩٩٦ وبطولة العالم ١٩٨٨، ١٩٩٢ ، ١٩٩٥ وقاد منتخب المانيا للفوز بكأس ديفيز عامى ٨٨، ١٩٨٩ وذهبية زوجى اوليمباد برشلونة ١٩٩٢ كما فاز بـ ٤٨ بطولة فى كل قارات العالم.

إعداد/ هشام زايد